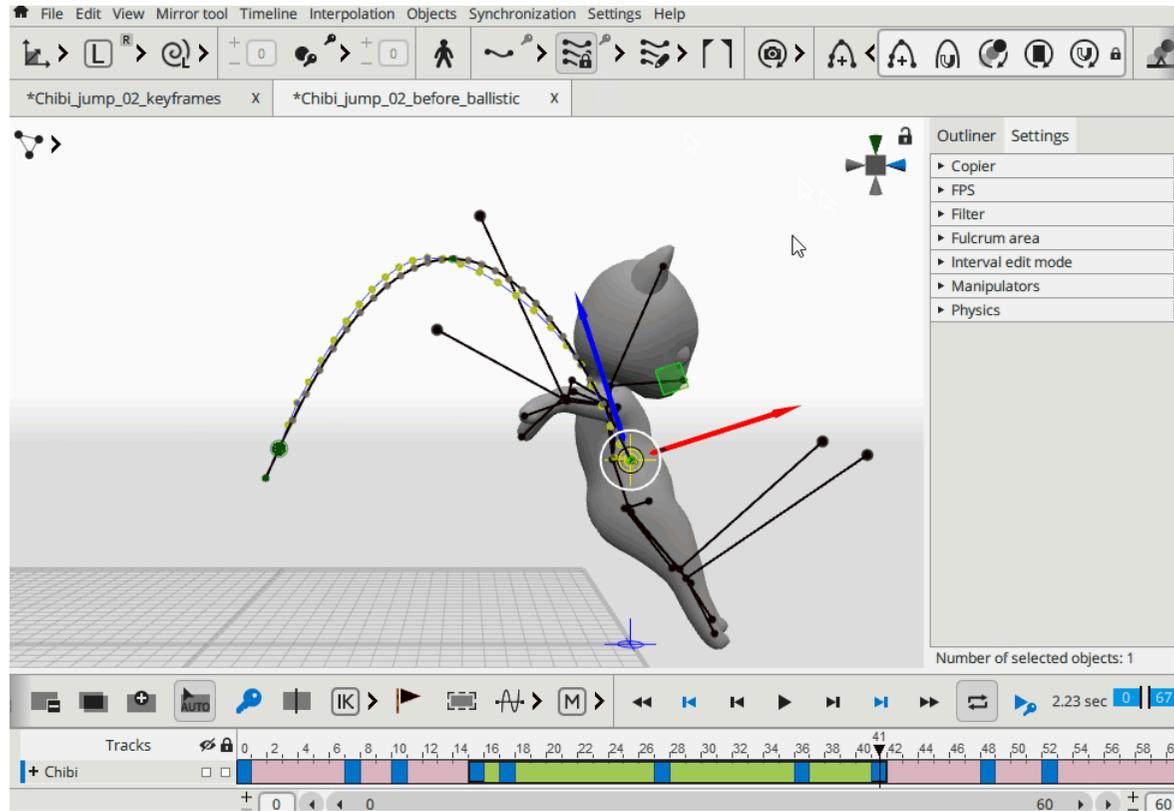


CC3501: Computación Gráfica

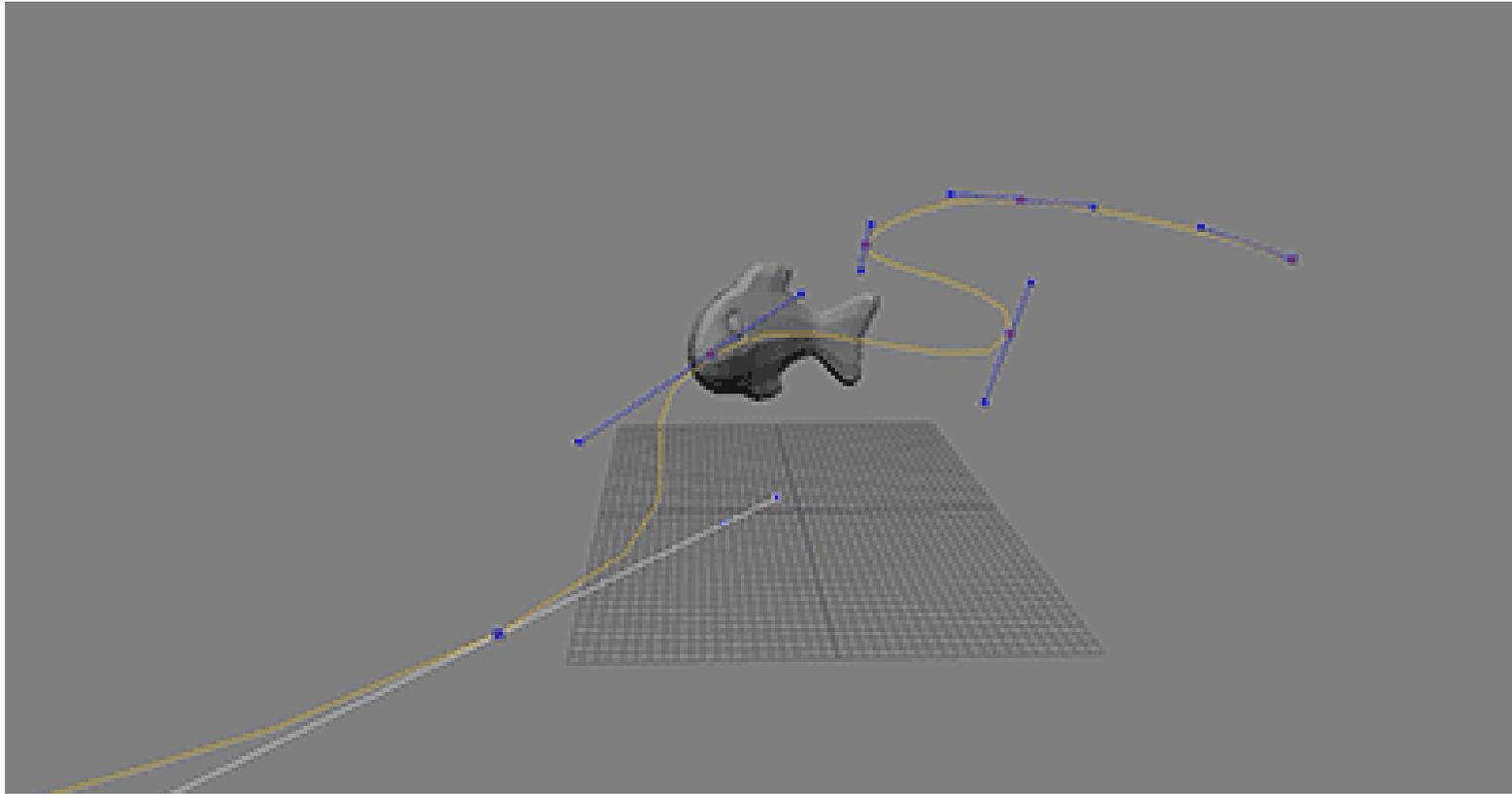
# **Auxiliar 13: Curvas**

Auxiliares: Julieta Coloma y Catalina Gajardo

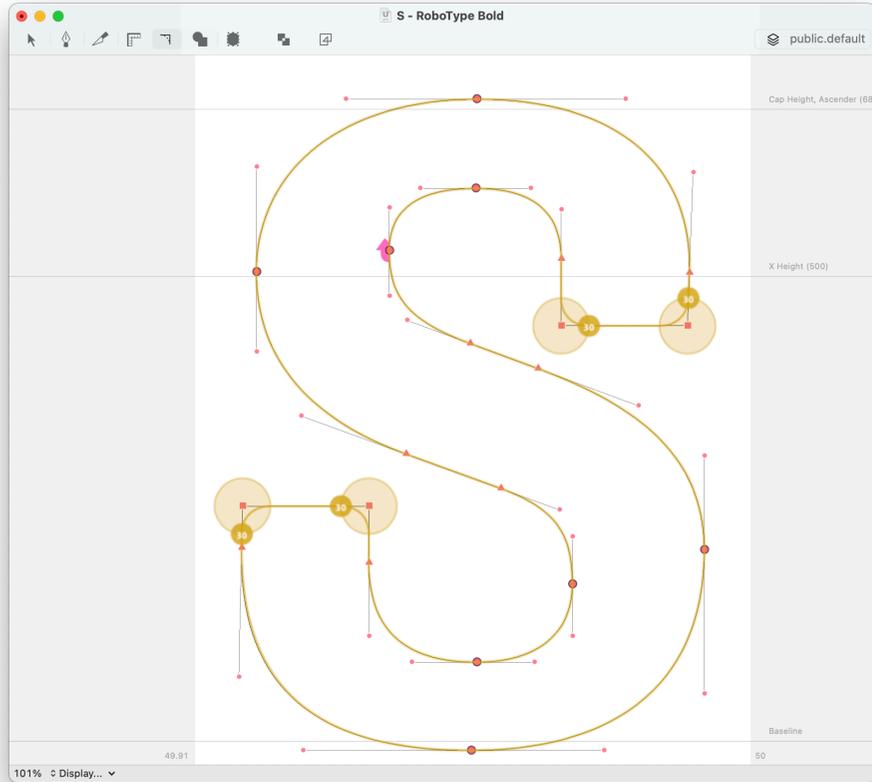




[Gif](#)



Gif



In mathematics, a **spline** is a function defined **piecewise** by **polynomials**. In **interpolating** problems, **spline interpolation** is often preferred to **polynomial interpolation** because it yields similar results, even when using low **degree** polynomials, while avoiding **Runge's phenomenon** for higher degrees.

In the **computer science** subfields of **computer-aided design** and **computer graphics**, the term *spline* more frequently refers to a piecewise polynomial (**parametric**) **curve**. Splines are popular curves in these