

Programa del Curso

Código (a completar por la Escuela)	Nombre (<i>Nombre oficial del curso según la normativa del plan de formación vigente o del organismo académico caracteres especiales antes del comienzo del nombre</i>).	
	Taller de Tesis II	
Nombre en inglés		
Thesis Workshop II		
Unidad Académica u organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
Instituto de Estudios Avanzados en Educación (IE)		
Docentes responsables del curso		Semestre
Cristian Cabalin y Yahira Larrondo		Segundo semestre 2025
SCT (Cantidad de horas de trabajo que el estudiante debe dedicar al curso para el logro de los resultados de aprendizajes expresados acorde con el Sistema de Créditos Transferibles. Un SCT corresponde a 27 horas cronológicas)	Horas de trabajo presencial	Horas de Trabajo no presencial de la/el estudiante
9 SCT (total de horas cronológicas de dedicación: 216 al semestre) 12 horas de trabajo semanal (considerando un semestre de 18 semanas)	3 horas semanales	9 horas semanales
Requisitos (<i>Indique los requisitos de la asignatura de acuerdo con lo establecido en el plan de estudios y/o reglamento de carrera</i>)		Carácter del curso (<i>Señale si el curso es obligatorio, electivo o libre</i>)
Aprobación Taller de Tesis I		Obligatorio
Propósito general del curso (<i>Indique el propósito del curso consignado en el documento ficha de curso</i>)		
<p>Este curso es la continuación del Taller de Tesis I y se espera que los/as estudiantes desarrollen el diseño de su proyecto de tesis en torno a la pregunta de investigación establecida en el Taller I.</p> <p>Las clases serán teórico prácticas y se combinarán con tutorías con el/la profesor/a guía. Junto con refinar el trabajo realizado en el Taller de Tesis I, se incorporará el trabajo de diseño de la investigación.</p> <p>El núcleo del curso será la elaboración del diseño de su proyecto de tesis, el cual deberá ser presentado y defendido al finalizar el taller.</p>		
Competencias a las que contribuye el curso (<i>Indique la o las competencias a las que tributa el curso, consignada(s) en el documento ficha de curso</i>)		
<p>Competencias generales del programa de Magíster:</p> <p>Competencia 1: Evalúa crítica y rigurosamente investigaciones educacionales, considerando su fundamentación, perspectiva teórica, metodología, resultados, implicancias y alcances éticos.</p> <p>Competencia 3: Diseña, implementa y comunica investigación educacional utilizando metodologías pertinentes al problema de investigación identificado.</p>		



Competencia 4: Desarrolla investigación educacional que cumple con criterios éticos durante todo el proceso de investigación, asumiendo sus implicancias, demostrando responsabilidad, respetando la diversidad y promoviendo la inclusión.

Competencia 5: Demuestra reflexividad e integridad en los procesos académicos, de investigación y en el trabajo interdisciplinario con otros.

Subcompetencias (Indique la o las subcompetencias a las que tributa el curso, consignada(s) en el documento ficha de curso)

El/La estudiante:

- Desarrolla habilidades para levantar un diseño de investigación pertinente a la pregunta planteada.
- Crea un proyecto de investigación coherente y viable.
- Desarrolla habilidades de comunicación oral y escrita para presentar y discutir avances/resultados de investigación.

Resultados de Aprendizaje (Enunciados que establecen lo que el o la estudiante debe saber hacer en términos de actuaciones complejas al finalizar el curso. El conjunto de los resultados de aprendizaje debe evidenciar el logro del propósito del curso)

Que el/la estudiante,

RA1. Comprenda las características de los diseños de investigación, principalmente, cualitativos.

RA2. Formula preguntas de investigación y formule objetivos e hipótesis congruentes.

RA3. Construye de forma adecuada el diseño metodológico

RA4. Desarrolla una estrategia de investigación viable.

Metodología (Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, coherente con un enfoque por competencias)

Evaluación (Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que permiten constatar el logro de los resultados de aprendizajes)

Conversatorios: Los contenidos del curso serán analizados en un estilo conversacional, favoreciendo el intercambio de ideas y la co-construcción de conocimientos. El/la docente expondrá un tema para luego abrir la conversación. La idea es que los/as estudiantes piensen críticamente acerca de la temática expuesta y compartan sus reflexiones con el curso. El objetivo es fortalecer habilidades argumentativas, pensamiento crítico y de escucha activa.

