





DECLARATION DES DROITS DE LA FEMME ET DE LA CITOYENNE,

'A déciter par l'Assemblée casionale dans ses domitres séances ou dans celle de la prochaîne législature.

PASAMSULE

Les mères, les filles, les socurs, reposemantes de la nation, demandent d'étre contituées en assemblée nationale. Considérant que l'ignorance, l'oubli en le mépris des droits de la femme, sont les soules causes des malheurs publics et de la corruption des gouvernemens, con résolu d'exposer dans une déclaration solemnelle, les droits man-



REPASO

Fundamentos Marco internacional Constitución

HITOS





INTERNATIONAL CRIMINAL COURT PROSECUTOR'S ANNUAL REPORT PREVIEWS EIGHT POSSIBLE INVESTIGATIONS

December 12, 2019 to orime & impunity, international Criminal Court, international criminal law



ICC Prosecutor Fatou Bensouda at the 18th Session of the Assembly of

On December 5, 2019, the Presecutor of the International Criminal Court (ICC) published the 2019 Report on Preliminary Examination Activities detailing the status of nine initial assessments by her office of possible war crimes, crimes against humanity, and acts of genocide around the world. See ICC, Report on Preliminary Examination Activities (2019), para. 14. The ninth annual Report covers the Office of the Presecutor's (OTP) activities and findings with respect to

REVOLUCIONES LIBERALES SIGLO XVIII (EUROPA, EE.UU.) ILUSTRACIÓN, MODERNIDAD, COLONIZACIÓN

INSTITUCIONALIDAD, GLOBALIZACIÓN

TRATADOS INTERNACIONALES E INSTITUCIONALIDAD / CHILE



DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS (1948) Naciones Unidas

Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos

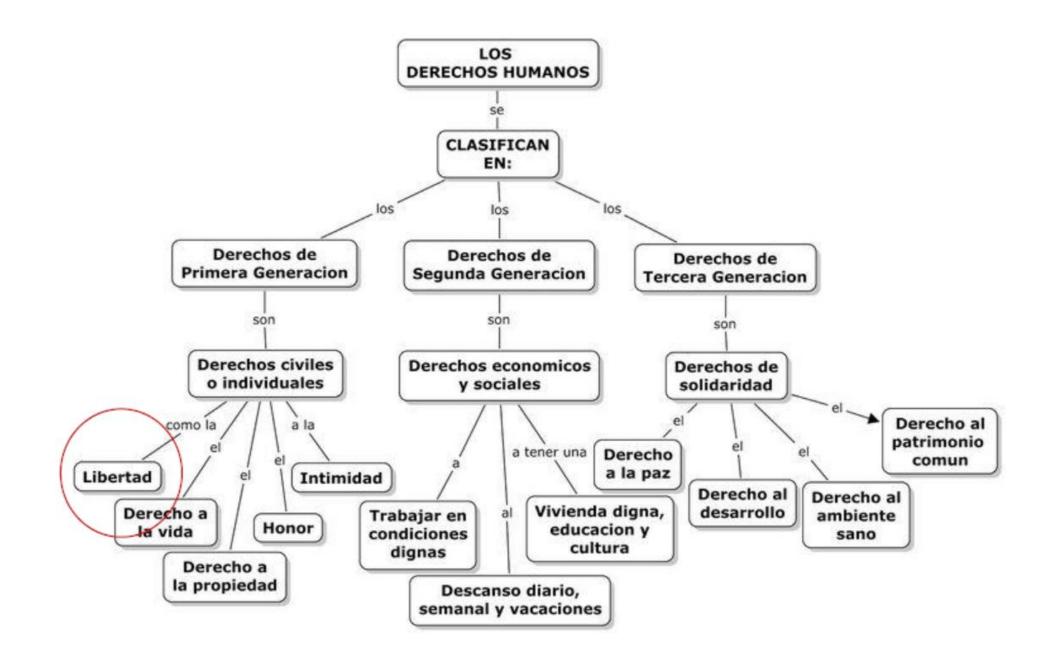


PACTO INTERNACIONAL DE DERECHOS CIVILES Y POLÍTICOS (FIRMA 1969; RATIFICACIÓN 1972; PROTOCOLO FACULTATIVO 1992)

CONSEJO DE DDHH

OEA; CONVENCIÓN AMERICANA DE DDHH (FIRMA 1969, RATIFICACIÓN 1990)





DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS (1948) ART. 19

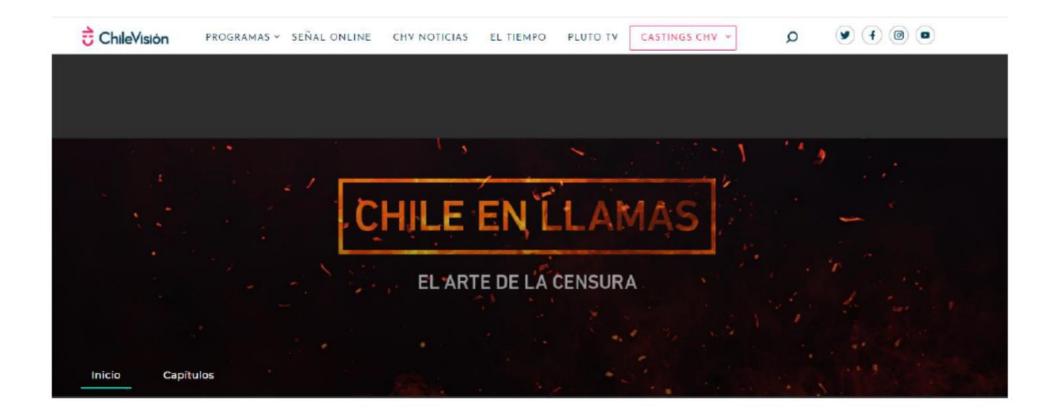
Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.