subfields because of the simplicity of their construction, their ease and accuracy of evaluation, and their capacity to approximate complex shapes through **curve fitting** and interactive curve design.

The term spline comes from the flexible **spline** devices used by shipbuilders and **draftsmen** to draw smooth shapes.

## Introduction [\[ edit source \]](#)

The term "spline" is used to refer to a wide class of functions that are used in **interpolation** and/or **smoothing**. The data may be either one-dimensional or multi-dimensional (the control points are normally determined as the minimizers of suitable measures of roughness (curvature) subject to the interpolation constraints. Smoothing splines may be **interpolation splines** where the functions are determined to minimize a weighted approximation error over observed data and the roughness measure. For a natural roughness measure, the spline functions are found to be finite dimensional in their utility in computations and representation. For the rest of this section, we will use **polynomial splines** and use the term "spline" in this restricted sense.

# **Curvas de Bézier**

## Bézier Curves

# Lerp

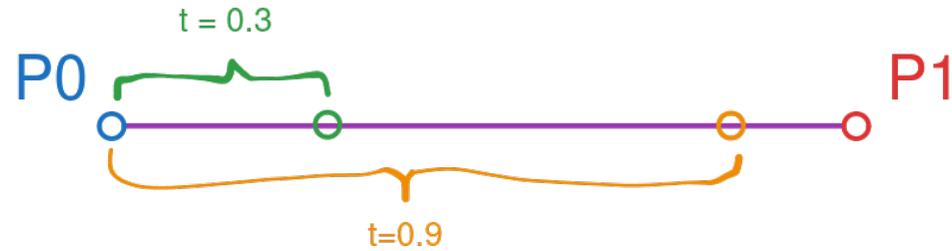


Digamos que queremos conectar dos puntos  $P_0$  y  $P_1$

Podemos usar **lerp** (Linear Interpolation) para obtener todos los puntos de en medio y conectar  $P_0$  con  $P_1$



Donde el punto  $\mathbf{P}$  está dado por  $P = (1 - t)P_0 + P_1t$



De esta forma obtenemos que  $P(0) = P_0$  y  $P(1) = P_1$

Ya pero queremos curvas no rectas >:(

Agreguemos otro punto, y usamos lerp de nuevo.

