**Lista cinematografía de atracciones y cine silente institucional**

*Obreros saliendo de la fábrica* (Louis Lumière, Francia, 1895)

<https://www.youtube.com/watch?v=xxLGDF_121U>

*El desayuno del bebé* (Louis Lumière, Francia, 1895)

<https://www.youtube.com/watch?v=TcDVoRIDmdc>

*El regador regado* (Louis Lumiere, Francia, 1895)

<https://www.youtube.com/watch?v=Wu6ollRAuLU>

*L'Arrivée d'un train en gare de La Ciotat* (Louis Lumiere, Francia, 1895)

youtube.com/watch?v=-e1u7Fgoocc

*The Execution of Mary, Queen of Scots* (Alfred Clark, EE.UU., 1895)

<https://www.youtube.com/watch?v=XgDG_wc19aU>

*El hada de las coles* (*Le Fee aux Choux,* Alice Guy, Francia, 1896)

<https://www.youtube.com/watch?v=69ntjrpQ_h8&feature=youtu.be>

*Danse fleur de Lotus* (Alice Guy-Blaché, Francia, 1897)

<https://www.youtube.com/watch?v=UgrFLJqvkDE>

*Explosion of a motor car* (Cecil Hepworth, Inglaterra, 1900)

<https://www.youtube.com/watch?v=7GWRJCxsF6o>

*How it Feels to Be Run Over* (Cecil Hepworth, Inglaterra, 1900)

<https://www.youtube.com/watch?v=65rGf2swdtU>

*Miss Dundee and Her Performing Dogs* (Alice Guy, 1902)

<https://www.youtube.com/watch?v=0QMLcJgSOWM>

*Viaje a la luna* (Georges Méliès, Francia, 1902)

<https://www.youtube.com/watch?v=pxQI4hsez1k>

George Albert Smith: Mary Jane's Mishap (1903)

<https://www.youtube.com/watch?v=dtV5RbziLAg>

George Albert Smith *Sick Kitten* (1903)

<https://www.youtube.com/watch?v=Lpit_5hQK4w>

*How Monsieur Takes His Bath* (Alice Guy, 1903)

<https://www.youtube.com/watch?v=BOKesEg4Sd0>

*The Great Train Robbery* (Edwin S. Porter, EE.UU., 1903)

<https://www.youtube.com/watch?v=8oTdPklBE0Y>

*Life of an American Fireman* (Edwin S. Porter. EEUU., 1903)

<https://www.youtube.com/watch?v=6ym7-QW_GWo>

*Los huevos de pascua* (Segundo de Chomón, Francia, 1907)

<https://www.youtube.com/watch?v=_kkIl_wWbtE>

*Dancing Pig* (Pathé Brothers, Francia, 1907)

<https://www.youtube.com/watch?v=GYF8BKwZj5g>

*Fantasmagorie*, Emile Chol, 1908  
<https://www.youtube.com/watch?v=nyTYNZUd3hQ>

*Vean hasta aquí… las que están abajo son recomendaciones, fáciles de encontrar online. Las hubiésemos visto en clases.*

*The Birth of a Nation* (D.W. Griffith, EE.UU., 1915)

<https://www.youtube.com/watch?v=I3kmVgQHIEY>

*Acorazado Potemkin* (Sergei Eisenstein, URSS, 1925)

<https://www.youtube.com/watch?v=u13TMl9pnZA>

*El Húsar de la Muerte* (Pedro Siena, Chile, 1925)

En un par de semanas suben una nueva versión con la música de la Patogallina y más escenas a la Cineteca Nacional.

*Berlín, sinfonía de una ciudad* (Walter Ruttman, Alemania, 1927)

<http://www.filosofia.org/mon/mav/m008.htm>

*Metropolis* (Fritz Lang, Alemania, 1927)

<https://www.youtube.com/watch?v=xi1cGGCJKDg>

*La pasión de Juana de Arco* (Carl T. Dreyer, Francia, 1928)

<https://vimeo.com/86583190>

*La Concha y el Clérigo* (Germaine Dulac, Francia, 1928)

<https://www.youtube.com/watch?v=VsOICdzR81I>

*El hombre de la cámara* (Dziga Vertov, URSS, 1929)

<https://www.youtube.com/watch?v=cGYZ5847FiI> Con subtítulos en inglés en la intro.

*São Paulo, Sinfonia da Metrópole* (Adalberto Kemeny, Rudolf Rex Lustig, 1929)

<https://www.youtube.com/watch?v=F6qiSSjxBfk>

*City Lights* (Charles Chaplin, EE.UU., 1931)

<https://www.youtube.com/watch?v=TkF1we_DeCQ>

*Santiago* (Armando Rojas Castro, Chile, 1933)

<https://www.ccplm.cl/sitio/santiago/>