

Estudios Latinoamericanos

Programa 2020

Profesora: Karla Palma

Correo electrónico: karla.palma@uchile.cl

Horario: Lunes 12.30 a 13.30 horas

Lugar: Zoom y donde se encuentre cada quien

Atención a estudiantes

Con el fin de poder sostener conversaciones fuera de la sala de clases, es que durante el semestre vamos a poder juntarnos en los siguientes formatos:

Reuniones individuales: Estas reuniones tienen el propósito de que estudiante y profesora puedan resolver alguna pregunta específica sobre los textos y la materia discutida en clases. También se pueden conversar temas puntuales que estén afectando al o la estudiante y que necesiten de la atención de la profesora con el fin de poder apoyar al o la estudiante a completar el curso de la mejor forma posible. El horario de la reunión se acordará según disponibilidad de ambas partes. Para poder acceder a estas reuniones el o la estudiante debe contactar vía correo electrónico a la profesora solicitando una reunión.

Reuniones grupales: Estas reuniones se agendan de común acuerdo entre profesora y el grupo curso. Usualmente cuando el curso en general tiene alguna consulta o quisiera profundizar en algún tema que no se haya alcanzado a desarrollar en extensión en alguna de las clases, se pueden concertar estas reuniones grupales. El horario se definirá en conjunto, por ejemplo, puede ser durante la hora de almuerzo. Son reuniones distendidas y se puede conversar de muchos temas que tienen que ver con el curso pero que a veces quedan fuera de la clase.

Es importante que, si alguien necesita conversar con la profesora, no espere al final del semestre. Cualquier problema, independiente de la índole, que afecte a la o el estudiante en su desempeño académico, puede ser conversado y de esta forma buscar en conjunto soluciones que permitan a la o el estudiante poder completar satisfactoriamente el semestre. Cuando estas conversaciones se tienen a final del semestre, es muy poco lo que se puede hacer. Por eso, no espere mucho tiempo si desea conversar.

Sobre la metodología de trabajo del semestre:

Las evaluaciones de este semestre serán de tipo acumulativa e irán de la mano de la metodología del curso diseñada para este periodo especial.

De esta forma, cada clase se desarrollará en torno a un texto seleccionado, ese texto incluirá una pequeña guía de lectura que ayudará a los y las estudiantes a concentrarse en los temas

clave de cada lectura, sin que esto vaya en desmedro de que cada estudiante pueda profundizar en los textos según sus intereses y curiosidad. El propósito de estas guías es que quede claro desde un comienzo: por qué leemos este texto en Estudios Latinoamericanos y cuáles son conceptos y conversaciones claves que los y las estudiantes deben manejar.

Las guías también servirán el propósito de conducir la estructura central de las clases. Esto quiere decir que el contenido central será abordado por el estudio personal del o la estudiante, pero también se discutirá en la clase. Así un estudiante puede elegir leer con anticipación la lectura y trabajar en las respuestas para luego asistir a la clase, o bien puede asistir a la clase y luego resolver la guía y realizar la lectura.

Sobre las evaluaciones:

Este semestre contará con tres evaluaciones acumulativas. Estas serán la entrega de 3 de las guías que se desarrollarán durante el semestre, serán las mismas preguntas que se abordarán en la clase y guía de trabajo, pero que deberá entregar en un formato según la rúbrica de evaluación que estará disponible en Ucurso desde el inicio del semestre.

Las entregas serán trabajos breves (1 carilla), pero se espera que estén bien realizados. Además, cada estudiante podrá elegir cuáles serán sus entregas, por lo que cada quien tendrá la opción de escribir sobre lo que más le vaya interesando durante el semestre.

El curso Estudios Latinoamericanos está diseñado en tres unidades, por lo que cada entrega deberá abordar una lectura por unidad. Por eso, no pueden acumularse tres entregas al final del semestre, sino que serán paulatinas.

Después de realizada la clase, el estudiante tiene 1 semana para hacer entrega de la guía que quiere que sea evaluada.

En este formato de evaluación, no existirá una calificación final y cada estudiante puede decidir en qué fechas hace las entregas, además de poder decidir cuándo ya va a cerrar sus evaluaciones del semestre.

Calendario y contenidos del curso:

Fecha	Contenido	Lecturas
21 septiembre	Introducción y presentación del curso	
Unidad 1: Orígenes del pensamiento comunicacional en América Latina		
28 septiembre	Conocimiento situado	Beltrán, Luis Ramiro. 1985. "Premisas, Objetos Y Métodos Foráneos En La Investigación Sobre Comunicación En América Latina." En

		<i>Sociología de La Comunicación de Masas, Tomo II</i> , editado por Miquel Moragas Spá. Barcelona: Gustavo Gilli.
05 octubre	Estructuras y flujos comunicacionales	Mastrini, G. N., & Becerra, M. 2011. Estructura, concentración y transformaciones en los medios del Cono Sur latinoamericano. <i>Comunicar</i> , 18(36), 51–59. doi:10.3916/C36-2011-02-05
12 octubre	Feriado	
19 octubre	Receso universitario	
26 octubre	Estructuras y sociedad	Mattelart, Michéle. 1984. Apuntes sobre lo moderno: una manera de leer la revista femenina ilustrada
02 noviembre	De los medios a las mediaciones	Martín Barbero, Jesús. 1991. Modernidad y massmediación en América Latina, P. 163-202, en De los Medios a las Mediaciones, Comunicación, cultura y hegemonía, Ediciones G. Gili, S.A. de C.V.
Unidad 2: Críticas al pensamiento dual en comunicación y cultura		
09 noviembre	Representación y concepción de sujeto	Martín Barbero, Jesús. 2004. “Medios Y Culturas En El Espacio Latinoamericano.” <i>Pensar Iberoamérica Revista de Cultura</i> 5.
16 noviembre	Colonialismo de la imagen	Rivera Cusicanqui, Silvia. 2005. “Construcción de Imágenes de Indios Y Mujeres En La Iconografía Post 52: El Miserabilismo En El Album de La Revolución.” <i>T’inkazos. Revista Boliviana de Ciencias Sociales</i> 8 (19): 133–156.
23 noviembre	Infraestructura	Lozano, Elizabeth. 1991. Del Sujeto Cautivo a Los Consumidores Nomádicos. <i>Diálogos de La Comunicación</i> 30.

30 noviembre	Hibridez y modernidad en Latinoamérica	García Canclini, Néstor. 1989. <i>Culturas Híbridas: Estrategias Para Entrar Y Salir de La Modernidad</i> . Primera Ed. Distrito Federal: Editorial Grijalbo. (Selección)
Unidad 3: Descentramientos y perplejidades en comunicación y cultura		
07 diciembre	Comunicación para el Desarrollo	Rodriguez, Clemencia. 2009. De Medios Alternativos a Medios Ciudadanos: Trayectoria Teórica de Un Término. <i>Folios 21: 13–25</i> .
14 diciembre	Derechos humanos y comunicación	Reguillo, Rossana. 1998. Un Malestar Invisible: Derechos Humanos Y Comunicación. <i>Chasqui (64)</i>
21 diciembre	Espacio y comunicación	Sarlo, Beatriz. 1994. Escenas de la Vida Postmoderna, Intelectuales, arte y videocultura en la Argentina, P. 11-55, Ed. Ariel
24 diciembre a 01 enero	Receso universitario	
04 enero	Día de lectura	Se podrá hacer entrega de evaluación si es que se elige trabajar el texto de Sarlo.
11 al 22 enero	examen	