Luego tomamos 2 puntos de cada recta y hacemos **lerp** entre ellos



Si  $P_0(t) = (1 - t)P_0 + tP_1$  y  $P_1(t) = (1 - t)P_1 + tP_2$  son los **lerp** entre  $P_0, P_1$  y  $P_1, P_2$  respectivamente. Entonces

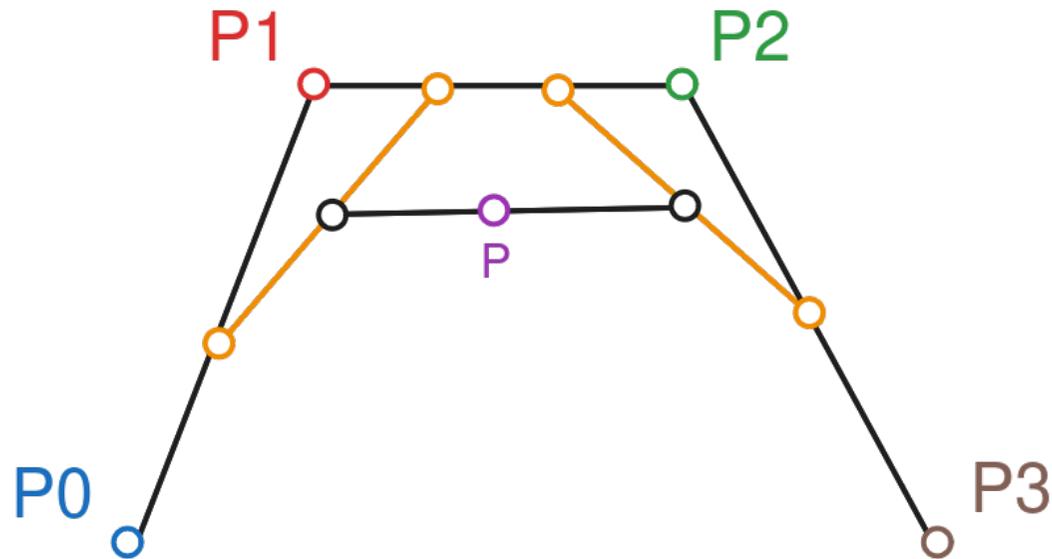
$$P = (1 - t)P_0(t) + tP_1(t)$$

$$P = (1 - t)((1 - t)P_0 + tP_1) + t((1 - t)P_1 + tP_2)$$

**Esto sería una curva de Bézier Cuadrática**

[Desmos: Quadratic Bézier Curve](#)

Agreguemos otro punto



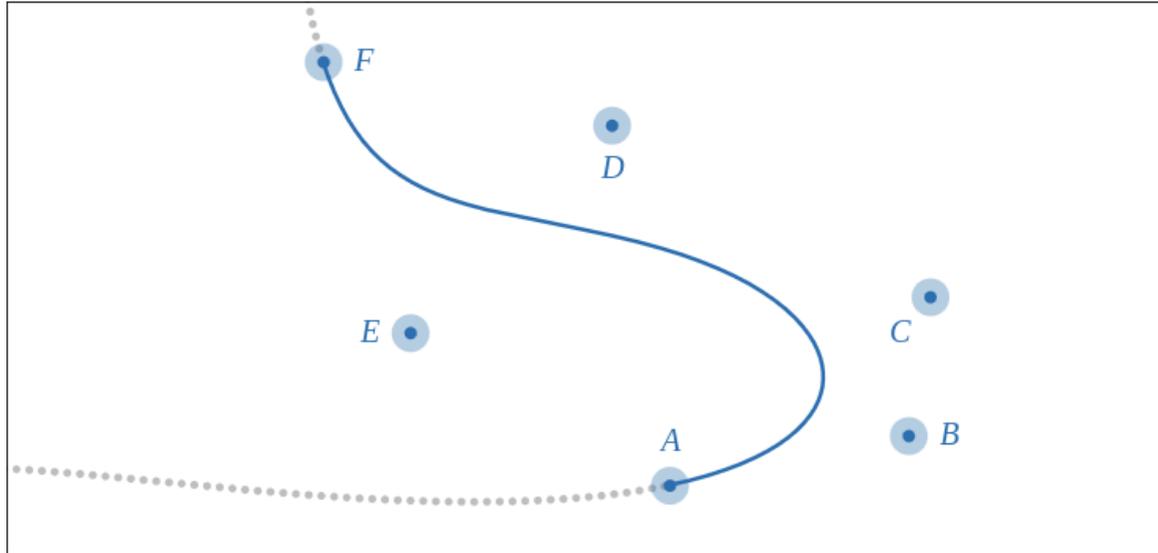
Siguiendo el mismo procedimiento, de hacer lerp sobre el lerp...

