

PROGRAMA DE ASIGNATURA CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG)

1er semestre 2023

Departamento de Pregrado
Vicerrectoría de Asuntos Académicos
Universidad de Chile

1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

Nombre	Discapacidad: perspectivas críticas y debates actuales
Código	VA-01-0327-117

2. NOMBRE DEL CURSO EN INGLÉS

Disability: Critical perspectives and current discussions

3. EQUIPO DOCENTE

Docentes responsables	Unidad académica
Sandra Mella Díaz	Departamento de Terapia Ocupacional y Ciencia de la Ocupación, Facultad de Medicina
Patricio Bustamante Veas	Departamento de Tecnología Médica, Facultad de Medicina
Luis Vera Fuente-Alba	Oficina de Equidad e Inclusión, Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles y Comunitarios

Docentes invitados/as	Unidad académica
Rocío Quezada	Oficina de Equidad e Inclusión, Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles y Comunitarios
Paola Arroyo	Externo
Camila Serrano	DEMRE (Vicerrectoría de Asuntos Académicos)
Lorenzo Morales	Externo
Alejandra Ayala	Externo
Diego Ramos	Departamento de Terapia Ocupacional y Ciencia de la Ocupación, Facultad de Medicina
Florencia Herrera	Externo
Anaís Barrera	Externo

Naomi Ahumada	Estudiante FACSO
Juan Pablo Ibarra	Externo
Juan Carlos Aedo	Externo
Camila Peralta	Externo
Constanza Abarca	

Ayudante	
-----------------	--

4. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

Duración total del curso	16 semanas
Nº máximo de horas de trabajo sincrónico / presencial semanal	1,5 horas
Nº máximo de horas de trabajo asincrónico / no presencial semanal	1,5 horas
Nº de créditos SCT	2 SCT

5. MODALIDAD, DÍA Y HORARIO

Modalidad	Presencial
Lugar	Casa Central
Día	Miércoles
Horario	17:30 – 19:00 horas

6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación, innovación y creación
X	2. Capacidad de pensamiento crítico y autocrítico
	3. Capacidad para comunicarse en contextos académicos, profesionales y sociales
X	4. Compromiso ético y responsabilidad social y ciudadana
	5. Compromiso con el desarrollo humano y sustentable
X	6. Compromiso con el respeto por la diversidad y multiculturalidad
X	7. Compromiso con la igualdad de género y no discriminación

7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

Este curso de formación general permitirá a las y los estudiantes de la Universidad de Chile comprender, analizar y valorar estrategias de intervención para la inclusión social de las personas en situación de discapacidad, reflexionando críticamente sobre el rol de la formación profesional y las implicancias del ejercicio de las diversas disciplinas del conocimiento en contextos de diversidad. Se buscará la comprensión integral de la realidad chilena en materia de discapacidad, teniendo como base la interseccionalidad y las particularidades de los distintos tipos y grados de discapacidad.

Desde una perspectiva social y de Derechos Humanos, se espera acercar a las y los estudiantes a los paradigmas de la discapacidad y a la identificación de los mecanismos físicos, psicológicos y sociales productores de barreras que interfieren en la vida cotidiana de las personas, impidiendo o restringiendo el ejercicio y goce de sus derechos fundamentales. Asimismo, se pretende observar aquellos aspectos que facilitan el bienestar de las personas en situación de discapacidad y promueven la justicia social y la participación efectiva en las diversas esferas de la vida social, política, económica y cultural.

A través de clases dialogadas, talleres prácticos y foros de debate, se abordarán temáticas que van desde los avances en las políticas nacionales e internacionales en la materia, las experiencias de las organizaciones civiles y la interseccionalidad en el abordaje de las temáticas asociadas.

Por último, las y los estudiantes del curso deberán desarrollar una pequeña investigación en torno a la realidad de la discapacidad al interior de la Universidad de Chile, levantando propuestas para promover la participación plena y efectiva de las personas con discapacidad al interior de ella. De este modo, se promoverá la reflexión crítica en torno al rol y compromiso ciudadano de las y los estudiantes de la Universidad.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

Las y los estudiantes:

- Conocerán los debates actuales en torno al concepto de discapacidad, aplicando críticamente este concepto, y otros afines, a situaciones cotidianas vinculadas con la realidad de las personas con discapacidad al interior de la Universidad de Chile, identificando barreras, nudos críticos y estrategias de abordaje bajo la perspectiva de los derechos y valoración de la diversidad.

- Comprenderán en términos globales la situación actual de las personas en situación de discapacidad en Chile, con énfasis en la perspectiva de diversas organizaciones sociales, recuperando la visión de las y los sujetos involucrados y reflexionando críticamente a partir de ella.