Talleres: Se analizarán críticamente casos de investigación, identificando los distintos componentes de sus diseños y evaluando su coherencia, a través de ejercicios. En los talleres los/as estudiantes también presentarán, y recibirán retroalimentación, sobre sus diseños de investigación.

Se espera que los/las estudiantes trabajen a la par con su tutor/a de tesis en el desarrollo de su proyecto de investigación.

Existirán las siguientes instancias de evaluación:

1. **Entrega de avance (30%):** Entrega de documento de avance que contenga los elementos iniciales del diseño: antecedentes, marco teórico/discusión bibliográfica, pregunta de investigación, objetivos generales y específicos, hipótesis, referencias bibliográficas formato APA. Además, se debe presentar brevemente el proyecto en taller.

2. **Entrega del proyecto de tesis (40%):** Entrega de documento con propuesta completa de diseño de investigación, incorporando todos los elementos fundamentales del proceso: título, antecedentes, marco teórico/discusión bibliográfica, pregunta de investigación, objetivos generales y específicos, hipótesis, metodología (técnicas de recolección, muestra, análisis de datos), consideraciones éticas, plan de trabajo y referencias bibliográficas formato APA.

3. **Defensa de Proyecto (30%):** Cada estudiante deberá presentar su proyecto de tesis ante el curso, el/la profesor/a del curso y sus profesores guías. El proyecto podrá ser "Rechazado", "Aprobado con modificaciones" y "Aprobado".

Requisitos de aprobación (requerimientos necesarios para la aprobación del curso, acordes con su propósito y normativa general que lo regula). Incluir requisitos de asistencia en caso de existir.

Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.
Se exigirá un 70% de asistencia para aprobar el curso.

Unidades Temáticas



Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
1	Problematización, Marco Teórico y Objetivos	6
Contenidos	Resultados de Aprendizaje de la Unidad	
<ul style="list-style-type: none">● Construcción problematización del proyecto● Construcción conceptual y teórica del proyecto.● Preguntas, objetivos e hipótesis.	RA1-RA4	
Unidad	Nombre de la Unidad	Duración en semanas
2	Marco Metodológico y Defensa de la propuesta	10
Contenidos	Resultados de Aprendizaje de la Unidad	
<ul style="list-style-type: none">● Diseño metodológico.● Selección de la muestra y procedimientos de recolección de datos.● Técnicas de análisis de datos● Defensa de la investigación.	RA1-RA4	
Bibliografía		



Unidad 1.

Bibliografía Inicial

- (Capítulos del 5 al 9) Hernández-Sampieri, R., & Torres, C. P. M. (2018). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
- Wood, P., & Smith, J. (2018). *Investigar en educación: conceptos básicos y metodología para desarrollar proyectos de investigación* (Vol. 147). Narcea Ediciones.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (5th ed.). Sage.
- Maxwell, J. A. (2008). *Designing a qualitative study* (Vol. 2, No. 7, pp. 214-253). The SAGE handbook of applied social research methods.
- Candia, C. & Flórez, T. (2025). Manual de Buenas Prácticas en la Investigación. Disponible en: <https://uchile.cl/dam/jcr:8a92386e-995a-4cb2-ac39-9068dd827b56/Manual%20de%20Buenas%20Pra%20cticas%20-%20Universidad%20de%20Chile.pdf>
- Creswell, J. (2012). *Investigación cualitativa y diseño investigativo*. Sage.
- Gorard, S. (2013). *Research Design: Robust Approaches for the Social Sciences*. Sage.
- Recursos bibliográficos pertinentes al desarrollo de clases (Ej: Proyecto: “Seleccionar escuelas con un clic: apropiación de la información sobre el Sistema de Admisión Escolar (SAE) por parte de madres, padres y apoderados”, FONDECYT Regular N°1250492 y Proyectos Estudiantes del MIE).

Unidad 2.

Bibliografía Inicial

- (Capítulos del 12 al 16) Hernández-Sampieri, R., & Torres, C. P. M. (2018). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
- Johnson, R. B., & Christensen, L. B. (2024). *Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches*. Sage.
- Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2002). *Research methods in education*. Routledge.
- Greene, J. C. (2007). *Mixed methods in social inquiry*. John Wiley & Sons.
- VanVoorhis, C. W., & Morgan, B. L. (2007). Understanding power and rules of thumb for determining sample sizes. *Tutorials in quantitative methods for psychology*, 3(2), 43-50.
- Cea D'Ancona, M. Á. (2004). *Métodos de encuesta: teoría y práctica, errores y mejora*. *Métodos de encuesta: teoría y práctica, errores y mejora*.
- Saldaña, J., & Omasta, M. (2016). *Qualitative research: Analyzing life*. Sage.
- Recursos bibliográficos pertinentes al desarrollo de clases (Ej: Proyectos de Estudiantes del MIE)

La bibliografía definitiva se organizará en el syllabus del curso para asignar lecturas dedicadas a cada sesión. La idea es compartir recursos bibliográficos pertinentes a los problemas de investigación de cada proyecto para fomentar la discusión y la colaboración entre pares.