Este algoritmo se llama [De Casteljau's Algorithm](#)

**Y eso sería una curva de Bézier cúbica**

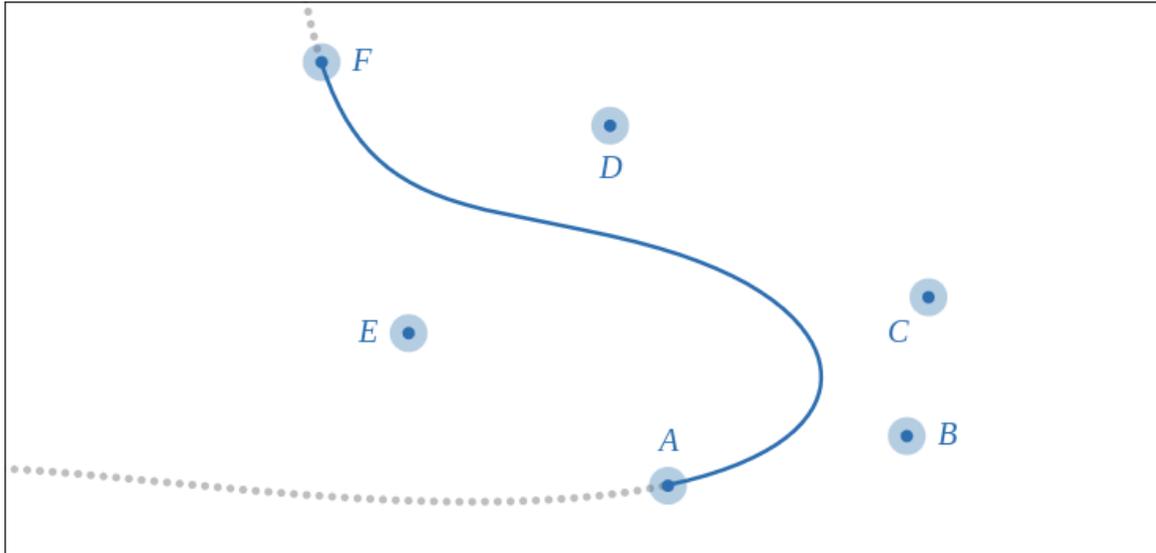
[Desmos: Cubic Bézier Curve](#)

# ¿Qué pasa si seguimos agregando puntos?



[Desmos: Con más puntos](#)

## ¿Qué pasa si seguimos agregando puntos?



[Desmos: Con más puntos](#)

No es muy útil :(

- Tenemos poco control sobre la forma de la curva.
- Es caro de calcular:  $\text{lerp}(\text{lerp}(\text{lerp}(\text{lerp}(\dots))))$

**Bézier Curve + Bézier Curve + Bézier Curve + Bézi-**

# Bézier Splines

La idea es unir varias curvas de Bézier → [Desmos: Multiple Bézier](#)

