



Bases del concurso

FOTO POESÍA

1. Podrán participar todas las personas que pertenezcan a la Escuela de Gobierno y Gestión Pública; incluyendo los académicos y funcionarios.
2. La temática de las foto/poemas es libre; aunque no se permitirán groserías, ni contenido obsceno.
3. Las fotografías y poemas deben ser obras inéditas y no pueden haber participado antes en ningún otro concurso. En el caso de que algún participante quiera presentarse con una fotografía que no es de su autoría, se le exigirá que la fotografía que envíe al concurso venga con una marca de agua que identifique al autor y fecha de publicación con letra legible.
4. Los poemas no deben superar las 10 estrofas.
5. Cada participante puede enviar un máximo de tres poemas, con sus respectivas fotografías.
6. Las foto/poemas podrán ser entregadas vía e-mail a la dirección de correo electrónico culturalbiblioteca@gmail.com (asunto: Concurso Foto/Poesía EGGP), en formato Word (Letra Arial, formato carta)

7. Todas las foto/poemas enviadas al correo deben ir firmados únicamente por un seudónimo. Posteriormente el participante deberá entregar en Biblioteca, en un sobre cerrado, título/s de la/s obras, nombre completo, edad, teléfono de contacto, dirección de correo electrónico, nivel que cursa y seudónimo que utilizó para participar.
8. El plazo de recepción de las obras se abrirá el 2 de Mayo del 2016 y cerrará el 15 de junio del 2016 a las 20:00 hrs.
9. El jurado que seleccionará las mejores foto/poemas que se van a concursar por el primer, segundo y tercer lugar, estará conformado por: Verónica Figueroa Huencho (Doctora en Ciencias de la Gestión, ESADE. Administradora Pública, Universidad de Chile. Postdoctorada del Center for Latin American Studies de la Universidad de Stanford, California.), Luis Felipe Alarcón (Magíster en Pensamiento Contemporáneo, UDP Licenciado en Ciencias políticas y Gubernamentales, Universidad de Chile. Actual estudiante de École Normale Supérieure, París, Francia.) y CARLOS CASTRO GIL (Sociólogo Universidad de Chile. Licenciado en Ciencia Política y Sociología Universidad Complutense de Madrid. Magíster en Altos Estudios Iberoamericanos Casa de América. Universidad Complutense de Madrid Doctorado Antropología Social. Universidad Complutense de Madrid.) Dicho jurado dará a conocer en un período de tres semanas los finalistas que posteriormente serán publicados en Facebook, en un formato de planilla de exhibición, y mediante una votación abierta se elegirán los ganadores del concurso.
10. La sola participación en el concurso implicará la aceptación de las bases y otorga el derecho a los organizadores a editar,

publicar, distribuir y reproducir en cualquier medio, sin fines de lucro, las foto/poemas de los participantes.

11. Las foto/poemas que sean seleccionadas para concursar por el primer, segundo y tercer lugar, serán publicadas en un libro que compilará las obras de los participantes y podrá ser difundido por la Biblioteca.