

PROGRAMA DE CURSO

Código		Nombre		
EH2515		PRIMERAS NACIONES AMERICANAS: Cultura y política mapuche		
Nombre en Inglés				
FIRST AMERICAN NATIONS: Mapuche culture and policy				
Nombre del Profesor				
Carlos Contreras Painemal				
SCT	Unidades Docentes	Horas de Cátedra	Horas Docencia Auxiliar	Horas de Trabajo Personal
3		3		2
Requisitos			Carácter del Curso	
Sin requisitos			Electivo	
Competencias a las que tributa el curso				
Competencias de Egreso:				
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar ideas y resultados acerca de las lógicas que contienen las acciones de una sociedad no centralizada, como es el caso mapuche. • Trabajar en equipos multidisciplinarios, asumiendo el liderazgo en nuevos accesos epistemológicos para una comprensión de lo mapuche. • Demostrar compromiso ético en su vida profesional, basado, en el respeto y tolerancia a las personas, y a la diversidad cultural. • Empezar e innovar en el desarrollo de dar soluciones a una relación fallida entre el estado chileno y la sociedad mapuche. • Gestionar su auto-aprendizaje en el desarrollo del conocimiento, utilizando como instrumento para observar la realidad, los paradigmas históricos temporales. 				
Propósito del curso				
<p>El propósito de este curso es entregar los conocimientos sobre el estado del arte que existe en torno a lo mapuche.</p> <p>Al término del curso el alumno demuestra que:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoce a la sociedad mapuche como una sociedad no estatal. Es decir, como una sociedad que no deposita la representación en un pequeño grupo, manteniendo su singularidad como sociedad faccional. -Identifica los “Paradigmas históricos temporales” que afectan a las ciencias, lugar de reproducción de verdad. -Entiende que el Koyang y los Parlamentos son instituciones propias de la sociedad mapuche. 				

Resultados de Aprendizaje

- El resultado del aprendizaje será un estudiante que posee una imagen clara y definida acerca de lo mapuche,
- Que puede tener una opinión informada y comunicar ideas para una comprensión de lo mapuche.
- Que conoce la importancia del espacio etnopolítico del Koyang y los parlamentos.
- Que distingue y asume un compromiso ético en torno a la diversidad cultural.
- Que distingue los paradigmas históricos temporales como herramienta para observar la realidad.

Metodología Docente	Evaluación General
<p>El curso se realizará en forma expositiva y se utilizará como referencia constante la bibliografía propuesta. Aquí se espera que los alumnos puedan reflexionar, preguntar, opinar y rebatir lo que se les estará presentando.</p>	<p>En la evaluación el estudiante deberá demostrar sus competencias en las siguientes instancias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 Tareas 20% • 1 Presentación (Control 1) 20% • 1 Disertación (Control 2) 20% • Examen 40%

Unidades Temáticas

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
1	Un acceso epistemológico y premisas conceptuales	2
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
<p>-Un acceso epistemológico y premisas conceptuales.</p> <p>-La problemática acerca de la verdad en las ciencias.</p> <p>-Los "Paradigmas históricos temporales" y el poder.</p>	<p>El estudiante entiende cómo se articula la verdad en las ciencias y cómo se construye y se articula la realidad.</p> <p>El estudiante entiende cómo han sido creadas las diferentes miradas hacia lo mapuche.</p> <p>El estudiante entiende y diferencia lo mapuche a través de: -Paradigma de la fe -Paradigma del Progreso -Paradigma del Desarrollo</p>	<p>10 11 12 13 18</p>

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
2	La política en la sociedad mapuche	2
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
<p>-La sociedad mapuche una sociedad sin Estado.</p> <p>-Sociedades que acumulan versus Sociedades de subsistencia.</p> <p>-El poder en la sociedad mapuche.</p>	<p>El estudiante conoce el espacio donde la sociedad mapuche realiza la política. El Koyang</p> <p>Conoce la diferenciación que se da entre sociedades que se configuran en torno al crecimiento, desarrollo y beneficio frente a otras donde estos mecanismos no funcionan.</p> <p>Conoce cómo se articula el poder en una sociedad no estatal en el contexto cultural mapuche.</p>	<p>4 19 21</p>

