

Programa de curso
Fonética y Fonología españolas

Unidad académica: Escuela de Fonoaudiología

Nombre del curso: Fonética y Fonología Españolas

Código: FO01020906009

Carrera: Fonoaudiología

Tipo de curso: Obligatorio

Área de formación: Básica

Nivel: I nivel

Semestre: 2do semestre

Año: 2015

Requisitos: Sin requisitos

Número de créditos: 5 créditos (135 horas totales)

Horas de trabajo presenciales: 63 horas

Horas de trabajo no presenciales: 72 horas

Nº estudiantes estimado: 60 alumnos

ENCARGADO DE CURSO: Josué Pino Castillo

COORDINADORES de unidades de aprendizaje:

Unidad de Aprendizaje 1: Carmen Julia Coloma

Unidad de Aprendizaje 2: Josué Pino

Unidad de Aprendizaje 3: Carmen Julia Coloma

Docentes	Unidad Académica	Nº horas directas
Ling. Josué Pino	Dept. de Fonoaudiología	49,5
Ling. Carmen Julia Coloma	Dept. de Fonoaudiología	29,25
Unidad de Audiología	Dept. de Fonoaudiología	2,25

Propósito formativo:

Asignatura del área básica de la carrera, pertenece al dominio de Intervención y contribuye a los dominios de Compromiso Social e Investigación. Su principal propósito formativo es que los estudiantes expliquen de forma básica los aspectos fonéticos y fonológicos expresivos del lenguaje pertinentes a su formación profesional.

En relación a su ubicación en la malla, esta es la segunda asignatura de la línea de formación básica en lingüística. Es posterior a "Bases teóricas y prácticas de la comunicación humana" y antecede a las asignaturas "Morfosintaxis" y "Semántica y discurso". Estos cursos constituyen una secuencia, aunque no son prerequisitos entre sí. La formación fonético-fonológica de los estudiantes se complementa, además, con el curso paralelo "Física y fonética acústica".

COMPETENCIAS DEL CURSO:

DOMINIO DE INTERVENCIÓN

C3: Interviene terapéuticamente a personas que requieren apoyo en el ámbito del lenguaje para la comunicación.

SC3.1 Explicando el fenómeno del lenguaje y su relación con la comunicación humana, considerando sus bases lingüísticas, neurobiológicas, cognitivas y sociales.

C5: Interviene terapéuticamente a personas que requieren apoyo en el ámbito del habla para la comunicación humana.

SC5.1 Explicando el fenómeno del habla a partir de sus componentes relacionándolo con la comunicación humana y según las distintas etapas del ciclo vital.

DOMINIO DE INVESTIGACIÓN

C1: Analiza con juicio crítico y constructivo la información relacionada con el saber y quehacer de su disciplina.

SC1.1 Organizando y analizando críticamente la información científica.

DOMINIO DE COMPROMISO SOCIAL

C2: Ejerce su labor profesional, valorando la diversidad de las personas y respetando el entorno.

SC2.1. Demostrando una actitud inclusiva y tolerante en su relación con grupos diversos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO:

RA1: Distingue los conceptos base de la fonética y la fonología del español.

RA2: Describe los principales aspectos fonéticos y fonológicos de una muestra de lenguaje.

RA3: Valora la diversidad fonético-fonológica del español de Chile.

RA4: Explica la fonología infantil a partir de la Fonología Natural.

PLAN DE TRABAJO

Unidades de Aprendizaje	Logros de Aprendizaje	Acciones Asociadas
<p>Unidad 1: Bases conceptuales de la fonética y la fonología del español.</p> <p>Horas totales: 31.75 Presenciales: 15.75 No-presenciales: 16 Peso relativo: 20%</p>	<p>1) Distingue fonema de alófono. 2) Explica teóricamente la distinción entre fonema y alófono. 3) Describe las etapas de producción y audición de los sonidos del lenguaje.</p>	<p>1 y 2) Escucha muestras de lenguaje en que se manifiestan variaciones alofónicas y fonológicas. 1 y 2) Identifica variaciones alofónicas y fonémicas al contrastar muestras de lenguaje. 1 y 2) Relaciona la identificación de las variaciones fonémica y fonológica con el marco conceptual de la fonología estructuralista. 1 y 2) Taller de lectura sobre la distinción teórica entre alófono y fonema. 1) Identifica qué relación se da entre fonema y grafema en el español. 3) Lee sobre las etapas de producción y audición. 1, 2 y 3) Responde una evaluación individual en la que sintetiza los principales puntos de la unidad.</p>

