



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular: Activismos juveniles del siglo XXI		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés: Youth activism in the 21st century		
3. Código: EFB79 EFB		
4. Carrera: Periodismo y Cine y TV		
5. Área de Formación: Básica		
6. Línea de Formación a la que contribuye: Problemas del campo de la comunicación e imagen		
7. Relación curricular: relación con los cursos: Estudios Latinoamericanos, Estudios culturales y comunicación e Imagen y Sociedad.		
8. Carácter: Electivo		
9. Semestre: II		
10. Año: 2021		
11. Número de créditos SCT – Chile: 3		
12. Horas de trabajo	Presencial: 1,5	No presencial: 3
13. Requisitos: No tiene		
14. Propósito general del curso: Desarrollar con los estudiantes una mirada comprensiva sobre el fenómeno de los activismos juveniles a partir de las luchas y demandas de transformación social del siglo XXI y sus lógicas de acción y visibilización.		
15. Competencias y Sub competencias a las que contribuye el curso		
Periodismo:		
Ámbito: Comunicación		

Competencia 1. Abordar y profundizar las distintas corrientes y matrices teóricas de la comunicación.

Subcompetencia:

Interpretar a partir de matrices teóricas distintos problemas relacionados con la sociedad, la vida cotidiana y el poder.

Cine y TV:

Ámbito: Comunicación

Competencia 2. Analizar los procesos de articulación y significación del lenguaje audiovisual en su inscripción social y cultural, desde un enfoque interdisciplinario.

Subcompetencia

Aplicar saberes interdisciplinarios a los problemas y temas que conforman la cultura y la comunicación audiovisual.

2. Resultados de Aprendizaje:

El o la estudiante será capaz de: Observar y analizar diversos activismos juveniles actuales, a partir del rol de la comunicación en las luchas por visibilización y transformación social.

3. Unidad (es)/ Indicadores de aprendizajes

Nombre de la Unidad	Contenidos:	Indicadores de Aprendizaje
Activistas juveniles. Precisiones conceptuales	¿Qué es el activismo?	Definen el activismo como un fenómeno social y político en relación con los movimientos sociales.
	¿Qué y quiénes son los jóvenes?	Comprenden las juventudes como categorías sociales construidas históricamente.
Luchas de los activismos juveniles del siglo XXI	<ul style="list-style-type: none"> - Luchas feministas. - Luchas anti neoliberales: El caso del movimiento por la educación. - Luchas medioambientales. 	Aplican los conceptos de activismos juveniles a movimientos sociales específicos.

	- Luchas étnico-raciales.	
Formas de lucha y visibilización. El rol de la comunicación	- Redes sociales - Video activismo - Performance	Analizan las estrategias de lucha y visibilización de los activismos juveniles en un caso en particular.
4. Metodología de enseñanza y aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> - Sesiones expositivas - Talleres de discusión - Análisis de caso - Visionados 		
5. Evaluación <ul style="list-style-type: none"> - Taller grupal: Definiciones y precisiones conceptuales. 30% - Entrega diseño de monografía. Presentación de un caso de activismo juvenil. 20% - Monografía. Análisis del caso de activismo juvenil 50% 		
6. Requisitos de Aprobación: participación en los talleres grupales, entrega de la monografía, calificación final superior a un 4,0.		
7. Bibliografía Obligatoria <p>Ávalos, J. M. (2016). El sujeto político juvenil. Prácticas tecnopolíticas y saberes en la experiencia de activismo de jóvenes en México (2012-2016). <i>Argumentos. Revista de crítica social</i>, 18, 120 – 148.</p> <p>Canales, M.; Ghiardo, F. y Opazo, A. (2015). Para un concepto de juventud. En: Pablo Cottet (ed.) <i>Juventudes: metáforas del Chile contemporáneo</i>. Santiago: RIL editores. 47 – 68.</p> <p>Larrondo, M. & Ponce, C. (2019). <i>Activismos feministas jóvenes: Emergencias, actrices y luchas en América Latina</i> (CLACSO). Disponible en: https://bit.ly/3CyMpqT</p> <p>Pleyers, G. (2018). <i>Movimientos sociales en el siglo XXI</i>. Buenos Aires: CLACSO. Disponible en: https://bit.ly/3s6HlFf</p>		
8. Bibliografía Complementaria <p>Almeida, P. (2020). <i>Movimientos sociales. La estructura de la acción colectiva</i>. Buenos Aires: CLACSO. Disponible en: https://bit.ly/2UauxBu</p>		

