**PROGRAMA DE CURSOS DE FORMACION GENERAL – CFG**

**II Semestre 2015**

**1. NOMBRE DEL CURSO**

*Filosofía e Historia de la Ciencia: Sociedad y Poder*

**2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS** *(No rellenar. Será traducido por la Unidad de Formación General e Inglés)*

**3. EQUIPO DOCENTE:**

|  |
| --- |
| **Profesor Responsable:** César Leyton**Profesor(es) Colaborador(es):** Tania Orellana, Marcelo Sánchez, Rodrigo Muñoz, Patricio Leyton, Cristian Palacios, Nicolás Cárcamo y César Leyton. **Ayudante(s):** Ignacio Fouilloux. |

**4. DÍA Y HORARIO: (***Jornada horaria específica: martes, miércoles o jueves, desde las 14:00 y hasta las 20:00 hrs, idealmente.*

*Estos días se justifican por los feriados establecidos generalmente en días lunes y viernes. Sin embargo, se pueden considerar estos días al igual que la jornada de la mañana en coordinación con el Programa para evaluar la factibilidad)*

|  |
| --- |
| Martes 18 hrs. |

**5. LUGAR:***(Sugiera un lugar de acuerdo al propósito de los CFG de salir de la propia Facultad)*

|  |
| --- |
| Auditorio, Facultad de Odontología/ Sala a designar. |

**6. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA** *(Ya establecido para CFG transversales de la Universidad)***:**

SCT-Chile

**7. NÚMERO DE CRÉDITOS** *(Ya establecido de acuerdo al valor SCT – Chile para CFG transversales de la Universidad)*

2 SCT - Chile

**8. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO** *(Ya establecido para CFG transversales en horas cronológicas semanales)*

1 hora y media semanal

**9. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO** *(Ya establecido para CFG transversales en horas cronológicas semanales)*

1 hora y media semanal

**10. PROPÓSITO GENERAL DE LA ASIGNATURA** (*A partir de las competencias genéricas a las que este curso contribuye (que deberán definirse más abajo) y otras consideraciones relevantes para el equipo docente, por favor explicite el sentido de esta actividad curricular y el cómo contribuye a la formación de los estudiantes de la Universidad de Chile. Se sugiere un máximo de 25 líneas)*

El propósito general de este curso pretende examinar las diferentes visiones del conocimiento, que se configuran en un saber histórico y político.

En la primera parte, a modo de introducción, se abordarán las bases filosóficas sobre diferentes paradigmas de conocimiento a través de la historia, indagando en cómo se configura el conocimiento en saber y en ciencia. Para esto, se revisará la historia del pensamiento occidental a través de la epistemología de las ciencias sociales, particularmente desde la visión de filósofos contemporáneos como Michel Foucault y su noción de saber-poder; así como también desde la perspectiva de la filosofía analítica y su disputa entre ciencias y humanidades; y por último, desde la filosofía crítica y su noción de razón instrumental.

En la segunda parte del curso se abordarán diferentes hitos históricos desde la perspectiva del saber-poder, del biopoder y de la biopolítica revisados en la primera parte del curso y que se vincularán al análisis historiográfico. En tal análisis se vislumbrará el cruce entre historia cultural y saber político, donde se revisarán algunos tópicos de la historia de la ciencia, tales como: sus principales teóricos, aspectos de la psiquiatría, la eugenesia, su relación con la cultura, el arte, el género, entre otros.

Al explorar en las diferentes visiones sobre el conocimiento occidental, se pretende enfatizar sobre la **capacidad crítica** y **autocrítica** de los estudiantes. Mediante estos temas podrán reflexionar y examinar sus carreras académicas, en cómo éstas se transformaron en un saber y en una ciencia, y cómo están situadas dentro de un contexto social, histórico y político.

Para lo anterior será necesario la **valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad**, sobretodo indagando en las distintas mentalidades que no sólo están presentes en las diferentes culturas, sino que también se vislumbran a través de la historia. Junto a esto, una de las diferencias culturales y sociales más patentes que conviven dentro de una misma sociedad, son las distinciones entre las ciencias y las humanidades.

Al converger estudiantes de diversas carreras, se favorecerá el **trabajo en equipo** para que ellos reconozcan similitudes, diferencias y valoraciones respecto a los diferentes saberes que imperan en nuestros tiempos y en su contexto académico cotidiano.

