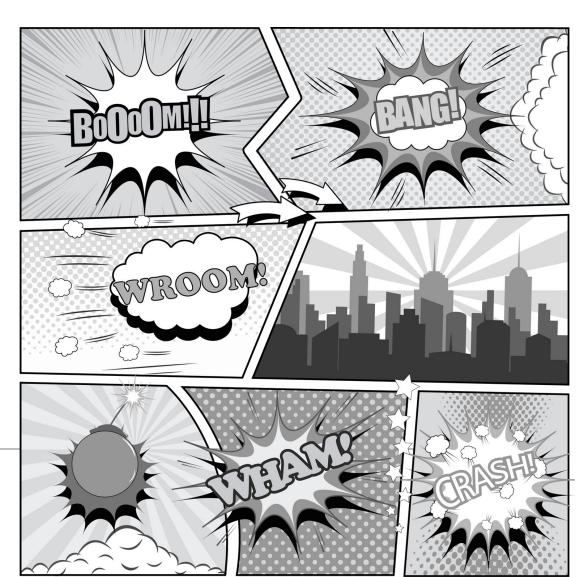


RESUMEN INFORME EXHIBICIÓN FECHA EXHIBICIÓN: DEL 16.10 AL 22.11. DE 2023

**CAMPAÑA HUMOS LETALES** 







CAMPAÑA: HUMOS LETALES

PERÍODO: 16 DE OCTUBRE A 22 DE NOVIEMBRE DE 2023

INVERSIÓN: \$ 40.093.700

# **OBJETIVO DE LA CAMPAÑA**

**PRINCIPAL** 

DIFUNDIR LA CAMPAÑA de comunicación de riesgos y daños para la salud asociados al consumo de tabaco y cigarros electrónicos "Humos Letales"



### **ESTRATEGIA DE MEDIOS**

## ESTAR PRESENTES EN LAS PLATAFORMAS DE MAYOR USO DE ESTOS JÓVENES

## DÓNDE SE INFORMAN

Las RRSS son sus preferidas, aunque el 60% lo hace en medios tradicionales como televisión, radio o diario. LA RADIO lidera como el medio más confiable en todas las generaciones.

(Fuente CADEM - El Chile que Viene)





### **USO DE MEDIOS**

### ESTAR PRESENTES EN LAS PLATAFORMAS DE MAYOR USO DE ESTOS JÓVENES



VALORES NETOS, TOTAL CON IVA INCLUIDO Y COMISIÓN = \$49.047.425



PERIODO	_			NOV							
		L	L	L	L	L	L	Т	Valor	Valor	
		16	23	30	6	13	20		Unitario	Total	SOI
VIDEO	СОВ									4.800.000	12%
ETC	N	18	Х	Χ	X	13				2.000.000	
MEGA / YARGUI	N	18	24	31	7					2.800.000	
AUDIO										19.402.571	48%
Los 40	N	16	Х	Х	11					2.675.962	
Carolina	N	16	X	X	11					2.782.609	
ARCHI	L	16	X	X	X	X	22			13.944.000	
DIGITAL										11.891.129	30%
Youtube	N	15	Х	2	X	Х	22			5.000.000	
Instagram	N	15	X	2	Χ	X	22			2.391.129	
Twitch	N			1	X	X	27			2.500.000	
Minga programmatic	N	18	X	X	X	X	22			2.000.000	
BTL										4.000.000	10%
ANIMITAS	L	18	24							4.000.000	
TOTAL PLAN								ПΕ	PLAN NETO	40.093.700	
								C/AGEN	ICIA (2.8%)	1.122.624	

GO:

HM ABCD 13 A 17 AÑOS

π	40.093.700	
Naccional	22.149.700	55%
Regional	17.944.000	45%

C/AGENCIA (2.8%)1.122.624TT PLAN CON COMISIÓN41.216.323IVA7.831.101TT PLAN CON IVA49.047.425



## **AUDIO**

Uno de los principales medios de entretención para el segmento jóvenes, se eligieron 2 emisoras de mayor audiencia y en contexto de música que conecta con la comunicación de la campaña.

(Fuente: El Chile que viene)

Resultados: Logramos un alcance del 28.5% del segmento Jóvenes con una frecuencia 5.5 en promedio.

Observación : Por limitaciones presupuestarias se prescindió de SPOTIFY privilegiando el uso de Video en Plataformas Digitales





## Los 40

Dirigida al público adolescente y familiar, combina éxitos musicales juveniles del momento.

