



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Electivo: Movimiento pedagógico y crisis de la educación: una aproximación desde la indagación narrativo-didáctica

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Pedagogical movement and crisis of education: an approach from narrative-didactic inquiry

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

1 crédito = 24 horas de trabajo del estudiante

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

5

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

1.5

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

3

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Comprender la articulación entre movimiento pedagógico, crisis de la educación y sujeto docente con el propósito de indagar desde un enfoque biográfico-narrativo el fenómeno didáctico en el Chile actual

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Elaborar un relato auto-biográfico situado en el fenómeno de la crisis educativa
2. Estudiar cambios y continuidades, límites y alcances, del desarrollo histórico y contemporáneo de los movimientos pedagógicos transformadores en Chile y América Latina.
3. Indagar experiencias didáctico-pedagógicas actuales relacionadas con los movimientos pedagógicos en Chile y América Latina (debates, metodologías y prácticas)



9. SABERES / CONTENIDOS

I- “Crisis orgánica” de la educación contemporánea

1. Las “crisis educacionales” y de la “autoridad docente” en los sistemas educativos contemporáneos: Chile y América Latina
2. Los aportes de los enfoques biográfico-narrativos para construir conocimiento subjetivo y situado de los fenómenos educativos.
3. Construcción de mapa histórico y territorial del movimiento pedagógico chileno y latinoamericano.

II- Trayectorias didáctico-pedagógicas desde los movimientos pedagógicos

1. La corriente “escuela nueva” y el movimiento docente chileno
2. La pedagogía de la liberación en la obra de Paulo Freire
3. Perspectivas pedagógico-críticas latinoamericanas y proyecciones

III- Propuestas actuales y proyecciones de experiencias didáctico-pedagógicas desde lo biográfico-narrativo

1. Relatos situados de sujetos y colectividades pedagógicas con propuestas crítico-transformadoras
2. Relatos de elaboración propia que incorporen elementos actuales de las experiencias relacionadas con los movimientos pedagógicos

10. METODOLOGÍA

1. Exposición de elementos de contextualización y claves conceptuales
2. Problematización conjunta: lecturas y talleres de discusión
3. Indagación colectiva y dialógica de las producciones biográfico-narrativas
4. Sistematización de la indagación biográfico-narrativa en círculos reflexivos para la co-construcción de significados y sentidos

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Relato biográfico-narrativo indagatorio

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0):
4.0

13. PALABRAS CLAVE

Movimientos pedagógicos – crisis educativa– indagación biográfico-narrativa

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Bolívar, A; Domingo, J, y Fernández, M. (2001). La investigación biográfico narrativa en educación. Enfoque metodológico. Madrid: La Muralla
- Contreras, José; Pérez de Lara, Nuria (2010) *Investigar la experiencia educativa*. Morata, 14-07-2014 - 272 páginas
- Puiggrós, A; Dussel, I (1999). “Fronteras educativas en el fin de siglo: utopías y distopías en el imaginario pedagógico”, Adriana Puiggrós, En los límites de la educación. Niños y jóvenes del fin de siglo. Argentina: Homo Sapiens.
- Tenti, Emilio (1997). Viejas y nuevas formas de autoridad docente. Revista Todavía, N°7. Acceso al 8 de julio 2024
- Mejía, M. R (2005). Los movimientos pedagógicos en tiempos de globalizaciones y contrarreforma educativa, *Nodos y nudos*, v.2, N°18, 4-19.
- Freire, Paulo (1973). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Arévalo, A.; Reyes, L. (compiladoras) (2018). *Palabra Docente. Narrativas de profesores y profesoras del sistema escolar en el Chile actual*. Santiago: Ocho libros. 183 p.
- Caldart, Roseli Saleti (2012). *Pedagogia do Movimento Sem Terra*. Editora Expressão Popular. Sao Paulo.
- Gadotti, Moacir (2002). *Pedagogía de la Tierra*. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.
- Imen, Pablo (2014). *Educación rodrigueana para el socialismo del siglo XXI*. Ediciones del CCC, Buenos Aires.
- Reyes, L. (2018). Profesorado organizado en Chile: poder docente y movimientos pedagógicos, en: *Educación crítica y emancipación en América Latina*. Barcelona/Buenos Aires: CLACSO/OCTAEDRO. Libro digital: https://www.clacso.org.ar/libreria-latinoamericana/libro_detalle.php?id_libro=1501&pageNum_rs_libros=1&totalRows_rs_libros=1395&fbclid=IwAR3jso5YtTSFkbMroTBYYv3R9ZPRGtLVbrSa1-MzdxTOXwh4gYcdqvcot78 pp. 103-133. ISBN 978-84-17667-10-8. Texto seleccionado con mención honrosa en concurso de ensayos “Educación crítica y emancipación” convocado por CLACSO
- Reyes, L. (2016) *Saber docente, investigación pedagógica y autoeducación: antecedentes históricos del trabajo colaborativo entre docentes en Chile*, *Docencia*, N° 60, Santiago: Colegio de Profesores, pp.74-84 ISSN 0748-4212 <http://www.revistadocencia.cl/saber-docente-investigacion-pedagogica-y-autoeducacion-antecedentes-historicos-del-trabajo-colaborativo-entre-docentes-en-chile-2/>
- Fuentes primarias:
- Chiroque Chunga, Sigfredo. Red de Maestros de innovadores en el Perú: “Círculos de autoeducación docente”. Documento sin publicar. Recuperado en <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:J3pQleFYGFAJ:www.fceia.unr.edu.ar/ge>

