

Nombre del curso	Los Desafíos de la Diversidad Cultural desde Latinoamérica
Descripción del curso	<p>La década de 1990 evidenció un momento de inflexión histórica en el mundo y en Latinoamérica, mostrando nuevas complejidades políticas y económicas, pero también socioculturales.</p> <p>¿Cuáles han sido las propuestas fundamentales para tratar de entender y gestionar los desafíos que ofrece para la democracia la convivencia de la diversidad cultural, en tiempos de la globalización, y que se han resumido en la llamada ‘cuestión multicultural’?</p> <p>¿Cuál es el conocimiento acumulado que poseemos en Latinoamérica para aportar al debate y cuáles han sido los “nuevos conceptos” para pensar una convivencia otra con la diversidad cultural propia de nuestra región?</p> <p>¿Cuáles han sido los alcances y limitaciones de tales debates político-culturales?</p> <p>Sobre estos asuntos reflexionaremos en este curso monográfico, con el propósito de tratar de interrogar de manera comparada el caso chileno y los debates recientes en nuestro país sobre diversidad cultural.</p>
Objetivos	<p>Conocer, comprender y reflexionar sobre las principales discusiones de políticas de reconocimiento de la diversidad cultural en las últimas tres décadas, desde el multiculturalismo canadiense, las propuestas europeas y las críticas latinoamericanas, hasta llegar a las contrapropuestas de interculturalidad crítica y plurinacionalismo, también impugnadas por propios y ajenos.</p>
Contenidos	<p>a.- Del estado nacional moderno a la ‘cuestión multicultural’</p> <p>b.- Políticas de reconocimiento del multiculturalismo y críticas</p> <p>c.- La diversidad cultural en Latinoamérica: desde el indigenismo de 1940 al multiculturalismo de 1990</p>

	<p>d.-Contrapropuestas Latinoamericanas de interculturalismo crítico y plurinacionalidad: aciertos, aporías y derrotas</p> <p>e.- Debates y reflexiones sobre el reconocimiento de la diversidad cultural en Chile desde 1990 y en los últimos cuatro años.</p>
<p>Modalidad de evaluación</p>	<p>Exposiciones de lecturas seleccionadas a acordar con los estudiantes, donde deberán ofrecer algún ejemplo de análisis y alguna pregunta de reflexión al resto de las/os estudiantes, con el propósito de hacer más interesante los debates.</p>
<p>Bibliografía</p>	<p>Cordero, S. (2012) Estados plurinacionales en Bolivia y Ecuador. Nuevas Ciudadanías ¿Más democracia? Nueva Sociedad n°240.</p> <p>Díaz Polanco, H. (2006) Cap.9 Crítica del Multiculturalismo En: Elogio de la Diversidad. Globalización, Multiculturalismo y Etnofagia. Siglo XXI</p> <p>Fevre, H (1998) Cap. 2: Pensamiento indigenista y Cap. 4: La política indigenista En: El Indigenismo. México, FCE</p> <p>Hall, S. (2010) Cap. 24 El estado en cuestión y Cap.26 La cuestión Multicultural En: Sin Garantías. IEP, U. Javeriana, U. Andina Simón Bolívar.</p> <p>Irigoyen, R (2011) El horizonte del constitucionalismo pluralista: del Multiculturalismo a la Descolonización En: El derecho en América Latina: un mapa para el pensamiento jurídico del siglo XXI. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores</p> <p>Kymlicka, W. (1995). Cap. 2 Las Políticas del Multiculturalismo En: Ciudadanía Multicultural. Una teoría liberal de los derechos de las minorías. Paidós</p> <p>Stavenhagen, R. (2001). Cap 2: Estado y Nación: algunas consideraciones teóricas. En: La Cuestión Étnica. Colmex.</p>

Walsh, Catherine (2010) Interculturalidad Crítica y Educación Intercultural. En: Viaña, Tapia y Walsh 'Construyendo Interculturalidad Crítica'. Ed. Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello, III-CAB. La Paz, Bolivia.

Zapata, C. (2019) Dilemas del Multiculturalismo en América Latina. En: La Crisis del Multiculturalismo en América Latina. Conflictividad Social y respuestas críticas desde el pensamiento político indígena. CALAS, Guadalajara.