

## **Cátedra abierta:**

**Estupidez Artificial: la nueva crítica a la automatización en Bernard Stiegler**

**Presentación del libro**

*De la Farmacología a la Organología. Diálogos en torno al Pensamiento de Bernard Stiegler*, Renzo Filinich & Samuel Toro

Rodrigo Fernández Albornoz

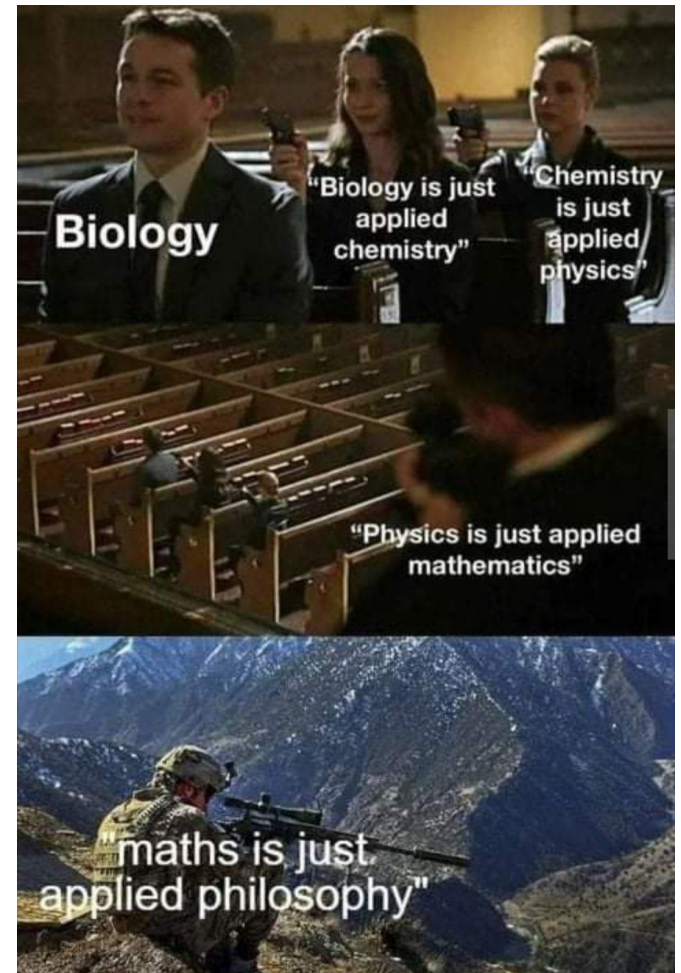
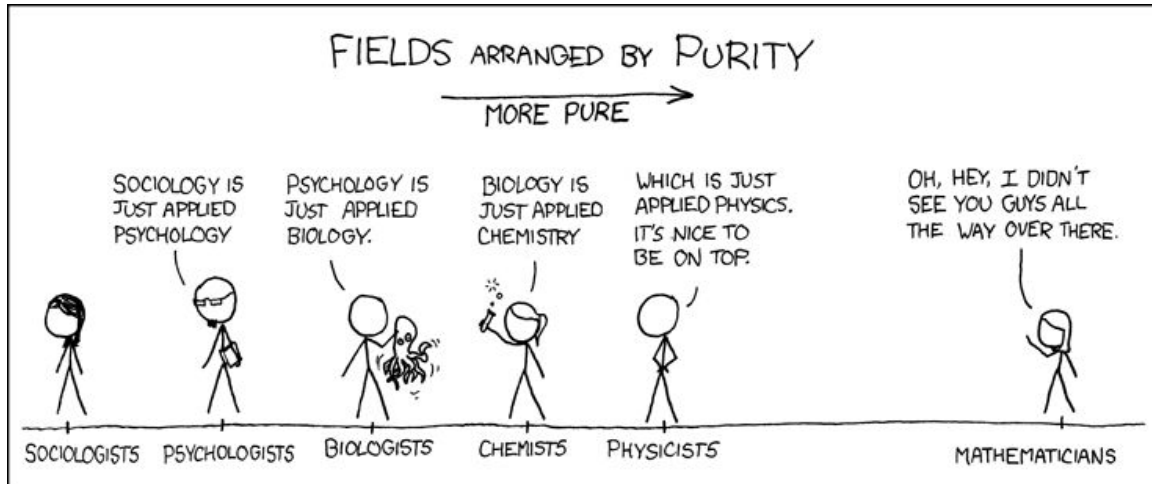