**11. RESULTADOS DE APRENDIZAJE** *(Son un conjunto de enunciados que establecen lo que el estudiante “sabe hacer” en términos de procesos mentales o de actuaciones complejas de nivel superior al finalizar la asignatura. El conjunto de los Resultados de Aprendizaje deben dar cuenta del propósito la asignatura en términos de ser posibles de aprender y evidenciar su logro. A su vez, éstos se convierten en el compromiso formativo de excelencia de la unidad académica y del propio docente, en el sentido de propiciar su desarrollo y logro en TODOS sus estudiantes. La literatura recomienda que se establezcan entre 3 y 6 resultados de aprendizaje)*

A continuación se describen los resultados de aprendizaje particulares del curso, a partir de la taxonomía de Bloom:

- Conocimiento: definir el concepto de ciencia y sus diferentes significaciones según su contexto; identificar la posibilidad de diferentes paradigmas en la ciencia y el conocimiento humano; reconocer, nombrar, describir y problematizar las diferentes concepciones de ciencia y conocimiento surgidas a lo largo de la historia; identificar y problematizar las concepciones actuales sobre lo que es ciencia; identificar, nombrar y describir diferentes hitos de la historia de la ciencia y de la medicina contemporánea mundial y latinoamericana; identificar las influencias europeas en el quehacer científico de América Latina; identificar las particularidades del conocimiento y la ciencia en América Latina; reconocer las diferencias y similitudes políticas entre los diferentes hitos.

- Comprensión: asociar los orígenes de la concepción de ciencia con el quehacer científico contemporáneo; clasificar diferentes formas de saber y pensamiento; explicar las diferencias y relaciones entre los antiguos paradigmas frente a los de hoy; diferenciar distintos modos de hacer ciencia que están en relación con las diferentes visiones de mundo; asociar los diferentes hitos de la historia de la ciencia; clasificar diferentes formas de control y sus similitudes a través de la historia de la ciencia; explicar, mediante las evaluaciones del curso, las diferencias y semejanzas entre los hitos presentados, así como los vínculos que se pueden realizar con los temas vistos; diferenciar, dentro del concepto de ciencia, distintas formas de conocer, aprehender y sus vínculos con el saber-poder.

- Aplicación: utilizar los conocimientos aprendidos en sus carreras, visualizando otras perspectivas y posibilidades de hacer ciencia e investigación.

- Análisis: criticar y comparar, con la ayuda de lecturas, el estado actual de la ciencia y el conocimiento, relacionándolo con sus orígenes en el mundo antiguo y su devenir histórico; relacionar ciertas formas de concepción de la ciencia con otras disciplinas como la política (saber-poder); examinar los orígenes de la ciencia de hoy en relación con el concepto de razón del mundo griego y la dicotomía entre mente y cuerpo del mundo moderno; comparar el significado de ciencia que poseen los alumnos y las alumnas, según sus carreras, frente al desarrollo de ésta durante el S. XX; relacionar ciertas formas de concepción de la ciencia con otras disciplinas como la política; relacionar el concepto y aplicación de la ciencia hoy con sus orígenes positivistas en el S. XIX y XX; examinar la visión propia que tienen los estudiantes frente a las temáticas que expuestas en el curso (especialmente respecto al vínculo entre ciencia y poder, y cómo el poder o biopoder es transversal a la sociedad, ya sea en temas tan diversos como el arte, la ciencia, el género, la historia, la filosofía).

- Síntesis: combinar conocimientos propios del estudiante con las teorías que se exponen en clases; diseñar y construir ideas propias al respecto, haciendo una síntesis con lo leído, para ser expresado en sus evaluaciones.

- Evaluación: valorar y juzgar críticamente los conocimientos e ideas propias y las obtenidas en el curso en un antes y después; concluir si hay un aporte significativo en la obtención, cambio, intercambio o rechazo de ideas durante el desarrollo del curso; estimar que el quehacer científico futuro de muchos estudiantes será parte de la ciencia en América Latina, viendo que ésta tiene, en parte, una contextualización propia del continente y por otra parte, en gran medida, la influencia de paradigmas extranjeros.

