La Química Ayer y Hoy

Curso de Formación General Primavera 2013



Modulo I

Las primeras ideas sobre la materia

I. Los orígenes y las primeras cosas...



Descubrimiento del fuego

El fuego fue conocido por el hombre casi 500.000 años a.de C. durante el paleolítico, donde era usado para dar calor, luz y protección frente a depredadores; además fue empleado en la preparación de alimentos, en la fabricación de utensilios. El fuego natural que era producido por erupciones volcánicas o por rayos los cuales fueron la fuente primera del fuego.

En sus comienzos, el mayor problema era cuidar ese fuego que llevaban a las tribus y mantenerlo encendido. Todavía no sabían encenderlo ni alimentarlo con combustibles. **Cuando entraban en posesión del fuego era probable que nuevamente lo perdieran**. Y había que esperar que otra vez la naturaleza les brindara la oportunidad de volver a conseguirlo. Después aprendieron a controlarlo y aplicaron el uso de forma permanente.



Vidrio







Las primeras vasijas fueron elaboradas durante el reinado de Thutmose III (1500 a. C.). Se realizaban con la técnica de moldeado sobre un núcleo de arcilla. Probablemente fueron los artesanos asiáticos los que establecieron la manufactura del vidrio en Egipto. Floreció en Egipto y Mesopotamia hasta 1200 a. C., posteriormente cesó casi por completo durante varios siglos.

Pigmentos y Colorantes

Los pigmentos son conocidos desde épocas paleolíticas para la realización de pinturas rupestres y otras decoraciones se utilizaban colorantes como los **óxidos de zinc** y óxidos **de hierro** para obtener el blanco, rojo y amarillo.



Destacan historias como la del **Purpura de Tiró** que es un pigmento violeta muy caro y de difícil producción en la Edad Antigua. 30 gramos del purpura de Tiró se obtienen del sacrificio, secado y molienda de **250.000 moluscos Murex**. Por la escases este purpura fue usado solamente por generales victoriosos y luego solo por el Emperador.



PREGUNTA 1

Verdadero o Falso

"Los oxidos de zinc y cobre se usaron para hacer pinturas rupestres"

Verdadero

Falso

RESPUESTA

Verdadero o Falso

"Los oxidos de zinc y cobre se usaron para hacer pinturas rupestres"

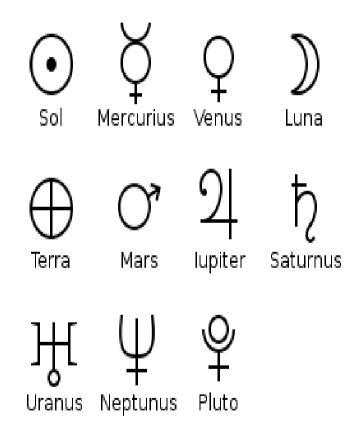
Falso

Los siete metales

El manejo de los metales se hizo posible gracias al fuego. Energía necesaria para fundirlo y transformarlo, malearlo y hacer placas con ellos.

El estudio de los metales estuvo muy asociado al misticismo propio de la epoca y relacionado con el poder de los dioses.

Los siete metales que se conocian en la antigüedad eran el oro, la plata, el hierro, el mercurio, el estaño, el cobre y el plomo.



Se cree que el primer metal encontrado por el hombre fue el oro por hallarse en riveras de ríos y su color y brillo tan distintivos. Se estima que por las pequeñas cantidades iniciales su primer uso fue ornamental.

Del trabajo de los orfebres pronto se lograron obtener las primeras aleaciones. El **bronce**, aleación de cobre y estaño era un símbolo del desarrollo tecnológico de una civilización. Se cree que los egipcios fueron los principales divulgadores de las técnicas metalúrgicas y así, de un traspaso de tecnología que dio un salto cualitativo en como se constituían las cosas. Se sabe también de intercambio de hierro por oro entre Hititas y Egipcios y del desarrollo temprano del **acero** por los Hititas, que los convirtió por un periodo en una potencia militar.

En Egipto se conocieron también la plata, el hierro y el plomo poco después del descubrimiento del oro y el cobre. Los griegos por su parte hacen las primeras menciones al *orichalcum* o **latón**, otra aleación.



Día de la semana	Planeta	Metal
Domingo	Sol	Oro
Lunes	Luna	Plata
Martes	Marte	Hierro
Miercoles	Mercurio	Mercurio
Jueves	Jupiter	Estaño
Viernes	Venus	Cobre
Sabado	Saturno	Plomo

PREGUNTA 2

Un metal que NO corresponde a los siete primeros es

El mercurio (Hg)

La Plata (Ag)

El Aluminio (Al)

El Estaño (Sn)

RESPUESTA

Un metal que NO corresponde a los siete primeros es

El Aluminio (Al)	
	/

