

Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Filosofía

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

FILS239 Seminario Electivo - Pensar América Latina en la encrucijada de la modernidad

3. Code and Name of the Curricular Activity

FILS239 Elective seminar

4. Pre-requisitos

No aplica

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales: 6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2025

8. Línea Formativa

Formación Especializada (FE)

9. Palabras Clave

Latinoamérica – Identidad – Cultura – Modernidad – Modernización – Tercer espacio – Violencia

10. Propósito general del curso

El propósito de los “Seminarios Electivos” consiste en que el estudiante pueda desarrollar ciertas disposiciones que requiere la investigación filosófica, tales como: circunscribir y determinar un tema de investigación, reconocer los principales aspectos relevantes para la investigación, familiarizarse con la bibliografía pertinente y actual acerca del tema principal del seminario escogido. Tales seminarios se desarrollan en un marco de plena electividad, con lo que se espera que el estudiante pueda familiarizarse con las diversas líneas y metodologías investigativas desarrolladas en nuestro Departamento, como también comenzar a constituir una línea de trabajo más específica de acuerdo a sus intereses y capacidades.

11. General purpose of the course

The purpose of the "Elective Seminars" is to enable students to develop certain skills required for philosophical research, such as: defining and defining a research topic, recognizing the main aspects relevant to the research, and becoming familiar with the relevant and current bibliography on the main topic of the chosen seminar. These seminars are conducted within a fully elective framework, and are expected to familiarize students with the various research lines and methodologies developed in our Department, as well as begin to develop a more specific line of work according to their interests and abilities.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Francisco Herrera Jeldres - Sergio Rojas Contreras

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

Francisco Herrera Jeldres - Sergio Rojas Contreras

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Filosofía

Descripción Curricular

15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso

Investigativo

16. Competencias a las que contribuye el curso

2. Analizar conceptos, construir y evaluar argumentos, utilizando métodos y estrategias discursivas de la disciplina., 5. Establecer diálogo con otras disciplinas identificando campos, problemas y contenidos de carácter interdisciplinario.

17. Subcompetencias

5.2. Contribuir filosóficamente a la discusión de cuestiones surgidas desde otras disciplinas.

18. Resultados de Aprendizaje

1. Reflexionar críticamente la idea de “descubrimiento” aplicada al proceso de conquista y colonización de América Latina
2. Definir y analizar el doble proceso de mundialización y globalización que se desarrolla desde el siglo XVI como occidentalización del planeta
3. Analizar críticamente el modo en que ideas medulares de la filosofía occidental, tales como sujeto, universal, autonomía, entre otros, son parte de la operación de la borradora del territorio latinoamericano como diferencia.
4. Definir y reflexionar el concepto de tercer espacio como perspectiva crítica respecto a las concepciones tanto modernizadoras como identitarias del proceso histórico de América Latina.

19. Saberes / contenidos

Correspondiendo al propósito de dar cuenta de la historia de Latinoamérica en su complejo proceso de colonización y emancipación hasta el presente, dos lecturas han sido hegemónicas. Primero, la que interpreta dicho itinerario histórico bajo el signo de su incorporación a la modernidad, y especialmente a las lógicas modernizadoras, en un proceso de irreversible aculturación occidental. En segundo lugar, Latinoamérica ha sido comprendida también como el lugar de una diferencia irreductible con una fuerte estatura identitaria, un coeficiente de alteridad respecto a la modernidad que opera como resistencia frente a la hegemonía del “Norte”. La hipótesis del seminario comprende la relevancia de una tercera lectura: Latinoamérica como diferencia no “desaparece” simplemente subsumida en los procesos de modernización ni constituye la persistencia de una otredad no-nata frente al proceso globalizador que se inicia a fines del siglo XV, sino que constituye

un territorio donde la modernidad misma no ha dejado de realizarse y transformarse a la vez. Conceptos tales como sincretismo, mestizaje, hibridez, neobarroco, entre otros se proponen dar cuenta de ese complejo proceso. Latinoamérica como lugar donde la violencia estructural ha producido realidad.