PACTO INTERNACIONAL DE DERECHOS CIVILES Y POLÍTICOS (FIRMA 1969; RATIFICACIÓN 1972; PROTOCOLO FACULTATIVO 1992) ART. 19

- Nadie podrá ser molestado a causa de sus opiniones.
- 2. Toda persona tiene derecho a la libertad de expresión; este derecho comprende la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de toda índole, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o en forma impresa o artística, o por cualquier otro procedimiento de su elección.
- 3. El ejercicio del derecho previsto en el párrafo 2 de este artículo entraña deberes y responsabilidades especiales. Por consiguiente, puede estar sujeto a ciertas restricciones, que deberán, sin embargo, estar expresamente fijadas por la ley y ser necesarias para:
- · a) Asegurar el respeto a los derechos o a la reputación de los demás;
- b) La protección de la seguridad nacional, el orden público o la salud o la moral públicas.

OEA; CONVENCIÓN AMERICANA DE DDHH (ART. 13)

- Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento y de expresión. Este derecho comprende la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de toda índole, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o en forma impresa o artística, o por cualquier otro procedimiento de su elección.
- 2. El ejercicio del derecho previsto en el inciso precedente no puede estar sujeto a previa censura sino a responsabilidades ulteriores, las que deben estar expresamente fijadas por la ley y ser necesarias para asegurar: a. el respeto a los derechos o a la reputación de los demás, o b. la protección de la seguridad nacional, el orden público o la salud o la moral públicas.
- 3. No se puede restringir el derecho de expresión por vías o medios indirectos, tales como el abuso de controles oficiales o particulares de papel para periódicos, de frecuencias radioeléctricas, o de enseres y aparatos usados en la difusión de información o por cualesquiera otros medios encaminados a impedir la comunicación y la circulación de ideas y opiniones.
- 4. Los espectáculos públicos pueden ser sometidos por la ley a censura previa con el exclusivo objeto de regular el acceso a ellos para la protección moral de la infancia y la adolescencia, sin perjuicio de lo establecido en el inciso 2.
- 5. Estará prohibida por la ley toda propaganda en favor de la guerra y toda apología del odio nacional, racial o religioso que constituyan incitaciones a la violencia o cualquier otra acción ilegal similar contra cualquier persona o grupo de personas, por ningún motivo, inclusive los de raza, color, religión, idioma u origen nacional.







Mala Patria

16.09.2010

Por Claudia Lagos Lira

Claudia Lagos Lira

Doctors en Media and Communications en la University of Illinois at Urbana-Champeign. Aacadémica de la Universidad de Chile. Editora de la revista "Comunicación y IMedios" e investigadora (ver mas)



Un artista callejero está siendo acusado de infringir la Ley de Seguridad Interior del Estado por interrumpir la canción nacional durante un acto del Bicentenario en Temuco. Ello es posible gracias a una institucionalidad monárquica que igual los símbolos patrios al Estado mismo y que, según la coordinadora del Programa de Libertad de Expresión de la Universidad de Chile, parece estar siempre lista para echar mano a cualquier insolente.



Por la cruz y la bandera: el regreso de la performance que sacudió al país hace 30 años

Das rock, Parcia Madernin y Visson, New Homes age salama home of regions complete de au ablatre des de 1902 en el Marco Beller Rock, Una arcia se valo de poro presención o plus que se valo de poro presención de la generá una militar y astantalificada que de la militar y astantalificada escabole debid como auctora ella santantal entida, que si antantal de se preseguina, su condición y el sud de la programa sintilidas y su hace sea programa sintilidas y su hace sea programa sintilidas por las seas programas productos la programa de la pr







DESACATO/SEDICIÓN

Cometen delitos contra el orden público los que ultrajaren públicamente:

- ·la bandera
- el escudo
- el nombre de la patria o
- el himno nacional.

LSIE n. 12.927, art. 6to., b











Columna de Yanira Zúñiga: Patriotismo constitucional





Voces 29 AGO 2023 06:57 PM

El lunes, el Consejo Constitucional empezó a votar las enmiendas al anteproyecto y un par de ellas encendió la polémica. En conjunto éstas señalan que: "todo habitante de la República debe respeto a Chile y a sus emblemas nacionales. Los chilenos tienen el deber de honrar a la patria, respetando las actividades que dan origen a la identidad de ser chileno, tales como la música, artesanía, juegos populares, deportes criollos y artes, entre otros"; y que "el baile nacional es la cueca y su deporte nacional el rodeo chileno". Ambas enmiendas fueron presentadas y aprobadas con votos del Partido Republicano y de Chile Vamos, sin ser consensuadas previamente con sectores de izquierda. Mientras sus proponentes argüían que las enmiendas reflejaban cuestiones transversales ("el sentir de miles de chilenos"), consejeros oficialistas reclamaron falta de disposición para arribar a verdaderos consensos. "No nos están invitando a suscribir una cuestión de orden consensual, y por lo mismo llamamos a las bancadas de la derecha a construir patrióticamente un acuerdo y no a imponer un punto de vista de última hora como está ocurriendo hoy día", decía Yerko Ljubetic. Mirada bien, a esta controversia subvacen diferentes nociones de patriotismo.

POR SOFÍA GARCÍA-HUIDOBRO Y ANTONIETA DE LA FUENTI

Jorge Ergas Heymann y Pamela Castro Berardi

GIRO EN THE CLINIC

Hace un mes el emblemático semanario, que desde enero de 2020 pertenece al empresario Jorge Ergas, cambió de equipo. Su directora, Macarena Lescornez, y el editor general del medio, Patricio de la Paz, dejaron el proyecto. Ahora, su directora ejecutiva, la periodista Pamela Castro, esposa de Ergas, y el nuevo director Pablo Orellana, trabajan en una apuesta más lúdica, enfocada en jóvenes y audiencias de nicho. La misión es aumentar los clicks e incorporar más contenidos de entretención y humor.

ue a cuatro días del plebiscito. El 31 de agosto en la tarde, la directora de The Clinic, Macarena Lescornez, citó a su equipo a un Zoom. Ahí les anundejaba la dirección editorial del medio y que les deseaba todo el éxito en los cambios que vendrían. También les dijo que a la mañana siguiente iría a la oficina la directora ejecutiva del diario, Pamela Castro Berardi, periodista de la Universidad Gabriela Mistral y esposa del propietario del semanario, Jorge Ergas Heyman (ver recuadro) para dar los nuevos lineamientos del proyecto.