9. SABERES FUNDAMENTALES O CONTENIDOS

Módulo 1: Introducción a la discapacidad. Debates conceptuales y situación actual en Chile

- Cultura, sociedad y modelos de discapacidad
- Normativa, cifras e institucionalidad
- Discapacidad: un concepto en disputa

Módulo 2: Dilemas actuales de la inclusión en Chile desde la perspectiva de l@s protagonistas

- Barreras y facilitadores en contextos educativos, laborales y sociales
- Discapacidad psicosocial, neurodivergencia y derecho a la locura
- Género y discapacidad

10. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN: PLAN DE TRABAJO

A) Descripción general de la metodología y la evaluación del curso:

Curso de formación general para estudiantes en formación profesional desarrollado en base a **metodologías participativas**. Las estrategias que permitirán el desarrollo de la reflexión y la participación son: las clases dialogadas, los talleres prácticos y los paneles de conversación sobre diversas temáticas relevantes para comprender la realidad actual de la discapacidad en Chile. Se contempla, asimismo, la realización de mini talleres y otras actividades prácticas durante el desarrollo de las sesiones. En las clases, además de académicos de la Universidad de Chile, participarán como docentes profesionales en situación de discapacidad, graduados y especialistas en temáticas afines que expondrán en su calidad de expertos por experiencia. Hay un requisito de asistencia mínima al 70% de las sesiones del curso.

Se espera que las y los estudiantes incorporen los contenidos y reflexionen individual y grupalmente a partir de ellos. Las estrategias de **evaluación** contemplan, por una parte, que las y los estudiantes desarrollen una reflexión personal a través de un mini ensayo, enfocándose en un tema de su elección e integrando textos de la bibliografía obligatoria del curso. En la unidad 2, en tanto, se prevé que las y los estudiantes se reúnan en grupos propuestos por el equipo docente, en los que existirá diversidad disciplinar y diseñen un proyecto incorporando un diagnóstico sobre la realidad de la discapacidad en

alguna dependencia de la Universidad de Chile, incluyendo la identificación de barreras y facilitadores, y propongan estrategias para afrontar estos desafíos.

Evaluación de aprendizajes

El curso contempla 2 evaluaciones parciales, que deberán desarrollarse en el tiempo de trabajo no presencial del curso, a saber:

- **Evaluación 1 (40%):** La primera evaluación consistirá en un ensayo individual sobre los temas tratados en clases. Extensión máxima de 1300 palabras, con un resumen de 300 palabras y 5 palabras clave. Deberán realizarlo a partir de algunos de los temas del curso, asociado a preguntas orientadoras que serán comunicadas con la debida antelación. Deberán incorporar una reflexión personal. Se evaluarán aspectos formales (30%): portada, título y bibliografía, estructura, extensión, bibliografía y citas; y contenido (70%): manejo y aplicación de conceptos, capacidad de síntesis, aplicación de la bibliografía, reflexión personal.
- **Evaluación 2 (60%):** Las y los estudiantes deberán reunirse en grupos de entre 3 a 5 personas y proponer un proyecto enfocado en alguna facultad, instituto o dependencia de la Universidad de Chile, identificando y caracterizando un problema social que afecte la participación de las personas con discapacidad y proponiendo estrategias de resolución. Esta actividad contempla la evaluación de:
 - Informe final del proyecto (30%)
 - Presentación del proyecto en formato póster (30%)

B) Resumen del esquema de evaluaciones calificadas del curso:

Actividad evaluada	Tipo de actividad	Ponderación en nota final	Semana estimada de entrega
Mini ensayo reflexivo	Individual	40%	Semana 8
Informe final proyecto	Grupal	30%	Semana 17
Presentación del proyecto en formato póster	Grupal	30%	Semana 17

C) Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana	Fecha	Actividades		Evaluación
		Presenciales	No presenciales	
1	22-mar	Presentación del curso. Presentación de equipo docente y estudiantes. Mini taller introductorio Docentes: Sandra Mella Patricio Bustamante Luis Vera	Lectura: Mareño, M. (2012). El saber convencional de la discapacidad y sus implicancias en las prácticas En: Almeida, M. E. & Angelino, M. A. (comps) Debates y perspectivas en torno a la discapacidad en América Latina. Universidad Nacional de Entre Ríos, páginas 133-145.	
2	29-mar	Clase ¿Qué nos hace humanos? Docente: Patricio Bustamante Sandra Mella Luis Vera	Lectura: Barnes, Colin (1998) Las teorías sobre la discapacidad y los orígenes de la opresión de las personas discapacitadas en la sociedad occidental.	
3	05-abr	Taller: Reflexiones en torno al cuerpo "discapacitado": discriminación, barreras y facilitadores Docente: Luis Vera Sandra Mella	Lectura: Guattari, F. (2013) Para acabar con la masacre del cuerpo. Revista Fractal 69, páginas 59-68.	
4	12-abr	Taller: Distanciamiento y diversidad Docente: Sandra Mella Luis Vera	Lectura: Ahmed, S. (2018). Vivir una vida feminista. Barcelona. Bellaterra. Capítulo 7 "Conexiones frágiles", páginas 225-254.	
5	19-abr	Foro: Arte y discapacidad Docentes: Camila Serrano* Lorenzo Morales* Alejandra Ayala* Sandra Mella Luis Vera	Trabajo asincrónico: redacción del miniensayo reflexivo individual.	
6	26-abr	Foro: Género, sexualidad y discapacidad Docentes: Diego Ramos* Florencia Herrera* Camila Peralta* Sandra Mella Luis Vera	Trabajo asincrónico: redacción del miniensayo reflexivo individual.	
7	03-may	SEMANA DE PAUSA TRANSVERSAL		

