

**PROGRAMA DE ASIGNATURA
CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG) 2021-2**

Departamento de Pregrado
Vicerrectoría de Asuntos Académicos

1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

Nombre	Holocausto y Derechos Humanos
Código	CFG02059

2. NOMBRE DEL CURSO EN INGLÉS

Shoah and Human Rights

3. EQUIPO DOCENTE

Docente responsable	Unidad académica
Ana María Tapia Adler	Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía y Humanidades (FFYH)

Docentes colaboradores/as	Unidad académica
Paula Calderon Melnick	Centro de Estudios Judaicos, FFYH
Luis Bahamondes G.	Centro de Estudios Judaicos, FFYH
Bernardo González	Depto. Estudios Pedagógicos, FFYH

Ayudante	
-----------------	--

4. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

Duración total del curso	16 semanas
Nº máximo de horas de trabajo sincrónico semanal	1,5 horas
Nº máximo de horas de trabajo asincrónico semanal	1,5 horas
Nº de créditos SCT	2 SCT

5. MODALIDAD, DÍA Y HORARIO

Modalidad	El curso se dicta en modalidad remota, a través de U-Cursos. El día y horario que se indica se refiere a las clases sincrónicas del curso.
Día	Miércoles
Horario	15:00 – 16:30 horas

6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación
	2. Capacidad crítica y autocrítica
	3. Capacidad de comunicación oral y escrita
	4. Capacidad de comunicación oral y escrita en una segunda lengua
X	5. Responsabilidad social y compromiso ciudadano
	6. Compromiso ético
	7. Compromiso con la preservación del medioambiente
X	8. Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad

7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

A partir de la experiencia límite del Holocausto (Shoá), como hito que da pie a la valoración y normatividad universal de los Derechos Humanos, relevando a su vez los procesos de discriminación cultural y de violencia política reciente y actual en nuestra región latinoamericana y en Chile, se presentará –en forma crítica– los problemas de inclusión y exclusión en la sociedad actual considerando la diversidad como un elemento favorable en la construcción cultural.

Intentar, junto a los alumnos, extraer experiencias válidas y aplicables en lo que concierne a educación en valores y derechos humanos. Lo anterior nos permitirá analizar las condicionantes socio-históricas que conducen al individuo a una actitud prejuiciada con respecto a su prójimo, buscando las bases culturales en la creación de estereotipos.

Se busca que los alumnos comprendan, aprecien y se familiaricen con conceptos específicos que dicen relación con racismo, judeofobia, antisemitismo, migración, discriminación, inclusión/exclusión, entre otros, y su aplicación a sucesos de los últimos dos siglos y nuestra propia realidad.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

- a) El alumno comprende el sentido y uso correcto de los conceptos tratados en la asignatura y su aplicación a distintos sucesos históricos pasados y presentes.
- b) El alumno reflexiona sobre la importancia de conformar parte de una sociedad inclusiva, multicultural y ajustada a derecho.
- c) El alumno toma conciencia de la importancia de una formación en valores y la aplicación de los mismos a la vida personal y profesional

9. SABERES FUNDAMENTALES O CONTENIDOS

1. Crisis de la Modernidad

- a) La Modernidad líquida
- b) Sobre el Pensar y la responsabilidad

2. Inclusión y exclusión: la percepción “del otro”

- a) Definición de conceptos

3. Los Derechos Humanos

- b) De la carta de los derechos del ciudadano a la carta internacional de los DD.HH.
- c) Valorización de los DD.HH.

4. Estudio de casos:

- a) Los judíos: surgimiento de estereotipos; judeofobia
- b) Migrantes: migraciones y migrantes, una visión de la realidad mundial; migrantes en Chile

5. Reflexionando: Inserción en la sociedad (categorías de Arendt: el paria, el advenedizo...)

6. Taller final

10. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN: PLAN DE TRABAJO

A) Descripción general de la metodología y la evaluación del curso:

1. Clases sincrónicas (U-Cursos, Zoom) expositivas con la participación activa de los estudiantes en relación a los temas que se tratan y a la bibliografía entregada.
2. Talleres en los que se reflexionará acerca de ítemes del curso, específicamente sobre Derechos Humanos y otro para visualizar posibles tipos de inserción social en relación a los estudiantes y su rol profesional.

3. Se utiliza material de apoyo en ppt y se incluye bibliografía básica que trata aspectos sociales, filosóficos e históricos.
4. La evaluación de los aprendizajes se realiza mediante dos trabajos escritos individuales que los estudiantes deben realizar a partir de la lectura personal y el análisis de films, documentales y/o otros materiales.