**ethics**

ESCUELA DE INGENIERÍA Y CIENCIAS

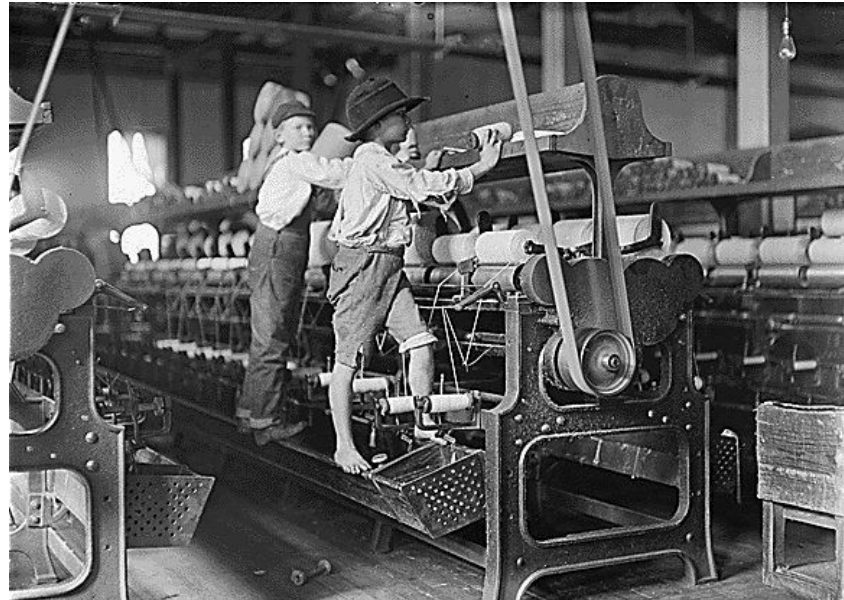
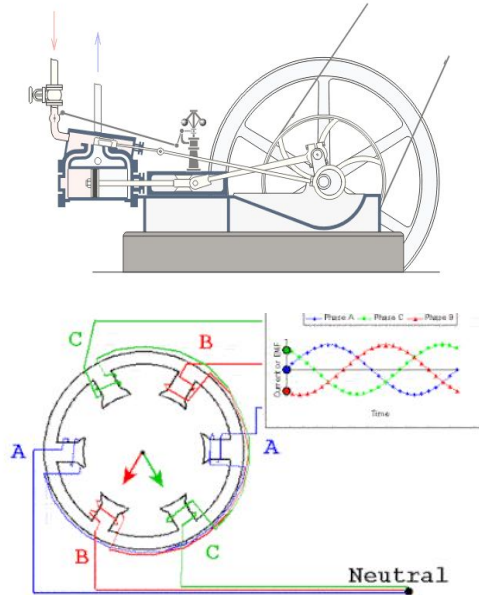
FACULTAD DE CIENCIAS  
FÍSICAS Y MATEMÁTICAS  
UNIVERSIDAD DE CHILE

# Jerarquía del conocimiento?



# ¿Qué pasa con la filosofía?

- La omisión milenaria: la técnica no ha sido un foco de atención filosófica
- La técnica se torna relevante para el quehacer filosófico cuando **deviene en tecnología (Teknos+Logos)**
- Tecnología: término introducido por Johann Beckmann para denotar una “ciencia de los oficios”
- Primeras aproximaciones filosóficas: el naturalismo y el materialismo histórico del siglo XIX



## Naturalismo - Ernst Kapp (1808-1896)



- Geógrafo y filósofo alemán, fue parte de los “hegelianos de izquierda” a mediados del siglo XIX
- Acusado de sedición por la publicación de *Despotismo de la Constitución y libertad constitucional*, emigró a Texas a vivir en una comunidad alemana residente, donde se dedicaría a labores agrícolas y ganaderas
- En 1867 vuelve a Alemania, dedicando el resto de su vida a ejercer como Privatdozent en Düsseldorf
- En 1877 publica *Principios para una filosofía de la técnica*, el primer trabajo explícito en la materia

Fig. 40.