**12. COMPETENCIAS** (*Por favor, identifique con una X aquella(s) competencia(s) genérica(s) que su curso se compromete a desarrollar considerando el propósito general del CFG. Para un curso de las características de un CFG, la elección no debiese ser mayor a* ***4 competencias****. Ver documento Perfil CFG para encontrar estas competencias redactadas de forma compatible con el concepto de competencia con que trabaja la U. de Chile)*

|  |  |
| --- | --- |
| **X** | **Competencias genéricas propuestas como parte del Sello U. de chile** |
|  | - Responsabilidad social y compromiso ciudadano |
| X | - Capacidad crítica |
| X | - Capacidad autocrítica |
|  | - Compromiso ético |
| X | - Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad |
|  | - Compromiso con la preservación del medio ambiente |
| X | - Capacidad de trabajo en equipo |
|  | - Capacidad de comunicación oral |
|  | - Capacidad de comunicación escrita |
|  | - Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación |

**13. SABERES / CONTENIDOS** (*Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Resultados de Aprendizaje de la Asignatura. Puede ingresar cuantos contenidos quiera sin necesidad de explicar cada uno, ya que supone que el solo enunciado del saber a tratar con sus estudiantes es suficiente para entender la materia a abordar.)*

**Primera parte: Surgimiento e institucionalización de la ciencia en Europa y Chile, (25 agosto al 15 septiembre)**

- Algunos rasgos sobre el surgimiento y la institucionalización de la ciencia en Europa, Patricio Leyton (25 agosto).

- La ciencia en España y América en el siglo XVIII (1 septiembre).

- El proceso de institucionalización de la ciencia en Chile entre los siglos XVIII y XIX (8 septiembre).

- Prueba. (15 septiembre).

**Segunda parte: Hitos históricos desde la perspectiva del saber-poder, del biopoder y de la biopolítica (22 septiembre al 05 enero)**

- Teóricos de la historia de la ciencia y biopolítica (Latinoamérica y Europa, etc), Marcelo Sánchez (22 septiembre).

- Historia del control social científico: de la eugenesia al racismo (eugenesia en Latinoamérica, visión del cuerpo y la mente en la eugenesia), Marcelo Sánchez (29 septiembre).

- Eugenesia y políticas liberales en Chile, Nicolás Cárcamo (6 octubre).

- Historia de la criminología, Cristián Palacios (27 octubre).

- Arte y Ciencia, Tania Orellana (3 noviembre).

- Historia de la higiene pública y el control social científico: la ciudad ortopédica. César Leyton (10 noviembre).

- Género, Ciencia y Poder, Tania Orellana (17 noviembre).

- Física y astronomía, Patricio Leyton (24 noviembre).

- Historia de la psiquiatría, César Leyton (1 diciembre).

- Historia de la criminología II, Cristián Palacios (15 diciembre)

- Cine y ciencia. *Nostalgia de la luz.* César Leyton y Patricio Leyton (22 noviembre)

- Cine y ciencia. Documental chileno. *Calafate; zoológicos humanos.* César Leyton y Marcelo Sánchez (29 diciembre)

- Presentación de trabajo final (5 enero)

- Presentación de trabajo final (12 enero)

- Presentación de trabajo final (19 enero)

\*La primera sesión del 25 de agosto será para presentar el programa (brevemente); la sesión del 15 de septiembre corresponde a la evaluación de la primera parte del curso (prueba temario); las últimas sesiones, del 5 de enero al 19 de enero están destinadas para la evaluación de la segunda parte del curso (disertaciones o ensayo).

**14. METODOLOGÍA** *(Descripción breve de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los Resultados de Aprendizaje (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Para lograr el propósito general del curso, se necesitará principalmente de una metodología que contemple la recepción de conocimientos, el debate, la exploración y creación de nuevas ideas y, por último, el meta-aprendizaje en cuanto a la asimilación del conocimiento como parte de la vida cotidiana de quien está elaborando ideas para su posterior aplicación diaria.

Para ello, las clases expositivas y lecturas mínimas serán necesarias para facilitar el debate y los comentarios entre estudiantes y profesores, así como el uso de u-cursos para el acceso a los materiales y comunicaciones sobre el curso.

Esto se puede resumir en las siguientes estrategias de enseñanza-aprendizaje:

- Aprendizaje basado en la indagación, mediante lecturas específicas para lograr el debate.