B) Resumen del esquema de evaluaciones calificadas del curso:

Actividad evaluada	Tipo de actividad	Ponderación en nota final	Semana estimada de entrega
Ensayo breve	Individual	40%	Semana 8 (20/10/2021)
Trabajo final	Individual	60%	Semana 14 (01/12/2021)

C) Planificación y cronograma preliminar del curso:

Se ma na	Fecha	Actividades		Evaluación
		Sincrónicas	Asincrónicas	
1	Sept. 1	Presentación del programa y actividad de conocimiento mutuo <i>Prof. Ana María Tapia</i>		
2	Sept. 8	Modernidad y Postmodernidad: ideas fuerza. <i>Prof. Paula Calderón</i>		
3	Sept. 15	1ª SEMANA DE PAUSA EN CFG (receso universitario)		
4	Sept. 22	Inclusión y Exclusión: "La percepción del otro" I: Definición de conceptos <i>Prof. Luis Bahamondes</i>		
5	Sept. 29	Inclusión y Exclusión: "la percepción del otro" II: Definición de conceptos <i>Prof. Luis Bahamondes</i>		

6	Oct. 6	De la carta de los derechos del ciudadano a la carta internacional de los Derechos Humanos. <i>Prof. Bernardo González</i>		
7	Oct. 13	Valorización de los Derechos Humanos. El caso de Chile. <i>Prof. Bernardo González</i>		
8	Oct. 20	Taller <i>Profesores Bernardo González y Ana María Tapia</i>		Entrega primer ensayo
9	Oct. 27	2ª SEMANA DE PAUSA EN CFG		
10	Nov. 3	El “paria”, el advenedizo y su inserción en la sociedad. <i>Prof. Paula Calderón</i>		
11	Nov. 10	Hannah Arendt y el Mal Radical. <i>Prof. Paula Calderón</i>		
12	Nov. 17	Estudio de casos: los judíos I. Surgimiento de estereotipos y judeofobia. <i>Prof. Ana María Tapia</i>	Lectura material sobre judeofobia de Gustavo Perednik (U-Cursos)	
13	Nov. 24	Estudio de casos: los judíos II. Judeofobia. <i>Prof. Ana María Tapia</i>	Lectura del material sobre testimonios de sobrevivientes del Holocausto (U-Cursos)	
14	Dic. 1	Estudio de casos: los migrantes <i>Prof. Ana María Tapia</i>	Material seleccionado sobre Migraciones y migrantes	Entrega trabajo final
15	Dic. 8	Feriado religioso		
16	Dic. 15	Taller Socialización de los trabajos presentados y análisis de contenidos y resultados del curso. <i>Prof. Ana María Tapia</i>		
		Entrega de notas para el Acta final		

11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.

12. RECURSOS DE APRENDIZAJE O BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

Arendt, H. (2010b). *La condición humana*. Buenos Aires: Paidós.

Bauman, Z. (2007) *Amor líquido: Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. Editorial F.C.E., México.

Buber, Martin. *Yo y tú; y otros ensayos*. Buenos Aires: Ediciones Lilmod, 2006, 262 p.

Lévinas, Emmanuel. *Difícil libertad; y otros ensayos sobre judaísmo*. Buenos Aires: Ediciones Lilmod, 2008, 452 p.

Perednik, G. *Judeofobia, Las causas del antisemitismo, su historia y su vigencia actual*. (Se encuentra para Kindle en Amazon y en E-Book en La Casa del Libro.)

Wieviorka, M. (2003) "Diferencias culturales, racismo y democracia". En: Daniel Mato (coord.): *Políticas de identidades y diferencias sociales en tiempos de globalización*. Caracas: FACES – UCV, pp: 17 - 32.

13. RECURSOS ADICIONALES

Arendt, H. (2008). *Hombres en tiempos de oscuridad* (2ª Ed.). Barcelona: Gedisa.

Buber, Martin. *Escritos escogidos antología de ensayos y discursos*. Buenos Aires: Ed. Porteñas y Departamento Cultural de AMIAS, 1978, 2 v.

Buber, Martin. *Humanismo hebreo y nacionalismo*. Buenos Aires: Comunidad Israelita de B. Aires, 1975, 452 p.

Enciclopedia Judaica Castellana. Ed. Weinfeld, México 1967.

Encyclopaedia Judaica, Ed. Macmillan-Keter, Jerusalem

Lévinas, Emmanuel. *Totalidad e infinito: ensayo sobre la exterioridad*. Salamanca: Eds. Sigueme, 2012, 351 p.