Asi fue. El jueves 1 de septiembre, a las 11 AM, Castro llegó hasta las oficinas ubicadas en un edificio en Del Inca con Américo Vespucio, para anunciarles los cambios que vendrian. La mayoría de los trabaiadores no la conocian.

Quienes la escucharon cuentan que habló del cierre de un ciclo, agradeció el trabajo

¿QUIÉN ES JORGE ERGAS?

Hasta abril de este año el grupo Ergas, controlado por Jacob y sus hijos Jorge v Andrés, eran los segundos mayores accionistas del Banco de Chile, con un 4,3%, pero vendieron un 0,93%, cuya recaudación se estima ascendería a unos US\$ 96 millones, quedando con el 3,37%.

Los Ergas también son dueños de Movicenter y grandes inversionistas inmobiliarios. Jorge Ergas además es vicepresidente del directorio de Orion Seguros, donde comparte silla con el abogado Arturo Majlis. Aunque la primera aproximación de Jorge al mundo de los medios fue su ingreso a The Clinic, su familia ya habia estado vinculada: su padre fue director de la revista Hoy

realizado por Macarena Lescomez, hizo un repaso de la historia de The Clinic v las diferentes etapas que ha sorteado y esbozó líneas generales sobre el nuevo provecto.

Esa misma tarde, el

editor general del medio, Patricio de la Paz, quien llegó junto a Macarena en marzo de 2020, presentó su renuncia. Lo mismo hicieron semanas más tarde la coordinadora periodística Amanda Marton y el periodista Javier Middleton, del equipo llamada Cosecha Propia, quienes hacian los reportajes y manejaban la relación con los columnistas, y la periodista a cargo de las entrevistas políticas en profundidad. Claudia Álamo, conductora de ADN Radio.

Desde ese dia, Pamela Castro tomó el ció que cerraba un ciclo, que ese día control de la redacción. Empezó a asistir a la oficina y contrató a Pablo Orellana, histórico editor web de The Clinic, quien estaba en CHV, como el nuevo director.

La era Ergas

En enero de 2020 el empresario Jorge Ergas Heymann se convirtió en el único dueño de la marca The Clinic Antes en octubre de 2017, Ergas ya habia entrado como accionista mediante un aumento de capital que lo convirtió en propietario del 33% dejando a los socios fundadores del semanario, Patricio Fernández, Pablo Dittborn y Mario Lobo, ex socio de Celfin, con el porcentaje restante. El vinculo de Ergas con The Clinic se produjo a través del abogado Arturo Majlis, representante legal de la familia Ergas y cercano a Dittborn.

Al momento de su salida. Fernández Chadwick señaló que el proyecto en adelante funcionaria sin fines comerciales y que parte de la estrategia para asegurar su sustentabilidad y mantener vivo un "periodismo abierto, de calidad e independiente", seria a través de

En marzo de ese año asumió como directora de The Clinic Macarena Lescornez, exeditora de El Dinamo y de contenidos digitales de Tele13 Radio. Su llegada coincidió con el inicio de la pandemia, y el semanario deió de imprimirse para mantener solo su versión

El proyecto de Ergas era ambicioso. Contrataron la asesoria de Jean-François Fogel,

THE CLINIC, EL ORIGEN

Un pasquín bautizado en alusión a The London Clinic donde inicialmente permaneció Augusto Pinochet durante su arresto en Londres entre 1998 y 2000. Un par de hoias hechas en la casa de Patricio Fernández con colaboraciones de amigos que mezcló periodismo artes y sátira política. Con el tiempo se fue profesionalizando v se convirtió en un semanario cargado de humor e irreverencia, pero a la vez en referente periodístico cultural e intelectual. Pasaron por ahí de manera más y menos estable plumas como las de Pedro Lemebel Rafael Gumucio Guillermo Hidalgo, Tania Tamayo, Diamela Eltit. Claudio Bertoni, Nicanor Parra y Aleiandro Zambra, entre muchas otras.

experto francés en nuevos medios y miembro Nuevo ciclo de la junta directiva de Fundación Gabo, y reclutaron a un grupo diverso, pero experimentado, en el comité editorial, entre ellos al Premio Nacional de Periodismo, Ascanio Cavallo: al abogado Antonio Bascuñán: la cientista política y exjefa de asesores del Segundo Piso, Lucía Dammert, y el fundador del think tank Espacio Público, Eduardo Engel. El plan era transformar a The Clinic en un referente de periodismo de calidad con una mirada diversa que incluvera a todos los sectores. Al mismo tiempo, se planteó crear la a las audiencias, quieren reforzar la conexión Fundación The Clinic

Testigos del funcionamiento del semanario en los últimos años, destacan los logros del proyecto y comentan que en agosto pasado se cumplieron las metas de visitas del año.

Sin embargo, la continua baja en la publicidad, empezó a afectar las finanzas. The Clinic no es un proyecto rentable y al entrar Ergas a la propiedad lo entendió así, pero siempre existió la idea de que lograrían equilibrar las finanzas, lo que no ocurrió.

Las tensiones empezaron hace un año. Primero fue con ajustes de personal: colaboradores y áreas administrativas. Pero en julio pasado, vino un apretón fuerte. Salieron seis personas del equipo para ahorrar

costos. En esos cambios fue clave Pamela Castro, quien como periodista tiene un perfil más comercial: trabajó en el área de ediciones especiales de El Mercurio. Castro empezó a tener cada vez mayor protagonismo en las decisiones ingresó al directorio y trajo con ella a la ingeniera comercial Paula Figueroa, socia de Agencia Raíz, experta en marketing digital, directora de empresas y miembro de REDMAD.

