



TALLER: TRATAMIENTO FONOAUDIOLOGÍCO DE LA PERSONA CON AFASIA

INTEGRANTES:	
--------------	--

FORMA DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO

CRITERIOS A EVALUAR		PUNTUACIÓN	
CL	CLARIDAD: La precisión y exactitud con que se desarrolla la información permiten su fácil comprensión	LOGRADO	3 ptos.
AD	ADECUACIÓN: El planteamiento de los componentes del programa y actividad terapéutica están en congruencia con el diagnóstico fonoaudiológico.	PARCIALMENTE LOGRADO	2 ptos.
AT	ATINGENCIA: El planteamiento de los componentes del programa y actividad terapéutica están en congruencia con las necesidades comunicativas y características individuales del paciente.	ESCAZAMENTE LOGRADO	1 pto.
EF	ESTRUCTURA FORMAL: La información es estructurada respetando las características formales requeridas para cada caso. (ej: estructura para el planteamiento de objetivos)	NO LOGRADO	0 pto.
PT	PERTINENCIA: La elección de los elementos (materiales, consignas, etc.) son adecuados y respetan la coherencia interna de la actividad terapéutica, y es congruente con el programa terapéutico.		

ESCALA DE EVALUACIÓN DEL PROGRAMA TERAPÉUTICO

INDICADOR	PUNTAJE			
	CL	AD	AT	EF
A) El propósito del plan de tratamiento cumple con los criterios de:				
B) El período de ejecución, frecuencia y duración del plan cumple con los criterios de:				
C) Los contenidos del plan de tratamiento cumplen con los criterios de:				
D) La jerarquización de contenidos y su fundamentación cumplen con ser:				
E) Los objetivos generales del programa, cumplen con los criterios de:				
F) Los objetivos específicos del programa, cumplen con los criterios de:				
PUNTAJES TOTALES POR INDICADOR	___ / 15	___ / 18	___ / 18	___ / 9
PUNTAJE TOTAL PROGRAMA TERAPÉUTICO	___ / 60			



ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD TERAPÉUTICA

INDICADOR	PUNTAJE				
	CL	AD	AT	EF	PT
1. La descripción de la actividad cumple con los criterios de:					
2. La modalidad de la actividad implica el cumplimiento de los criterios de:					
3. Los contenidos seleccionados para la actividad, cumplen con los criterios de:					
4. La especificación de los recursos necesarios en el paciente, cumplen con ser:					
5. Los canales de entrada y salida de la actividad, cumplen con ser:					
6. El diseño de los materiales, cumple con los siguientes criterios:					
7. Los objetivos operacionales a cumplir en la actividad, respetan los criterios de:					
8. La especificación de los procedimientos de la actividad, cumple con ser:					
9. La gradación de los estímulos presentados al paciente, respeta los criterios de:					
10. La formulación de consignas a entregar al paciente, cumple con los criterios:					
11. La gradación de las estrategias de apoyo al paciente, cumplen con ser:					
12. El formato de consignación de resultados cumple con los siguientes criterios:					
PUNTAJES TOTALES POR INDICADOR	___ / 21	___ / 36	___ / 36	___ / 15	___ / 30
PUNTAJE TOTAL PROGRAMA TERAPÉUTICO	___ / 141				

ESCALA DE EVALUACIÓN DEL FORMATO

INDICADOR	PUNTAJE
1. El escrito es prolíjo, presentando una correcta ortografía literal y acentual	___ / 3
2. El escrito presenta una adecuada gramaticalidad y cohesión	___ / 3
3. El escrito despliega un estilo y un uso léxico propio de la disciplina	___ / 3
4. La diagramación es correcta y adecuada para un programa de tratamiento	___ / 3
PUNTAJE TOTAL DEL FORMATO	___ / 12

PONDERACIÓN Y CÁLCULO DE LA NOTA

ESCALA DE EVALUACIÓN	PUNTAJE OBTENIDO	FACTOR DE PONDERACIÓN	PUNTAJE PONDERADO
1. Programa terapéutico		0.15	___ / 9
2. Actividad terapéutica		0.1	___ / 14
3. Formato		0.5	___ / 6
PUNTAJE TOTAL PONDERADO			___ / 29