

ACTIVIDADES AYUDANTÍA/CÁTEDRA  
TALLER DE PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN  
8° SEMESTRE 2010

La presente programación está sujeta a cambios por motivos de fuerza mayor, disponibilidad de los invitados y hechos de contingencia extraordinarios que serán debidamente informados.

| SESIÓN   | ACTIVIDAD CÁTEDRA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | SESIÓN    | ACTIVIDAD AYUDANTIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 agosto | <p><b>10:15.</b> PRESENTACIÓN PROGRAMA y actividades de la cátedra y ayudantía. Objetivos, metodologías, bibliografía. Pautas de evaluación y calendario.</p> <p><b>12:00.</b> INTRODUCCIÓN CONCEPTOS ELEMENTALES sobre qué se entiende por PERINV. ¿Todo periodismo debe ser PERINV o PERINV es una forma específica? Características del PERINV. Qué busca. Cómo se desarrolla. Principales ventajas y desventajas. PERINV versus investigación científica. Pasos, procedimientos, requisitos distintos. Características del periodista de investigación. Escasez de bibliografía y sistematización sobre PERINV en Chile y en América latina.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 5 ago     | <p><b>14:30.</b> Presentación programa de ayudantía. Exposición de temas disponibles para realizar el reportaje de investigación y requisitos para temas por proponer. Los estudiantes deberán organizarse en parejas. Revisar pautas de entrega. Consultas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 9 agosto | <p><b>10:15.</b> ANTECEDENTES. Historia. Proyecto Arizona. <i>Watergate</i>. Los papeles del Pentágono. Otros casos actuales. La Conferencia de Ginebra 2010. Nuevos mecanismos de financiamiento y modelos de negocios. ProPublica.org, entre otros.</p> <p><b>12:00.</b> ANTECEDENTES EN AMÉRICA LATINA. Historia. Particularidades del contexto, democracias débiles o en permanente construcción. Diferencias con el modelo anglosajón. Casos actuales. Conferencia latinoamericana de periodismo de investigación, COLPIN-Lima, 2009. Nuevos mecanismos de financiamiento y modelos de negocios. Ciperchile o proyectos especiales FOPEA, entre otros.</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/>ATWOOD, Roger. “Un manual para periodistas de investigación”, en <i>Métodos de la impertinencia</i>, IPYS Venezuela, 2010, pp. 13-28.<br/>HERRERA, Mauricio. “Motivaciones para investigar”, en <i>Métodos de la impertinencia</i>, IPYS Venezuela, 2010, pp. 41-56.<br/>BECERRA, Martín, “Práctica periodística y práctica científica en investigación”, en <i>La investigación periodística en Argentina</i>, Becerra y Alonso, 2007, pp. 97-110.</p> | 12 agosto | <p><b>14.30.</b> Características del Estado chileno. Centralista, presidencialista y subsidiario. Estructura, organización y funcionamiento. Separación de los tres poderes. Facultades de los poderes ejecutivo, legislativo y judicial. Quién tiene la iniciativa legal y presupuestaria, entre otros.</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/>Constitución de la República de Chile. Texto actualizado. Disponible en <a href="http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=242302">http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=242302</a><br/>Ley 19.733 sobre libertades de información, opinión y ejercicio del periodismo.</p> <p>Recordar bibliografía obligatoria para próxima sesión de cátedra:<br/>Reportajes “Muertos de nadie I, II y III”, de Juan Pablo Figueroa, Ciperchile.</p> |
| 16 ago   | <p><b>10:15.</b> CASO WATERGATE. Discusión en clases a partir de lectura de “Todos los hombres del presidente”. Revisión caso <i>Watergate</i> a la luz de las dos primeras clases.</p> <p>QUÉ Y CÓMO SE INVESTIGA EN AMÉRICA LATINA. Dificultades, obstáculos, estrategias utilizadas para realizar PERINV. Casos específicos. Investigaciones sobre salud pública y crimen organizado (Brasil y Colombia).</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/>BERNSTEIN, Carl y Bob Woodward, <i>Todos los hombres del presidente</i>. Oveja negra, Bogotá, 1984. En biblioteca ICEI.<br/>O’CONNOR, John, “I’m the Guy They Called Deep Throat”, en <i>Vanity Fair</i>. Reproducido por Sala de prensa, junio 2005. <a href="http://www.saladeprensa.org">www.saladeprensa.org</a> y en <a href="http://www.vanityfair.com/politics/features/2005/07/deepthroat200507?currentPage=all">http://www.vanityfair.com/politics/features/2005/07/deepthroat200507?currentPage=all</a></p> <p><b>12:00.