Tras la salida de Lescornez de la dirección, el comité editorial deió de funcionar. "Cuando Macarena Lescornez renunció, dejé mi participación en The Clinic. Mi presencia ahí tenía que ver con que ella estuviera a cargo de ese proyecto", explica Ascanio Cavallo.

El actual proyecto liderado por Pamela Castro y el nuevo director Pablo Orellana apuntaria a diversificar contenidos y plataformas, no solo enfocados en noticias y temas duros, sino que "aporten positivamente y sean

"Lo que puedo contar por ahora es que hay algo que está en el ADN del Clinic que tiene que ver con contar historias", explica Orellana, quien agrega que el humor y la entretención también tendrán un rol importante. Respecto con los jóvenes y "públicos que han preferido refugiarse en plataformas de nicho". En su descripción de LinkedIn Orellana se describe como emprendedor de micronichos digitales y medios ultralocales. En esta misma red social, esta semana posteó un llamado a quienes guieran colaborar con contenido en el medio en temas como humor, entretención, relatos, animaciones, viñetas, cultura, animé, plantitas, sostenibilidad, K-pop, videoiuegos, movilidad, música urbana y deporte.

Lo que buscaría la nueva dirección del se manario, es aumentar las visitas del sitio, con especial énfasis en contenidos de RRSS

Pamela Castro prefirió no referirse a los cambios +







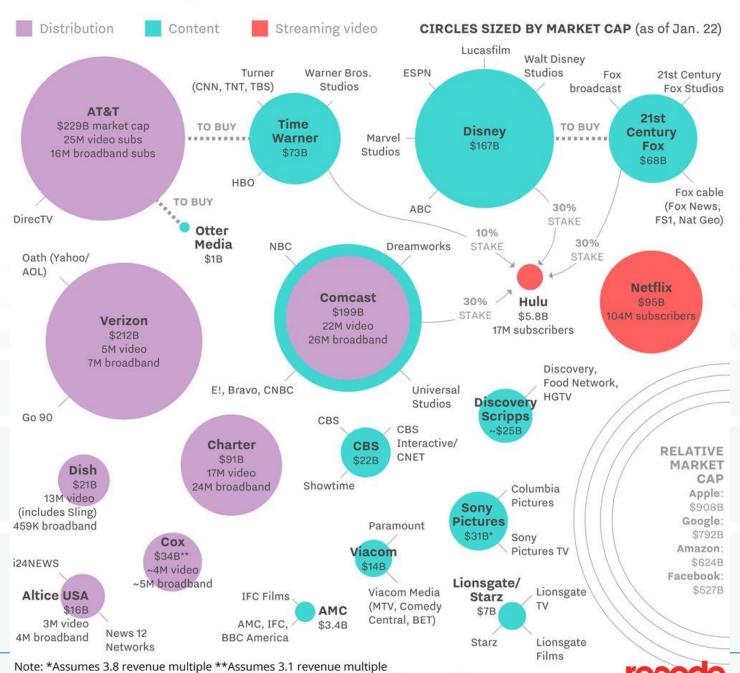








Media landscape

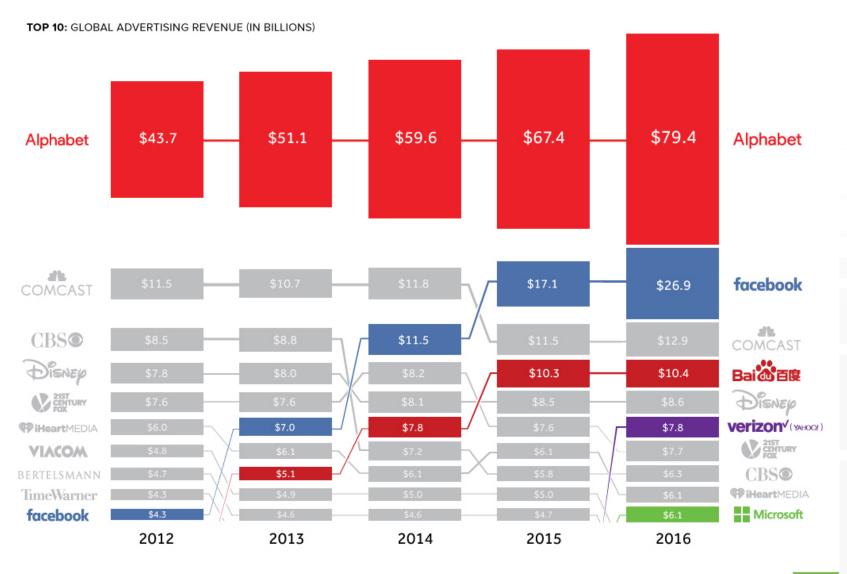


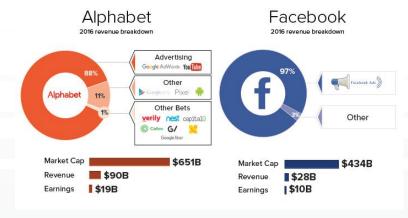
Source: the companies, news reports, Leichtman Research Group (cable/internet subs)