- Debates en clase sobre las lecturas y las evaluaciones, donde los estudiantes podrán manifestar dudas y comentarios, y trabajar en grupo algunas de las lecturas en clase.

- Retroalimentación constante a los estudiantes sobre sus avances y sus logros, ya sea en clases o en sus evaluaciones. Esto tiene por objeto el desarrollo de las diferentes temáticas y el fomento de ideas propias.

Respecto a las competencias genéricas indicadas en los propósitos del curso, a continuación se desglosan en relación a las estrategias de enseñanza-aprendizaje mencionadas:

- Capacidad crítica (principalmente en el aprendizaje basado en la indagación, en debates en clase y en retroalimentación a los estudiantes): el curso tiende principalmente al cuestionamiento y análisis sobre la formación del saber y de la ciencia. Para ello es necesario explorar en la idea que la ciencia, como la entendemos, no ha tenido un paradigma unívoco a través de la historia de occidente y que no es el único paradigma existente.

- Capacidad autocrítica (principalmente en los debates en clase y en la retroalimentación a los estudiantes): el curso expondrá una serie de ideas que servirán de contextualización al alumno respecto a su quehacer estudiantil. Gracias a esto podrá valorar, juzgar y examinar su quehacer respecto a las ideas que se están exponiendo. Para ello, será necesaria una autocrítica sobre su desempeño, sus ideas y sobre su aceptación o rechazo en lo expuesto en clases.

- Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad (principalmente en el aprendizaje basado en la indagación, en debates en clases y en la retroalimentación a los estudiantes): este curso al pasar por diferentes épocas históricas revisará diversas perspectivas históricas de la ciencia que conocemos. Esta idea se enfoca en abrirse a otras perspectivas sobre la diversidad de pensamiento y de lo que comúnmente se conoce.

- Capacidad de trabajo en equipo (principalmente desarrollado en clases y evaluaciones): esta capacidad se está ligada a algunas actividades formativas en clase (sin evaluación), donde los estudiantes podrán revisar algunas lecturas para debatirlas. Asimismo, esta competencia se verá reflejada en las evaluaciones del curso, donde los estudiantes tendrán la opción de realizarlas grupalmente, preferiblemente entre alumnos de distintas carreras o áreas de conocimiento.

**15. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN** *(Descripción breve de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los Resultados de Aprendizaje (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, nota por asistencia etc. Establecer ponderación - % - para cada una de ellas. Para CFG, se deberán establecer al menos 3 notas parciales)*

**1 Prueba Temario sobre los contenidos de la primera parte del curso:**

- Consiste en una prueba en que los estudiantes deberán responder dos preguntas de un total de tres a elección.

- El temario de la prueba considera sólo los contenidos vistos en clase y es por escrito.

- Podrá ser realizado individualmente o en grupos de hasta 3 personas (grupos formados idealmente por personas de diferentes carreras para facilitar la interdisciplinariedad).

- Fecha de realización: **martes 15 de septiembre**.

- Ponderación: 40%

**1 ensayo o disertación a elección sobre los contenidos de la segunda parte del curso:**

- Los estudiantes podrán realizar una disertación o un ensayo que trate o tenga relación con alguno de los contenidos revisados en la segunda parte del curso.

- Los criterios de evaluación e indicaciones pertinentes, tanto para el ensayo como para la disertación, serán dados en clases.

- Ambas actividades podrán ser realizadas individualmente o en grupos de hasta 5 personas (grupos formados idealmente por personas de diferentes carreras para facilitar la interdisciplinariedad).

- Fecha de entrega para quienes realicen ensayo: **martes 18 de noviembre**.

- Fechas de disertaciones: **martes 18 de noviembre al martes 2 de diciembre**.

- Ponderación: 50%

**Talleres de participación en clase:**

- Tanto en la primera como en la segunda parte del curso, en alguna/s de las sesiones se realizarán actividades con participación activa de los estudiantes a modo de taller.

- Estos talleres consistirán en la lectura grupal de un texto, realizar el resumen de alguna bibliografía, revisar material audiovisual, contestar algunas preguntas o presentar algo leído en clase para generar debate, entre otros.

- Esta actividad podrá ser realizada 1 ó más veces durante el curso, según la metodología utilizada por el/la profesor/a en la clase.

