Texto 1.

La mejor cita Pasaron la fría noche sentados en el techo de la casa, viendo las estrellas, estudiando las constelaciones y hablando de sus vidas: su pasado, presente y lo que esperaban que fuera el futuro. Hasta que el sol comenzó a salir, y el cielo se empezó a teñir de rojo y naranja con el amanecer.

- Discúlpame, sé que no es la mejor cita, pero...

- Shhh, no digas más, es la primera vez que veo el amanecer y lo siento tan cálido.

**S/A, “La mejor cita”, en 365microcuentos, recuperado de** [**https://www.365microcuentos.com/2019/09/**](https://www.365microcuentos.com/2019/09/)

En parejas contesten las siguientes preguntas:

1. ¿Qué mensaje quiere transmitir este microcuento?
2. Culturalmente como símbolo, ¿Qué representa el amanecer?
3. ¿Cómo colabora el conocimiento del símbolo del amanecer en la interpretación de la narración?

Ahórrate el ahora «Ahórrate el ahora. Lo usas como excusa: ahora lo haré, ahorita acabo de terminar. Un ahora de verdad no necesita mencionarse. Sal a la calle. Mira el mundo. Disfruta de la lluvia que cae sobre tus hombros con la misma emoción que disfrutas del sol en tu rostro. Estás en lo que amas, en lo que disfrutas, en lo que trabajas, en lo que sufres. Y ello está en ti. Porque solo hay un ahora, ese ahora callado que no es necesario pronunciar.»

MicroblogC, “Ahórrate el ahora”, en microcuento.es, recuperado de <https://microcuento.es/microcuentos-vivir-el-ahora/>

1. ¿Cuál es el mensaje fundamental que quiere transmitir el autor con este microcuento?

a. Es de mayor urgencia preocuparse por el hoy que por el mañana.

b. Es de menor significancia lo que sucede mientras hablas.

c. Lo importante es disfrutar y no decir que se hará.

d. Lo relevante es vivir solo lo presente y no el ayer.

2. ¿Qué tópico literario se podría vincular con la respuesta a la pregunta N°1?

3. ¿Qué pasos seguiste para responder la pregunta N1 y vincular con el análisis de tópico literarios?