<p>Unidad 2: Caracterización y descripción fonética y fonológica del español de Chile.</p> <p>Horas totales: 63.5 Presenciales: 31.5 No-presenciales: 32 Peso relativo: 45%</p>	<p>1) Describe el sistema fonético y fonológico del español estándar de Chile desde una perspectiva articulatoria.</p> <p>2) Transcribe fonética y fonológicamente muestras del lenguaje.</p> <p>3) Identifica el rasgo distintivo entre pares de palabras.</p> <p>4) Valora la diversidad fónica del español de Chile.</p>	<p>1) Confecciona una tabla de los fonemas del español de Chile con sus principales alófonos incluyendo información articulatoria y perceptiva.</p> <p>2) Transcribe fonética y fonológicamente muestras de lenguaje dadas.</p> <p>3) Realiza ejercicios de identificación de rasgos distintivos.</p> <p>4) Realiza un taller de lectura sobre la caracterización de algunas variantes dialectales del español de Chile.</p>
<p>Unidad 3: Teoría de la fonología natural</p> <p>Horas totales: 39 Presenciales: 18 No-presenciales: 21 Peso relativo: 35%</p>	<p>1) Explica los fundamentos del análisis fonológico, según la Fonología Natural.</p> <p>2) Describe desde la Fonología Natural muestras de lenguaje infantil.</p>	<p>1) Lee sobre la Teoría de la Fonología Natural y la fonológica estructuralista.</p> <p>1) Elabora un informe donde contrapone las teorías de la Fonología Natural y el Estructuralismo.</p> <p>2) Transcribe y analiza muestras de lenguaje infantil, según la Teoría de la Fonología Natural.</p>

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	- Clases lectivas - Lecturas. - Realización de talleres - Tutorías de transcripción y análisis de muestras de lenguaje.
----------------------------------	--

PROCEDIMIENTOS EVALUATIVOS

Unidad 1 (20%):

- 1 Taller de Lectura (40%).
- 1 Prueba (60%).

Unidad 2 (45%):

- 1 taller de lectura (30%).
- 3 Controles (30%).
- Tabla fonético-fonológica del español de Chile (40%).

Unidad 3 (35%):

1 prueba (40%). lectura del taller 3 queda insertada en prueba

1 Trabajo final de transcripción y análisis de muestras de lenguaje infantil (60%).

BIBLIOGRAFIA Y RECURSOS

Unidad 1

Lectura 1

Nuñez, R. y Morales, A. (1999). *Fonología generativa contemporánea de la lengua española*. Washington, DC: Georgetown University Press.

Páginas seleccionadas para leer: 1-6.

Lectura 2

Llisterri, J. (1996). Los sonidos del habla. En C. Vide (Ed.), *Elementos de lingüística* (pp. 67-127). Barcelona: Octaedro.

Páginas seleccionadas para leer: 74-88.

Martínez Celdrán, E. (1996). *El sonido en la comunicación humana*. Barcelona: Octaedro.

Páginas seleccionadas para leer: 99, 104-108.

Unidad 2

Lectura 3. Introducción a la descripción de los sonidos.

Fernández, A. M. (2005). *Así se habla: nociones fundamentales de fonética general y española*.

Apuntes de catalán, gallego y euskara. Barcelona: Horsori.

Páginas seleccionadas para leer: 27-41.

Lectura 4. Vocales

Monroy-Casas, R. (2005). *Aspectos fonéticos de las vocales españolas* [versión digital]. LibrosEnRed.

Páginas seleccionadas para leer: 10-17

Lectura 5. Oclusivas

Fernández, A. M. (2005). *Así se habla: nociones fundamentales de fonética general y española. Apuntes de catalán, gallego y euskara.* Barcelona: Horsori.

Páginas seleccionadas para leer: 138-142

Lectura 6. Fricativas y africadas

Martínez, E. y Fernández, A. M. (2007). *Manual de fonética española: articulaciones y sonidos del español.* Barcelona: Ariel.

Fricativas. Páginas seleccionadas para leer: 98-121

Africadas. Páginas seleccionadas para leer: 47-53 y 58-63

Lectura 7. Nasales

Martínez, E. y Fernández, A. M. (2007). *Manual de fonética española: articulaciones y sonidos del español.* Barcelona: Ariel.

Nasales 58-63

Lectura 8. Laterales y Róticas (líquidas)

Martínez, E. y Fernández, A. M. (2007). *Manual de fonética española: articulaciones y sonidos del español.* Barcelona: Ariel.

Laterales y Róticas. Páginas seleccionadas para leer: 134-156

Lectura 9

Figueroa, M., Salamanca, G. y Ñanculeo, M. (2013). El eje oclusión-fricción en el sistema sociofónico del castellano chileno. *Estudios de Fonética Experimental*, 22, pp. 233-273.