- Los criterios de evaluación y las indicaciones del taller se presentarán antes de iniciar la actividad.

- Si los talleres se realizan más de una vez, las notas de cada uno se promediarán en una sola.

- Ponderación: 10%.

Estos trabajos tienen por objeto demostrar principalmente el uso del aprendizaje basado en la indagación, demostrar lo aprendido en clase y la retroalimentación que han tenido. Por consiguiente, se pretende que aparezcan las competencias sobre: la capacidad de trabajo en equipo, la capacidad crítica y autocrítica de los y las estudiantes, la valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad.

**16. REQUISITOS DE APROBACIÓN** *(Elementos normativos para la aprobación como por ejemplo: Examen Final. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal. Estos campos no son obligatorios para CFG y quedan a revisión del Equipo Docente)*

|  |
| --- |
| REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN (si lo hubiere): **No** habrá examen.OTROS REQUISITOS (si los hubiere): **No** hay\*Nota 4.0 de aprobación. Los promedios que tengan un segundo decimal 5 ó mayor a 5, se aproximarán. |

**17. PALABRAS CLAVE** *(Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada. Un total de 5 para CFG es lo recomendable)*

Poder, Saber, Ciencia, Filosofía, Historia.

**18. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

**Primera parte:**

-Lindberg, David. “Los inicios de la ciencia occidental: la tradición científica europea en el contexto filosófico, religioso e institucional: (desde el 600 a. C. hasta 1450)”. Paidós. Barcelona, España, 2002.

- Dear, Peter. “La revolución de las ciencias. El conocimiento europeo y sus expectativas, 1500-1700”. Marcial Pons Historia, Madrid, España, 2007.

- Sellés, Manuel (*et. al.*). “Carlos III y la ciencia de la Ilustración”. Alianza, Madrid, España, 1988.

- Saldaña. Juan José. Ilustración, ciencia y técnica en América. En Soto, Diana (*et. al.*). “La Ilustración en América Colonial”, Doce Calles, Madrid, España, 1995.

- Saldivia, Zenobio. “La ciencia en el Chile decimonónico”. Ed. Utem, Santiago, Chile, 2005.

**Segunda parte:**

Durante el transcurso de las sesiones, los profesores participantes avisarán cuál será la bibliografía obligatoria dentro del listado que aparece en la sección de la bibliografía complementaria de la segunda parte del curso. En el listado se encontrarán artículos históricos, filosóficos y literarios.

**19. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

**Primera parte:**

-Farrington, Benjamin. “Ciencia griega”. Hachette, Buenos Aires, Argentina, 1957.

- Rey, Abel. “La ciencia en la antigüedad”. UTEHA, México D.F., México, 1959.

-Crombie, Alistatair. “Historia de la ciencia: de San Agustín a Galileo”. Alianza. Madrid, España, 1974.

- Grant, Edward. “La ciencia física en la Edad Media”. Fondo de Cultura Económica, México D.F., México, 1983.

- Kuhn, Thomas. “La revolución copernicana: la astronomía planetaria en el desarrollo del pensamiento occidental”. Alianza, Madrid, España, 1978.

-Biagioli, Mario. “Galileo cortesano: la práctica de la ciencia en la cultura del absolutismo”. Katz, Buenos Aires, Argentina, 2008.

-Shapin, Steven y Schaffer, Simon. “El Leviathan y la bomba de vacío: Hobbes, Boyle y la vida experimental”. Universidad Nacional de Quilmes, Argentina, 2005.

- Ferrone, Vincenzo. El científico. En Vovelle, Michelle. “El hombre de la Ilustración”. Alianza, Madrid, 1995.

- Nieto, Mauricio. “Remedios para el imperio: historia natural y apropiación del nuevo mundo”. Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá, Colombia, 2000.

-Sagredo, Rafael y González, José Ignacio. “La expedición Malaspina en la frontera austral del imperio español”. Ed Universitaria, Santiago, 2004.

- Sagredo, Rafael (ed). “Ciencia-Mundo: orden republicano, arte y nación en América. Ed Universitaria, Satiago, 2010.

- Gutiérrez, Claudio. “Educación, ciencia y arte, 1797-1843: revolución y contrarrevolución en las ideas y políticas”. Ril Editores, Santiago, Chile, 2011.