THE TECH TAKEOVER OF ADVERTISING

Legacy media brands are falling hard and fast



















SERALESTY



TYPAGA



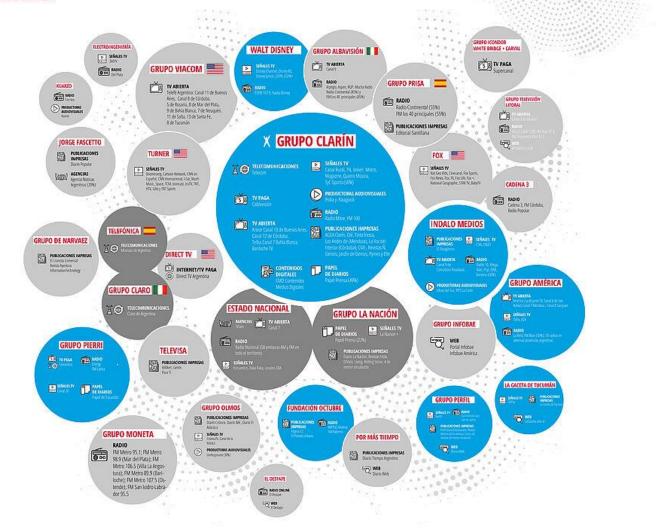






















QB









Inicio

Mapa de medios Proyecto Objetivos Fundamentación de la propuesta Metodología

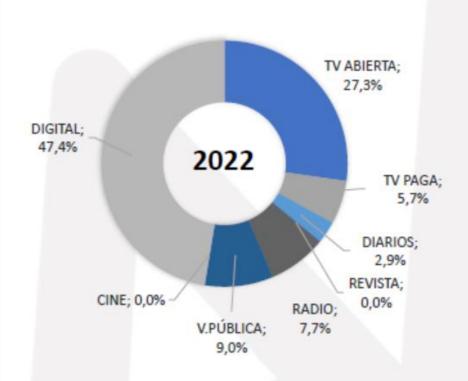




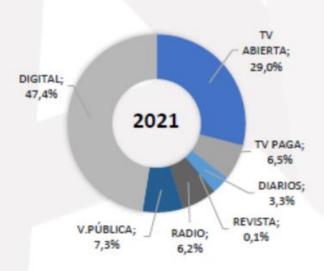
PARTICIPACIÓN POR MEDIO AGOSTO 2022

INVERSIÓN NETA MENSUAL POR MEDIO AÑO 2020 - 2021 - 2022 CIFRAS NOMINALES MM\$

SOI AGOSTO



AGOSTO	2020	SHARE 2020	2021	SHARE 2021	2022	SHARE 2022	VAR. 2022 vs. 2021
TV ABIERTA	14.674	30,1%	21.162	29,0%	21.922	27,3%	3,6%
TV PAGA	3.093	6,4%	4.754	6,5%	4.606	5,7%	-3,1%
DIARIOS	1.746	3,6%	2.420	3,3%	2.350	2,9%	-2,9%
REVISTA	53	0,1%	76	0,1%	40	0,0%	-47,7%
RADIO	3.447	7,1%	4.554	6,2%	6.160	7,7%	35,3%
V. PÚBLICA	1.105	2,3%	5.356	7,3%	7.210	9,0%	34,6%
CINE	-	0,0%		0,0%	20	0,0%	0,0%
DIGITAL	24.574	50,5%	34.576	47,4%	38.108	47,4%	10,2%
TOTAL	48.692	100%	72.897	100%	80.416	100%	10,3%





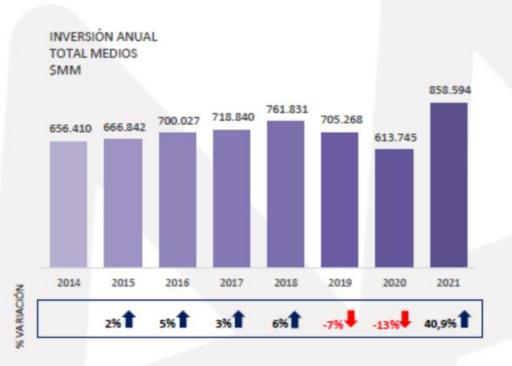


HISTÓRICO | INVERSIÓN Y PARTICIPACIÓN ANUAL POR MEDIO

INVERSIÓN NETA 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021 CIFRAS NOMINALES MM\$

Las cifras proyectadas para Digital están validadas y generadas por AAM, Admetricks e IAB.

Las cifras de TV Abierta, TV Paga, Diario, Revista, Radio, Vía Pública y Cine corresponden al Informe de Inversión Publicitaria en Medios que AAM realiza desde el 2014.



ANUAL	2021	SHARE
TV ABIERTA	242.080	28,2%
TV PAGA	56.833	6,6%
DIARIOS	30.461	3,5%
REVISTA	513	0,1%
RADIO	57.100	6,7%
V. PÚBLICA	64.791	7,5%
CINE	334	0,04%
DIGITAL	406.482	47,3%
TOTAL	858.594	100%



ANUAL	2020	SHARE	
TV ABIERTA	180.166	29,4%	
TV PAGA	39.294	6,4%	
DIARIOS	30.647	5,0%	
REVISTA	1.376	0,2%	
RADIO	45.103	7,3%	
V.PÚBLICA	42.027	6,8%	
CINE	286	0,05%	
DIGITAL	274.845	44,8%	
TOTAL	613.745	100,0%	



¿QUÉ ES UN MCS?

Son medios de comunicación social aquellos aptos para transmitir, divulgar, difundir o propagar, en forma estable y periódica, textos, sonidos o imágenes destinados al público, cualesquiera sea el soporte o instrumento utilizado.

Artículo 2, Ley 19.733

¿QUÉ IMPIDE LA LIBRE COMPETENCIA MC?

Impedimentos a la libre competencia:

- Entrabar producción de informaciones
- Dificultar:
 - Transporte
 - Distribución
 - Circulación
 - avisaje
 - comercialización.

SOBRE PLURALISMO

Favorecerá expresión de la diversidad social, cultural, política y regional del país.

se asegurará la libertad de fundar, editar, establecer, operar y mantener MC

Artículo 3, Ley 19.733

MEDIDAS ¿A FAVOR? PLURALISMO

Avisos org. públicos regionales, provinciales, locales: mayoritaria y preferentemente a MC regionales, provinciales o comunales.

Fondo de Fomento a MC regionales

Fondo concursable para estudios sobre pluralismo.