</b> Periodismo de investigación en Chile.</p>                                                                                                                       | 19 ago    | <p><b>14:30.</b> Instituciones y atribuciones fiscalizadoras: Contraloría, Cámara de Diputados (comisiones investigadoras), superintendencias, entre otras.</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/>1 informe de la Contraloría (irregularidades en municipios de Ñuñoa, Recoleta y/o Huechuraba; conflictos de intereses de Piñera y/o de Ruiz-Tagle)<br/>1 informe de Comisión Investigadora de la Cámara de Diputados (irregularidades en EFE, Avisaje del Estado, entre otras)<br/>1 informe de alguna superintendencia (sanciones por uso de información privilegiada LAN Chile, Estrategia, u otro)<br/>1 informe/resolución de la fiscalía nacional económica y/o del Tribunal de la</p>                                                                                        |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p><b>Invitado:</b> Juan Pablo Figueroa, CIPER Chile</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/> “Muertos de nadie I, II y III”, <a href="http://ciperchile.cl/2008/11/12/muertos-de-nadie-i-abandonados-en-el-sml/">http://ciperchile.cl/2008/11/12/muertos-de-nadie-i-abandonados-en-el-sml/</a><br/> <a href="http://ciperchile.cl/2008/11/18/muertos-de-nadie-ii-la-ruta-de-los-cadaveres-sin-dueno/">http://ciperchile.cl/2008/11/18/muertos-de-nadie-ii-la-ruta-de-los-cadaveres-sin-dueno/</a><br/> <a href="http://ciperchile.cl/2008/11/27/muertos-de-nadie-iii-el-misterio-de-las-dos-vidas-de-juan-alberto-silva/">http://ciperchile.cl/2008/11/27/muertos-de-nadie-iii-el-misterio-de-las-dos-vidas-de-juan-alberto-silva/</a><br/> “Vivir y/o morir en una zona ocupada de Santiago”, por Juan Pablo Figueroa, Jorge Sullivan y Matías Fouilloux, CIPER, 20 de Julio de 2009 <a href="http://ciperchile.cl/2009/07/20/vivir-yo-morir-en-una-zona-ocupada-de-santiago/">http://ciperchile.cl/2009/07/20/vivir-yo-morir-en-una-zona-ocupada-de-santiago/</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        | <p>Libre Competencia (colusión farmacias, Iberoamerican, VTR-Movistar, por ejemplo)</p> <p><b>Primera entrega</b> reportaje de investigación: Preinvestigación y justificación del tema. Impreso, en clases.</p> <p>Recordar bibliografía obligatoria para próxima sesión ayudantía (Cumsille y Rivas y Best)</p> |
| 23 ago | <p><b>10:15.</b> DDHH EN AMÉRICA LATINA. Cómo se ha investigado en América latina casos de violaciones a los derechos humanos. Caso La Cantuta, revista <i>Sí</i>, Perú; caso esterilizaciones obligatorias, Julia María Urrunaga, unidad de investigación del diario <i>El Comercio</i>, Perú; “Así matamos a monseñor Romero”, Carlos Dada, <i>El Faro</i>, de El Salvador; entre otros.</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/> FUENTES, Carola. FUENTES, Carola. “¿Es viable el periodismo investigativo?”, en Cuadernos de Información Núm. 19, 2006. Disponible en <a href="http://fcom.altavoz.net/prontus_fcom/site/artic/20061129/asocfile/20061129100756/c__fuentes.pdf">http://fcom.altavoz.net/prontus_fcom/site/artic/20061129/asocfile/20061129100756/c__fuentes.pdf</a><br/> LAGOS, Claudia. Lagos, Claudia. "El periodismo de investigación y el fortalecimiento de la democracia. La excepción a la regla", en Revista <i>Légete: Estudios de Comunicación y Sociedad</i>, N°12, página 121-132, Universidad Católica de la Santísima Concepción, diciembre 2009.<br/> FAÚNDEZ, Juan Jorge. <i>Periodismo de investigación en Sudamérica. Obstáculos y propuestas</i>, FORJA y Chiletransparente, 2002.<br/> SANTORO, Daniel. “APÉNDICE: Otras experiencias de investigación periodística en América latina”, en <i>Técnicas de Investigación. Métodos desarrollados en diarios y revistas de América Latina</i>. FCE y FNPI, 2004, México, págs. 187-249.</p> <p><b>12:00.</b> FUENTES INTERNACIONALES SOBRE DDHH. Clase sobre bases de datos, organismos internacionales, fuentes informativas nacionales internacionales útiles para investigar cuestiones sobre derechos humanos.</p> <p><b>Invitada:</b> Jennifer Ross, Oficial de Prensa e Información Pública, oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos.