



**IN 568 SEMINARIO DE INGENIERÍA INDUSTRIAL:**  
**EVOLUCIÓN DEL MANAGEMENT: CONCEPTOS, AUTORES Y OBRAS**

06 U.D.

D H : (1.5-0.0-4.5)

REQUISITOS	:	IN50A,IN51A,IN58A
CARACTER	:	Electivo para la Carrera de Ingeniería Civil Industrial
PROFESOR	:	TEODORO WIGODSKI S.
SEMESTRE	:	OTOÑO 2006

**OBJETIVOS:**

GENERAL: Introducir al alumno en la tradición del management, desde la perspectiva de los principales autores del conocimiento y la práctica del ámbito.

ESPECIFICOS:

- Identificar los principales autores del management
- Conocer los principales aportes al conocimiento del management
- Interpretar la evolución del pensamiento en el management
- Desarrollar capacidad de investigación en el ámbito
- Desarrollar capacidad de prospectar la futura evolución del conocimiento y prácticas del management

## **CONTENIDOS:**

Existe una vasta literatura de negocios y de gestión, y miles de nuevas publicaciones emergen cada año. El curso “Evolución del Management: Conceptos, autores y obras” ayuda a destilar en un formato simple las principales lecciones de los mejores y más influyentes títulos publicados.

Tomando la perspectiva de los diversos autores, practicantes y teóricos del mundo, el programa permitirá a los alumnos visitar textos de estrategia tales como “El arte de la guerra” y “El príncipe”, o los clásicos de la administración como “Los principios de la administración científica” y “Los problemas humanos de la civilización industrial”, hasta libros contemporáneos tales como “La práctica de la administración”, “La época de la sin razón” y otros más.

## **ACTIVIDADES:**

El desarrollo de la clase contempla la guía del profesor para cada libro

- 1) Síntesis: que describe las contribuciones claves al pensamiento y la práctica de la gestión
- 2) Introducción: a los principales temas que cada autor desarrolla
- 3) Contribución: detallado sumario de los puntos más importantes del respectivo libro
- 4) Contexto: una revisión de la reacción inmediata que produjo el libro y la significación de más largo alcance
- 5) Bibliografía complementaria sugerida

## **EVALUACION:**

- Presentaciones: los alumnos prepararán presentaciones de los textos
- Trabajo: los alumnos realizarán una monografía dirigida por el profesor

La ponderación de cada actividad es 50% cada una.

## **BIBLIOGRAFIA:**

El profesor aportará la bibliografía base del curso. Se utilizará el libro:

