FACULTAD DE COMUNICACIÓN e IMAGEN
UNIVERSIDAD DE CHILE

Programa de Curso

1. Nombre de la actividad curricular: Electivo de Especialización Periodismo Científico

2. Nombre de la actividad curricular en inglés: Science journalistic elective

3. Código: ESPE18

4. Carrera: Periodismo

5. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla: Facultad de Comunicación e Imagen.

6. Área de Formación: Formación especializada

7. Carácter: Electivo

8. Semestre: VIII semestre

9. Año: 2022

10. Número de créditos SCT – Chile: 6 créditos

11. Horas de trabajo: Presencial: / No presencial:

12. Requisitos: No tiene

13. Propósito general del curso: El propósito del electivo de Periodismo Científico es que las y los estudiantes puedan identificar qué información y conocimiento en esta área es importante comunicar.
Las y los estudiantes reconocerán las herramientas necesarias para comunicar la ciencia, en distintas plataformas, contribuyendo al desarrollo de una visión informada y crítica de las diversas audiencias.
Contribuye al perfil de egreso del estudiante de periodismo al desarrollar capacidades analíticas y técnicas para abordar problemas relevantes, a modo de generar, producir y dinamizar propuestas de sentido desde la comunicación y sobre los avances científicos, entendiéndolos desde su complejidad, diversidad y pluralidad.

Se relaciona curricularmente con las asignaturas de formación especializada como Reporteo avanzado y Reportaje. También con asignaturas de formación básica como Estudios culturales y comunicación.

14. Competencias y subcompetencias a las que contribuye el curso:

Ámbito: Creación y Gestión

Competencia

3.1. Construir relatos periodísticos utilizando diversos formatos - escrito, audiovisual, radial, digital y sus convergencias - en contextos históricos y sociales, evidenciando el punto de vista desde el que se construyen los relatos periodísticos y los criterios de realidad y actualidad.

Subcompetencia:

3.1.b. Gestionar el proceso de producción de relatos periodísticos.

3.1.c. Dimensionar los alcances que esas producciones pueden tener en el espacio público.

Competencias Genéricas:

-Comunicación.

-Responsabilidad social y compromiso ciudadano.

15. Resultados de Aprendizaje:

Al finalizar el curso la estudianta y el estudiante serán capaces de:

Identificar cómo difundir ciencia, entender el proceso de la elaboración del trabajo científico y comunicación de resultados, y sus implicancias en la práctica periodística.

Realizar un proceso de investigación para fundamentar los temas relevantes en los avances científicos.

Saber estructurar las noticias de ciencia para lograr diseñar un producto periodístico que dé cuenta de las distintas áreas que abarca de forma atractiva y motivante para el lector/a.

16. Unidad (es) / Indicadores de aprendizajes:

Nombre de la Unidad	**Contenidos:**	**Indicadores de Aprendizaje**
Producción científica y comunicación de la ciencia	Investigación científica y procesos de divulgación. Rol de los actores en el proceso de divulgación (científicos, medios de	Identifica proceso de desarrollo en la ciencia. Sintetiza conceptos para hacerlos comprensibles al lector/a.

	comunicación, educadores, instituciones, etc.)	Identifica los distintos públicos receptores y ajusta el tipo de mensaje a comunicar.
Proceso de investigación y elección de la temática científica a comunicar.	Identificación y relación con las fuentes. Brecha de género en ciencias. Jerarquización de la información. Punto de vista crítico y ético. Rigurosidad.	Realiza investigación de fuentes y prioriza el contenido para desarrollar un relato. Construye relatos periodísticos.
Desarrollo de un producto periodístico	Estructura narrativa: lenguaje claro, relato efectivo y cercano, información rigurosa. Soporte o plataforma elegida para elaborar el producto final.	Construye relatos periodísticos sobre la base de un lenguaje sencillo y acorde al soporte elegido para mostrar el producto periodístico final.

17. Metodología de Enseñanza y Aprendizaje:

Aprendizaje a través de clases expositivas participativas, online, lectura de *papers,* redacción, conocimiento y desarrollo de productos de divulgación científica, análisis y discusión de artículos de periodismo científico. Trabajos personales en áreas específicas del periodismo científico.