							С	CTU	BRE													N	OVIE	MBRE									
		L	М	W	J	/ S	D		М۱		J /	/ 5	S D	L	М	W	J	٧	S D	L	М		J	/ S	D	L	M V	V J	٧	S D	Т	Valor	Valor
		16	17	18	19 2	0 21	22	23	24 2	25 2	26 2	7 2	8 29	30	31	1	2	3	4 5	6	7	8 9	9 10	0 11	12	13	14 1	5 16	5 17	18 19		Unitario	Total
RADIOS NACIONALES																																	
Los 40																																	
P. CON MENCION DE MARCA																																	-
6 COMERCIALES 30"	Señal tiempo	6	6	6	6	5 6	5	6	6	6 (	6 6	5	6	6	6	6	6	6		6	6	6	5 6	6							138	19.391	2.675.962
	Frases Bonificada	is				2							2											2							6		



## Carolina

Orientada al público juvenil, con música dance, reguetón, trap, hip hop, EDM, y pop.



							(	OCTU	JBRI	Ē												١	IOVI	EM	BRE									
		L	М	W	J	V	5 D	L	М	W	J	٧	S D	L	М	W	J	٧	S D	L	М	W	J	٧	S D	L	М	W	J /	/ S	5 D	Т	Valor	Valor
		16	17	18	19	20 2	1 22	23	24	25	26	27	28 29	30	31	1	2	3	4 5	6	7	8	9	10	11 12	13	14	15	16 1	7 18	8 19		Unitario	Total
RADIOS NACIONALES		-																																
Carolina																																		
6 COMERCIALES 30"	Repartido	6	6	6	6	6		6	6	6	6	6		6	6	6	6	6		6	6	6	6	6								120	23.188	2.782.609



## Resultados

Para esta campaña se seleccionaron **16 emisoras de corte juvenil** llegando a las ciudades más importantes.



									(	OCTUB	RE												NOVI	EMBF	RE											4	
					V S D	L	M W	/ J	٧	S D	L	M W	J	VS	D	L N	ΛW	J	v s	D	LN	1 W	J	V S	D	LI	M V	V J	٧	S C	L	М	W	JV	S	D TO	TAL
Radio	Ciudad	Horario	V.Unitario	Valor Mensual	13 14 15	16	17 18	3 19	20	21 22	23 2	24 25	26	27 28	29	30 3	1	2	3 4	5	6 7	8	9	10 11	12	13	L4 1	5 16	17	18 1	20	21	22 2	23 24	25 2	26 FR <i>A</i>	١SES
Frecuencia tropical	Arica	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 3.900	\$ 546.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 !	5 5	5		5	5	5			1	40
La Mega	Iquique	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 3.900	\$ 546.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 !	5 5	5		5	5	5			1	40
Canal 95	Antofagasta	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 11.500	\$ 1.610.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 !	5 5	5		5	5	5			1	40
Carnaval	Antofagasta	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 7.500	\$ 1.050.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 !	5 5	5		5	5	5			1	40
Nostálgica	Copiapó	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 7.500	\$ 1.050.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 !	5 5	5		5	5	5			1	40
Mi Radio	La Serena/Coquimbo	Horario Repartido (16:00 a 19:00)	\$ 16.300	\$ 2.282.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 !	5 5	5		5	5	5			1	.40
Somos	Valparaiso	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 5.500	\$ 770.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 5	5 5	5		5	5	5			1	40
Fiessta	Rancagua	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 7.500	\$ 1.050.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 5	5 5	5		5	5	5			1	40
Futura	Talca	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 5.500	\$ 770.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 5	5 5	5		5	5	5			1	40
Alborada	Chillán	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 3.900	\$ 546.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 5	5 5	5		5	5	5			1	40
Femenina	Concepción	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 3.900	\$ 546.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 5	5 5	5		5	5	5			1	40
Universal	Temuco	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 5.500	\$ 770.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 5	5 5	5		5	5	5			1	40
Exquisita	Valdivia	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 3.900	\$ 546.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 !	5 5	5		5	5	5			1	40
Patagonia	Puerto Montt	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 3.900	\$ 546.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 5	5 5	5		5	5	5			1	40
Genial	Coyhai que	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 3.900	\$ 546.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 5	5 5	5		5	5	5			1	40
Okey	Punta Arenas	Horario Repartido 13:00 a 19:00 hrs	\$ 5.500	\$ 770.000		5	5 5	5	5		5	5 5	5	5		5 !	5 5	5	5		5 5	5	5	5		5	5 !	5 5	5		5	5	5			1	.40
	•		·		0 0 0	08 0	80 8	0 80	80	0 0	80 8	80 80	80	80 C	0	80 8	80 80	80 8	30 0	0	80 8	0 80	80	80 (	0	80	80										