8	10-may	Taller de formulación de proyectos Docentes: Sandra Mella Patricio Bustamante Luis Vera Rocío Quezada*	Trabajo asincrónico: diseño del proyecto.	Entrega miniensayo reflexivo (40%)
9	17-may	Foro: Discapacidad y educación superior Docentes: Coordinadora de Estudiantes con Diversidad Funcional UChile (CEDIFUCH)* Constanza Abarca* Luis Vera Sandra Mella	Lectura: Oficina de Equidad e Inclusión (2022). Informe 2022. Caracterización de estudiantes con discapacidad en la Universidad de Chile.	
10	24-may	Clase ¿Discapacidad, diversidad funcional o disidencia funcional? Docentes: Luis Vera Paola Arroyo* Sandra Mella	Lectura: Arroyo, P. & Vera, L. Disidencia funcional, una propuesta desde el Sur para repensar la discapacidad. Aequitas 28 (2), páginas 181–190	
11	31-may	Taller de formulación de proyectos Docentes: Sandra Mella Patricio Bustamante Luis Vera Rocío Quezada*	Trabajo asincrónico: diseño del proyecto.	
12	07-jun	Clase: Neurodiversidad y neurodivergencia Docentes: Anaís Barrera* Naomi Ahumada* Sandra Mella Luis Vera	Herrera, F. & Vera, L. (2021). Infiltrados(as) en la academia: capacitismo en la universidad desde la experiencia de académicos(as) con discapacidad/diversidad funcional en Chile. Polis, revista latinoamericana (en línea), 20 (59)	
13	14-jun	Lengua de señas y cultura sorda Docente: Juan Pablo Ibarra* Sandra Mella Luis Vera	Trabajo asincrónico: diseño del proyecto.	
14	21-jun	Taller de formulación de proyectos Docentes: Sandra Mella Patricio Bustamante Luis Vera	Trabajo asincrónico: diseño del proyecto.	

15	28-jun	Foro: el movimiento social de la discapacidad en Chile Docentes: Paola Arroyo* Juan Carlos Aedo* Juan Pablo Ibarra* Sandra Mella	Trabajo asincrónico: redacción del informe del proyecto de intervención y diseño del póster.	
16	05-jul	Tutorías grupales optativas Docentes: Sandra Mella Patricio Bustamante Luis Vera Rocío Quezada*	Trabajo asincrónico: redacción del informe del proyecto de intervención y diseño del póster.	
17	12-jul	Presentación de trabajos finales Docentes: Sandra Mella Patricio Bustamante Luis Vera	Trabajo asincrónico: redacción del informe del proyecto de intervención.	Presentación del póster (30%) Entrega del informe final del proyecto (30%)

11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.

Asistencia al 70% de las clases (11 sesiones).

12. RECURSOS DE APRENDIZAJE O BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

Recursos web:

Cortometrajes del Taller de cine para niños y niñas con baja visión y ceguera. Colegio Santa Lucía, Santiago y Colegio Luis Braille, La Serena. 2017:

<https://vimeo.com/246294237>

Judith Butler y Sunaura Taylor en Vidas Examinadas (sub español):

<https://www.youtube.com/watch?v=H2JvXmkFp0>

La revolución feminista debe ser interseccional: <https://youtu.be/xNyBNKdbQG4>

Los colores de las Flores. Cortometraje con Audiodescripción:

https://www.youtube.com/watch?v=WQL-GfkWwgQ&ab_channel=MuseoIncluyentedeProducci%C3%B3nAudiovisualMIIPAT

Reyes, J. (2019) Acción mutante: resistencias desde la disidencia funcional. El desconcierto. Disponible en: <https://www.eldesconcierto.cl/cartas/2018/12/24/accion-mutante-resistencias-desde-la-disidencia-funcional.html>

Servicio Nacional de la Discapacidad (SENADIS): <https://www.senadis.gob.cl/>

Sobre todo personas... con y sin discapacidad: <https://sobretodopersonas.ucb.edu.bo/>

Stella Young - No soy su fuente de inspiración, muchas gracias:

<https://www.youtube.com/watch?v=8K9Gg164Bsw>

Una vida a ciegas. 21 días:

https://www.youtube.com/watch?v=QWhEGxnRCEM&ab_channel=TVN

Bibliografía:

Ahmed, S. (2018). Vivir una vida feminista. Barcelona. Bellaterra. Capítulo 7 “Conexiones frágiles”, páginas 225-254.