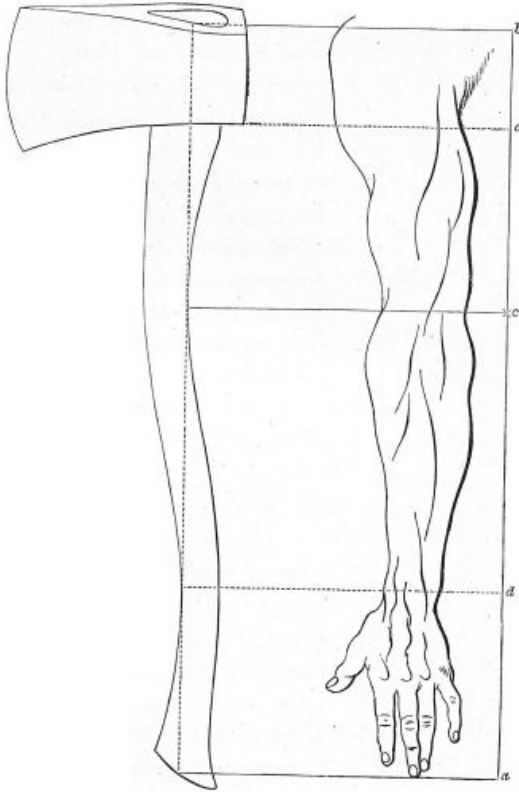


Figure 40. American ax and the human arm.

*En una espada, una lanza, un remo, una pala, un rastrillo, arado, horquilla, podemos fácilmente rastrear la tendencia dinámica del brazo, de la mano y de los dedos, así como sus adaptaciones a las actividades de caza, pesca, siembra y cosecha*

*Los nervios son los cables del cuerpo animal así como los cables telegráficos son los nervios de la humanidad*

Fig. 26.

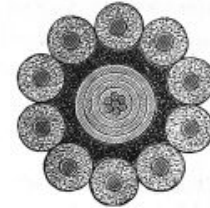
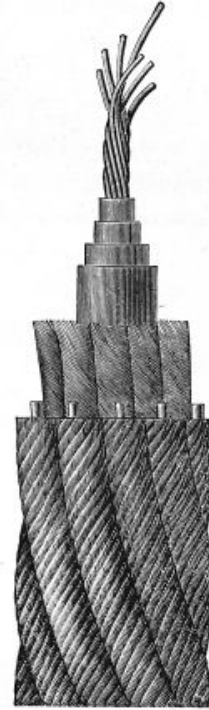


Figure 26. Deep-sea cable from 1865.

Fig. 27.

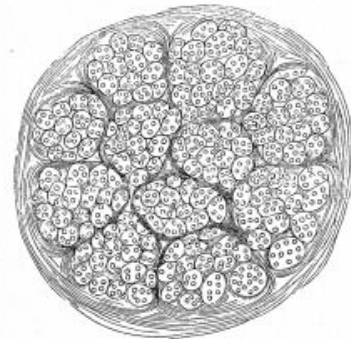
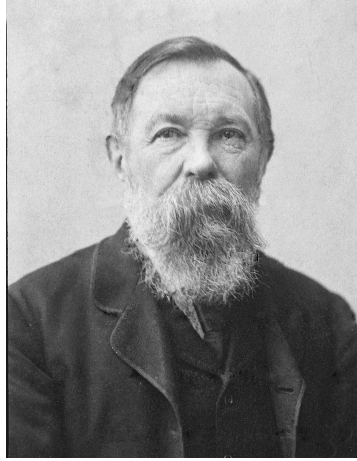
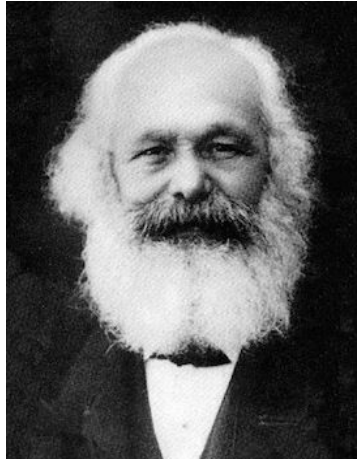


Figure 27. Cross section of a nerve.