Unidad 3

Lectura 10

Coloma, C.J., Pavéz, M., Maggiolo, M. & Peñaloza, C. (2010). Desarrollo Fonológico en niños de 3 y 4 años según la fonología natural: Incidencia de la edad y el género. *Signos*, 43 (2), 31-48.

Lectura 11

Pavéz, M. M., Maggiolo, M. y Coloma, C. J. (2012). *Test para evaluar procesos de simplificación fonológica TEPROSIF-R.* Santiago: Ediciones UC.

Páginas seleccionadas para leer: 13-17

REQUISITOS DE APROBACIÓN

Reglamentación de la Facultad

Art. 24* El rendimiento académico de los estudiantes será calificado en la escala de notas de 1,0 a 7. La nota mínima de aprobación de cada una de las actividades curriculares para todos los efectos será 4,0, con aproximación.

Las calificaciones parciales, las de presentación a actividad final y la nota de actividad final se colocarán con centésima. La nota final de la actividad curricular se colocará con un decimal para las notas aprobatorias, en cuyo caso el 0,05 o mayor se aproximarán al dígito superior y el menor a 0,05 al dígito inferior.

Art. 26* La calificación de la actividad curricular se hará sobre la base de los logros que evidencie el estudiante en las competencias establecidas en ellos.

La calificación final de los diversos cursos y actividades curriculares se obtendrá a partir de la ponderación de las calificaciones de cada unidad de aprendizaje y de la actividad final del curso si la hubiera.

La nota de aprobación mínima es de 4,0 y cada programa de curso deberá explicitar los requisitos y condiciones de aprobación previa aceptación del Consejo de Escuela.

*Reglamento general de planes de formación conducentes a licenciaturas y títulos profesionales otorgados por la Facultad de Medicina, D.U. 003625, de 27 de enero del 2009.
Modificación Decreto Exento Nº 0023841 04 de Julio 2013

REGLAMENTO DE ASISTENCIA

Las clases teóricas son de asistencia libre; sin embargo, se recomienda a los estudiantes asistir regularmente. Decreto Exento Nº 005768 del 12 de Septiembre 1994.

Las actividades obligatorias requieren de un 100% de asistencia.

Son consideradas actividades obligatorias, las evaluaciones y las actividades prácticas que se realizan en un laboratorio o en un campo clínico, además de actividades de seminarios y talleres.

En este curso el estudiante podrá faltar a una actividad obligatoria, que no sea evaluación, sin presentar justificación hasta un máximo de 10%. Si un alumno o alumna requiere, por razones de fuerza mayor, retirarse antes del término una actividad obligatoria sólo podrá hacerlo presentando la correspondiente justificación, no obstante estas no podrán exceder el 20% (2 veces), según lo contempla el Art.18 del Reglamento General de Estudios de las Carreras de la Facultad de Medicina.

En el caso que la inasistencia se produjese a una actividad de evaluación, la presentación de justificación de inasistencia debe realizarse en un plazo máximo de cinco días hábiles a contar de la fecha de la inasistencia. El estudiante deberá avisar por la vía más expedita posible (telefónica - electrónica) dentro de las 24 horas siguientes.

Si no se realiza esta justificación en los plazos estipulados, el estudiante debe ser calificado con la nota mínima (1.0) en esa actividad de evaluación.

Resolución N° 14 66 “Norma operativa sobre inasistencia a actividades curriculares obligatorias para los estudiantes de pregrado de las Carreras de la Facultad de Medicina.

Reglamento interno del curso

El curso de Fonética y Fonología tiene asistencia obligatoria en fechas estipuladas por calendario. La inasistencia a alguna actividad evaluada presencialmente debe ser justificada ante el profesor a cargo o ante el PEC.

En el caso de la inasistencia a algún control, el alumno podrá recuperar esa nota en el siguiente control.

PLAN DE CLASES

SEMANA	FECHA	HORARIO	LUGAR	ASISTENCIA	ACTIVIDADES PRINCIPALES	PROFESOR	HORAS
1	24-agosto	10:45 a 13:00	Por fijar		Presentación del programa Clase Introductoria a la Fonética y Fonología	Josué Pino	2,25
	No presencial				Lectura 1	Carmen Julia Coloma	
	26-agosto	10:45 a 13:00	Por fijar	Obligatoria	Discusión Lectura 1 (Nuñez)	Josué Pino	2,25
2	31-agosto	No presencial			Entrega de Taller 1		5
	02-sept	10:45 a 13:00	Por fijar		Identifica variaciones alofónicas y fonémicas al contrastar muestras de lenguaje.	Josué Pino	2,25
3	07-sept	10:45 a 13:00	Por fijar		Síntesis que recupera las nociones de fonema y alófono	Carmen Julia Coloma	
	09-sept	10:45 a 13:00	Por fijar		Proceso de producción, audición (percepción) de los sonidos del lenguaje.	Josué Pino	2,25
	14-sept	VACACIONES FIESTAS PATRIAS				Audiología	
4	16-sept						
	21-sept	No presencial			Lectura 2 (Articulación)		5
5	23-sept	10:45 a 13:00	Por fijar	Obligatoria	Descripción de la producción del sonido	Josué Pino	2,25
	28-sept	10:45 a 13:00	Por fijar		Prueba 1 (Unidad 1)	Josué Pino	2,25
	30-sept	10:45 a 13:00	Por fijar		Síntesis Unidad 1 Introducción a los alfabetos de transcripción.	Carmen Julia Coloma	2,25

