

# PROGRAMA DE ASIGNATURA CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG)

**2° semestre 2024**

Departamento de Pregrado  
Vicerrectoría de Asuntos Académicos  
Universidad de Chile

## 1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

<b>Nombre</b>	Violencia y discriminación de género hacia las mujeres y las diversidades sexuales: estructura social, prácticas y movimientos.
<b>Código</b>	VA-01-0327-168

## 2. NOMBRE DEL CURSO EN INGLÉS

*Gender Violence and Discrimination: Social Structure, Practices and Movements*

## 3. EQUIPO DOCENTE

<b>Docente responsable</b>	<b>Unidad académica</b>
Antonia Santos Pérez	Dirección de Igualdad de Género UCH

<b>Docentes colaboradores/as</b>	<b>Unidad académica</b>
Svenska Arensburg	Facultad de Ciencias Sociales UCH
Lieta Vivaldi	Universidad Alberto Hurtado
Salvador Bello	Dirección de Salud – VAEC UCH
Rodrigo Lara	Facultad de Medicina UCH
María Soledad Berríos	Dirección de Igualdad de Género UCH

<b>Ayudante</b>	
-----------------	--

## 4. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

<b>Duración total del curso</b>	17 semanas
<b>Nº máximo de horas de trabajo sincrónico / presencial semanal</b>	1,5 horas
<b>Nº máximo de horas de trabajo asincrónico / no presencial semanal</b>	1,5 horas
<b>Nº de créditos SCT</b>	2 SCT

## 5. MODALIDAD, DÍA Y HORARIO

<b>Modalidad</b>	Presencial
<b>Día</b>	Miércoles
<b>Horario</b>	16.00 a 17.30 horas
<b>Lugar</b>	Casa Central (sala 240)

## 6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación, innovación y creación
X	2. Capacidad de pensamiento crítico y autocrítico
	3. Capacidad para comunicarse en contextos académicos, profesionales y sociales
X	4. Compromiso ético y responsabilidad social y ciudadana
	5. Compromiso con el desarrollo humano y sustentable
	6. Compromiso con el respeto por la diversidad y multiculturalidad
X	7. Compromiso con la igualdad de género y no discriminación

## 7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

El propósito de este CFG es promover una **mirada crítica** sobre las **causas sociales, culturales y estructurales** que están a la base de la ocurrencia de la **violencia y la discriminación de género** en la sociedad contemporánea, a partir de los aportes de las perspectivas críticas (feministas, interseccionales, LGBTI) que invite y provoque en las y los estudiantes la reflexión sobre sus prácticas cotidianas.

En este sentido, se busca que las y los estudiantes reconozcan y analicen las relaciones de poder, las expresiones de desigualdad, violencia y discriminación en la Universidad y en el propio campo disciplinario y profesional. El curso está orientado a favorecer la reflexión crítica sobre las relaciones de poder, incorporando conocimientos provistos por los marcos comprensivos presentes en los ámbitos de la intervención normativa, sicosocial y socioeducativa; y por el aporte realizado desde la práctica por los movimientos feministas y de las diversidades y disidencias sexo genéricas.

Este curso se desarrolla en el contexto de un profundo compromiso institucional con la igualdad de género y la no discriminación, principios presentes en su Modelo Educativo, aspecto que permite desarrollar transversalmente la **competencia sello** en esta materia.

El curso asumirá la forma de un colectivo docente diverso y de estudiantes con diversos campos disciplinares que pondrá su formación en el contexto de un diálogo académico y de acción política. La diversidad temática y un equipo compuesto por distintas disciplinas y que combina experiencias de producción de conocimiento y de acción política, contribuirá a mostrarles una perspectiva integrativa.

## 8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

1. La/el estudiante propone acciones/actividades que puedan ser impulsadas desde su campo disciplinar y colaborativamente desde la interdisciplina, orientadas a la prevención de la violencia de género y la discriminación arbitraria por motivos de género.
2. La/el estudiante analiza la experiencia de un movimiento internacional o nacional contra la violencia hacia las mujeres y las diversidades sexo genéricas, evidenciando su aporte a la visibilización de las causas estructurales y simbólicas de la violencia de género en la sociedad y el rol que le compete en la superación de esta problemática.

