**Guía taller Sociedad y Salud**

**Curso Ciencias Sociales y Salud 2015**

Profesor: Felipe Ulloa

Tutores: Felipe Ulloa

Mariela Góngora

**Meotodología de Enseñanza:** Trabajo grupal apoyado por talleres con tutores.

**Tema:**

El concepto de construcción sociocultural del cuerpo sostiene que la relación entre el cuerpo y el contexto sociocultural se da en ambos sentidos, y que la sociedad y la cultura influyen en la formación de la corporalidad de sus miembros. Igualmente, respecto a los fenómenos de salud- enfermedad, el rótulo de enfermedad otorgado a un determinado evento, es una categoría resultado de una construcción social y que tiene a su vez incidencia en las prácticas de los individuos. En base a los conceptos del normal funcionamiento del cuerpo y sobre las categorías de enfermdead es que se construyen los itinerarios para curación, circulando las personas entre distintos sistemas médicos biomédico, tradicional o popular, indígena, alternativos, entre otros.

**Resultadode aprendizaje:** Explica el rol de la sociedad y la cultura en la situación de salud de individuo y la Comunidad

**Logros de aprendizaje:**

1. Describe cómo la cultura determina la concepción del cuerpo, la enfermedad y los sistemas médicos.
2. Representa la relación entre sociedad, cultura y situación de salud a través de la representación de situaciones de la vida cotidiana.

**Metodología:**

Los estudiantes prepararán un video donde representarán el tema asignado

**Características del Video:**

Duración: 3 a 5 minutos.

Técnicas a utilizar: Es libre, puede ser tanto actuado como animacíón. Se evaluarán aspectos de la producción (vestuario, musicalización, etc). Debe tener buen audio o gráfica que permita entender con nitidez el mensaje entregado.

Contenido: El guión del video debe representar una situación que grafique los contenidos del tema asignado y permita una problematizacón del mismo. En el cierre debe contener un comentario o conclusión del grupo respecto a la relevancia del tema para el futuro nurticionista.

**Calendario:**

A cada grupo se le asigna un tema específico con un texto de bibliografía:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tema** | **Grupos** | **Texto Base** | **Profesor Tutor** |
| 1. Construcción sociocultural del cuerpo | 2 - 4 - 6 – 8 - 10 | Barreiro, A. M. (2004). La construcción social del cuerpo en las sociedades contemporáneas.Papers, 73, 127-152. | Mariela Góngora  |
| 2. Construcción sociocultural del concepto de salud- la enfermedad  | 1 - 3 - 5 – 7 – 9 - 11 | Viveros Vigoya, M. (2013). Laproblemática de la representaciónsocial y su utilidad para los estudiosde salud y enfermedad. | Felipe Ulloa |

Taller 1: 15/12/15 Discusión de los conceptos (construcción de mapa conceptual). Definción de la situación a representar en el video.

Taller 2: 16/12/15 Definición del guión del video y revisión si da cuenta del mapa conceptual construido.

Tutoría 1 (optativa): 22/12/15 Consultas sobre preparación video

Presentación de videos: **29/12/2015** y **30/15/2015** Presentación del video y discusión grupal.

**Evaluación:**

1. Evaluación del profesor: Los profesores evaluarán participación del alumno en el trabajo de grupo y en la presentación grupal. Igualemte evaluarán la presentación grupal del mapa conceptual en aspectos formales y de contenido.
2. Autoevaluación del grupo: Los estudiantes evaluarán el aporte personal y de los integrantes del grupo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nota | Evaluador | Ponderación dentro de la Unidad |
| Participación en clase  | Profesores | 5% (forma parte de la participación en las otras actividades de la unidad) |
| Coevaluación | Compañeros de grupo | 5% |
| Presentación video | Profesores  | 60% |