# Materialismo Histórico - Karl Marx (1818-1883) y Friedrich Engels (1820-1895)

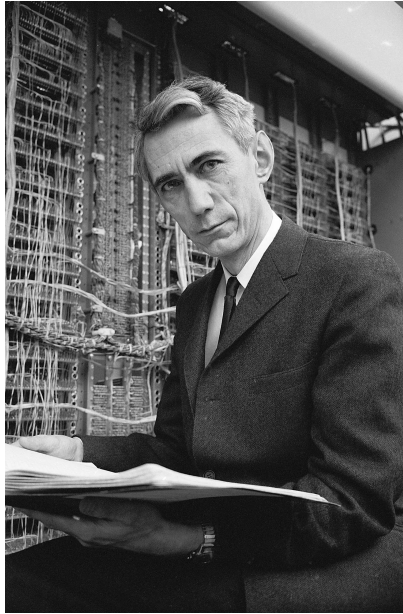


*[...]con los medios de producción, se transformó la producción misma, dejando de ser una cadena de actos individuales para convertirse en una cadena de actos sociales, y los productos individuales, en productos sociales. El hilo, las telas, los artículos de metal que ahora salían de la fábrica eran producto del trabajo colectivo de un gran número de obreros, por cuyas manos tenía que pasar sucesivamente para su elaboración. Ya nadie podía decir: esto lo he hecho yo, este producto es mío*



*[Las máquinas] Son órganos del cerebro humano creados por la mano humana; fuerza objetivada del conocimiento. El desarrollo del capital fixe [máquinas] revela hasta qué punto el conocimiento social general se ha convertido en fuerza productiva inmediata, y, por lo tanto, hasta qué punto las condiciones del proceso de la vida social misma han entrado bajo los controles del “general intellect” y remodeladas conforme al mismo. Hasta qué punto las fuerzas productivas sociales son producidas no sólo en la forma del conocimiento, sino como órganos inmediatos de la práctica social, del proceso vital real.*

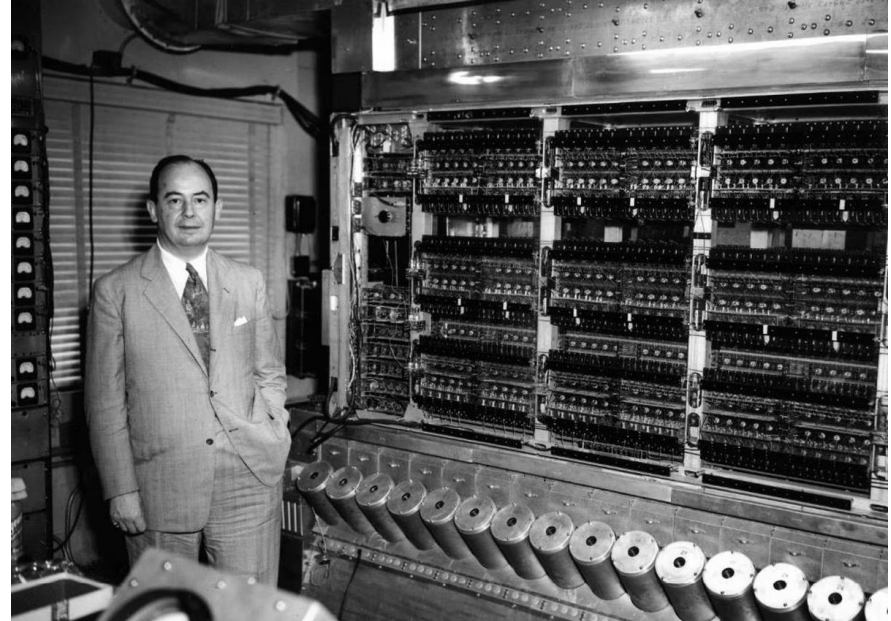
# Siglo XX: el surgimiento de la información