# **DIGITAL** Redes Sociales & Gaming

Se seleccionó las plataformas de mayor uso por parte del Segmento

Los jóvenes las prefieren por:

- Mayor conexión social
- Entretenimiento y diversión
- Identidad y Autoexpresión
- Escape y desconexión
- Tecnología y accesibilidad

Resultados : Logramos

11.7MM de Impresiones

1.6 MM de Vistas













#### Youtube

Sitio web dedicado a compartir videos Presenta una variedad de clips de películas, programas de televisión y

vídeos musicales, así como contenidos amateur como videoblogs y contenido de gamers.

								0	CTU	BRE													N	OVIE	MBI	RE															
			S D	L	М	W	JV	S	D	LN	/I W	/ J	٧	S	DI	L N	/1 <mark>W</mark>	<mark>/</mark> J	V S	DL	M	W	J '	V S	D	L	М	W	J	V	S [	L	М	W	J	٧	S	DI			
MEDIO	OBJETIVO	TEMA	14 15	16	17	18	L9 20	21	22	23 2	4 25	5 26	6 27	28	<mark>29</mark> 3	0 3	1 1	2	3 4	5 6	7	8	9 1	0 1:	1 12	13	14	15	16 1	17	18 1	9 20	21	L 22	23	24	25 2	26 2	7 % P	PTO	MONTO
		TRAILER	Х	Х	Χ																																		10	)%	250.000
Youtube	Vistas	CAP 1				Χ	ΧХ	Χ	Χ	X Z	( X	X	X	Χ	X )	X																							45	5%	2.250.000
		CAP 2																Χ	ΧХ	ίхх	Χ	Χ	ΧŻ	ΧХ	X	Χ	Χ	Χ	Χ	Χ	X )	Χ	Χ	Χ					45	5%	2.500.000

### Resultados

Se cumple con la proyección de visualizaciones planificadas ampliamente Se logran 2.3mm Impresiones , 6,9k clics y 563.4k Visualizaciones al 100%





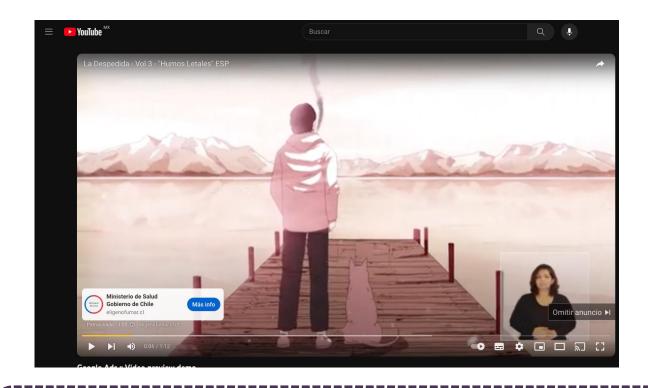
Segmento HyM 18-25 años + intereses Geolocalizado: Todo Chile Preroll

# Trailer Capítulo 1 (15 al 17 de octubre )

Trailer Capitulo 1
73.690 Impresiones
39.561 Views Totales
99,8% Views al 100%
\$250.000

# Capítulo 1 (18 al 30 de octubre )

Capitulo 1
951.661 Impresiones
395.87161 View Totales
53% Views al 100%
\$2.250.000



94% vio el 50% del video y el 82% lo vió al 75%, la mayor fuga se da en el último cuarto donde está el mensaje de fondo. Para una futura campaña se podría probar dos versiones una con el mensaje más fuerte al inicio.