Recursos web (Recursos de referencia disponibles en plataformas digitales para el apoyo del proceso formativo del estudiante)

<https://www.qualitative-research.net/index.php/fqs>

Syllabus Taller de Tesis II 2025

Profesores: Cristian Cabalin y Yahira Larrondo
Emails: ccabalin@uchile.cl yahilarrondo@gmail.com

Horario de clases: Lunes de 18:00 a 21:00 horas.

Horario de atención de estudiantes: A convenir previa coordinación por e-mail.

Propósito del curso: Este curso es la continuación del Taller de Tesis I y se espera que los/as estudiantes desarrollen el diseño de su proyecto de tesis en torno a la pregunta de investigación establecida en el Taller I.

Las clases serán teórico-prácticas y se combinarán con tutorías con el/la profesor/a guía. Junto con refinar el trabajo realizado en el Taller de Tesis I, se incorporará el trabajo de diseño de la investigación.

El núcleo del curso será la elaboración del diseño de su proyecto de tesis, el cual deberá ser presentado en modalidad de Defensa del Proyecto al finalizar el taller.

Modalidad de trabajo:

1. **Conversatorios:** Los contenidos del curso serán analizados en un estilo conversacional, favoreciendo el intercambio de ideas y la co-construcción de conocimientos. El/a docente/a expondrá un tema para luego abrir la conversación. La idea es que los/as estudiantes piensen críticamente acerca de la temática expuesta y compartan sus reflexiones con el curso. El objetivo es fortalecer habilidades argumentativas, pensamiento crítico y de escucha activa.
2. **Talleres:** Se analizarán críticamente casos de investigación, identificando los distintos componentes de sus diseños y evaluando su coherencia, a través de ejercicios. En los talleres los estudiantes también presentarán, y recibirán retroalimentación, sus diseños de investigación.

Se espera que los/las estudiantes trabajen a la par con su tutor/a de tesis en el desarrollo de su proyecto de investigación.

CALENDARIZACIÓN

Sesión (fecha)	Temas a tratar en la sesión	Profesor/a Responsable	Bibliografía recomendada para la sesión
1 Lunes 04/08	Introducción al curso y Diagnóstico Inicial	Profesor responsable: Cristian Cabalin	<ul style="list-style-type: none"> Wood, P., & Smith, J. (2018). <i>Investigar en educación: conceptos básicos y metodología para desarrollar proyectos de investigación</i> (Vol. 147). Narcea Ediciones. Proyecto: "Seleccionar escuelas con un clic: apropiación de la información sobre el Sistema de Admisión Escolar (SAE) por parte de madres, padres y apoderados", FONDECYT Regular N°1250492.
2 Lunes 11/08	Diseño de investigación y Delimitación del tema	Profesora responsable: Yahira Larrondo	<ul style="list-style-type: none"> Asún, R. A., Yáñez-Lagos, L., Villalobos, C., & Zúñiga-Rivas, C. (2019). Cómo investigan las ciencias sociales temas de alta contingencia política. El caso del movimiento estudiantil chileno. <i>Cinta De Moebio. Revista de Epistemología de Ciencias Sociales</i>, (65), 235–253. Recuperado a partir de https://cintademoebio.uchile.cl/index.php/CDM/article/view/54142 Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). <i>Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches</i> (5th ed.). Sage Publications. Maxwell, J. A. (2008). <i>Designing a qualitative study</i> (Vol. 2, No. 7, pp. 214-253). The SAGE handbook of applied social research methods.
3 Lunes 18/08	Ética en la Investigación en educación	Profesor responsable: Cristian Cabalin	<ul style="list-style-type: none"> Candia, C. & Flórez, T. (2025). Manual de Buenas Prácticas en la Investigación. Disponible en: https://uchile.cl/dam/jcr:8a92386e-995a-4cb2-ac39-9068dd827b56/Manual%20de%20Buenas%20Pra%20cticas%20-%20Universidad%20de%20Chile.pdf
4 Lunes 25/08	Formulación del problema y Formulación de pregunta y objetivos	Profesor responsable: Cristian Cabalin	<ul style="list-style-type: none"> Creswell, J. (2012). <i>Investigación cualitativa y diseño investigativo</i>. Sage. Gorard, S. (2013). <i>Research Design: Robust Approaches for the Social Sciences</i>. SAGE.
5 Lunes 01/09	Marco teórico (Diseño y enfoques)	Profesor responsable: Cristian Cabalin	<ul style="list-style-type: none"> Creswell, J. (2012). <i>Investigación cualitativa y diseño investigativo</i>. Sage. Ejemplos de Artículos MIE.