QUIÉN PUEDE SER PROPIETARIO DE UN MC

Toda persona natural o jurídica tiene el derecho de fundar, editar y mantener diarios, revistas y periódicos, en las condiciones que señale la ley

Artículo 12, Constitución

QUIÉN PUEDE SER PROPIETARIO DE UN MC

Si es persona natural:

- domicilio en el país
- no haber sido condenada con pena aflictiva.

Si es persona jurídica:

- Domicilio y estar constituidas en el país o tener agencia autorizada para operar en el país.
- presidente y administradores/rptantes legales chilenos y no haber sido condenados con pena aflictiva

Artículo 9, Ley 19.733

QUIÉN PUEDE DIRIGIR UN MC

director responsable y un reemplazante.

Director/reemplazante deberán:

- Ser chilenos
- tener domicilio y residencia en Chile
- No tener fuero
- estar en pleno goce de sus derechos civiles y políticos, no haber sido condenados por delito con pena aflictiva
- No haber sido condenado en los dos últimos años, como autores de delitos reiterados o como reincidentes en delitos penados por esta ley.

QUÉ ES UN **DIARIO**

Se entenderá por diario todo periódico que se publique a lo menos cuatro días en cada semana y cumpla con los demás requisitos establecidos en la ley

Artículo 12

 OPINIÓN A 2 DOMINGO 14 DE NOVIEMBRE DE 2021

Escritores en protesta

estos dies ha cumpilido 90 altos de existen-cial y en mi condición de abuquido dei dere-chos haranos, desso artierir a la protesta que los escritores del mundo, liderados por el Pen Cibi Intermacional, hacen fronte a la situación de les escritores y artistas cumpianos que sen consumidos, detenidos, desuperci-deos y eviluados en orgensala por su trabajo creatifico y su activiento. Las artistas y escritores, individuales y coleccionos, como el Monimiento San Jadro y el 27N ha ordenicola los severas restrictos.

el 27N, han denunciado las severas restric-ciones a la libertad de expresión en la isla, exigiendo el derecho a expresarse y crear

lucha por los derechos humanos en todas las

merkie is comes sohr Micropia, celab ver die in man de Lainer is sobran charta der sohre der in der sohre i

Clases presenciales

articulares pagados, el 69% de los particu-nes subvencionacios y el 76% de los esta-mundo, con la misma fuerza condeno esta lases absenciorantes y el 20% de las esta-blimientes de las navesos Servicios Locales de Educación Pública (SLEP) abrieren sus puentra a las clases prosecciales, cito el 23% de las escuelary pleces municipales de 12% de las escuelary pleces municipales de la laboración de la companya de la companya de provisión de la companya de las regiones de la companya de estaciación a ridas y giorenes, simp corque además contribuye a aumentar asi municipal de la contribuye a aumentar asi municipal.

Señor Director.

Son consistes las medicias scritarias. Per un tada, se pormite el ingreso de miles de espectadores a un pertido de faltado y, por el dorto, se proficie la concurrencia de annos pocos padres a presencior la participación de sus higis en un compronato intervencialm de sub higis en un compronato intervencialm de sub higis en un compronato intervencialm de las discionas. Todo al aine libre.

En efecto, esse fin de semana, por instrucción de las autoritades del Minsal, sonos inmidió de lipropera la los dada del

se nos impidió el ingreso a la pista del estros hijos y nietas, aun teniendo mies-

de los padres y apoderados.
Sonia importante que dichas autoridades
revisen estas medidas.

Contrasa de sea Consente
problema de los profes
revisen estas medidas.

Contrasa de sea Consente
problema de los profes
provienes no proyectan s
triunfado el nihillismo.

Valentía de la senadora Goic

núltiples caras y una de ellas es el excesivo control. Cercano a la celopatia. El humbre intenta controlar la conducta y la indepen-

una pareja. Sin embargo, esta también es ejercida en grupo y es más brotal a in, pues la víctima busca apoyo entre sus pares y estos le dan la espalda. El rechazo a uno de los miembres entre quienes pertenacen a un mismo grupo no es nuevo. Defender con

quienes son sus compareros de grupo de verdad. Eligió el mejor colador para cemer a quienes están por Chile o por la reelección. Se le agradece enermentente por eso.

convicciones tiene el alto costo de transfe

Set la signote commente per ce.

Joseph Commente de Co entregar financiamiento a los especticulos callejeros de Santiago a Mil, de la Funda-ción Testro a Mil, espectáculos que desde

Concejo asuma el papel de un órgano censor (via la suspensión de financiamiento), además arguyendo la supuesta "icieolo-

incipiente y riesgosa "cultura de la cancela-

indicated by religion. Turbus de la circulativa (out of the signe investigation) and controlled and decidin de la my part de consigliant — ellos La remplacer de provincia de la consecrica de cualaria tendracia es militarde produce. La complacer de provincia de la consecrica de cualaria tendracia es sentimates produce, de consecrica de c

Solidarizo con Carriera Romero y todo el sogisio de l'estro a Mil y con el Testro Chileno, que ha sufrido cemo nadie el golge da en su medio por parte del enministre de

SYLVIAEVZAGUERRE Investigaciona Centro de Estudios Pilotoni Despertar

Medidas curiosas

das. triurfado el nihilismo.

FERNANDO SOTOMAYOR O. Un fercor punto dice relación con la
butieta transparencia. La verdad es que no sabe-

pagarlas con los bolsillos de una de las tres

Reembolso a candidatos

Sañor Director:
Per un mínimo de respeto a los chileaos más valuerables, chabra algún parlamentario que en sus tan agitados jornacias de trabajo pueda disponer de unos minutos para presentar una indicación al último palmafo del art. 17 de la Ley 19.884 del

como el ureato con varia de estado (Lues), mo solo la causado entecidamiento, fam-blen ha privatizado creando un artificial mercado y afectido la calidad di imponer un trato a estudiantes relido con la esencia de la educación, de este medo desirtuado. Cancordamos con la adigactin ética y ungencia de condiciva las declas el militira de familias que llevan esta apremiante. Multas por el agua
sirto Piertze:
La escuas histrio y la fista a critorio
la escuas histrio y la escuas la critorio
la escuas la escuas por escuado de del escuado
la mista correspondente. El may como
la mista del promo
la porta del promo
la mista del escuas del promo
la mista del

después de haber sido fiscalizadas (situa-

servador de Bienes Raíces, se niega a

Some Director.