Claude Shannon



Alan Turing

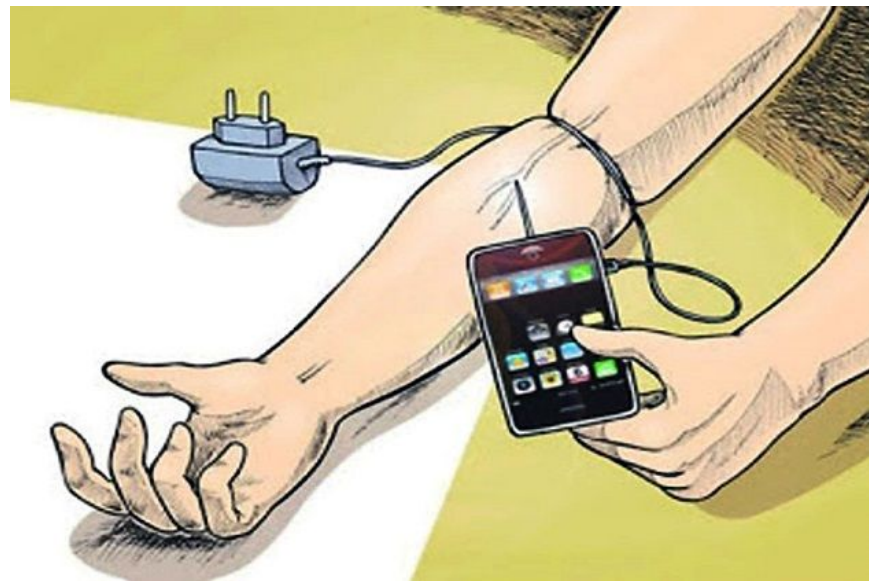


John Von Neumann

# Siglo XX Cambalache



Tecnofobia



Tecnofilia

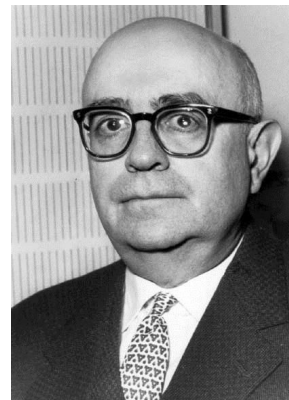
# Siglo XX Cambalache



Tecnofobia



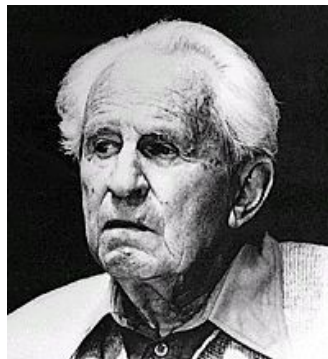
Martin Heidegger



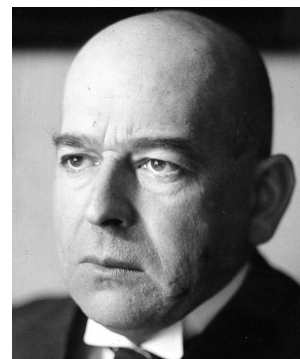
Theodor Adorno



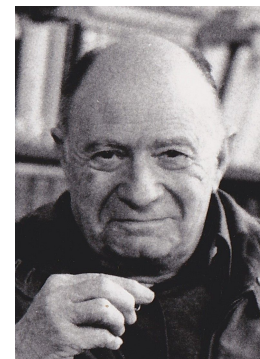
Max Horkheimer



Herbert Marcuse