	05-oct	10:45 a 13:00	Por fijar	Vocales Ejercicios de transcripción	Josué Pino	2,25
6	No presencial			Lectura 4 (Vocales)	Josué Pino	5
	07-oct	10:45 a 13:00	Por fijar	Vocales Ejercicios de transcripción		2,25
	12-oct	10:45 a 13:00	Por fijar	Control (Vocales) Consonantes Oclusivas /p t k b d g / Ejercicios de transcripción	Josué Pino	2,25
7	No presencial			Lectura 5 (Oclusivas)		5
	14-oct	10:45 a 13:00	Por fijar	Consonantes Oclusivas /p t k b d g /		2,25
	19-oct	10:45 a 13:00	Por fijar	Consonantes Fricativas y africadas /f-s-tʃ-ʃ-x/ Ejericicios de transcripción	Josué Pino	2,25
8	No presencial			Lectura 6 (Fricativas y africadas)		5
	21-oct	10:45 a 13:00	Por fijar	Control (Oclusivas, fricativas, africadas y anterior) Consonantes Nasales /n-m-ŋ/ Ejercicios de transcripción	Josué Pino	2,25
	No presencial			Lectura 7 (Nasales)		5
	26-oct	10:45 a 13:00	Por fijar	Consonantes Líquidas /l-r-r/	Josué Pino	2,25
9	No presencial			Lectura 8 (Laterales y Róticas)	Josué Pino	5
	28-oct	10:45 a 13:00	Por fijar	Control (Nasales, laterales, róticas y anterior) Preparación de tablas fonológica y fonética del español de Chile		2,25
	02-nov	10:45 a 13:00	Por fijar	Ejercicios de transcripción	Josué Pino	2,25
10	No presencial			Lectura 9 (Figueroa)	Josué Pino	5
	04-nov	10:45 a 13:00	Por fijar	Taller 2 sobre lectura 9 (Unidad 2)		2,25
11	09-nov	10:45 a 13:00	Por fijar		Josué Pino	

	11-nov	10:45 a 13:00	Por fijar	Obligatoria	Correlato articulatorio-acústico Ejercicios de Rasgos distintivos	Josué Pino	2,25
12	16-nov	No presencial			Preparación de tablas fonológica y fonética del español de Chile		5
	18-nov	10:45 a 13:00	Por fijar	Obligatoria	Entrega de tabla fonológica y fonética del español de Chile Síntesis Unidad 2	Josué Pino	2,25
	No presencial				Lectura 10 (Introducción a la Fonología Natural)		5
13	23-nov	10:45 a 13:00	Por fijar		Introducción a la Fonología Natural Discusión Lectura 10	Carmen Julia Coloma	2,25
	25-nov	10:45 a 13:00	Por fijar		Sílaba	Carmen Julia Coloma	2,25
14	30-nov	No presencial			Lectura 11 (PSF en el TEPROSIF R)		5
	02-dic	10:45 a 13:00	Por fijar	Obligatoria	Procesos de simplificación	Carmen Julia Coloma	2,25
15	07-dic	10:45 a 13:00	Por fijar		Análisis PSF	Carmen Julia Coloma	2,25
	09-dic	10:45 a 13:00	Por fijar		Análisis PSF	Carmen Julia Coloma	2,25
16	14-dic	10:45 a 13:00	Por fijar	Obligatoria	Análisis PSF	Carmen Julia Coloma	2,25
	16-dic	10:45 a 13:00	Por fijar		Prueba 2 (Unidad 3)	Carmen Julia Coloma	2,25
17	21-dic	No presencial			Elaboración del informe escrito final.		7
	23-dic	10:45 a 13:00	Por fijar		Entrega informe escrito	Josué Pino	
18	28-dic	No presencial			(Administrativo)		
	30-dic	10:45 a 13:00	Por fijar	Obligatoria	Síntesis e integración del curso	Carmen Julia Coloma Josué Pino	2,25