- Araujo, K. (ed) (2019). *Hilos tensados. Para leer el octubre chileno*. Santiago: Editorial USACH. Disponible en: <https://bit.ly/2VF46UX>
- Ariza, J. & Gazzano, M. (2018). Lucha de jóvenes por tierra en Uruguay: de lo microsocioal a la constitución de sujetos, *Revista Nera*, 1, 43, 127 - 152.
- Cabello, P. y Torres, R. (2015) Conflictos socioambientales y acción colectiva de jóvenes de la Región de Los Lagos (Chile), *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 6, 2, julio-diciembre, 253 – 277.
- Goessling, K. (2017). Youth Learning to Be Activists: Constructing “Places of Possibility” Together. *Critical Questions in Education*, 8(4), 418–437.
- Jenkins, H., Shresthova, S., Gamber-Thompson, L., Kligler-Vilenchik, N., & Zimmerman, A. (2018). *By Any Media Necessary: The New Youth Activism*. NYU Press.
- Kirshner, B. (2015). *Youth Activism in an Era of Education Inequality*. NYU Press; JSTOR. <https://www.jstor.org/stable/j.ctt17mvk9f>
- Llanes, G. (2016) *Apropiarse de las redes para fortalecer la palabra. Una introducción al Activismo Digital de Lenguas Indígenas en América Latina*. Rising Voices. Disponible en: <https://bit.ly/2VF46UX>
- Peña, P., Rodríguez, R., & Sáez, C. (2015). Student Online Video Activism and the Education Movement in Chile, *International Journal of Communication*, 9, 3761–3781 <https://ijoc.org/index.php/ijoc/article/view/3413/1515>
- Ponce, C. P. (2017). Internet, nuevas formas de acción colectiva y subjetividades políticas: Movilizaciones estudiantiles chilenas del 2011. *Persona y Sociedad*, 31(2), 173–196.
- Ponce, C. & Miranda, N. (2016). Redes de confianza online y flash mobs: Movilizados por la educación. *Observatorio (OBS*)*, 10(Especial), 161|page=175.
- Reguillo, R. (2017). *Paisajes insurrectos. Jóvenes, redes y revueltas en el otoño civilizatorio* (3341; Primera). NED ediciones.
- Rutland, T. (2013). Activists in the Making: Urban Movements, Political Processes and the Creation of Political Subjects. *International Journal of Urban and Regional Research*, 37(3), 989–1011. <https://doi.org/10.1111/j.1468-2427.2012.01110.x>
- Sloan Morgan, V. (2018). “Why would they care?": Youth, resource extraction, and climate change in northern British Columbia, Canada, *The Canadian geographer*, 1 – 16, DOI: 10.1111/cag.12605



Thoreau, H.D. (2012). *Desobediencia civil*. DF México: Tumbona ediciones. Disponible:
<https://bit.ly/3Cv38LL>

Yañez, C. y Valenzuela, V.H. (2014). Milonguitas que denuncian en Aysén: Cantores campesinos jóvenes como agentes folkcomunicacionales ante un conflicto socioambiental en la Patagonia chilena, *Runa*, 35, 2, 35- 49.

Weems, L. (2018). *Staging dissent. Young women of color and transnational activism*. New York: Routledge.

9. Recursos web

¿Por qué participan los jóvenes en movimientos sociales? | National Geographic en Español
<https://www.youtube.com/watch?v=Duubx5iYGT0>

CLACSO TV “Jóvenes radicales Persistencia y emergencia de los movimientos juveniles en América Latina”

https://www.youtube.com/watch?v=AQkpUM-TKpA&list=PLGHAeZ74IuvElhBqXtT_jsubo7GvWt88C&index=3&t=1817s

Por qué los jóvenes hoy somos activistas | Yael Crupnicoff | TEDxRiodelaPlata

<https://www.youtube.com/watch?v=E5hQj2WmvMM>

Qué significa ser activista | Lara Alcázar | TEDxYouth@Madrid

<https://www.youtube.com/watch?v=pFptB54c17I>

Activismo digital de lenguas indígenas

<https://rising.globalvoices.org/lenguas/>

NMapa: Núcleo Milenio Arte Performatividad y Activismo

<https://www.nmapa.cl/>