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
3	Los Parlamentos en la discusión bibliográfica	3
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
-Los Parlamentos en la discusión bibliográfica.	El estudiante conoce el origen, de lo que dividirá la historia de Chile a partir del Parlamento Paicavi 1612, distinguirá sus lineamientos y seguidores.	5 6 7 8 15
-Las redes subterráneas del Koyang.	El estudiante entiende: el honor; la palabra; la valentía, la diplomacia y la distinción, como los soportes culturales de la sociedad mapuche.	
-El Koyang o el imperativo categórico mapuche.	Conoce cómo La Corona de España y posteriormente las republicas de Chile y Argentina entran al espacio -propio de la sociedad mapuche- de negociaciones etnopolíticas.	
-Hacia una etnoestética del Koyang	Conoce los códigos culturales internos o las redes subterráneas que hacen a lo mapuche.	
-El Ad-mapu	El alumno conoce el derecho consuetudinario en la sociedad mapuche.	

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
4	Los Tratados celebrados con la Corona de España; La Republica de Argentina y la republica de Chile.	6
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
-Los Tratados celebrados con la Corona de España.	El estudiante conoce una cronología histórica de los eventos denominados parlamentos durante el periodo colonial.	1 2 3 14 16
	Conoce el aporte de los Jesuitas y la estrategia de guerra defensiva.	17 20
	Conoce la condición jurídica de los mapuche bajo la Corona de España.	

<p>-Los Tratados celebrados con la república de Argentina.</p> <p>- Los Tratados celebrados con la república de Chile.</p>	<p>El estudiante conoce el proceso de negociaciones etnopolíticas entre la república de Argentina y la sociedad mapuche.</p> <p>El estudiante conoce los Tratados de Paz; La anexión de territorios; La línea de frontera contra los indios y la Conquista del Desierto.</p> <p>El estudiante conoce el proceso de negociaciones etnopolíticas entre la república de Chile y la sociedad mapuche.</p> <p>Conoce La revolución de la independencia; El Parlamento General de Tapihue 7 de Enero 1825; La Pacificación de la Araucanía; Los Naufragios, rescates y Parlamentos con ingleses y franceses; El ultimátum de cuarenta Caciques y la soberanía mapuche; La fundación de Temuco.</p>	
--	--	--

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
5	La sociedad mapuche en el presente	2
Contenidos	Indicador de logro	Referencias a la Bibliografía
-El movimiento mapuche hoy.	<p>El estudiante conoce el origen y las complejidades del conflicto.</p> <p>Conoce el estado actual y los conflictos territoriales con empresas forestales; La Propuesta del Intendente Huenchumilla; El Acuerdo de Nueva Imperial; Consulta previa Ley Indígena; Diálogos comunales; Mesa de Verdad Histórica y Nuevo Trato; Cumbre del Cerro Ñielol.</p>	<p>9</p> <p>22</p> <p>23</p> <p>24</p>