One executed by conditionate of execute in a law between the part for the source of the conditionation of execute in a law between the part for the source of the source representa el fin último: la prevalencia del

Valparaíso, no solo buenas intenciones

sana comuna donde el gran la bas profeseras est que los la profeseras est para la proposa su futuro. Es decir, ha plagado de baseas intenciones y de un militárion. en punto dior relactin con la el presido de Valiparación que ya va constando se grando periodo de administración en los costos de producción, edificia pregnesista. Cuamóo esto comenzó.

5% de los votos, y por último, si considera-

la banca tendría que reconocer que el fisco.

comme promose instituties, passe time form who feed one remose southerain less Depress to consi core varie le trans le la compose quinte de parties le la compose qui trans le parties in freque le la ye in prespu parties carbotes. Segarine de regime elotro el core, ser correja com le haling es control parties de la compose de compose de compose de la compose de compose de la compose de compose de compose de la compose de compose de la compose de compose de compose de la compose de compose de compose de la compose de compose de

considerado en el primero Galerro y en las necesor Carellador como en escala a case da concesso en en esta en esta de concesso en en en esta en esta en entre en en esta en entre en en esta en entre en en el entre en en el entre en en el entre en en el entre en entre en entre en entre en entre demandando hace una década, es tiempo

como base para reconstruir el sistema de

Debemos sentimos orgullasos de que una abegada chilena, con las más altas califica-ciones y trayectoria profesional, haya sido desgua pieda de a cine internamenta de Derechos Humanos. Es un histor para la República que nuestro quis esté representa-do ante tan aito tribunal internacional por inugeres como doña Patricia Piere Soldberg. La protección investricta de los derechos humanos en el sistema internamentamo tieme una nexos gurantila. Debemos cele-Chile pra un nais abierto al mundo acosto MATÍAS INSURZA TAGLE Abogido

Señtir Director:
A ratz de la cuarta reelección de Ortega
en Ricaraqua, han surgido entre rosoltros
voces que riegam que ese gobierno sea una
citadaria, a parar de la detención de todos
los cardidatos opositiones y la represión de
tada manificación o expreción de protesta.
Un sector del Partido Comunista defendió
como riferencialos sea sector o esta la cardia del
como riferencialos sea sector o esta la cardia del
como riferencialos sea sector o esta la cardia la Un sector del Particlo Consunita ciferació como l'elemental' es sei decolti, y adap la l'aciditenta massoni a les arrass. Una openio accio comprensible en fisación de la subsedimición que hizo see particla, con bace mucho, de su carácter monostral rientista. El calacismo de su sindestegia, en eficita, discalifica un defenoracia la printare latría como formad y fenocedia partimental y como formad y fenocedia partimental y como formad y fenocedia ental.", y a la discatana la considera una ficia ne secesaria del proceso.

EL MERCURIO

mente por su edad. El señor Martin nos aclara los fundamentos legales de esta precaución y acla que se les pide "solo a algunos". Ese es, precisamento, el acto de discriminación

sanitaria, semos el único país dende la

"Saco de gatos"

Un segundo aspecto dice relación con la cartelera que Teatro a Mil suele ofrecer al público. Si bien es cierto que en este caso se trataba de obras infantiles, en su gran mayoría promueven la ideología opuesta a la que prima entre los vecinos. Además, sobre este caso particular, una de las propuestas trata de un dinosaurio abandonado que les enseña a los niños que el ser humano se va a extinguir del mismo modo que le sucedió a su especie. Ello en el contexto de una comuna donde el gran problema de los profesores es que los jóvenes no proyectan su futuro. Es decir, ha triunfado el nihilismo.

estamos representando a nuestros electores y que las felicitaciones y la sensación de que "basta ya de financiar a personas cuya ideología ha destruido a nuestro país", ha pasado de ser un murmullo a manifestarse

una oportunidad.

VANESSA KAISER

Presidente de la Comisión de Cultura, Ilustre Municipalidad de Las Condes

QUÉ ES UN DIARIO

Se entenderá por diario todo periódico que se publique a lo menos cuatro días en cada semana y cumpla con los demás requisitos establecidos en la ley

Artículo 12, Ley 19.7333



REQUISITOS PARA UN DIARIO

se informará a la Gobernación Provincial o Intendencia Regional, con presentación

Gobernación o Intendencia enviará copia al Director de la Biblioteca Nacional de ppt.



REQUISITOS PARA UN DIARIO

Nombre y periodicidad

Nombre, profesión, domicilio propietario (p. nat.) o de personas con rpt. Legal sociedad (p. jurídica)

Nombre completo, domicilio, docs director y reemplazante

Socios o accionistas, su monto y tipo de participación (p. jurídicas)

Cambios deben ser informados

Envío 15 ejemplares, cada edición, a Biblioteca Nacional

EL MERCURIO © 2021 Diario El Mercurio. Todos los derechos reservados.
Fundado en Valparaíso el 12 de septiembre de 1827. Fundado en Santiago el 1 de junio de 1900

Carlos Schaerer Jiménez

REPRESENTANTE LEGAL: Aleiandro Arancibia Bulboa

Teléfono: (56-2) 2330 11 11

DIRECTOR EDITORIAL: Álvaro Fernández Díaz

Empresa El Mercurio S.A.P. Casilla 13 D www.elmercurio.com

Avda. Santa María 5542. Santiago de Chile

Correo electrónico: elmercurio@mercurio.cl

Copesa S.A. 2009-2021. Derechos Reservados. Prohibída su reproducción o copia sin el expreso consentimiento de Copesa S.A. Copesa, su logo, y todas las otras marcas publicadas acá son propiedad de Copesa S.A. Términos y Condiciones - Declaración de Intereses - Gobierno Corporativo - Canal de Denuncias Ley 20.393 y Código de Ética Contáctanos

22 550 7000



Se entenderá por diario todo periódico que se publique a lo menos cuatro días en cada semana y cumpla con los demás requisitos establecidos en la ley.