Arroyo, P. & Vera, L. Disidencia funcional, una propuesta desde el Sur para repensar la discapacidad. *Aequitas* 28 (2), páginas 181–190.

Barnes, Colin (1998) Las teorías sobre la discapacidad y los orígenes de la opresión de las personas discapacitadas en la sociedad occidental. En Barton, L. *Discapacidad y Sociedad*, Madrid. Morata

Guattari, F. (2013) Para acabar con la masacre del cuerpo. *Revista Fractal* 69, páginas 59-68.

Herrera, F. & Vera, L. (2021). Infiltrados(as) en la academia: capacitismo en la universidad desde la experiencia de académicos(as) con discapacidad/diversidad funcional en Chile. *Polis, revista latinoamericana* (en línea), 20 (59).

Mareño, M. (2012). El saber convencional de la discapacidad y sus implicancias en las prácticas En: Almeida, M. E. & Angelino, M. A. (comps) *Debates y perspectivas en torno a la discapacidad en América Latina*. Universidad Nacional de Entre Ríos, páginas 133-145.

Oficina de Equidad e Inclusión (2022). Informe 2022. Caracterización de estudiantes con discapacidad en la Universidad de Chile.

13. RECURSOS ADICIONALES O BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Crow, L. (1996). Nuestra vida en su totalidad: renovación del modelo social de discapacidad. En: J Morris (ed.) Encuentros con desconocidas: Feminismo y discapacidad. Narcea, páginas 229-250.

Echeita, G., & Ainscow, M. (2011). La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de la revolución pendiente. Tejuelo, 122, 26–46

Ferrante, Carolina (2017) El éxito de la Teletón en Chile: paradoja y mensaje en la era de los derechos. En: Boletín Onteaiken, número 23 (mayo 2017), páginas 44-60

Ferrante, C. (2015). Política de los cuerpos, discapacidad y capitalismo en América Latina. La vigencia de la tragedia médica persona I. Revista Inclusiones. Vol. Especial. Julio-Septiembre, páginas 41-61.

Gómez Bernal, Vanessa (2014) Análisis de la discapacidad desde una mirada crítica: Las aportaciones de las teorías feministas. En Revista Estudios Pedagógicos XL, N° 2: 391-407

Hedva, Johanna - Teoría de la mujer enferma, transcripción de la presentación "My Body Is A prison of Pain so I Want to Leave It like a Mystic But I Also Love It & Want It to Matter Politically" (Mi cuerpo es una prisión de dolor y quiero abandonarlo como una mística pero también quiero amarlo y que importe políticamente), realizada en Human Resources, patrocinada por el Woman's Center for Creative Work, en Los Ángeles, el 7 de octubre de 2015.

Mareño, M. (2021). Una aproximación a la teoría crip: la resistencia a la obligatoriedad del cuerpo normativo. Argumentos, revista de Crítica social (en línea) N° 24

Naciones Unidas (2006) Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Disponible en:
<http://www.un.org/disabilities/documents/convention/convoptprot-s.pdf>

Romañach, J., Lobato, M. (2005) Diversidad funcional: nuevo término para la lucha por la dignidad en la diversidad del ser humano. Foro de vida independiente.

Rosato, A., Angelino, A., Almeida, M.E., Angelino, C., Kippen, E., Sánchez, C., Spadillero, A., Vallejos, I., Zuttió, B., Priolo, M. (2009) El papel de la ideología de la normalidad en la producción de discapacidad. En: Revista Ciencia, Docencia y Tecnología, Número 39, año XX (noviembre 2009), páginas 87-105

Senado Universitario de la Universidad de Chile. (2018b). Política Universitaria de Inclusión y Discapacidad en la perspectiva de la Diversidad Funcional.

Vite Hernández, D. (2020). La fragilidad como resistencia contracapacitista: de agencia y experiencia situada. Nómadas, (52), páginas 13-27.

Zerega, M., Tutivén, C., Bujanda, H (2020). Devenir discapacitado. Nuevos monstruos, cyborgs y desplazados en el capitalismo contemporáneo. *Nómadas* Núm. 52, páginas 149-165.