Bibliografía General

- 1.-**Alsina, Adolfo**; “La Nueva Línea de Fronteras, Memoria especial del Ministerio de Guerra y Marina. Año 1877”. Editorial Universitaria de Buenos Aires EUDEBA, 1977.
- 2.-**Bengoa, José**; “El Tratado de Quillín”. Documentos adicionales a la historia de los antiguos mapuches del sur. Colección Bicentenario de Chile. Editorial Catalonia, 2007.
- 3.-**Bengoa, José**; “Historia del Pueblo Mapuche. Siglo XIX-XX”. 6° Edición, corregida. Libro VII. Biblioteca del Bicentenario. 2000.
- 4.-**Clastres, Pierre**; “La Sociedad contra el Estado”. Monte Ávila. Venezuela 1978
- 5.-**Contreras Painemal, Carlos**; “La Oralidad y la Escritura en la Sociedad Mapuche.” En: “Actas del Primer Congreso Internacional de Historia Mapuche. Celebrado en Siegen, Alemania, del 1 al 4 de febrero 2002”.
- 6.-**Contreras Painemal, Carlos**; “Los Parlamentos”. “Actas del Primer Congreso Internacional de Historia Mapuche. Celebrado en Siegen Alemania, del 1 al 4 de febrero 2002.
- 7.-**Contreras Painemal, Carlos**; “Koyang: Parlamento y Protocolo en la Diplomacia mapuche-castellana Siglos XVI-XIX” Freie Universität Berlin Ñuke Mapuförlaget 2007. En cooperación con: FDCL - Forschungs- und Dokumentationszentrum Chile-Lateinamerika Berlín, Alemania
- 8.-**Contreras Painemal, Carlos**; “Los Tratados Mapuche”: Revista de estudios Latinoamericanos, Año 1, Nº 2. Segundo Semestre, 2009.
- 9.-**Foucault, Michel**; “Genealogía del racismo”, Caronte Ensayos, Argentina. 1996.
- 10.-**Fukuyama, Francis**; “El fin de la Historia”. Edición española traducida en 1992 y publicada por Editorial Planeta, Barcelona, 31 capítulos y 463 págs.
- 11.-**Hobbes, Thomas**; “Leviatán: o la materia, forma y poder de una república eclesiástica y civil”. Fondo de Cultura Económica. México. 2009.
- 12.-**Kuhn, Thomas**; “La estructura de las revoluciones científicas”. Fondo de Cultura Económica de España. 2005.
- 13.-**La Boetie, Etienne de**; “Discurso sobre la Servidumbre voluntaria”. Colección La Protesta. Buenos Aires. 2006.
- 14.-**Leiva, Arturo**; “El Primer Avance a la Araucanía, Angol, 1862” Ediciones de la Universidad de la Frontera. Temuco. Chile. 1984.
- 15.-**Mege, Pedro**; “Los Símbolos Envolventes: Una Etnoestética de las Mantas Mapuches”. Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino. Nº 3. Santiago de Chile. 1989.
- 16.-**Méndez, Luz María**; “Coyunturas pasadas y presentes de los pueblos Originarios”. Catedra Indígena U. de Chile, CONAI. Editorial Catatonia. 2014.
- 17.-**Pavés Ojeda, Jorge**; “Cartas Mapuche; Siglo XIX”. Colección de documentos para la historia mapuche. Editorial Colibrí & ocho libros. Santiago de Chile. 2008
- 18.-**Rousseau, Jean Jacques**; “El Contrato Social”. Editorial Universitaria EDUCA. San José de Costa Rica. 2016.
- 19.-**Sahlins, Marschall**; “La Economía de la Edad de Piedra”. Colección Universitaria. Ediciones Akal. 2ª ed. Madrid. 1983, Pág.: 339
- 20.-**Sarmiento, Domingo Faustino**; “El Progreso”. 27 de septiembre de 1844. Chile. Este Diario lo dirigía el propio Sarmiento, durante su exilio en Chile.
- 21.-**Vattimo, Gianni**; “El fin de la modernidad. Nihilismo y hermenéutica en la cultura posmoderna. Editorial Gedisa 1996.
- 22.-**Villalobos, Sergio**; “Parlamentos en la Araucanía, La sumisión indígena”. Universidad Bernardo O’Higgins. Santiago de Chile, 2017
- 23.-**Yuval Noha Harari**; “21 lecciones para el siglo XXI” Debate. Penguin Random House Grupo Editorial, S. A. U. 2018.
- 24.-**Yuval Noha Harari**; “De animales a Dioses”. Breve historia de la Humanidad. Debate. Penguin Random House Grupo Editorial, S. A. U. Argentina. 2014.