

PROPUESTAS DE TEMAS PARA TRABAJO FINAL

1. Aspectos formales

- hoja tamaño carta
- fuente tamaño 12
- tipo fuente: Times New Roman
- formato trabajo investigación: introducción, desarrollo, conclusión, bibliografía

2. Temas posibles

- i. conocimiento (ciencia) y cultura: las raíces culturales / sociales de toda construcción epistemológica
 - paradigmas y cambios paradigmáticos
 - conocimiento *x* política (o *políticas de conocimiento*)
- ii. Platón
 - teoría de las ideas: arquitectónica, supuestos, alcances
- iii. Aristóteles
 - empirie *x* universales
 - ética, política y conocimiento (eudamonía, conocimiento ético, teoría y conocimiento práctico: *Metafísica x Ética a Nicómaco*)
- iv. Filosofía antigua *x* filosofía medieval
 - cambio de paradigma: procesos, escuelas (epicúreos, estoicos, cínicos)
 - influencias griegas, latinas, cristianismo
- v. Agustín
 - la filosofía de la interioridad
 - estructura de la realidad en Agustín
 - “lugar” de la filosofía (del conocimiento) en el conocimiento de Dios
- vi. Buenaventura
 - mística y ciencias
 - el “lugar” de la creación
 - determinación del conocimiento
- vii. Nicolás de Cusa
 - “lugar” de la creatura humana en la creación
 - naturaleza, ser humano, Dios
 - determinación de la naturaleza finita *x* lo infinito
 - teleología del conocimiento
- viii. Nicolás Copérnico
 - “lugar” y fin del conocimiento de la naturaleza
 - las “nuevas” ciencias

- conocimiento de la naturaleza y perfección humana

ix. Galileo Galilei

- la asunción de la nueva ciencia: ¿medieval o moderno?
- naturaleza, Dios, creatura humana

Bibliografía primaria

AGUSTÍN DE HIPONA. 2001. *Confesiones*. Alianza Editorial. Madrid.

ARISTÓTELES. *De anima*. Ed Gredos. Madrid.

_____ *Metafísica*. de. Gredos. Madrid.

BUENAVENTURA. 1962. *Itinerario de la mente a Dios*. Ed. Aguilar. Madrid.

COPÉRNICO, Nicolás. 1965. *Las revoluciones de las esferas celestes*. EUDEBA. Buenos Aires.

de CUSA, Nicolás. 1981. *La docta ignorancia*. Ed. Aguilar. Argentina, 1981.

GALIELO GALILEI. 1946. *Diálogos sobre los sistemas máximos del mundo*. Ediciones Alcoma. Madrid.

_____ 1987. *Carta a Cristina de Lorena*. Alianza Editorial. Madrid.

NEWTON, Isaac. 1987 (1687). *Principios Matemáticos de la Filosofía Natural*. 2 tomos. Alianza Editorial. Madrid.

PLATÓN. 2000. *Fedón. Banquete. Fedro*. Ed. Gredos. Madrid.

_____ 2000. *República*. Ed. Gredos. Barcelona.

_____ 1981. *Teeteto (Diálogos, vol. 5)*. Ed. Gredos. Madrid.

TOMÁS DE AQUINO. 1998. *Suma teológica*. BAC. Madrid.

_____ 1996. *De veritate*. Editorial Universitaria. Santiago de Chile.

Bibliografía complementaria:

ESPOZ, Renato. 2003. *De cómo el hombre limitó la razón y perdió la libertad*. Ed. Universitaria. Santiago de Chile.

_____ 1999. *El destierro de Dios (de la filosofía natural)*. Ed. Universitaria. Santiago de Chile.

GILSON, É. 1985. *La filosofía en la Edad Media*. Ed. Gredos. Madrid.

GUTHRIE, W. K. C. 1984. *Historia de la filosofía griega* (vols. 4 y 5). Ed. Gredos. Madrid.

_____ 1994. *Los filósofos griegos de Tales a Aristóteles*. Fondo de Cultura Económica. Santiago de Chile.

KOYRÉ, Alexandre. 1999. *Del mundo cerrado al universo infinito*. Siglo XXI Editores. España.

REALE, Giovanni. 1985. *Introducción a Aristóteles*. Ed. Herder. Barcelona.