## 9. SABERES FUNDAMENTALES O CONTENIDOS

1. Bases conceptuales para comprender las violencias de género y la discriminación por motivos de género: Nociones y conceptos básicos sobre género; conceptos claves para analizar la violencia; teorías estructurales de la violencia; epistemología y feminismos; igualdad de género, violencia y discriminación; violencias generizadas; conexiones entre violencia, sexualidades y poder en las violencias sexuales.
2. La violencia y la discriminación por motivos de género en clave de derechos humanos, particularmente los derechos de las mujeres y personas LGBTI: Estándares internacionales e instrumentos sobre igualdad de género, violencia y discriminación de género. Análisis crítico de normativa (internacional, nacional y en espacios educativos).
3. Evolución de la legislación en Chile desde el retorno de la democracia: Procesos legislativos, historias de las leyes, contextos de producción de leyes.
4. Movimientos y movilización local e internacional en contra de la violencia hacia las mujeres y las diversidades sexo genéricas: Movimientos históricos y contemporáneos, movimientos actuales en Norteamérica, Europa y en Latinoamérica.
5. Política, normativas y mecanismos de la Universidad de Chile en materia de violencia y discriminación de géneros.

## 10. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN: PLAN DE TRABAJO

### A) Descripción general de la metodología y la evaluación del curso:

La metodología de enseñanza y aprendizaje del curso propone un **abordaje teórico y experiencial**. Se sustenta en el desarrollo de competencias y en la educación participativa de adultos, es decir, una construcción de aprendizaje vinculado a la interacción, la praxis y las emociones de quienes participan. Por lo tanto, se contemplan **espacios de diálogo y de reflexión colectivos** sobre lo expuesto y lo aprendido, considerando conocimientos, valores y actitudes, y de sus experiencias en el contexto universitario, lo que será la base de la actividad educativa.

Específicamente, el curso se valdrá de las siguientes estrategias metodológicas. La mayor parte de las sesiones serán **exposiciones** a cargo de una/o de las/os profesores del curso, donde se problematizará un tema en relación con la **lectura** asignada. Se espera que cada jornada permita generar las principales **preguntas** en torno al tópico, la cual podrá ser retroalimentada en **trabajos de carácter grupal**. En ese sentido, se espera realizar **dos talleres colectivos de integración**, los que permitirán generar un aprendizaje colaborativo y situado en torno a los contenidos abordados en clase. También se trabajará en clase con el visionado de **material audiovisual** y con **análisis de casos ad hoc** a las temáticas abordadas.

Las **evaluaciones** serán **grupales**. El **análisis del material audiovisual** y la elaboración del **poster** serán las dos primeras instancias evaluadas, esta última será realizada en clase. La tercera evaluación responderá a la **presentación de un estudio de caso** de un movimiento internacional o nacional contra la violencia hacia las mujeres y las diversidades sexo genéricas.

## B) Resumen del esquema de evaluaciones calificadas del curso:

Actividad evaluada	Tipo de actividad	Ponderación en nota final	Semana estimada de entrega
Análisis de película o audiovisual (pauta)	grupal	30%	Semana 9
Propuesta para prevenir la violencia y la discriminación de género, orientada a la comunidad estudiantil, en formato de poster	grupal	30%	Semana 13
Trabajo final. Estudio de un movimiento internacional o nacional contra la violencia hacia las mujeres y las diversidades sexo genéricas	grupal	40%	Semanas 15 y 16

## C) Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana	Fecha	Actividades		Evaluación
		Presenciales	No presenciales Trabajo autónomo	
1	14-08	Introducción al curso. Presentación de participantes, del programa y de la trayectoria temática del curso. El contexto institucional y el compromiso con la igualdad de género.  Docentes: Antonia Santos y María Soledad Berrios.		
2	21-08	Elementos teóricos y conceptuales sobre género. Conceptos claves para analizar la violencia y la discriminación de género. Teorías estructurales de la violencia. Definiciones de Violencia de Género.	Revisión de ppt.	
3	28-08	Violencia sexual como manifestación de la violencia de género. Tipos de violencia de género.  Docente: Svenska Arensburg	Lectura de artículo.	
4	04-09	Marco normativo nacional e internacional de derechos humanos de las mujeres y personas LGBTI. Estándares internacionales e instrumentos. La Convención de Belem do Pará. Principios de Yogyakarta. DDHH y acceso a la justicia. Análisis crítico de normativa (internacional, nacional y en espacios educativos)	Lectura de instrumentos de DDHH en estudio: Convención de Belem do Pará y Declaración de Yogyakarta.	
5	11-09	Docente: Lieta Vivaldi		
6	16-09	<b>SEMANA DE PAUSA TRANSVERSAL</b>		
8	25-09	Masculinidades hegemónicas y violencias de género: cómo se ponen en juego las construcciones en las distintas comunidades de las que participamos.	Bello Schlack, S. (2023). 'Agresivos', 'abusadores', 'violentos': dispositivos de atención a varones que ejercen violencia en contexto universitario.	
9	02-10	Docentes: Salvador Bello y Rodrigo Lara	Martínez e Iñiguez (2017): Prácticas Discursivas y Violencia Simbólica Hacia la Comunidad LGBT en Espacios Universitarios	<b>Análisis de película o audiovisual</b>