-Saldivia, Zenobio. “La visión de la naturaleza en tres científicos del siglo XIX en Chile: Gay, Domeyko y Philippi”. Ed Usach, Santiago, Chile, 2003.

**Segunda parte:**

**\*Alguna de esta bibliografía puede pasar a bibliografía obligatoria.**

- Álvarez Peláez, Raquel. “Higiene mental y eugenesia”. En [www.frenia-historiapsiquiatria.com](http://www.frenia-historiapsiquiatria.com)

- Araya, Claudia. “La construcción de una imagen femenina a través del discurso médico ilustrado. Chile en el siglo XIX”. En <http://www.scielo.cl/pdf/historia/v39n1/art01.pdf>

- Araya & Leyton. “Atrapados sin salida: terapias de shock y la consolidación de la psiquiatría en Chile, 1930-1950”. En <http://nuevomundo.revues.org/52793>

- Asimov, Isaac. “El hombre bicentenario y otros cuentos”. Buenos Aires: Orbis. 1986.

- Asimov, Isaac. “Historia y cronología de la ciencia y los descubrimientos: cómo la ciencia ha dado forma a nuestro mundo”. Barcelona: Ariel. 2007.

- Cárdenas, Mario “El museo nacional bajo la dirección de Rodolfo A. Philippi 1853-1897.Cuadernos de Historia 23.UCH. 2003

- Ciencia, Saúde e Poder. Revista Historia, Ciencias, Saúde. Manguinhos. Volumen 9, Suplemento. Río de Janeiro, 2002.

- Colección de Art Brut de Lausana. “Genio y delirio”. Círculo de Bellas. Madrid, España. 2006. En <http://www.circulobellasartes.com/fich_libro/arch_fich_libro_24.pdf>

- Cruz-Coke, Ricardo. “Historia de la Medicina”. Editorial Andrés Bello. 1998.

- Darwin, Charles. “Cartas de Darwin (1825-1859)”. Cambridge Editores, Madrid 1999

- Dick, Philip K. “Blade runner: ¿sueñan los androides con ovejas eléctricas?”. Barcelona: Edhasa, 2008.

- Domeyko, Ignacio. “El Reino mineral de Chile i de las repúblicas vecinas.” Ediciones Universidad de Chile 1874.

- Domeyko, Ignacio. “Reseña de los trabajos de la Universidad desde 1855 hasta el Presente” Ediciones Universidad de Chile. 1872.

- Fernós, Rodrígo: “En busca del fénix: la ciencia y su historia en América Latina”. Publicación electrónica en [www.ictal.org](http://www.ictal.org)

- Girón Sierra, Álvaro. “La mirada occidental hacia el otro”. En [www.revistadynamis.es](http://www.revistadynamis.es)

- Gutiérrez, Claudio. “Abate Molina: la defensa de Chile”. En <http://www.explora.cl/index.php?option=com_docman&task=doc_download&gid=53&Itemid=663>.

- Habermas Jürgen. Ciencia y Técnica como “Ideología”. Ediciones Tecnos, Madrid, 2001.

- Hobsbawm Eric. “Historia del siglo XX”. Cap. XVIII, Brujos y aprendices: las ciencias naturales. Ed. Crítica. Bs.As., Argentina. 1999.

- Houellebecq, Michel. “Las partículas elementales”. Barcelona: Ed. Anagrama. 1999.

- Huxley, Aldous. “Un mundo feliz”. México: Editores Mexicanos Unidos, 1992.

- Huxley, Julian. “El pensamiento vivo de Darwin”. Buenos Aires: Losada, 1943.

- Lazzarato, Mauricio. “Del biopoder a la biopolítica”. En revista francesa “Multitudes”. Marzo 2000. En [www.unsam.edu.ar](http://www.unsam.edu.ar)

- Leyton & Huertas. “Reforma urbana e higiene social en Santiago de Chile. La tecno-utopía liberal de Benjamín Vicuña Mackenna (1872-1875)”. En <http://scielo.isciii.es/pdf/dyn/v32n1/02.pdf>

- Miranda Marisa; Vallejo Gustavo (compiladores). “Darwinismo social y eugenesia en el mundo latino”. Ed. Siglo XXI. España. 2005.