ii/maestria/DoraBibliografia/UT.%25204/Chiroque%2520Chunga.%2520C%25C3%25ADrculos%2520Autoeducaci%25C3%25B3n%2520Docente.doc+&cd=11&hl=es&ct=clnk&gl=cl (15.11.2017).

Unda, María del Pilar; Martínez, Alberto; Medina, Marta (2001). La expedición pedagógica y las redes de maestros: otros modos de formación. 46a Asamblea Mundial del International Council on Education for Teaching (ICET), Santiago, Chile. Recuperado en http://www.me.gov.ar/curriform/publica/oei_20031128/ponencia_unda.pdf (15.11.2017)

Lopes Cardozo, Mieke T. A. (2012). Los futuros maestros y el cambio social en Bolivia. Entre la descolonización y las movilizaciones. La Paz: Universiteit van Amsterdam.

Gómez Catalán, L: "Un proceso de Cultura y dignificación: La obra de la Asociación General de Profesores". (Santiago, Memoria para optar al título de Profesor de estado en la asignatura de Castellano, 1926).

Bustamante, Brunequilda. (2010). Relato Brunequilda. Producción, edición y montaje: Leonora Reyes, Toledo María Isabel y Loreto Egaña. Ser docente en Chile: tensiones históricas y perspectivas a través del enfoque biográfico y etnográfico. (1921-2011) FONDECYT 1090692. Programa Interdisciplinario de Investigaciones en educación (PIIE).

Romero, Sara. (2010). Relato Sara. Producción, edición y montaje: Leonora Reyes, Toledo María Isabel y Loreto Egaña. Ser docente en Chile: tensiones históricas y perspectivas a través del enfoque biográfico y etnográfico. (1921-2011) FONDECYT 1090692. Programa Interdisciplinario de Investigaciones en educación (PIIE).

Mellado, Carlos (2010). Relato Carlos. Producción, edición y montaje: Leonora Reyes, Toledo María Isabel y Loreto Egaña. Ser docente en Chile: tensiones históricas y perspectivas a través del enfoque biográfico y etnográfico. (1921-2011) FONDECYT 1090692. Programa Interdisciplinario de Investigaciones en educación (PIIE).

16. RECURSOS WEB

Diccionario Iberoamericano de Filosofía de la Educación. Fondo de Cultura Económica. <http://www.fondodeculturaeconomica.com/dife/index.aspx>

<http://appeal.com.ar/>

<http://www.historiadelaeeducacion.cl/>

<http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/indart.htm>

<http://schhe.cl/>

<http://www.ische.org/publications/paedagogica-historica-2/>

Observatorio Chileno de Políticas Educativas: <http://www.opech.cl/>

Laboratorio de Políticas Públicas: <http://www.lpp-buenosaires.net/>

Revista Docencia del Colegio de Profesores de Chile: <http://www.revistadocencia.cl/>

Red Latinoamericana de Estudios sobre Trabajo Docente – RED ESTRADO: <http://www.redeestrado.org/web/inicio.php?idioma>

Nombre profesora responsable curso: Leonora Reyes Jedlicki

Profesora colaboradora: Ana Arévalo Vera