10	09-10	Formas y contextos de la violencia contra personas LGBTI. Expresiones en el ámbito universitario. Docente: María Soledad Berríos	Lectura "Formas y contextos de la violencia hacia personas LGBTI", CIDH, 2015.	
11	16-10	Cultura de la cancelación. Análisis de caso. Docente: Salvador Bello.	Video: Conferencia Prof. Lelya Troncoso <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j4cNwUu_CWw&amp;t=2165s">https://www.youtube.com/watch?v=j4cNwUu_CWw&amp;t=2165s</a>	
12	23-10	Taller sobre movimientos contra la violencia y la discriminación de géneros. Actividades grupales de debate y reflexión. Docentes: Antonia Santos y María Soledad Berríos.	Elección de tema a desarrollar. Conformación de grupos de trabajo.	
13	30-10	<b>Taller creativo:</b> elaboración de una propuesta para prevenir la violencia y la discriminación de género, orientada a la comunidad estudiantil, en formato de poster. Docente: Antonia Santos	Revisión de material de difusión de las campañas en la Universidad de Chile.	<b>Poster (taller creativo en clase)</b>
14	06-11	Acción institucional: políticas, normativa interna y mecanismos con que cuenta la Universidad para abordar la problemática. Docente: María Soledad Berríos	Lectura de documentos institucionales.	
15	13-11	Análisis de caso: cómo opera el acompañamiento a personas afectadas en la Universidad. Docente: María Soledad Berríos	Lectura de documentos institucionales.	
15	20-11	<b>Presentación trabajos grupales:</b> Estudio de un movimiento o iniciativa nacional o internacional contra la violencia y la discriminación de géneros.	Elaboración de ppt y contenidos, de acuerdo a pauta entregada.	<b>Presentación del trabajo grupal</b>
16	27-11	Equipo docente del CFG		
17	04-12	Cierre del curso. Actividad de integración.	Desarrollo de pauta de preguntas a asistentes al foro.	

## 11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

- Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.
- **Asistencia mínima: 70%**

## 12. RECURSOS DE APRENDIZAJE O BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

Aguayo, F. (2020): Masculinidades y políticas en América Latina transcurridos 20 años de los estudios de género de los hombres en Masculinidades en América Latina. Veinte años de estudios y políticas para la igualdad de género: Sebastián Madrid, Teresa Valdés, Roberto Celedón (Compiladores). Crea Equidad. Ediciones Universidad de Humanismo Cristiano.

Bello Schlack, S. (2023). 'Agresivos', 'abusadores', 'violentos': dispositivos de atención a varones que ejercen violencia en contexto universitario.

Convención Interamericana para prevenir y erradicar la violencia contra la Mujer ("Convención de Belém do Pará"), OEA, 1994.

Convención sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación contra la Mujer ("CEDAW"), Naciones Unidas.

Mujeres insurrectas Revista Anales Núm. 14 (2018): serie 7  
<https://anales.uchile.cl/index.php/ANUC/issue/view/5017>

CIDH: Formas y contextos de la violencia contra personas LGBTI (2015)  
<https://www.oas.org/es/cidh/multimedia/2015/violencia-lgbti/formas-violencia-lgbti.html>

Martínez e Iñiguez (2017): Prácticas Discursivas y Violencia Simbólica Hacia la Comunidad LGBT en Espacios Universitarios

Principios de Yogyakarta (2006) <https://yogyakartaprinciples.org/principles-sp/>

Segato, R. (2003). La estructura de Género y el mandato de violación. En: Las estructuras elementales de la violencia. Ensayos sobre género entre antropología, el psicoanálisis y derechos humanos, (21 - 53) Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes

Universidad de Chile (2017). Política para prevenir el acoso sexual en la Universidad de Chile. Pp. 1-20.

Universidad de Chile (2020). Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género, acoso laboral y discriminación arbitraria. Versión "Protocolo Fácil 2.0".

Universidad de Chile (2020), Instructivo Mara Rita.

Universidad de Chile (2023), Política de diversidades y disidencias sexuales y de género.

### 13. RECURSOS ADICIONALES O BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA