|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAMA DE ASIGNATURA** | | |
| **1. Nombre de la actividad curricular**  AMOR Y AMISTAD EN EL PENSAMIENTO ANTIGUO Y MEDIEVAL | | | |
| **2. Nombre de la actividad curricular en inglés**  LOVE AND FRIENDSHIP IN ANCIENT AND MEDIEVAL THOUGHT | | | |
| **3. Nombre completo de los docentes responsables**  CLAUDIO PIERANTONI | | | |
| **4. Unidad académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla**  DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA | | | |
| **5. Semestre/año académico en que se dicta**  PRIMER SEMESTRE DE **2024** | | | |
| **6. Ámbito**  ÁMBITO HISTÓRICO-FILOSÓFICO | | | |
| **7. Horas de trabajo** | | Horas semanales de  trabajo presencial | Horas semanales de  trabajo no presencial |
| **8. Tipo de créditos**  SCT | | 3,0 | 6,0 |
| **9. Número de créditos SCT – Chile** 6 | | | |
| **10. Requisitos** No tiene requisitos | | | |
| **11. Propósito general del curso**  Descripción general de la asignatura:  El curso tiene por objetivo general estudiar algunos textos clásicos sobre el tema del amor y la amistad en el mundo antiguo y medieval. | | | |

|  |
| --- |
| Descripción específica de este curso:  El curso se dedicará a la lectura de clásicos griegos y latinos, tanto antiguos como medievales, tanto literarios como filosóficos, que abordan los temas del amor y la amistad |
| **12. Competencias**  - Comprender y analizar críticamente los autores, las corrientes fundamentales y los problemas principales de la disciplina. |
| **13. Subcompetencias**  ‐ Identificar y comprender los problemas filosóficos según han sido formulados por las distintas tradiciones de la historia de la filosofía.  ‐ Desarrollar la actitud crítica.  ‐ Reconocer y comprender los aspectos metódicos en las diversas prácticas filosóficas. |
| **14. Resultados de aprendizaje**  ‐ Reconocer los elementos centrales de las propuestas filosóficas de los pensadores estudiados.  ‐ Reconstruir e interpretar tesis y líneas argumentales presentes en los textos abordados.  ‐ Identificar, sobre todo a partir de la lectura directa de las fuentes, algunos problemas relevantes filosófica y humanamente. |
| **15. Saberes / Contenidos**    **Primera parte:**  **- Platón, *Lisis, Banquete, Alcibíades***  **- Cicerón, *De amicitia***  **Segunda parte:**  **- *Nuevo Testamento* (Selección)**  **- Aelredo de Rievaulx, *De spiritali amicitia***  **- Andreas Capellanus, *De amore***  **- Dante, *Comedia***  **Lectura personal: una obra a elección, antigua, medieval o moderna** |
| **16. Metodología**  ‐ Lectura y análisis de textos  ‐ Comentario y debate |
| **17. Evaluación**  El curso contempla dos evaluaciones escritas: dos ensayos.  Se evaluará la capacidad del alumno de dar cuenta, reflexivamente, de las fuentes estudiadas, de los contenidos del curso y de las discusiones filosóficas relevantes abordadas en él y en la bibliografía obligatoria, incluida la lectura personal. |

|  |
| --- |
| **18. Requisitos de aprobación**  **- Ensayo 1**: Fecha: **25 de abril.**  Entra la materia de la primera parte del curso (fuentes, clases, bibliografía) **50%**  **- Ensayo 2**: Fecha: **30 de junio**.  Entra la materia de la segunda parte del curso (fuentes, clases, bibliografía) **50%** |
| **19. Palabras Clave** |
| Amor, Amistad |

|  |
| --- |
| **20. Bibliografía Obligatoria**    **A: Fuentes**  SELECCIÓN DE LOS AUTORES Y PASAJES MENCIONADOS EN EL PROGRAMA (proporcionada por el profesor y disponible en u-cursos.cl).  **B: Bibliografía obligatoria**  Gilson, É, *El Espíritu de la filosofía medieval,* Rialp, Madrid 22004.  Lewis, C.S., *Los cuatro amores* (disponible online) |
| **21. Bibliografía complementaria**  Nota: la bibliografía complementaria (=no obligatoria) se irá formando con materiales subidos a ucursos. |
| **22. Recursos Web** |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| . |
|  |
|  |
|  |
|  |