

Estudio de caso
Taller de Periodismo de Investigación 2010.
Profesora: Claudia Lagos
Ayudante: Úrsula Schüler

DESCRIPCIÓN

El trabajo consiste en elaborar un estudio de caso y documentar una investigación periodística publicada en Chile, sin distinción de formatos (televisión, prensa, internet, libros).

Los estudiantes trabajarán en parejas y cada una de ellas deberá investigar y documentar cuál fue la investigación, identificar su impacto, describir el proceso, la metodología, entrevistar a sus responsables, etc.

El trabajo debe contener los siguientes productos:

1. Informe descriptivo del caso analizado (esquema e ítems se incluye al final de esta pauta) (30%)
2. Entrevista/s con el/los responsable/s (a excepción de El Libro Negro de la Justicia Chilena, de Alejandra Matus, porque estará fuera de Chile durante el semestre) (20%).
3. Archivo de prensa y bibliográfico: todo lo que fue publicado por la prensa sobre el caso estudiado así como referencias bibliográficas (20%).
4. Presentación oral ante el curso (30%):
 - a. Debe tener una duración máxima de media hora.
 - b. Los autores deben explicarle y presentarle al curso el trabajo realizado, siguiendo la pauta de descripción y análisis para el estudio de caso.
 - c. Debe contar con material de apoyo (power point, imágenes, video si es necesario –de las entrevistas, por ejemplo-, imágenes de lo publicado por la prensa, etc.). Todo lo cual contribuya a la comprensión del caso y sus antecedentes, impacto y contexto.

CALENDARIO

9 de agosto, hasta las 23:59 hrs.: Entregar nóminas de cada pareja (integrantes)+3 preferencias de casos a analizar. Vía u-cursos. Formato Word.

23 de agosto: entrega archivo de prensa y referencias bibliográficas. Impreso. Diarios, revistas, sitios web, revistas académicas, otros libros, entre otros.

27 de septiembre, hasta las 23:59 hrs: Entrega de transcripciones de las entrevistas+audio de éstas. Vía u-cursos.

2 noviembre: hasta las 23:59 hrs. Entrega informe final vía u-cursos.

22 de noviembre y 5 de diciembre: Presentaciones orales.

CARACTERÍSTICAS INFORME

Formato informe:

1. Archivo .doc o .txt. (lo que permite la corrección sobre el documento).
2. Diez carillas máximo (sin considerar los anexos, como las transcripciones o el archivo de prensa, que se entrega antes).
3. Hoja tamaño carta.
4. Letra N° 12 (Arial o Times New Roman).
5. Interlineado sencillo.

Esquema informe:

1. Identificación
 - a. Nombre del trabajo
 - b. Autores
 - c. Medio/programa/Editorial en que fue publicado
 - d. Fecha/s de publicación
2. Contextualización del reportaje: Qué pasaba respecto al tema abordado cuando se realizó el trabajo. Breve. Concentrarse en el interés periodístico que da origen al tema.
3. Orígenes de la investigación
 - a. Cómo surge la idea / cómo llega el dato (según corresponda)
 - b. Motivación. Por qué realizar el trabajo.
 - c. Hipótesis o idea inicial
4. Metodología
 - a. Técnica de búsqueda
 - b. Fuentes (documentales / personales): Identificarlas (si están explícitas)
 - c. Uso de *off the record* / ¿se identifica a las fuentes?
 - d. Dificultad en el acceso a las fuentes
 - e. Métodos de búsqueda: más allá de las entrevistas y la consulta de documentos (seguimientos u otros: vincular con el pto. 5)
 - f. Contó con respaldos de otros organismos ajenos al medio (Investigaciones, Carabineros, Fiscalía, un abogado, etc.)
 - g. Se trata de una investigación periodística o de la investigación de alguna otra institución que se complementa con el trabajo de los reporteros.
5. Cuestiones éticas: Qué mecanismos, estrategias o procesos éticamente controvertidos se utilizaron, por qué, qué conflictos suscitaron: cámaras ocultas, grabaciones ocultas, seguimientos, suplantación identidad, compra de información, etc.
6. Medios
 - a. Recursos humanos / Recursos materiales
 - b. Cuánto tiempo demoró la elaboración reportaje
7. Problemas del trabajo: Dificultades que se presentaron y estrategias desplegadas para superarlas.

8. Presentación

- a. Describir la forma en que está contada la historia
- b. Construcción de la narración. Uso de elementos literarios, diálogos, énfasis informativo o interpretativo, etc. Imágenes, infografías, recuadros anexos (si los hay).

9. Valoración del trabajo

- a. Impacto que generó la publicación, ¿Hubo alguna consecuencia?, ¿lo abordaron otros medios? ¿Se abrieron investigaciones oficiales –judiciales, administrativas, otras- a propósito del trabajo?
- b. Qué elementos cree que le faltó al reportaje para ser un mejor producto (sólo si considera que es perfectible) ¿De qué forma lo habría abordado usted?

CASOS

Libros

ARTAZA, Francisco Javier y Alejandra Matus. *Crimen Con Castigo. Atentado a Orlando Letelier*. Ediciones Diario La Nación, Santiago 1996.

GONZÁLEZ, Mónica. *La Conjura. Los mil días del golpe*. Ediciones B, Santiago 2000.