</p> | 26 ago |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 30 ago | <p><b>10:15.</b> DÓNDE Y CÓMO BUSCAR. Herramientas para PERINV. Archivos (judiciales, económicos, comerciales, sobre derechos humanos, entre otros). Bases de datos. Búsqueda offline y online. Búsqueda por Internet. Ejemplos: Sistema previsional, cuestiones comerciales y empresariales, derechos humanos, entre otros (a partir de estos ejemplos, navegar e identificar rutas de investigación y búsqueda de fuentes). Cómo, dónde y con quién documentarse. Documentos, fuentes directas, testimoniales, indirectas, documentales, oficiales, etc. Chequeo de información.</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/> SANTORO, Daniel. “Comienza la cacería”, cap. III de <i>Técnicas de Periodismo de Investigación en América Latina</i>, Fondo de Cultura Económica y Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano, México, 2004. Pp. 45-57.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 sept |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6-20 sept | Vacaciones fiestas patrias<br><b>6/09 ENTREGA TAREA 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 6-20 sept | Vacaciones fiestas patrias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 20 sep    | Feriado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 23 sept   | Cómo planificar una investigación. Estrategia, tiempos, trabajo de fuentes, estructura de redacción. Revisión de los reportajes de investigación de los estudiantes como casos.<br><br>Uso de la estadística en el periodismo. Conceptos básicos de la sociología y la estadística. Casos de buen uso y mal uso de las encuestas y sus resultados en el periodismo. |
| 27 sept   | <p><b>10:15.</b> USOS DE LA WEB 2.0 para periodismo de investigación. Todas las posibilidades de Google, por ejemplo, al servicio de la investigación periodística. Bases de datos. Construcción de bases de datos. Introducción a planilla de cálculo excel. Algunos ejercicios simples.</p> <p>Ejercicios de navegación y búsqueda en Diaríooficial.cl</p> <p>Fuentes testimoniales. Fuentes abiertas. Fuentes cerradas. Cómo relacionarse con las fuentes testimoniales. Viudas de poder. Fuentes interesadas. Fiabilidad de las fuentes.</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/> VILLOSIO, Ma. Fernanda. “Cómo cultivar fuentes en el periodismo de investigación”, en <i>Periodismo de Investigación en América Latina</i>, CD IPYS-KAS, s/f.<br/> SANTORO, D. “Las fuentes. Cómo mantenerse cerca para obtener información y lejos para publicarla”, cap. IV de <i>Técnicas de Periodismo de Investigación en América Latina</i>, Fondo de Cultura Económica y Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano, México, 2004, pp.61-87.</p> <p><b>Tarea 1+Tarea 2.</b><br/> Un informe/minuta con antecedentes investigados en archivos públicos (Conservador de Bienes Raíces, Archivo Judicial, Archivo Nacional, Tesorería General de la República, Servicio de Impuestos Internos, Poder Judicial, Biblioteca del Congreso Nacional, Banco Central, entre otros) sobre personas naturales o jurídicas, e instituciones de interés.<br/> Uso y construcción de bases de datos sencillas a partir de planillas (excel, por ejemplo) e información disponible en archivos públicos.<br/> Se entregará pauta específica de evaluación. ENTREGA: 18 DE OCTUBRE.</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/> SEGNINI, Giannina. “El uso de fuentes de internet para una investigación”, en <i>Métodos de la impertinencia</i>, IPYS Venezuela, 2010, pp. 105-116.</p> <p><b>12:00.</b> ESTADÍSTICAS PARA EL PERIODISMO. Estadísticas como construcción social de la realidad. Usos y abusos de las estadísticas. Algunas de las estadísticas más relevantes informativamente: desempleo, pobreza, crecimiento económico. Cómo se construyen, cuáles son sus metodologías, alcances y limitaciones.</p> <p><b>Invitado:</b> Andrés Bustamante, sociólogo PUC, Jefe del Departamento de Estudios Sociales del Instituto Nacional de Estadísticas (INE).</p> | 30 sept   | <p>Sesión sobre perfiles<br/> Invitado: Luis Miranda, periodista revista <i>El Sábado</i>, <i>El Mercurio</i>.