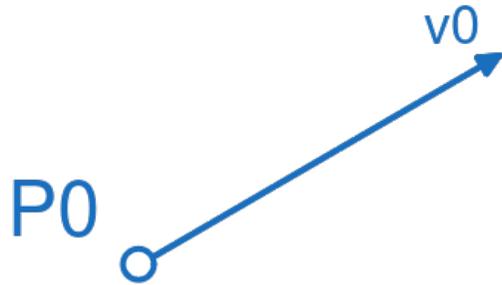
Ahora sí

- Tenemos más control sobre la curva
- El más barato de calcular

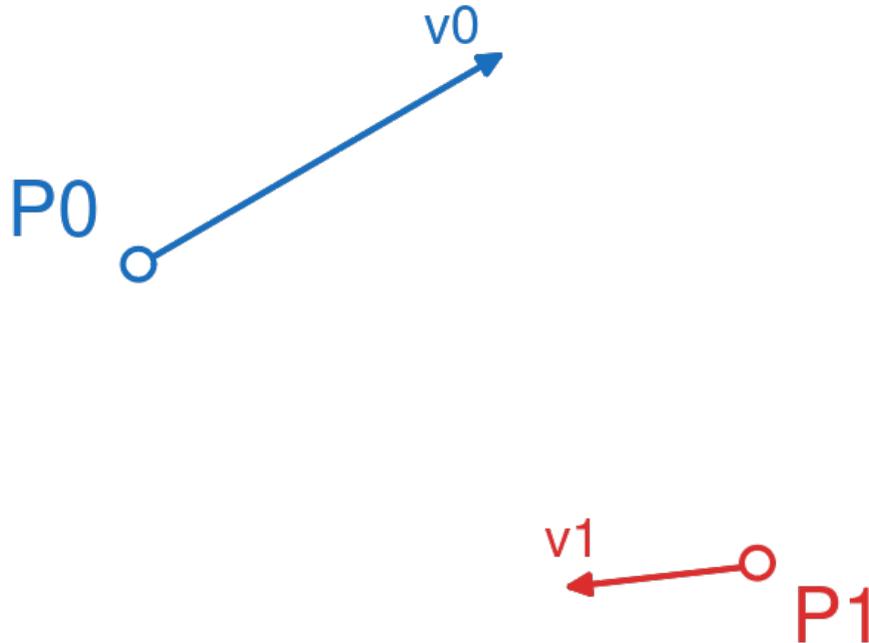
Este tipo de spline es muy usada (Photoshop, Fonts)

# Curvas de Hermite

Ahora vamos a partir con dos puntos, y las velocidades que deben tener en la curva.



Ahora vamos a partir con dos puntos, y las velocidades que deben tener en la curva.



Conocemos lo siguiente:

$$P(0) = P_0$$

$$P(1) = P_1$$

$$P'(0) = v_0$$

$$P'(1) = v_1$$

Planteamos una solución:

$$P(t) = at^3 + bt^2 + ct + d$$

Se ve que  $d = P_0$  y  $c = v_0$ . Para sacar a y b obtenemos las ecuaciones

$$P'(1) = v_1 = 3a + 2b + v_0$$

$$P(1) = P_1 = a + b + v_0 + P_0$$

Y luego toca despejarlas...

Deberían obtener que en forma matricial la ecuación debería ser:

$$P(t) = [t^3 \ t^2 \ t \ 1] \begin{bmatrix} 2 & -2 & 1 & 1 \\ -3 & 3 & -2 & -1 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} P_0 \\ P_1 \\ v_0 \\ v_1 \end{bmatrix}$$

[Desmos: Hermite Curve](#)

# Pregunta

Se pide utilizar una curva de Bezier para controlar el movimiento de un tiburón :0

Debe usar la función a continuación:

[Spline y función oscilante](#)

Propuesto

# Propuesto

Modifique el código anterior para generar el movimiento entre dos puntos dados con una Curva de Hermite.

Considere que Hermite está dado por lo siguiente:

$$P(t) = [H_0(t) \ H_1(t) \ H_2(t) \ H_3(t)] \begin{bmatrix} h_0 \\ h_1 \\ h_2 \\ h_3 \end{bmatrix}, \text{ donde}$$

$$H_0(t) = 2t^3 - 3t^2 + 1$$

$$H_1(t) = -2t^3 + 3t^2$$

$$H_2(t) = t^3 - 2t^2 + t$$

$$H_3(t) = t^3 - t^2$$

# **Recomendaciones personales**

*Goddess Freya Holmér*

[The Continuity of Splines](#)

[The Beauty of Bézier Curves](#)