

<b>PROGRAMA DE CURSO</b>		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b> Investigación en comunicación e imagen II		
<b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b> Research in communication and Image II		
<b>3. Código:</b> ICEII18		
<b>4. Carrera:</b> Periodismo y Cine y TV		
<b>5. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b> Instituto de la Comunicación e Imagen		
<b>6. Área de Formación:</b> Básica.		
<b>7. Carácter:</b> Obligatorio.		
<b>8. Semestre:</b> VIII		
<b>9. Año:</b> 2025		
<b>10. Número de créditos SCT – Chile:</b> 3		
<b>11. Horas de trabajo</b>	Presencial: 1.5	No presencial: 3
<b>12. Requisitos:</b> Investigación en comunicación e imagen I		
<p><b>13. Propósito general del curso</b></p> <p>El propósito del curso es favorecer la articulación del problema de investigación, marco teórico y diseño metodológico para el desarrollo de los resultados de investigación y sus conclusiones del proyecto de investigación, estableciendo su pertinencia en el campo interdisciplinario de la comunicación y la imagen.</p> <p>Se relaciona curricularmente en forma secuencial con el curso de Investigación en comunicación e Imagen I, de VII semestre y es el curso terminal de la Formación Básica.</p> <p>El curso aporta al perfil de egreso de Periodismo para discutir sobre teorías y problemas inscritos en el campo de la comunicación, desde una perspectiva contemporánea e interdisciplinaria, y en relación con los contextos sociales, culturales e históricos en los que se encuentra situado. También contribuye al desarrollo de capacidades analíticas y técnicas para abordar problemas relevantes, a modo de</p>		

generar, producir y dinamizar propuestas de sentido desde la comunicación y sobre la realidad, entendiéndola desde su complejidad, diversidad y pluralidad.

También aporta al perfil de egreso de Cine y Televisión al contribuir al desarrollo de la creatividad, sentido crítico y reflexivo, de la capacidad de experimentación, trabajo en equipo y autogestión. Además, aporta para que el egresado pueda desempeñarse en proyectos independientes, en docencia e investigación académica.

#### **14. Competencias y Sub competencias a las que contribuye el curso**

**Carrera: Periodismo**

**Ámbito: Investigación**

**Competencia:**

2.1. Desarrollar un proceso de investigación contextualizado, señalando los enfoques en uso, así como los fundamentos teóricos y metodológicos que los avalen.

**Subcompetencias:**

2.1.c. Proponer resultados y conclusiones fundamentadas de manera crítica y argumental.

2.1.d. Problematizar sobre las implicancias éticas del conocimiento producido por la investigación y su aporte a la discusión pública.

**Competencia:**

2.2. Expresar con claridad, pertinencia y orden los resultados de la investigación al exponer y fundamentar críticamente las conclusiones que se planteen en la investigación en diversos niveles, distintos públicos y variados espacios.

**Subcompetencias:**

2.2.a. Distinguir modalidades con las que se comunica la investigación de acuerdo a distintos públicos y espacios.

2.2.b. Diseñar estrategias de presentación claras, rigurosas y pertinentes de los resultados de la investigación.

**Carrera: Cine y Televisión**

**Ámbito: Investigación**

**Competencia:**

3. Diseñar y desarrollar métodos y procesos de investigación aplicados a la articulación de una narración audiovisual.

**Subcompetencias:**

3.2. Diseñar y desarrollar las etapas correspondientes a un proceso de investigación vinculado estrechamente con la narración audiovisual.

**15. Resultados de Aprendizaje**

**Al finalizar el curso el o la estudiante será capaz de:**

- Elaborar los procedimientos y/o instrumentos para generar la información y las técnicas de análisis de la misma.
- Presentar los resultados atendiendo a los objetivos de investigación.
- Discutir los resultados obtenidos a partir del marco teórico propuesto y los antecedentes del problema de investigación.
- Plantear las conclusiones que se pueden extraer de la investigación realizada, respondiendo la pregunta de investigación y reconociendo limitaciones, proyecciones y sus consideraciones éticas.

**16. Unidad (es)/ Indicadores de aprendizajes**

<i>Nombre de la Unidad</i>	<i>Contenidos:</i>	Indicadores de Aprendizaje
<b>Resultados de investigación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Triangular y jerarquizar la información</li> <li>- Relacionar los resultados entre sí.</li> <li>- Discutir resultados de acuerdo a su marco teórico y en relación con antecedentes aportados en el problema de investigación.</li> </ul>	Presentar los resultados de modo coherente respecto de los objetivos de investigación atendiendo al marco teórico y al problema de investigación.
<b>3.Conclusiones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Retorno teórico.</li> <li>- Retorno metodológico.</li> <li>- Respuesta a objetivos.</li> <li>- Estrategias de divulgación de la investigación.</li> </ul>	<p>Plantear y presentar conclusiones que respondan a la pregunta de investigación.</p> <p>Explicar los aportes de la investigación en</p>

		consonancia con la dimensión ética del proyecto.
<p><b>17. Metodología de Enseñanza y Aprendizaje</b></p> <p>El curso es tipo seminario y se organizará a partir de las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clases expositivas</li> <li>- Talleres de trabajo</li> <li>- Lectura y discusión de textos</li> <li>- Tutorías grupales e individuales.</li> </ul> <p><i>* Cada profesor/a puede modificar las metodologías para adaptarse a su seminario</i></p>		
<p><b>18. Evaluación</b></p> <p>Se realizarán tres evaluaciones mínimas durante el semestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de Resultados de Investigación 30%</li> <li>- Presentación de las Conclusiones 35%</li> <li>- Presentación del Informe Final 35%</li> </ul> <p>Pueden eximirse los y las estudiantes que tengan una nota final de curso superior a 5.0 y ninguna nota inferior a 4.0 en las notas parciales.</p> <p>La nota final de la asignatura se obtendrá ponderando la nota de presentación correspondiente al 70% y la nota del examen que pondera un 30% de la nota final.</p>		
<p><b>19. Requisitos de Aprobación</b></p> <p>Para aprobar el curso el estudiante debe obtener una nota final superior a 4.0 (en una escala de 1.0 a 7.0).</p> <p>La exigencia de asistencia mínima establecida es de 50%.</p>		
<p><b>20. Bibliografía Obligatoria</b></p> <p>Cada profesor sugerirá la bibliografía pertinente al proceso de investigación</p>		
<p><b>21. Bibliografía Complementaria</b></p> <p>Cada profesor sugerirá la bibliografía pertinente al proceso de investigación</p>		

## **22. Recursos web**

Cada profesor sugerirá la bibliografía pertinente al proceso de investigación