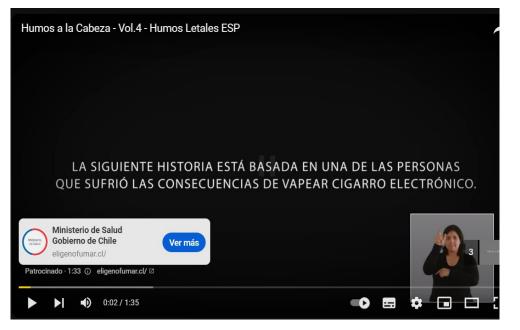
YouTube Segmento HyM 18-25 años + intereses Geolocalizado: Todo Chile

Preroll

# Capítulo 2 (2 al 22 de noviembre)

Capitulo 2

1.349.659 Impresiones 604.595 Vistas Totales 51% Vistas al 100% \$ 2.500.000



Ver Anuncio

85% vio el 50% del video y el 72% lo vió al 75%, la mayor fuga se da en el último cuarto donde está el mensaje de fondo. Para una futura campaña se podría probar dos versiones una con el mensaje más fuerte al inicio.





### **INSTAGRAM**

Es la red social que en Chile ya tienen10,95 millones de usuarios. Y es segunda en uso en Jóvenes de 15 a 24 después de WhatsApp Entre los más jóvenes (generación z y millenials) Instagram es líder para revisar noticias

									OC	TU	BRE																Ν	OV	EM	IBR	E																	
			S D	L	М	W	J	V	S	D	L	۷	W	J	٧	S	D	L	N	1 V	<mark>V</mark> J	٧	SI	L	М	W	J	V	S	D	L	М	W	J	٧	9	5	D	L	М	W	J	٧	S	D	L		
MEDIO	<b>OBJETIVO</b>	TEMA	14 15	16	17	18	19	20	21 2	22 2	23 2	24 2	25	26	27	28	3 29	30	3:	1 :	1 2	3	4 5	6	7	8	9 :	10	11 :	12	13	14	15	16	17	1	8 1	9 2	20 2	21	22	23	24	25	26	5 27	% PPTC	MON
		TRAILER	Х	X	Х																																										10%	\$23
Instagram	Alcance	CAP 1				Χ	Χ	Χ	Χ	Χ	Х	Х	Χ	Χ	Χ	Χ	Х	Χ																													45%	\$1.07
		CAP 2																			Х	Χ	ΧŻ	ΧХ	Χ	Χ	Х	Х	Х	Χ	Χ	Χ	Χ	Χ	Х	>	(	X :	Χ	Χ	Χ						45%	\$1.07

### Resultados

Se cumple con la proyección de visualizaciones planificadas ampliamente Se logran 8,7mm Impresiones , 5,8k clics y 56.7k Visualizaciones al 100%





Segmento HyM 13 a 25 años

Nacional.

Geolocalizado: Todo Chile

Formato: Post, Storie con video

# Trailer Capítulo 1 (15 al 17 de octubre )

Trailer Capitulo 1
512.588 Impresiones
31.248 Interacciones
3.826 Vistas
\$239,112

# Capítulo 1 (18 al 30 de octubre )

Capitulo 1
6.066.547 Impresiones
232.058 Interacciones
40.479 Vistas
\$1.076.008



Ver Anuncio





Segmento HyM 13 a 25 años Nacional.

Geolocalizado: Todo Chile

Formato: Post, Storie con video

# Capítulo 2 ( 2 al 22 de noviembre )

Capitulo 2
2.134.375 Impresiones
86.056 Interacciones
12.420 Vistas
\$1.076.008





Instagram nos permitió dar una mayor alcance a la campaña desde la perspectiva del Awareness, pero visualización es menor que en Youtube dad la naturaleza de la plataformas.por ende para futuras Campañas se debe priorizar Youtube sin prescindir de Instagram.



### **TWITCH**

Es una plataforma que permite realizar transmisiones en vivo. Esta plataforma tiene como función principal la retransmisión de videojuegos en directo, siendo una de las más usadas en el segmento de 15 a 24 con un 40% de alcance



								0	CTUB	RE														NO۱	/IEN	1BR	E																
			S D	L	M '	W.	J V	S	D L	.   N	1 W	/ J	\	/ <b>S</b>	D	L N	/I V	<mark>V</mark> J	٧	S D	LN	ΛV	V J	V	S	D	L	M۱	N .	ΙV	S	D	L	М	W	J	٧	S	D	L			
MEDIO	<b>OBJETIVO</b>	TEMA	14 15	16	17 :	18 1	9 20	21	<b>22</b> 23	3 24	1 25	5 26	6 2	7 28	29 3	30 3	1 1	1 2	3	4 5	6	7 8	3 9	10	11	<b>12</b> :	13	14 1	5 1	6 17	7 18	8 19	20	21	22	23 2	24	<b>25</b> 1	<mark>26</mark> 2	27	% PPTO	MONTO	
Twitch	Alcance	PROMO															>	ΧХ	X	хх	X )	<b>( )</b>	ΚX	Х	Χ	Х	Х	X	χ )	κ x	X	X	Х	Χ	х	Х	Х	Χ	Χ	X	100%	\$2.500.000	0