- Miranda Marisa; Vallejo Gustavo (compiladores). “Políticas del cuerpo. Estrategias modernas de normalización del individuo y de la sociedad”. Ed. Siglo XXI. Bs. As., Argentina. 2007.

- Orwell, George. “1984”. Barcelona: Ed. Destino, 2003.

- Romero Luis, Alberto. ¿Qué hacer con los pobres? Elite y sectores populares en Santiago de Chile 1840-1895. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1997.

- Singer, Charles. “Historia de la Ciencia”. Fondo de Cultura Económica. México1941.

- Trabulse, Elías. “La ciencia en el siglo XIX”. Fondo de Cultura Económica. México. 2006.

- Virilio Paul. “El Arte del Motor”. Universidad de Minnesota, USA, 1995.

- Zamboni, Renzo. “Ética de la psicocirugía”. Apunte.

**20. RECURSOS WEB - links** *(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante. Indicar la dirección completa del link)*

- Antroposmoderno: www.antroposmoderno.com

- Biopolítica: www.biopolitica.cl

- Blog sobre la historia de la psiquiatría, psicoanálisis y estudios culturales: <http://www.psikeba.com.ar/>. (Ver sobre historiografía de la psiquiatría chilena: http://www.psikeba.com.ar/articulos/AAhist\_locura.htm)

- Centro de documentación histórica de la psiquiatría, San Lázaro, Italia: http://www.ausl.re.it/biblioteca/html/3301.html

- Ciencia Cognitiva: www.cienciacognitiva.org

- Ciencia Cognitiva (blog de divulgación en español): http://medina-psicologia.ugr.es/cienciacognitiva/

- Colección de Art Brut de Lausana. “Genio y delirio”. Círculo de Bellas. Madrid, España. 2006. http://www.circulobellasartes.com/fich\_libro/arch\_fich\_libro\_24.pdf

- Consejo Superior de Investigaciones Científicas, España (CSIC): www.csic.es

- Cogprints (base de datos de papers indexados por área): http://cogprints.org/

- Cosmographia: http://www.mhs.ox.ac.uk/students/98to99/index.html

- Dreams anatomy: <http://www.nlm.nih.gov/dreamanatomy/>

- El crimen de la legación alemana: <http://aplaplac.cl/video/las-muelas-de-guaripolo-el-crimen-de-la-legacion-alemana/>

- Historia de la Ciencia: <http://historiadelaciencia.idoneos.com>

- Historia de la ciencia en Chile: www.picarte.cl

- Historia de la ciencia y el pensamiento: www.ucm.es/info/hcontemp/leoc/hciencia.htm

- History of science: www.fordham.edu/halsall/science/sciencesbook.html

- Imágenes de exposición italiana de la psiquiatría "Il volto de la Follia: http://www.clponline.it/mostre.cfm?idevento=554404E1-B768-A092-808C0604D4771575

- Instituto de Ciencia y Tecnología en América Latina (ICTAL): www.ictal.org

- Interdisciplines: [www.interdisciplines.org/](http://www.interdisciplines.org/)

- La fuga de los caballos sin patas: <http://www.activaclavecerebro.org/2011/08/29/la-furia-de-los-caballos-sin-patas/>

- Michel Foucault: www.infoamerica.org/teoria/foucault1.htm

- Michel Foucault, en “El poder de la palabra”: www.epdlp.com/escritor.php?id=1722

- Revista Dynamis, historia de la medicina y de la ciencia: www.revistadynamis.es

- Revista Edge: www.edge.org

- Revista Frenia, historia de la psiquiatría: www.frenia-historiapsiquiatria.com

- Scienceblogs: www.scienceblogs.com/neurophilosophy, www.scienceblogs.com/cortex

- The Cramps, banda punk norteamericana tocando en un asilo psiquiátrico en el año 1979; influencias de la antipsiquiatría: http://www.youtube.com/watch?gl=ES&hl=es&v=R2i-g8ZycNU

- The Willard Suitcases Exhibit Online (proyecto de una exhibición virtual sobre objetos que encontraron de pacientes psiquiátricos en Nueva Cork; reconstrucción de sus vidas): http://suitcaseexhibit.org/indexhasflash.html

- Visible proofs, forensic views of the body: http://www.nlm.nih.gov/visibleproofs/