		Profesora Invitada: Francisca Corbalán	
6 Lunes 08/09	Entrega de avance del diseño y Presentación breve en taller	Profesora responsable: Yahira Larrondo	
7 Lunes 15/09	Receso Universitario		
8 Lunes 22/09	Marco Metodológico (Diseño y Enfoque)	Profesora responsable: Yahira Larrondo Profesora Invitada Francisca Corbalán	<ul style="list-style-type: none"> • Creswell, J. (2012). <i>Investigación cualitativa y diseño investigativo</i>. Sage. • Johnson, R. B., & Christensen, L. B. (2024). <i>Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches</i>. Sage publications. • Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2002). <i>Research methods in education</i>. routledge. • Greene, J. C. (2007). <i>Mixed methods in social inquiry</i>. John Wiley & Sons.
9 Lunes 29/09	Métodos y técnicas de recolección de datos y Muestreo	Profesora responsable: Yahira Larrondo	<ul style="list-style-type: none"> • Creswell, J. (2012). <i>Investigación cualitativa y diseño investigativo</i>. Sage • VanVoorhis, C. W., & Morgan, B. L. (2007). Understanding power and rules of thumb for determining sample sizes. <i>Tutorials in quantitative methods for psychology</i>, 3(2), 43-50. • Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2002). <i>Research methods in education</i>. routledge. • Cea D'Ancona, M. Á. (2004). Métodos de encuesta: teoría y práctica, errores y mejora. <i>Métodos de encuesta: teoría y práctica, errores y mejora</i>. • Ejemplos de Artículos MIE.
10 Lunes 06/10	Análisis de datos y Plan de trabajo y cronograma	Profesora responsable: Yahira Larrondo	<ul style="list-style-type: none"> • Saldaña, J., & Omasta, M. (2016). <i>Qualitative research: Analyzing life</i>. Sage Publications. • Greene, J. C. (2007). <i>Mixed methods in social inquiry</i>. John Wiley & Sons. • Ejemplos de Artículos MIE.
11 Lunes 13/10	Tutorías personalizadas (online)	Profesor responsable: Cristian Cabalin	
12 Lunes 20/10	Entrega	Profesor responsable: Cristian Cabalin	



13 Lunes 27/10	Tutorías personalizadas (online)	Profesora responsable: Yahira Larrondo	
14 Lunes 3/11	Revisiones de pares y cierre del curso	Profesora responsable: Yahira Larrondo	
15 Lunes 10/11	Entrega Final del Proyecto	Profesor responsable: Cristian Cabalin	
16 Lunes 17/11	Defensa de Proyecto	Profesor responsable: Cristian Cabalin	
17 Lunes 24/11	Defensa de Proyecto	Profesora responsable: Yahira Larrondo	

Evaluaciones:

1. Entrega de avance **(30%)**: Entrega de documento de avance que contenga los elementos iniciales del diseño: antecedentes, marco teórico/discusión bibliográfica, pregunta de investigación, objetivos generales y específicos, hipótesis, referencias bibliográficas formato APA. Además, se debe presentar brevemente el proyecto en taller.
2. Entrega del proyecto de tesis **(40%)**: Entrega de documento con propuesta completa de diseño de investigación, incorporando todos los elementos fundamentales del proceso: título, antecedentes, marco teórico/discusión bibliográfica, pregunta de investigación, objetivos generales y específicos, hipótesis, metodología (técnicas de recolección, muestra, análisis de datos), consideraciones éticas, plan de trabajo y referencias bibliográficas formato APA.
3. Defensa de Proyecto **(30%)**: Cada estudiante deberá presentar su proyecto de tesis ante el curso, el/la profesor/a del curso y sus profesores guías. El proyecto podrá ser "Rechazado", "Aprobado con modificaciones" y "Aprobado".