Oswald Spengler



Jacques Ellul



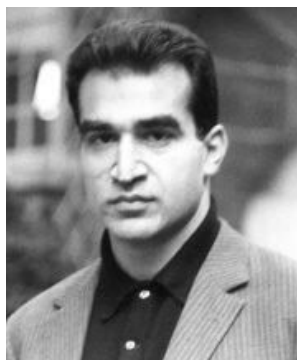
Nick Land



Donald Trump & Peter Thiel



Tiqqun



Fereidoun M. Esfandiary

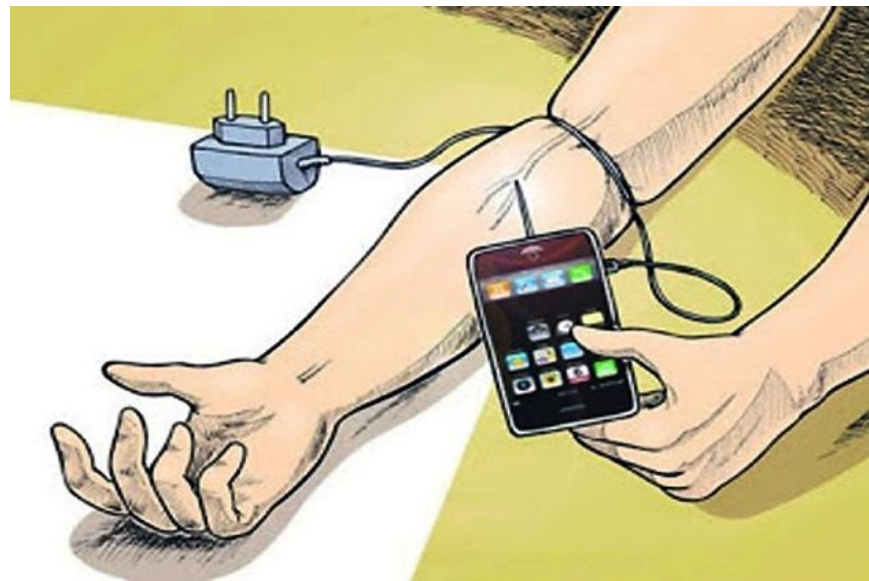


Dona Haraway



Ray Kurzweil

## Siglo XX Cambalache



Tecnofilia

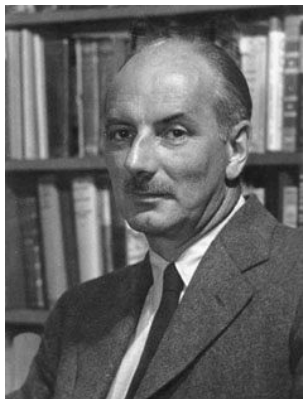
# Siglo XXI: China o el siglo del dragón



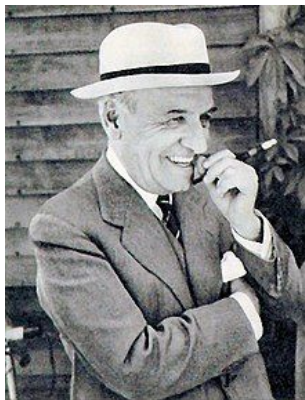
## Siglo XXI: superando parafilias y fobias