MATAMALA, Daniel. *1962. El mito del mundial*. Ediciones B, Santiago, 2010.

MATUS, Alejandra. *El libro negro de la justicia chilena*. Editorial Planeta, Santiago 1999.

VILLAGRÁN, Fernando. *Disparen a la bandada. Una crónica secreta de la FACH*. Editorial Planeta, 2002.

Prensa

“Concertación tiene seis veces más parlamentarios emparentados que la Alianza”. Marisol Olivares, Carmen Gloria Ramos, Sara Valdés, Reportajes *La Tercera*, 4 de mayo 2008.

Serie sobre caso Mirage, Luis Narváez, *La Nación*, 2007.

“Los secretos del espionaje político en democracia”, Claudia Farfán, revista *Qué Pasa*, 2007.

“Víctor Jara, la sangre de un poeta”, revista *Rolling Stone*, septiembre 2003.

“Tres lutos en una familia. La tragedia de los Vergara Toledo”, Verónica Torres. *The Clinic*, 27 julio 2006.

“Esclavas sexuales en Argentina”, Roberto Farías, Revista *Paula*, I y II, Julio 2005.

Internet

“La historia secreta del secuestro de Cristián Edwards I. II y III”, Cristóbal Peña y Pedro Ramírez, CIPER, 8, 14 y 20 octubre 2009, <http://ciperchile.cl/2009/10/08/la-historia-secreta-del-secuestro-de-cristian-edwards/>

<http://ciperchile.cl/2009/10/14/la-historia-secreta-del-secuestro-de-cristian-edwards-ii-la-negociacion/>

<http://ciperchile.cl/2009/10/20/la-historia-secreta-del-secuestro-de-cristian-edwards-iii-la-captura/>

“La conexión de Patricio Rojas con el caso Mirage y sus negocios con el Ministerio de Defensa”, Sebastián Minay, CIPER. 15 de Abril de 2009, <http://ciperchile.cl/2009/04/15/la-conexion-de-patricio-rojas-con-el-caso-mirage-y-sus-negocios-con-el-ministerio-de-defensa/>

“Revise los estudios vendidos por la corporación de Patricio Rojas a Defensa”, Sebastián Minay y Francisca Skoknic, CIPER, 23 de Abril de 2009, <http://ciperchile.cl/2009/04/23/los-estudios-hechos-por-la-corporacion-de-patricio-rojas-para-el-ministerio-de-defensa/>

Serie de reportajes sobre la muerte del ex presidente Eduardo Frei Montalva, CIPER, Mónica González:

“La autopsia de Frei paso a paso”, <http://ciperchile.cl/2009/03/06/la-autopsia-de-frei-paso-a-paso/>, 6 de marzo de 2009

“Las huellas que dejó el magnicidio de Eduardo Frei Montalvo”, <http://ciperchile.cl/2009/12/08/las-huellas-que-dejo-el-magnicidio-de-eduardo-frei-montalva/>, 8 de diciembre de 2009

“Por qué se decidió eliminar a Frei”, <http://ciperchile.cl/2009/12/08/por-que-se-decidio-eliminar-a-frei/>, 8 de diciembre de 2009

“Todas las muertes conducen a Berríos”, <http://ciperchile.cl/2009/12/08/todas-las-muertes-conducen-a-berrios/>, 8 de diciembre de 2009

“Las tres sociedades que ligan al nuevo gobernador de Bío Bío con la red clandestina de Paul Schäfer”, Pedro Ramírez y Rebeca Araya, CIPER, 19 de Marzo de 2010, <http://ciperchile.cl/2010/03/19/las-tres-sociedades-que-ligan-al-nuevo-gobernador-de-bio-bio-con-la-red-clandestina-de-paul-schafer/>

“Gobernador del Bío Bío designado por Piñera ayudó a lavar dinero de la Colonia Dignidad” Jorge Molina Sanhueza, El Mostrador, 19 de marzo de 2010, <http://www.elmostrador.cl/noticias/pais/2010/03/19/gobernador-del-bio-bio-designado-por-pinera-ayudo-a-lavar-dinero-de-la-colonia-dignidad/>

“Nuevo foco de conflicto de interés pone a Gabriel Ruiz-Tagle frente a su más temido escenario”, Ximena Pérez Villamil, El Mostrador, 8 julio 2010, <http://www.elmostrador.cl/noticias/pais/2010/07/08/nuevo-foco-de-conflicto-de-interes-pone-a-gabriel-ruiz-tagle-frente-a-su-mas-temido-escenario/>

Televisión

Migrantes peruanos en Chile, Mauro Lombardi, Informe Especial, TVN 2005.

La fuga de la Cárcel Pública, Informe Especial, ¿año?

Carrizal Bajo. Armas clandestinas. Carolina Trejo, Contacto, 2006.

El gran escape. Carolina Trejo, Contacto, 2006.

Golpe al corazón del Frente (la historia de la Cmdte. Tamara), Informe Especial. TVN. 2008

Corporación del Niño Agredido, Emilio Sutherland, Contacto. Canal 13. 2007

Contaminados, Elías Sánchez, Contacto 2009

Los ángeles del Charlie, Elías Sánchez, Contacto, 2009

Los legionarios de Cristo, Paulina de Allende Salazar, Informe Especial, 2009