



# Escuela de Pregrado PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

4	$\Box$	مما	4.	C 041	ıdine
7	$\mathbf{P}$	ıan	മ	HQ11	IUIUG

### Licenciatura en Historia

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

**HIST0601** 

TALLER DE FORMULACIÓN DE PROYECTOS PARA EL SEMINARIO DE GRADO

3. Code and Name of the Curricular Activity

HIST0601

TALLER DE FORMULACIÓN DE PROJECTS FOR THE DEGREE SEMINAR

4. Pre-requisitos

S/R

5. Número de Créditos SCT - Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 1,5

No presenciales: 7,5

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2025

8. Línea Formativa

Formación Especializada (FE)

9. Palabras Clave

Metodología, formulación de proyectos





### 10. Propósito general del curso

Este taller consiste en una actividad orientada a generar en los estudiantes las condiciones necesarias para el adecuado diseño y formulación de un proyecto de investigación que sirva de base para el desarrollo de su seminario de grado. Para ello, se abordarán las capacidades y habilidades iniciales necesarias para delimitar un tema, formular un problema y lograr su adecuada operacionalización.

#### 11. General purpose of the course

This workshop consists of an activity aimed at generating in students the necessary conditions for the adequate design and formulation of a research project that serves as a basis for the development of their undergraduate seminar. To this end, the initial capacities and skills necessary to delimit a topic, formulate a problem and achieve its adequate operationalization will be addressed.

#### Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

# Pablo Artaza Barrios

- 13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)
- 14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

# Departamento de Ciencias Históricas

#### Descripción Curricular

- 15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso
- 16. Competencias a las que contribuye el curso
- 3. Diseña investigaciones en el campo de la historia para generar conocimiento nuevo.
- 4. Realiza investigaciones históricas en diálogo con otras disciplinas.
- 5. Comunica con claridad y coherencia los resultados de una investigación.



#### 17. Subcompetencias

3.2. Organiza investigaciones de la disciplina a partir de discusiones bibliográficas ampliadas y actualizadas., 3.4 Planifica investigaciones desde la construcción de problemas históricos y elabora estrategias metodológicas para el diseño de proyectos viables y eficientes., 4.1. Incorpora a la reflexión e investigación histórica métodos, conceptos y propuestas teóricas de otras disciplinas, respetando y valorando puntos de vistas divergentes, formaciones disciplinarias diferentes y tradiciones culturales diversas., 5.2. Resume y expresa conocimientos y problemas históricos de forma clara y coherente por medio de la escritura, la presentación oral, y soportes audiovisuales., 5.3. Expone los resultados de su investigación utilizando el lenguaje verbal, escrito y audiovisual para difundirlos de manera clara y coherente.

# 18. Resultados de Aprendizaje

- A) Los estudiantes se familiarizan en la adecuada comprensión de cada uno de los componentes y etapas de un proyecto de investigación histórico.
- B) Los estudiantes estarán en condiciones de realizar una correcta formulación de un proyecto de investigación histórico

# 19. Saberes / contenidos

- -Delimitación del campo de temático de interés, búsqueda inicial de información bibliográfica.
- -Formulación del problema histórico. Elementos de un problema, funciones y características.
- -Función y sentido de la construcción del marco teórico.
- -Elaboración de la discusión bibliográfica.
- -Del problema a su operacionalización: Hipótesis y red de objetivos, diseño de la estrategia metodológica, y construcción del plan de trabajo.

#### 20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

La asignatura se desarrollará en base a una metodología de taller que combina la presentación y discusión de los diversos tópicos que componen su contenido, el que se realizará en forma de exposición por el profesor, con una dimensión práctica, en donde se desarrollará el trabajo guiado de elaboración de cada una de las etapas del respectivo proyecto de investigación por parte de los estudiantes.

#### 21. Metodología de Evaluación

Por su carácter de taller, la asignatura se evaluará a partir de la entrega de diversas etapas de la formulación del proyecto y finalmente de su entrega final:





Tres entregas parciales: 20% cada una

Entrega final del Provecto: 40%

22. Requisitos de aprobación

23. Requisito de asistencia

El requisito de aprobación corresponde a calificación final igual o superior a 4,0 y a haber realizado todas las entregas.

De acuerdo a reglamento de

carrera.

#### Recursos

#### 24. Bibliografía Obligatoria

La bibliografía obligatoria deberá ser seleccionada por cada estudiante a partir de sus intereses de investigación.

Julio Aróstegui, La investigación histórica: teoría y método, Crítica, Barcelona, 1995

Peter Burke (et. al.). Formas de hacer historia. Alianza, Madrid, 1993

Ciro Cardoso. Introducción al trabajo de la investigación histórica. Crítica, Barcelona, 1982

Jacques Le Goff y Pierre Nola, (dir.). Hacer la historia. 3 vols., Laia, Barcelona, 1985

Joselyn Létourneau. La caja de herramientas del joven investigador. La Carreta, Medellín, 2007

Jerzy Topolsky. Metodología de la historia. Cátedra, 1982.

#### 25. Bibliografía Complementaria

Fernand Braudel. La historia y las ciencias sociales. Alianza editorial, Madrid, 1970.

Peter Burke. Formas de historia cultural. Alianza, Madrid, 2000.

Peter Burke, Historia y teoría social, Instituto Mora, México, 1997.

Ciro Cardoso y Héctor Pérez. Los métodos de la historia. Grijalbo, México, 1977

Josep Fontana. Historia. Análisis del pasado y proyecto social. Crítica, Barcelona, 1982.

Guillermo Gortázar y Jesús Cruz. Cómo estudiar historia. Guía para los estudiantes. Editorial Vicens Vives, Barcelona, 1989

Carlos Muñoz Razo. Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis. Pearson Educación, México, 2011.

#### 26. Recursos web

-





# Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

**Política de corresponsabilidad en cuidados**: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6 años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y <u>Link WEB DiGenDiFil</u>

**Uso de Nombre Social:** Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA <u>Link WEB DiGenDiFil</u> y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña <u>#MiPronombre</u>

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque #NosCansamos del Abuso, #LaChileDiceNo al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa DIGEN UCHILE