

Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Filosofía

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

FILS240-1 Seminario Electivo: La belleza y lo sublime: Burke, Kant, Scruton y Gabriel

3. Code and Name of the Curricular Activity

FILS240-1 Elective seminar: Beauty and the sublime: Burke, Kant, Scruton and Gabriel

4. Pre-requisitos

Ninguno

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales: 6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2025

8. Línea Formativa

Formación Especializada (FE)

9. Palabras Clave

Belleza; Sublime; Estética;

10. Propósito general del curso

Estudiar los conceptos clave de la filosofía estética -la belleza y lo sublime- dentro de los autores del programa

11. General purpose of the course

Study the key concepts of philosophy of esthetics -beauty and the sublime- according the curriculum's authors

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Arturo Fontaine Talavera

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

Arturo Fontaine Talavera

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Filosofía

Descripción Curricular

15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso

Histórico - Filosófico

16. Competencias a las que contribuye el curso

1. Comprender y analizar críticamente las corrientes fundamentales y los problemas principales de la disciplina., 2. Analizar conceptos, construir y evaluar argumentos, utilizando métodos y estrategias discursivas de la disciplina., 4. Realizar investigaciones en el ámbito de la filosofía.

17. Subcompetencias

1.1. Identificar y comprender los problemas filosóficos según han sido formulados por las distintas tradiciones de la historia de la filosofía., 1.3. Desarrollar la actitud crítica., 5.1. Reconocer y adquirir contenidos de otras disciplinas que puedan contribuir al desarrollo de

la investigación filosófica., 5.2. Contribuir filosóficamente a la discusión de cuestiones surgidas desde otras disciplinas.

18. Resultados de Aprendizaje

Conocer las teorías de los filósofos considerados en el programa acerca de la belleza y lo sublime, mediante el estudio de sus textos fundamentales con el fin de pensar y preguntarse sobre estas dimensiones de la vida humana.

19. Saberes / contenidos

- I. Filosofía estética de Burke.
- II. Filosofía estética de Kant.
- III. Filosofía estética de Scruton.
- IV. Filosofía estética de Gabriel.

20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

Aprendizaje en base a la discusión activa y comentario de los textos.

21. Metodología de Evaluación

Dos pruebas escritas
Un ensayo escrito
Presentación de ensayo

22. Requisitos de aprobación

Calificación mínima 4.0

23. Requisito de asistencia

0,8

Recursos

24. Bibliografía Obligatoria

- I.- Burke, Indagación filosófica sobre el origen de nuestras ideas acerca de lo sublime y de lo bello.
- II.- Kant, Crítica de la facultad de juzgar.
- III.- Scruton, La belleza.
- IV.- Gabriel, El poder del arte.

25. Bibliografía Complementaria

- I.- Quinton, Anthony. Burke on the Sublime and Beautiful. Philosophy Vol. 36, No. 136 (Jan., 1961), pp. 71-73. Cambridge University Press.
- II.- Guyer, Paul. Kant's Distinction between the Beautiful and the Sublime. Philosophy Vol. 71, No. 277 (Jul., 1996), pp. 331-350. Cambridge University Press.
- III.- Scruton, Roger. The Aesthetic Endeavour Today

Philosophy Vol. 71, No. 277 (Jul., 1996), pp. 331-350. Cambridge University Press

26. Recursos web

Bibliografía dispuesta en plataforma u-cursos

Google drive del curso con material de apoyo

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6 años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos](#) del Abuso, [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)