### **RESULTADOS**

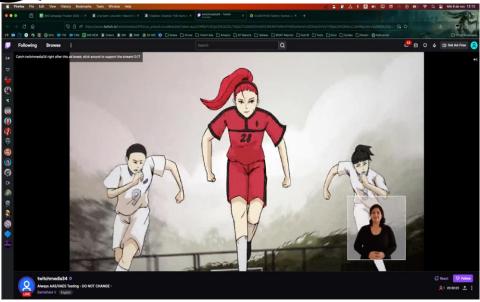
CTR es del 0,40% vs 0,20% del histórico, eso quiere decir que la temática le generó interés al usuario, el VTR por su parte, también tuvo un gran rendimiento 88% vs 85% del benchmark

#### **PROMO**

269.507 Impresiones 88% Vistas al 100% 237.833 Vistas \$2.500.000















### **PROGRAMMATIC**

Plataforma que a través de un aprendizaje automático sobre consumo de plataformas digitales nos permite mostrar los anuncios a públicos específicos



Minga Audience Premium

								0	CTU	BRE															NO	VIEI	MBI	RE																
			S D	L	М	W .	JV	S	D	L	M۱	N	J	٧	S I	L	M	W	J,	V S	D	LN	ΛV	V J	V	S	D	L	М	W	J	٧	S	D	L	М	W	J	٧	S	D	L		
MEDIO	<b>OBJETIVO</b>	TEMA	14 15	16	17	18 1	9 20	21	22	23 2	24 2	25 2	26	27	28 2	9 30	31	1	2	3 4	. 5	6 7	7 8	3 9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	% PPTO	MONTO
Minga	Alcance	PROMO			x	X '	x x	X	X	χ	X	X	X	Х	X Y	х х	X					)	<i>(</i> )	х х	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Х	X	X		100%	\$2.000.000
programmatic	Alcalice	THOMO			^	^ ′	` ^	^	^	^	^	^	^	^	^ ′	` ^	^					,	` ′	` ^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^		10070	Ş2.000.000

### **RESULTADOS**

En total se generaron 390k Impresiones del Trailer 1 y 2 con 2,2k clics a ver los videos La limitación de frecuencia afecta a las tasas de exposición del anuncio a objeto de no saturar con la invitación a ver el contenido

**Trailer Capitulo 1** 181.257 Impresiones 101.383 View al 100% 1.238 Clics

**Trailer Capitulo 2** 209.625 Impresiones 125.061 View al 100% 1.050 Clics





Video recompensa

Capítulo 1 (17 al 31 de octubre )





## Video recompensa

Capítulo 2 (7 al 22 de noviembre)



Link



# **TELEVISIÓN**

Medio masivo, de alto alcance, en el caso de los jóvenes se eligió presencia en etc tv y mega programa de mayor audiencia

(Fuente: El Chile que viene)

Resultados: Logramos un alcance del 10,8% del segmento Jóvenes con una frecuencia 1,2 en

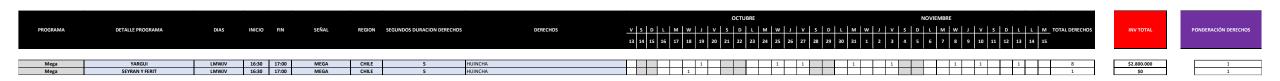
promedio.

