



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE POSTGRADO
PROGRAMA MAGÍSTER Y DOCTORADO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

**Seminario Troncal I: Problemas fundamentales de la cultura latinoamericana.
Construyendo identidades y diferencias: América entre dos rupturas (siglos XVI-XVIII)**

Coordinadoras del curso

Alejandra Araya Espinoza alaraya@uchile.cl

Alejandra Vega alvega@uchile.cl

Ayudante

Daniela Sepúlveda Infante troncalcolonialcecla@gmail.com

TEMARIO ENSAYO MÓDULO 3

El ensayo consiste en la elaboración de una propuesta personal para uno de los siguientes temas:

1. La noción de “escritura” ha sido puesta en tensión en diversas sesiones del módulo a partir de distintos enfoques: su empleo en campos disciplinares o interdisciplinares específicos, su pertinencia para analizar objetos y prácticas particulares, sus alcances ideológicos o epistémicos, entre otros. Estas dimensiones son de gran relevancia para pensar los procesos coloniales. Refiérase a esta problemática desde casos concretos y materialidades específicas.
2. Poner el foco de la problematización de la experiencia colonial en los soportes y objetos significantes, ha puesto en juego los conceptos de “artífices”, “lecturas” y “prácticas” en un sentido amplio incluyendo sus efectos epistemológicos y consecuencias sociales y políticas. Despliegue esta reflexión desde casos concretos y materialidades específicas.

Características formales del ensayo:

- La extensión máxima es de 6 páginas, sin contar la bibliografía
- La bibliografía referida debe ir al final en hoja aparte
- Hoja tamaño carta
- Letra Times New Roman N°12
- Interlineado 1,5
- Márgenes normales

Entrega del temario: lunes 25 de noviembre de 2024

Plazo de entrega: lunes 2 de diciembre de 2024 hasta las 15:00 horas, vía correo electrónico a troncalcolonialcecla@gmail.com. Se ruega esperar acuse de recepción.