</p> <p>Presencia Claudia Lagos</p>                                                                                                                                                                                                                   |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/> BEST, Joel. <i>Uso y abuso de las estadísticas</i>. Editorial Cuatro Vientos, Santiago, 2009.<br/> CUMSILLE y Rivas, “Las encuestas político-electorales una responsabilidad compartida entre ejecutores, medios de comunicación y políticos”, presentado en 2do Congreso Latinoamericano de WAPOR "Opinión Pública, Democracia y Conflictos en América Latina", Lima, Perú, Abril 22-24, 2009</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4 oct  | <p><b>10:15.</b> Visionado. “El informante” (<i>The Insider</i>)</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/> “The Man Who Knew Too Much”, Marie Brenner, <i>VANITY FAIR</i>, May 1996.</p> <p><b>12:00.</b> Prueba Cátedra.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 7 oct  | <p><b>Segunda entrega/exposición</b> en clases de avance reportaje de investigación, impreso. Estrategia de investigación, plan de reporteo y entrevistas. Exposición de los casos elegidos por grupo.</p>                                                                                 |
| 18 oct | <p>Feriado</p> <p><b>ENTREGA TAREA 1+2</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 14 oct | <p>Trabajo en clases sobre el perfil de actor/personaje de cada grupo para la entrega de la siguiente semana.<br/> Reforzamiento búsquedas bases de datos online de acceso público (definir)</p>                                                                                           |
| 25 oct | <p><b>10:15.</b> ACCESO A INFORMACIÓN PÚBLICA y Transparencia.<br/> Transparencia activa. Qué puedo encontrar en los sitios web del Estado. Cómo aprovechar las políticas de transparencia activa del Estado. Ejemplos: navegar e identificar rutas de investigación y búsqueda de fuentes oficiales a partir de elementos centrales, como el presupuesto, las contrataciones públicas, los sitios de Gobierno Transparente, entre otros.<br/> Acceso a información pública. Cómo solicitar formalmente información pública. Marco legal, procedimientos administrativos y legales.<br/> Búsqueda de alianzas y apoyo legal. Alcances, problemas y limitaciones. Desafíos.</p> <p><b>12:00.</b> AIP Y USOS EN EL PERIODISMO. EXPERIENCIAS EN CHILE.</p> <p><b>Invitados:</b><br/> María Octavia Rivas, subeditora Reportajes de La Tercera<br/> Sebastián Rivas, periodista <i>El Mercurio</i><br/> Francisca Skoknic, editora CIPER Chile<br/> María José Vilches, periodista ArchivosChile.org</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/> “Desclasificamos extraoficialmente un gran secreto de la Dictadura. 150 leyes secretas”, 5 de mayo 2010, Archivos Chile,<br/> <a href="http://archivoschile.org/?p=318">http://archivoschile.org/?p=318</a></p> | 28 oct | <p><b>Tercera entrega/exposición</b> reportaje de investigación: perfil de personaje/actor vinculado al caso investigado, que ostente posiciones de poder a partir de fuentes secundarias. Se entrega en clases, impreso.<br/> Exposición por pares.</p> <p>Asiste prof. Claudia Lagos</p> |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>“Fundación de Piñera rechaza transparentar sus memorias y balances”, Francisca Skoknic, CIPER, 10 Septiembre de 2009, en <a href="http://ciperchile.cl/2009/09/10/fundacion-de-pinera-rechaza-transparentar-sus-memorias-y-balances/">http://ciperchile.cl/2009/09/10/fundacion-de-pinera-rechaza-transparentar-sus-memorias-y-balances/</a></p> <p>“Fundación Futuro niega información, Fundación Frei la entrega”, Ciper, 10 de Septiembre de 2009 <a href="http://ciperchile.cl/2009/09/10/fundacion-futuro-niega-informacion-fundacion-frei-la-entrega/">http://ciperchile.cl/2009/09/10/fundacion-futuro-niega-informacion-fundacion-frei-la-entrega/</a></p> <p>“En audiencia pública, fundación de Piñera justifica negativa a entregar sus memorias y balances”, Francisca Skoknic, CIPER, 22 de Enero de 2010, <a href="http://ciperchile.cl/2010/01/22/en-audiencia-publica-fundacion-de-pinera-justifica-negativa-a-entregar-sus-memorias-y-balances/">http://ciperchile.cl/2010/01/22/en-audiencia-publica-fundacion-de-pinera-justifica-negativa-a-entregar-sus-memorias-y-balances/</a></p> <p>“Consejo para la Transparencia ordena entregar a CIPER memorias y balances de fundación de Piñera”, Francisca Skoknic, CIPER, 10 de Febrero de 2010, <a href="http://ciperchile.cl/2010/02/10/consejo-para-la-transparencia-ordena-entregar-a-ciper-memorias-y-balances-de-la-fundacion-de-pinera/">http://ciperchile.cl/2010/02/10/consejo-para-la-transparencia-ordena-entregar-a-ciper-memorias-y-balances-de-la-fundacion-de-pinera/</a></p> <p><b>Encuestas SECOCU, Segegob, La Tercera</b></p> <p>CONSEJO para la Transparencia, DECISIÓN AMPARO ROL C407-09, Entidad pública: Servicio Electoral (SERVEL). Requirente: Sebastián Rivas Vargas Ingreso Consejo: 27.10.2009.