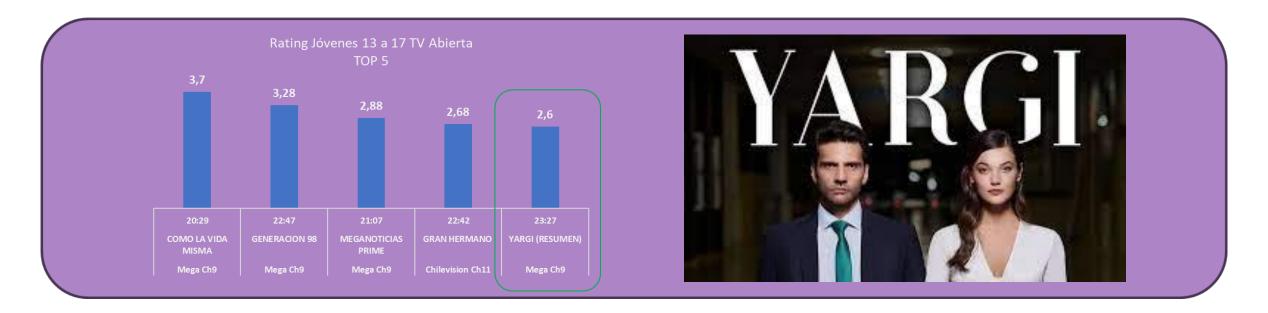




### **MEGA YARGUI**

Exitosa teleserie turca, TOP 5 en sintonía de los jóvenes en TV Abierta.













## **ETC TV**

Canal por suscripción infantil-juvenil y su programación está basada en animé que potenció el estilo de comunicación de la campaña.



													ОСТ	UBRE								NOVI	MBRE							Æ
PROGRAMA	DETALLE PROGRAMA	DIAS	INICIO	FIN	SEÑAL	REGION	SEGUNDOS DURACION DERECHOS	DERECHOS	v s	D L	M W	J	S D	L N	W	JV	S D	L N	W	JV	S	D L	M	N J	v :	S D	ιι	M	TOTAL DERECH	HOS
									13 1	15 16	17 18	19 2	21 22	23 24	25	26 27	28 29	30 31	1	2 3	4	5 6	7	8 9	10 1	1 12	13 14	15		
																														-
	1	1					_	T										_								_				_
		LMWJV	20:00 20:00		ETC TV SD + HD ETC TV SD + HD	CHILE	5	PRESENTACIÓN			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	_
	ECTRENO DROCENAMA LUNISCA MISONISCOS	LMWJV	20:00		ETC TV SD + HD	CHILE	10	MENCION TRADICIONAL O PLACEMENT PASIVO 30" HUINCHA			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	-
	ESTRENO PROGRAMA LUNES A VIERNES DE 20:00 A 20:30HRS	LMWJV	20:00		ETC TV SD + HD	CHILE	10				1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	4.	
	20.00 A 20.3011K3	LMWJV	20:00	20:30	ETC TV SD + HD	CHILE	30	ACCION DE CONTENIDO A EVALUAR			Н.	1 .	-	1 1	٠	1 1		1 1	1. F	1 .					1			٠.	- 4	-
		LMWJV	20:00	20:30	ETC TV SD + HD	CHILE	30 5	SPOT CIERRE			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	-
		LMWJV	09.00		ETC TV SD + HD	CHILE	5	PRESENTACIÓN			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	
		LMWJV	09.00		ETC TV SD + HD	CHILE	5	MENCION TRADICIONAL O PLACEMENT PASIVO 30"			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	-1
	REPETICION DE LUNES A VIERNES 09:00 A	LMWJV	09.00		ETC TV SD + HD	CHILE	30	HUINCHA			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	-
	09:30HRS	LMWJV	09.00		ETC TV SD + HD	CHILE	30	ACCION DE CONTENIDO A EVALUAR				1				1				1					1				4	_
		LMWJV	09.00	9:30	ETC TV SD + HD	CHILE	30	SPOT			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	
FREE TO PLAY		LMWJV	09.00	9:30	ETC TV SD + HD	CHILE	5	CIERRE			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	