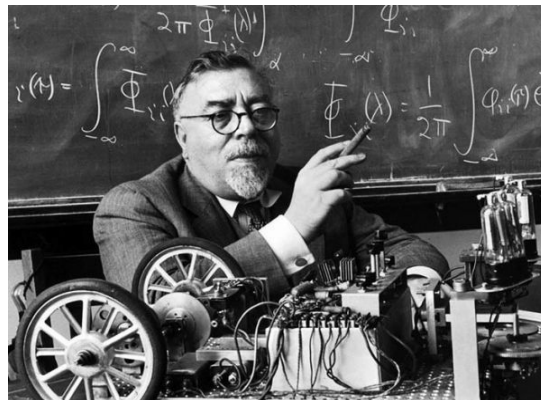
# Técnica y tecnología en el siglo XXI



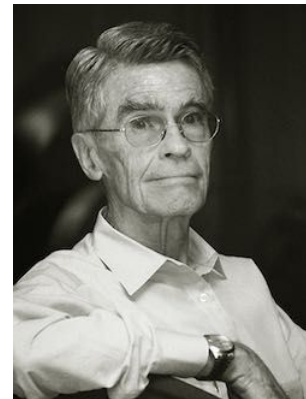
Lewis Mumford



Jose Ortega y Gasset



Norbert Wiener



Mario Bunge



Gilbert Simondon



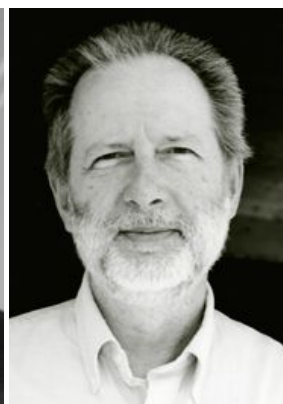
Stafford Beer



Arnold Gehlen



Bernard Stiegler



Carl Mitcham



Evgeny Morozov



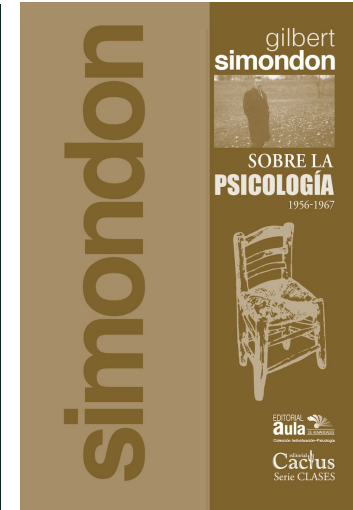
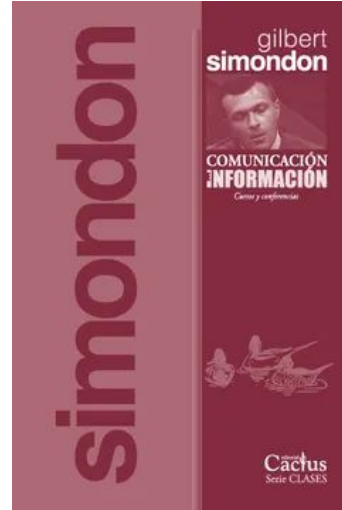
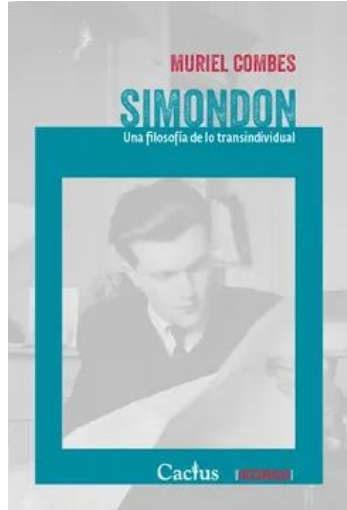
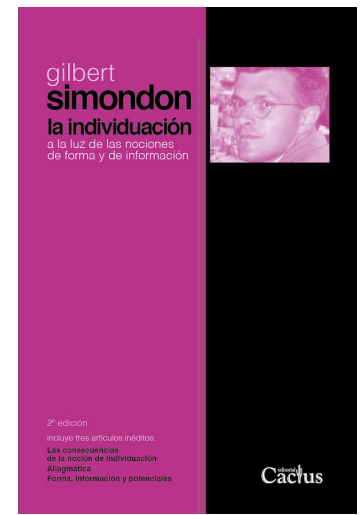
Yuk Hui

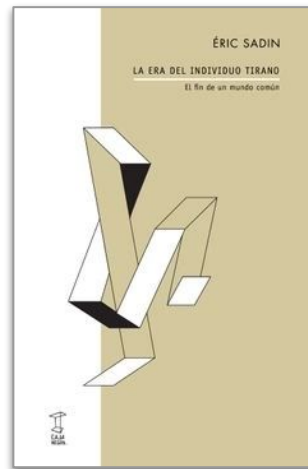
# América Latina



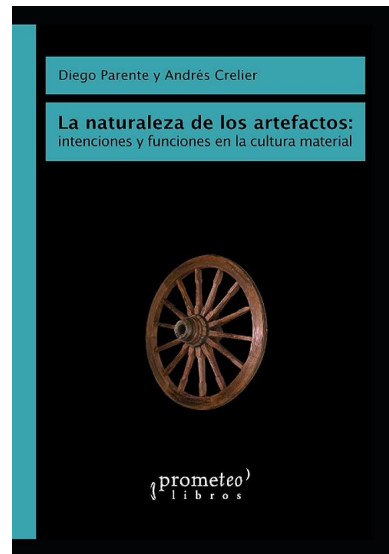
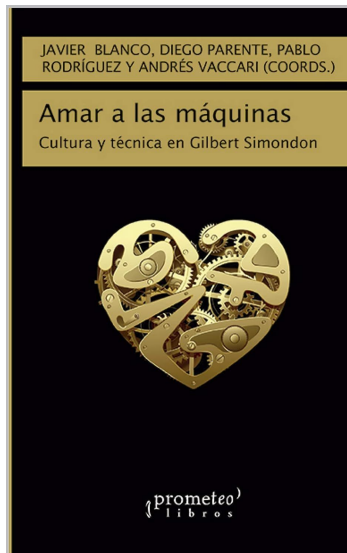
# El panorama en Argentina