Contenidos:

1. Introducción: globalización y mundialización en la historia de América Latina
2. La violencia del Espíritu: Hegel y Latinoamérica
3. Civilización y barbarie: el lado oscuro de la modernidad ilustrada
4. Estado-nación: la institución de la violencia
5. El lugar de la cultura en Homi Bhabha
6. El concepto de “culturas híbridas” y su diferencia con sincretismo y mestizaje
7. ¿Qué es la “opción decolonial”?
8. Metafísica de la soledad: una lectura del pesimismo y la impotencia americana
9. El concepto de tercer espacio y la estética neobarroca
10. La deconstrucción de la “identidad” en las prácticas artísticas

20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

- Clases expositivas
- Asistencia personalizada a los proyectos de informe que se elaboren para el seminario

21. Metodología de Evaluación

- Una exposición oral individual
- Un ensayo final

22. Requisitos de aprobación

- Promedio general igual o superior a 4.0
- Asistencia mínima de 70% a las sesiones

23. Requisito de asistencia

70 % de asistencia

Recursos

24. Bibliografía Obligatoria

- Homi K. Bhabha: El lugar de la cultura, Buenos Aires, Manantial, 2007
- Santiago Castro Gómez: La Hybris de punto cero. Ciencia, Raza e Ilustración en la Nueva Granada (1750-1816), Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana, 2004
- Enrique Dussel: 1492. El encubrimiento del otro. Hacia el origen de el “mito de la modernidad”, La Paz – Bolivia, Plural, 1994

Domingo Faustino Sarmiento: Facundo o Civilización y Barbarie, Buenos Aires, EDUVIM, 2009

Gabriel Salazar: Ser niño huacho en Chile, Santiago de Chile, Lom, 2023

Severo Sarduy: Ensayos generales sobre el Barroco, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1987

Néstor García Canclini: Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad, México, Grijalbo, 1990

G.W.F. Hegel: Lecciones de filosofía de la historia universal, Madrid, Alianza Editorial, 1985

Walter Mignolo: La idea de América Latina. La herida colonial y la opción decolonial, Barcelona, Gedisa, 2007

Alberto Moreiras: Tercer espacio: literatura y duelo en América Latina, Santiago de Chile, Lom / Universidad Arcis, 1999.

Edmundo O'Gorman: La invención de América, México, Fondo de Cultura Económica, 2003

Elías Palti: La nación como problema. Los historiadores y la "cuestión nacional", Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2006.

Octavio Paz: El laberinto de la soledad, México, Fondo de Cultura Económica, 2008

Eduardo Viveiros de Castro: Metafísicas caníbales. Líneas de antropología postestructural, Buenos Aires, Katz, 2010

25. Bibliografía Complementaria

Pablo Aravena: La inactualidad de Bolívar. Anacronismo, mito y conciencia histórica, Santiago de Chile, RIL, 2022

Niall Ferguson: Civilización. Occidente y el resto, Barcelona, Debate, 2012

Carlos Granés: Delirio americano. Una historia cultural y política de América Latina, Colombia, Taurus, 2022

Alejandro Grimson: Los límites de la cultura. Crítica de las teorías de la identidad, Buenos Aires, Siglo XXI, 2011

Giacomo Marramao: Pasaje a Occidente. Filosofía y Globalización, Buenos Aires, Katz, 2006

Miguel Rojas Mix: Los cien nombres de América. Eso que descubrió Colón, Santiago de Chile, Pehuén, 2018

Edward Said: Orientalismo, Barcelona, Debolsillo, 2002

Tzvetan Todorov: La conquista de América. El problema del otro, México, Siglo XXI, 1998.

Mario Vargas Llosa: La utopía arcaica. José María Arguedas y las ficciones del indigenismo, México, Fondo de Cultura Económica, 2004

- La bibliografía estará sujeta a los cambios que se consideren pertinentes de acuerdo a las discusiones que se desarrollen en las sesiones del curso

26. Recursos web

No aplica

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6 años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos del Abuso](#), [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)