

Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Filosofía

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

FILS243

Seminario Electivo: Pensar la IA: desde Marx y Matrix

3. Code and Name of the Curricular Activity

FILS243

Elective Seminar: Thinking about AI: from Marx and the Matrix

4. Pre-requisitos

No aplica

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales: 6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2025

8. Línea Formativa

Formación Especializada (FE)

9. Palabras Clave

Inteligencia artificial, filosofía de la tecnología, Marx, Matrix

10. Propósito general del curso

El propósito de los “Seminarios Electivos” consiste en que el estudiante pueda desarrollar ciertas disposiciones que requiere la investigación filosófica, tales como: circunscribir y determinar un tema de investigación, reconocer los principales aspectos relevantes para la investigación, familiarizarse con la bibliografía pertinente y actual acerca del tema principal del seminario escogido. Tales seminarios se desarrollan en un marco de plena electividad, con lo que se espera que el estudiante pueda familiarizarse con las diversas líneas y metodologías investigativas desarrolladas en nuestro Departamento, como también comenzar a constituir una línea de trabajo más específica de acuerdo a sus intereses y capacidades.

11. General purpose of the course

The purpose of the "Elective Seminars" is to enable students to develop certain skills required for philosophical research, such as: defining and defining a research topic, recognizing the main aspects relevant to the research, and becoming familiar with the relevant and current bibliography on the main topic of the chosen seminar. These seminars are conducted within a fully elective framework, and are expected to familiarize students with the various research lines and methodologies developed in our Department, as well as begin to develop a more specific line of work according to their interests and abilities.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Francisco Herrera Jeldres

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Filosofía

Descripción Curricular

15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso

Investigativo

16. Competencias a las que contribuye el curso

2. Analizar conceptos, construir y evaluar argumentos, utilizando métodos y estrategias discursivas de la disciplina., 4. Realizar investigaciones en el ámbito de la filosofía., 6. Comprometerse y comprender críticamente los problemas de la sociedad contemporánea., Competencia genérica C. Participar activamente en acciones de responsabilidad social y ciudadanía activa.

17. Subcompetencias

1.2. Identificar y comprender los problemas básicos de las diversas áreas que constituyen la disciplina., 1.3. Desarrollar la actitud crítica., 2.3. Construir argumentos atendiendo a su validez lógica y a su propósito discursivo, 4.2. Formular y desarrollar proyectos de investigación -individuales o grupales- que constituyan un aporte al desarrollo de la disciplina y/o al diálogo interdisciplinario., 6.1. Examinar desde una perspectiva filosófica los problemas propios del medio cultural y social., 6.2. Comprometerse, propiciar y contribuir al debate público., 6.3. Reconocer y respetar la diversidad cultural en el marco del debate público.

18. Resultados de Aprendizaje

Reflexionar acerca de los alcances filosóficos de la emergencia de la Inteligencia Artificial (IA), focalizando en particular en la incidencia de la IA en la dinámica de lo político, utilizando como perspectiva las visiones de Marx y de la ciencia ficción.

Investigar desde una perspectiva personal la incidencia de la IA en la vida contemporánea.

Debatir acerca de los alcances políticos y éticos del nuevo escenario tecnológico.

19. Saberes / contenidos

Unidad I.- Pensar la IA desde el algoritmo a la industria

Algoritmización del trabajo

Algoritmización de la política

Unidad II.- Filosofía de la tecnología

La preocupación por la técnica en la primera mitad del siglo XX

Mumford, Ellul, Heidegger

Unidad III.- Modernidad, conocimiento y tecnología

Saber es poder

Modernidad/colonialidad

Unidad IV.- Marx: las máquinas y el capital

La revolución industrial

General Intellect

Unidad V.- La IA en la Ciencia ficción

Matrix

20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

El curso busca desarrollar una metodología de trabajo centrada en la investigación colectiva e individual. Para ello propone que cada estudiante elabore un proyecto de investigación propio.

Las clases expositivas y la visualización de cine de ciencia ficción, son utilizadas para introducir temáticas a discutir entre los participantes. La conversación, la interpelación, la interpretación de situaciones cotidianas serán utilizadas para hacer efectivo el proceso de elaboración de problemáticas pertinentes a una investigación de carácter filosófico.

21. Metodología de Evaluación

1. Reseña de texto 30%
2. Proyecto de investigación 30%
3. Ensayo final 40%

22. Requisitos de aprobación

Nota 4

23. Requisito de asistencia

0,8

Recursos

24. Bibliografía Obligatoria

Byung Chul Han (2022) Infocracia. La digitalización y la crisis de la democracia

Durand, C. (2021) Tecnofeudalismo: Crítica de la economía digital

Ellul, J. (2003). La edad de la técnica (J. M. Puig de la Bellacasa, Trad.). Barcelona: Octaedro.

Marx, K. (1999). Fragmento sobre las máquinas. En Elementos fundamentales para la crítica de la economía política (Grundrisse) 1857-1858 (pp. 674–712, T. 2, A. Ibarra, Trad.). México: Fondo de Cultura Económica.

Marx, K. (1990). El capital: Crítica de la economía política (Vol. 1). Editorial Progreso

Mumford, L. (1992). Técnica y civilización. Alianza Editorial.

Heidegger, M. (2017). La pregunta por la técnica. *Revista De Filosofía*, 5(1), 55–79 pp.

Costa, F. (2021). *Tecnoceno: Algoritmos, bioarte y nuevas fronteras del capital*. Taurus.

Crawford, K. (2022). *Atlas de inteligencia artificial: poder, política y costos planetarios* (F. Díaz Klaassen, Trad.). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Terranova, T. (2022). *After the internet: Digital networks between capital and the common*. University of Minnesota Press.

Zuboff, S. (2020) *La era del capitalismo de la vigilancia. La lucha por un futuro humano frente a las nuevas fronteras del poder*

Wachowski, L., & Wachowski, L. (Directoras). (1999). *The Matrix* [Película]. Warner Bros.

Scott, R. (Director). (1982). *Blade Runner* [Película]. Warner Bros.

25. Bibliografía Complementaria

Pariser, E. (2017) *El filtro burbuja. Cómo la red decide lo que leemos y lo que pensamos*

Sadin, E. (2020) *La inteligencia artificial o el desafío del siglo. Anatomía de un antihumanismo radical*

Virilio, P. (1997) *El ciber mundo. La política de lo peor*

26. Recursos web

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373434>

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6 años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos](#) del Abuso, [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)