GUION I

SECCIÓN 1

22.5.20

**CONTROL DE MATERIAS**

Contesta 4 de las 5 preguntas.

1. ¿Porqué se dice que el Cine como lenguaje comienza con el primer plano? De ejemplos.
2. ¿En qué consiste el “Contrato con el Espectador”?
3. ¿Cuál es la importancia del conflicto en el guion?
4. ¿Qué es la Línea de Acción”?
5. ¿Cuál es la importancia de la Fuerza Antagónica?

NO OLVIDAR NOMBRE.