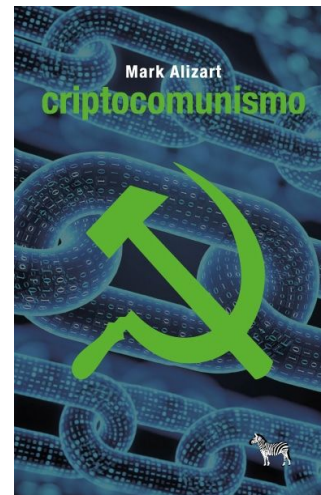
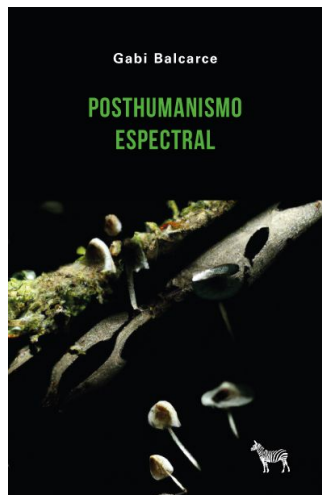
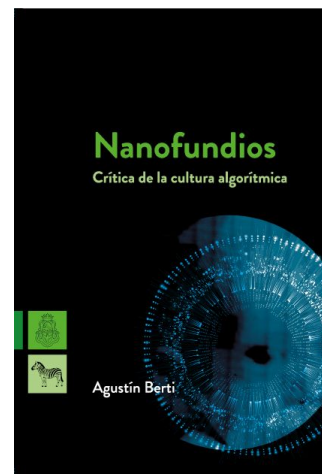
# Cactus



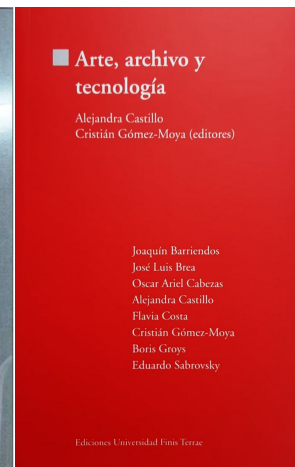
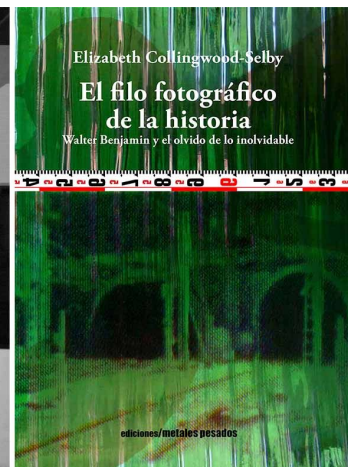
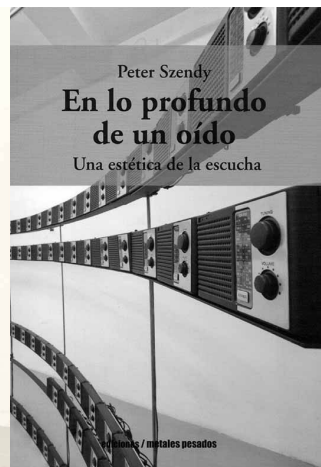
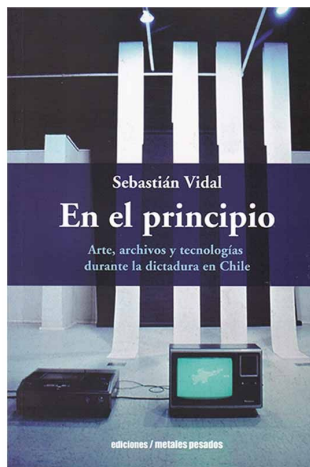


# {prometeo} editorial





# En Chile... siendo muy generosos



... por eso