Desarrollo de clases con invitados vinculados al área.

18. Evaluación

Un (1) sumatoria de trabajos de reporteo por áreas definidas 35%
Un (1) control de bibliografía 20%
Un (1) propuesta desarrollo reportaje final 15%
Un (1) trabajo final Reportaje periodístico escrito con apoyo audiovisual 30%. El trabajo escrito debe ser complementado con el desarrollo de un video (entrevista, registro de imágenes); podcast o infografía.
Se evaluará el reportaje y apoyo audiovisual con un porcentaje de 60% y 40% respectivamente.

19. Requisitos de Aprobación

Se eximen del examen final estudiantes con nota superior a 4.0 y sin notas inferiores a 4.0 en evaluaciones parciales. Nota mínima de aprobación 4.0.

20. Bibliografía Obligatoria

-Moreno, Carolina (2008) Los usos sociales del periodismo científico y de la divulgación. Revista CTS, nº10, vol.4, enero de 2008 (pág. 197-212)

-**Koop Fermín** (2022) Periodismo de investigación en el cambio climático https://periodistasambientales.org/periodismo-de-investigacion-en-el-cambio-climatico/

-Vengut Climent, Empar, Moreno Castro C (2019) Información y mensajes sobre salud en los medios de comunicación https://scienceflows.com/session/informacion-sobre-salud-y-mensajes-preventivos-en-los-medios-de-comunicacion/

-Prenafeta, Sergio (2012) Diccionario Científico. 2.650 términos y conceptos de las ciencias y la tecnología. Chile: Ediciones Radio Universidad de Chile/Iniciativa Científica Milenio, 2007. 296 p.

-**León, Gabriel** (2022) La Ciencia Oscura Penguin Random House Grupo Editorial Chile.

-Ruiz, María Teresa (2013). Desde Chile un cielo estrellado: lecturas para fascinarse con la astronomía. Santiago: Editorial Catalonia.

21. Bibliografía Complementaria

-Prenafeta, Sergio (2008). La comunicación de la ciencia en Chile. Santiago: Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica CONICYT Chile.

-Labatut, Benjamín (2020). Un Verdor Terrible. La literatura explora la ciencia, la ciencia se convierte en literatura. Benjamín Labatut ha escrito un libro inclasificable y poderosamente seductor, que habla de descubrimientos fruto del azar, teorías que bordean la locura, búsquedas alquímicas del conocimiento y la exploración de los límites de lo desconocido.

-Vanessa Roger-Monzó; **Yolanda Cabrera-García-Ochoa**; **Carolina Moreno-Castro** (2021) Dietas confinadas: análisis del discurso de la prensa sobre la nutrición en tiempos de Covid-19

https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI/article/view/86490

-**León, Gabriel**- (2020) Pandemia. Una historia sobre ciencia, enfermedades y el virus que cambió nuestras vidas // La ciencia Pop (2017) Ed. Sudamericana.

22. Recursos web:

https://scielo.conicyt.cl/
https://www.cienciaenchile.cl/
https://www.conicyt.cl/informacioncientifica/revistas-cientificas-chilenas/
https://www.eurekalert.org/
https://www.nature.com/
https://mma.gob.cl/academia/

Presentación de la docente Elizabeth Harries (12 líneas)

Periodista, Licenciada en Comunicación Social; Bachiller en Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Chile.
Diplomada en Periodismo Digital y Gestión de Medios, U. de Chile.
Diplomada en Comunicación de la Ciencia, Universidad de Chile.

Experiencia en medios de comunicación como subeditora web del diario La Tercera y editora web del Diario Pulso.

Profesora de primer año de los cursos de Lenguaje escrito y Redacción; Taller de Reporteo y Escritura Periodística (2015-2019).

Actualmente se desempeña como Experta en Comunicaciones de la Representación en Chile de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO). Entre sus funciones está el contribuir a la difusión de las actividades del Programa de Cooperación Técnica de la FAO en el país, con el objetivo de fortalecer el trabajo de la organización en la erradicación de las distintas formas de malnutrición; las brechas del mundo rural y la adaptación al cambio climático.