PREE TO PLAT		LMWJV	16:00		ETC TV SD + HD	CHILE	5	PRESENTACIÓN			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	
		LMWJV	16:00		ETC TV SD + HD	CHILE	5	MENCION TRADICIONAL O PLACEMENT PASIVO 30"			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	_
	REPETICION LUNES A VIERNES 16:00 A 16:30	LMWJV	16:00		ETC TV SD + HD	CHILE	30	HUINCHA			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	
	NEI ETICION EGNESA VIENNES 20100 X 20130	LMWJV	16:00		ETC TV SD + HD	CHILE	30	ACCION DE CONTENIDO A EVALUAR				1				1				1					1				4	
		LMWJV	16:00	16:30	ETC TV SD + HD	CHILE	30	SPOT			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	_
		LMWJV	16:00	16:30	ETC TV SD + HD	CHILE	5	CIERRE			1	1 1		1 1	1	1 1		1 1	1	1 1		1	1	1 1	1		1 1	1	21	
		S	14:00		ETC TV SD + HD	CHILE	5	PRESENTACIÓN					1				1		$\perp$	_	1					1			4	
		S	14:00 14:00	14:30 14:30	ETC TV SD + HD ETC TV SD + HD	CHILE	5 30	MENCION TRADICIONAL O PLACEMENT PASIVO 30" HUINCHA			$\vdash$	-	1	-	+	-	1	-	++	_	1		-			1	-		4	
	REPETICION SABADO 14:00 A 14:30HRS	5	14:00	14:30	ETC TV SD + HD	CHILE	30	ACCION DE CONTENIDO A EVALUAR				1	1			_	1		-		1								4	-
		3	14:00	14:30	ETC TV SD + HD	CHILE		SPOT			$\vdash$	-	1		-	-	1	-	+	-	1					1	-		4	
		,	14:00	14:30	ETC TV SD + HD	CHILE	5	CIERRE					1		-		1		+		1					1			4	-
		LWV	11:00		ETC TV SD + HD	CHILE	5	PRESENTACIÓN			1	1		1	1	1		1	1	1		1	1	1			1 1	+	13	_
		LWV	11:00		ETC TV SD + HD	CHILE	5	MENCION TRADICIONAL O PLACEMENT PASIVO 30"			1	1		1	1	1		1	1	1		1	1	1			1 1		13	_
CONTICO EN EL TIMICIA	ESTRENO PROGRAMA LUNES   MIERCOLES	LWV	11:00		ETC TV SD + HD	CHILE	10	HUINCHA			1	1		1	1	1		1	1	1		1	1	1			1 1		13	7
CONTIGO EN EL TWICH	VIERNES 11:00 a 11:30HRS	LWV	11:00	11:30	ETC TV SD + HD	CHILE	5	ENLACE PDV				1																	1	
		LWV	11:00	11:30	ETC TV SD + HD	CHILE	30	SPOT			1	1		1	1	1		1	1	1		1	1	1			1 1		13	
		LWV	11:00	11:30	ETC TV SD + HD	CHILE	5	CIERRE			1	1		1	1	1		1	1	1		1	1	1			1 1		13	
PAUTA LIBRE	PAUTA LIBRE	LMWJVSD	10:00	0:00	ETC TV SD + HD	CHILE	30	PAUTA LIBRE			11	10 1	10 10	10 10	10	10 10	10 10	10 10	10	10 10	10 1	10 10	11 1	1 11	11		11 11	11	278	
																													695	