Artículo 12

Caso El Mercurio et al. v/s El Mostrador – Publicidad legal

OBLIGACIONES MC

proporcionar información fidedigna sobre:

- propietarios, controladores directos o indirectos, arrendatarios, comodatarios o concesionarios
- Copias constitución y estatutos personas jurídicas que sean socias o accionistas, así como modificaciones. Debe ser de libre acceso y deberá esetar actualizada y a disposición en domicilio MC

Artículo 9, Ley 19.733

PPIO. RECIPROCIDAD CONCESIONES RADIODIFUSIÓN

personas jurídicas con más de 10% capital extranjero podrán acceder a concesión de radiodifusión si se acredita que en su país de origen se otorga a los chilenos derechos y obligaciones similares

Artículo 9, Ley 19.733

Caso Iberoamerican

SOBRE CAMBIOS MC

Informar sobre modificación o cambio propiedad o control MC debe ser informado

MC concesionados: cambios deberán contar con informe previo de sistema libre competencia (impacto en mercado)

Artículo 37, Ley 19.733

Save to Mendeley







Otros marcadores

Horario de Atención | Preguntas Frecuentes | COVID-19 | Tramitación | Ver Audiencias

Encuesta Web TDLC



Prevención, corrección y sanción de los atentados a la libre competencia en Chile

INSTITUCIÓN **EXPEDIENTES ESTADO DIARIO JURISPRUDENCIA NORMATIVA TRANSPARENCIA AGENDA** OJV

Estado diario semana en curso

Fecha Estado Diario 16-11-2021 15-11-2021

Información práctica

Consultas sobre causas:

Atención a público presencial de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas.

Y atención vía remota a través del correo electrónico a oficinadepartes@tdlc.cl

Consultas no relativas a causas:

Teléfono fijo+56 2 27538300, de lungs a viornos do 9.00 a 1/.00

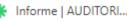
Streaming

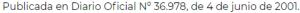


Noticias

Sentencia Nº 178-2021: Demanda de Servicios de Correspondencia Envía Limitada en contra de Correos de Chil

Instrucciones de acceso a audiencia pública remota Rol NC Nº 488-21, caratulada "Consulta de Escuela de Conductores Automóvil Club de Chile sobre las bases de licitación del SENC para la ejecución del Curso Especial co Simulador de Inmersión Total Conducente a Licencia de Conductor Profesional CLASE A-3 Y A-5"





Artículo 38.- Cualquier hecho o acto relevante relativo a la modificación o cambio en la propiedad de un medio de comunicación social, deberá ser informado a la Fiscalía Nacional Económica, dentro de treinta días de ejecutado.

Con todo, tratándose de medios de comunicación social sujetos al sistema de concesión otorgada por el Estado, el hecho o acto relevante deberá contar, previo a su perfeccionamiento, con informe de la Fiscalía Nacional Económica referido a su efecto sobre la competencia, la que deberá emitirlo dentro de los treinta días siguientes a la recepción de los antecedentes. En caso que el informe sea desfavorable, el Fiscal Nacional Económico deberá comunicarlo al Tribunal para efectos de lo dispuesto en el artículo 31 del decreto con fuerza de ley Nº 1, de 2005, del Ministerio de Economía, Fomento y Reconstrucción. De no evacuarse el informe dentro del referido plazo, se entenderá que no amerita objeción alguna por parte de la Fiscalía.".

Otras Leyes Aplicables

Ley Nº 18.118, Legisla sobre el ejercicio de la actividad de martillero Público

Ley N° 18.168, Ley General de Telecomunicaciones

Ley Nº 18.840, Ley Orgánica Constitucional del Banco Central de Chile

Lev N° 19.039, Lev de Propiedad Industrial

DS. 177, de 1981, de Economía, Fomento y Reconstrucción, Reglamento de la Ley Nº 19.039, Ley de Propiedad Industrial

TDLC

Ley 19.542 Establece Normas sobre Modernización del Sector Portuario Estatal

Ley N° 19.545, crea un sistema de certificación oficial de conformidad de exportaciones

Ley Nº 19.733, Ley de Libertad de Opinión e Información

Lev N° 20.169, Regula la Competencia Desleal

DFL 4/20.018 Ley General de Servicios Eléctricos

DFL N° 323, de 1931, de Interior, Ley de Servicios de Gas

DFL N° 382, de 1988, de Obras Públicas, Ley General de Servicios Sanitarios

DL N° 2.757 de 1979, del Ministerio del Trabajo, normas sobre asociaciones gremiales

DS Nº 104/1998, de Transportes. Reglamento de procesos de licitación pública de las Empresas Portuarias

¿Quiénes son periodistas? ¿Qué derechos y obligaciones legales tienen?



Reserva de fuente Cláusula de conciencia Exclusividad ejercicio en aparato público



Rectificación Injurias/calumnias/honor/privacidad



Libertad de **emitir opinión** y de **informar**, sin censura previa, es un derecho fundamental. Incluye **no ser perseguido ni discriminado** a causa de las propias opiniones, buscar y recibir informaciones, y difundirlas por cualquier medio, sin perjuicio de **responder de los delitos y abusos que se cometan, en conformidad a la ley**.

Artículo 1.



Se reconoce a las personas el derecho a ser informadas sobre los hechos de interés general.

Artículo 1.