</p> |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1 nov  | Feriado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4 nov  | <p><b>Cuarta entrega/exposición</b> reportaje de investigación. Informe detallado del reporteo de fuentes. Se entrega impreso, en clases. Exposición por pares.</p> <p>Presencia Claudia Lagos.</p> <p>Recordar bibliografía obligatoria para próxima ayudantía: “Como hacer atractiva una nota de investigación”, cap. VIII en <i>Técnicas de Periodismo de Investigación en América Latina</i>, FCE y FNPI, México, 2004, pp. 133-160.</p> |
| 8 nov  | <p><b>10:15.</b> Visionado: <i>Deliver us from the evil</i> (Libranos del mal), dirigida y escrita por Amy Berg, 2006.</p> <p><b>12:00.</b> Control.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 11 nov | <p>Trabajo en ayudantía. Reportaje final.</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/>SANTORO, Daniel. “Como hacer atractiva una nota de investigación”, cap. VIII en <i>Técnicas de Periodismo de Investigación en América Latina</i>, FCE y FNPI, México, 2004, pp. 133-160.</p>                                                                                                                                                           |
| 15 nov | <p><b>10:15.</b> ÉTICA Y PERINV. Herramientas utilizadas por PERINV éticamente controvertidas: cámaras ocultas, grabaciones subrepticias, suplantación de identidad, pago por información, etc. ¿Hasta dónde el periodismo debe denunciar? Relación con organismos de persecución policial y penal. Revisión y análisis de casos concretos. Máximo ético, mínimo legal. Cómo decidir.</p> <p><b>12:00.</b> Discusión de casos y ejemplos. Invitados: Juan Francisco Riumalló, Contacto, Canal 13; Diego Zurita, Informe Especial, TVN</p> <p><u>Bibliografía obligatoria:</u><br/>FAUSTINI, Eduardo. “Un reportaje de investigación en TV es mucho más que una cámara escondida”, en <i>Métodos de la impertinencia</i>,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 18 nov | <p>Quinta entrega/exposición de reportaje de investigación. Plan de redacción, estructura y primer borrador de reportaje. Impreso, en clases. Exposición en clases por pares.</p> <p>Asistencia prof. Claudia Lagos</p>                                                                                                                                                                                                                      |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |                                                                  |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------|
|        | <p>IPYS Venezuela, 2010, pp. 117-128.</p> <p>CHÁVEZ-TAFUR, G. “Proteger una fuente periodística. Deber de informar v/s mercado negro”, publicado en Interprensa, boletín de IPYS. s/f. (pdf)</p> <p>GOODWIN, E. <i>Por un periodismo independiente</i>, Caps. 8 y 11.</p> <p>GONZÁLEZ, Gustavo. “Cámaras ocultas y narrativas periodísticas. En torno al caso Calvo-Chilevisión”, en revista <i>Comunicación y Medios</i> N°17 año 2006 (pdf). Disponible en <a href="http://www.icei.uchile.cl/comunicacionymedios/pdf/17/camaras_ocultas_gustavo_Gonzalez_cym_17.pdf">http://www.icei.uchile.cl/comunicacionymedios/pdf/17/camaras_ocultas_gustavo_Gonzalez_cym_17.pdf</a></p> |        |                                                                  |
| 22 nov | Presentación estudios de casos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 25 nov | Trabajo en ayudantía. Reportaje final.                           |
| 6 dic  | Presentación estudios de casos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9 dic  | Entrega final de reportaje de investigación, en clases, impreso. |