

JORGE MENDOZA ENRIQUEZ

LA  
VERDAD  
Y  
OTRAS  
FICCIONES



Ediciones Instituto Chileno-Brasileño de Cultura  
CONCEPCION 1982

## LA VERDAD

Un día triste del final del otoño,  
las hojas del acacio caían al arroyo  
como monedas de oro.

El aire era transparente  
y se recortaban con punzante nitidez  
algunos árboles desnudos.

¡Todo era tan solitario,  
inmóvil y desamparado!

Al fondo, misteriosas, las profundas  
lejanías, azuladas, desiertas,  
del pálido cielo.

Entonces Liun-teh

—sacerdote budista—

se miró en el estanque de lotos

y descubrió

la vacuidad de su verdad.