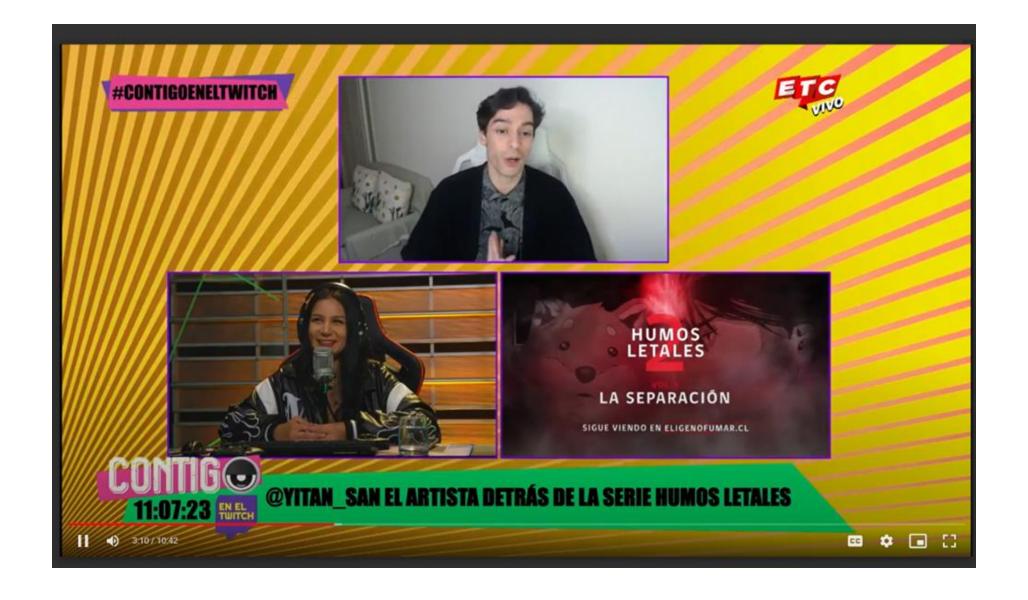
INV TOTA	
INV 1017	4L

PONDERACIÓN DERECHO

\$9.195	
\$73.563	
\$22.989	
\$229.885	
\$45.977	
\$9.195	
\$9.195	
\$73.563	
\$22.989	
\$229.885	
\$45.977	
\$9.195	
\$9.195	
\$73.563	
\$22.989	
\$229.885	
\$45.977	
\$9.195	
\$9.195	
\$73.563	
\$22.989	
\$229.885	
\$45.977	
\$9.195	
\$9.195	
\$73.563	
\$22.989	
\$229.885	
\$45.977	
\$9.195	
\$45.977	
\$2.000.000	

0,2
1,6
1,6 0,5
5
1
0,2 0,2 1,6 0,5 5 1 0,2 0,2 1,6 0,5 5
0,2
1,6
0,5
5
1
0,2
0,2
1,6
0,5
5
1
0,2 0,2 1,6 0,5
0,2
1,6
0,5
5
1
0,2
0,2 1,6 0,5 5
1,6
0,5
5
1
0,2 1
AA







# **BTL**

## **ACTIVACIÓN HUMOS LETALES**

En lugares públicos donde transita nuestra audiencia, se intervino con ceniceros de la vía pública como si fuesen animitas

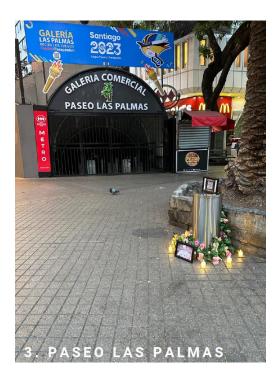
Lo que buscamos con esta acción fue conectar de manera efectiva con su público objetivo y generar experiencias únicas y memorables que fomenten la lealtad y el compromiso con la campaña























Informe de activación en el siguiente link:

https://drive.google.com/drive/folders/1Jig4s6GXccavKe0dJ4N6lpfGRgW50N2W?usp=sharing



## **OBSERVACIONES**

LOS COMENTARIOS RECOGIDOS EN LA CALLE REFLEJAN UN PROFUNDO IMPACTO EMOCIONAL:

- La gente se acerca con curiosidad con intenciones de saber de que se trata la instalación.
- la gente se acerca con respeto, mira con ternura, aunque no siempre se detiene a leer de inmediato.
- La ubicación en diferentes comunas ha influido en la interacción, siendo Maipú el epicentro de la atención, mientras que Providencia tuvo una respuesta más moderada.

### **OBSERVACIONES**

#### RECOMENDACIÓN QUE SURGE DE LA EXPERIENCIA:

- La falta de comunicación previa y la ubicación estática durante un solo día podrían ser optimizadas.
- Se sugiere extender la duración de la campaña y considerar una acción móvil que circule por las calles en un mismo día, lo que podría generar un mayor impacto al mantener la visibilidad constante.
- Este enfoque permitiría llegar a un público más amplio y crear una impresión más duradera en la comunidad, reforzando los objetivos de promoción de la salud en la región."



## **Comentarios Finales:**

La campaña obtuvo resultados por sobre lo esperado en la planificación.

En cuanto al uso de Medios se puede recoger lo siguiente

- A) Audio: A la batería de radios se puede sumar Spotify en una siguiente etapa.
- B) Digital : Potenciar el uso de Youtube y usar piezas en modo A-B Test para potenciar el mensaje de salud pública al inicio de la visualización.
- C) VIDEO: la entrevista al Dibujante es un acierto que se puede llevar a un contenido de making off en RRSS.
- D) BTL: Debiera tener una presencia más extendida a lo largo de la campaña para potenciar el impacto
- E) Finalmente los cambios de hábitos requieren frecuencia y continuidad, por ende la extensión de una campaña para quebrar este tipo de problemas debiera ser de mayor duración en el tiempo, idealmente en un modo Always On.



RESUMEN INFORME EXHIBICIÓN FECHA EXHIBICIÓN: DEL 16.10 AL 22.11. DE 2023

**CAMPAÑA HUMOS LETALES** 

