**EP7003: ¿Cómo elaborar un discurso persuasivo académico?**

**Equipo Docente: Dr. Enrique Sologuren, Prof. Sebastián Sepúlveda, Prof. Paula Morgado.**

**Elaboración de un discurso oral persuasivo: *Elevator pitch***

* La síntesis y exposición de tu investigación por medio de un discurso oral persuasivo puede ser una carta de presentación en distintas instancias. En este caso practicaremos con una situación propia de la virtualidad: un congreso de innovación en tu área disciplinar. Te han invitado como expositor, pero para hacer más llamativa la agenda virtual del evento te han pedido que envíes un video en el que hagas tu *elevator pitch.*
* A continuación, te presentamos una plantilla para planificar las ideas. El desafío será que puedas describir tu investigación en un discurso de 2 minutos mínimo y 3 minutos máximo.
* Considera como guía las orientaciones que se presentaron en clases. Si hay alguna orientación que no te parece pertinente, puedes cambiarla.

|  |
| --- |
| **Tema:** **Tópico:**  |
| Inicio | Pregunta de inicio o afirmación llamativa |  |
| Presentación personal |  |
| Desarrollo | Declaración del problema de investigación |  |
| Soluciones que aporta la investigación |  |
| Beneficios que se obtienen con la investigación |  |
| Cierre | Importancia de la investigación |  |
| Invitación a ver la ponencia |  |

* Para evaluar tu proceso, te dejamos la siguiente pauta:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aspectos** | **Nivel de** **desempeño** | **Comentarios** |
| L | ML | PM |
| ¿En mi discurso oral se identifica claramente la **audiencia** o público objetivo al que debo dirigirme? |  |  |  |  |
| ¿En mi discurso oral se cumple el **propósito comunicativo**? |  |  |  |  |
| ¿En mi discurso oral trato el **tópico** específico de mi investigación? |  |  |  |  |
| ¿Se identifica claramente el **tema** en que se inserta mi tópico? |  |  |  |  |
| ¿Mi discurso oral se caracteriza por un **lenguaje preciso**?  |  |  |  |  |
| ¿El **registro formal** que utilizo es el adecuado para mi situación comunicativa? |  |  |  |  |
| ¿Mi discurso oral se caracteriza por la **claridad en las ideas**? |  |  |  |  |
| ¿Mi **lenguaje corporal** es coherente con la situación comunicativa? |  |  |  |  |
| ¿Los **elementos paraverbales** están al servicio de mi discurso oral y su propósito comunicativo? |  |  |  |  |

\*L: logrado; ML: medianamente logrado; PM: por mejorar