



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE PREGRADO



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular <i>Fonología Inglesa Segmental y Contrastiva II</i>		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés <i>Segmental and Contrastive Phonology of English II</i>		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla <i>Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Lingüística</i>		
4. Horas de trabajo	Presencial 3	No presencial 1.5
5. Tipo de créditos SCT		
5. Número de créditos SCT – Chile 6		
6. Requisitos	<i>Lengua Inglesa Nivel Pre-Intermedio II</i> <i>Fonología Segmental y Contrastiva I</i>	
7. Propósito general del curso	<i>COMPRENDER, DESCRIBIR y UTILIZAR el sistema fonético y fonológico de la lengua inglesa, con el propósito de que logren un buen nivel de reconocimiento y producción oral de esta lengua; DESARROLLAR un espíritu crítico con respecto a la bibliografía de la especialidad e iniciarlos en la capacitación para trabajar en el campo de la investigación de determinados aspectos fonéticos y fonológicos de la lengua inglesa;</i>	



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE PREGRADO



	<i>CONTRASTAR los sistemas consonánticos y vocálicos del inglés con los del español de Chile y los fenómenos que afectan a estos sonidos en entornos específicos.</i>
8. Competencias a las que contribuye el curso	<i>COMPETENCIA 1: comunicarse de modo eficiente en lengua inglesa</i> <i>COMPETENCIA 2: aplicar perspectivas teórico-descriptivas y metodológicas en el análisis lingüístico de la lengua inglesa.</i> <i>COMPETENCIA 3: aplicar perspectivas teórico-descriptivas y metodológicas en el análisis lingüístico.</i> <i>COMPETENCIA 6: participar en investigaciones en el contexto de los estudios de la lingüística aplicada al estudio de la lengua inglesa y de segundas lenguas, y de la literatura de las culturas de habla inglesa, que incidan en el desarrollo cultural de su comunidad.</i>
9. Subcompetencias	<i>1.1. Comprende diferentes tipos de discursos orales y escritos en lengua inglesa a nivel general y específico.</i> <i>1.2. Produce diferentes tipos de discursos orales y escritos en lengua inglesa a nivel general y específico.</i> <i>Emplea recursos adecuados para evaluar su propio proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.</i> <i>1.4 Aplica estrategias de aprendizaje en el propio proceso de aprendizaje de una competencia comunicativa en la lengua</i>



	<i>inglesa.</i> <i>2.1 Analiza aspectos lingüísticos relevantes de la lengua inglesa en sus diferentes niveles de descripción.</i> <i>2.4 Aplica perspectivas teórico-descriptivas en el análisis de distintos aspectos de los estados de interlengua en el proceso de adquisición de la lengua inglesa.</i> <i>3.1 Analiza aspectos lingüísticos relevantes en sus diferentes niveles de descripción.</i> <i>6.2 Participa en trabajos de investigación en los que aplica perspectivas teórico-descriptivas y metodológicas de la lingüística inglesa.</i>
10. Resultados de Aprendizaje	
<i>Comprende, describe y utiliza el sistema fonético y fonológico de la lengua inglesa para alcanzar un buen nivel de reconocimiento y producción oral de esta lengua.</i> <i>Contrasta los sistemas consonánticos y vocálicos del inglés con los del español de Chile y los fenómenos que afectan a estos sonidos en entornos específicos para detectar áreas de transferencia negativa en el proceso de aprendizaje/adquisición del inglés como lengua extranjera/segunda lengua.</i>	
11. Saberes / contenidos	
<i>Saberes:</i> <i>a) Los niveles de análisis lingüístico de la lengua inglesa: fonético y fonológico, léxico y morfosintáctico, semántico y pragmático, textual y discursivo.</i> <i>b) Las diversas corrientes teórico-descriptivas y metodológicas de la lingüística intra e interdisciplinarias.</i> <i>c) La evolución histórica de la lengua inglesa.</i>	



d) Las variedades lingüísticas y las situaciones sociolingüísticas actuales de la lengua inglesa.

e) Metodologías para la investigación lingüística.

Contenidos:

1. Sistema consonántico del inglés.

1.1. Descripción fonética y fonológica del sistema consonántico del inglés.

1.2. Cambios fonéticos que afectan a las consonantes: asimilación, elisión, metátesis.

1.3. Frecuencia de uso de las consonantes.

2. Sistema vocálico del inglés.

2.1. Descripción fonética y fonológica del sistema vocálico del inglés.

2.2. Reducción vocálica. Formas débiles y gradación.

2.3. Frecuencia de uso de las vocales.

12. Metodología

Aprendizaje en base a análisis de problemas teóricos y prácticos, lecturas, trabajo en laboratorio y tutorías de pronunciación.

13. Evaluación

Módulo teórico: (30% nota de presentación) prueba 1 (50%), prueba 2 (50%).

Módulo Entrenamiento Auditivo: (35% nota de presentación) prueba 1 (40%), prueba 2 (60%).

Módulo Pronunciación: (35% nota de presentación) prueba 1 (40%), prueba 2 (60%).



14. Requisitos de aprobación

Rendición de examen final

Nota mínima de presentación al examen: 3,0

15. Palabras Clave

Fonología segmental; análisis contrastivo; lengua inglesa; análisis del error.

16. Bibliografía Obligatoria

Gimson, A. C. & Cruttenden, A. (2014). *Gimson's Pronunciation of English*. (8ª ed.). Oxford: Routledge.

Roach, P., Setter & Esling (eds.) (2011). *Cambridge English Pronouncing Dictionary*. (18ª ed.). Cambridge: Cambridge University Press.

Roach, P. (2009). *English Phonetics and Phonology*. (4ª ed). Cambridge: Cambridge University Press.

15. Bibliografía Complementaria

Allen, W. S. (1965). *Living English Speech*. Londres: Longman.

Anabalón, R. & C. Vivanco (2014). "Análisis de desviaciones en la pronunciación de segmentos consonánticos producidas por hablantes de español de Chile aprendientes de inglés". *Lenguas Modernas* N°43, 11-25.

Jones, D. (1972). *An Outline of English Phonetics*. Cambridge: Cambridge University Press.

Ladefoged, P. (1993). *A Course in Phonetics*. (3ª ed.) Boston: Heinle & Heinle.

Ladefoged, P. (2012). *Vowels and Consonants*. (3ª ed.) Oxford: Blackwell Publishing.

Montero, S. (1979). "Notas sobre problemas de pronunciación de algunas combinaciones de consonantes del inglés". *Lenguas Modernas* 6, 83-88.

Oroz, R. (1966). *La Lengua Castellana de Chile*. Santiago: Universidad de Chile.



Quilis, A. (1993). *Tratado de Fonología y Fonética Españolas*. Madrid: Gredos.

16. Recursos web

http://cambridgeenglishonline.com/Phonetics_Focus/
<http://dictionary.cambridge.org/help/phonetics.html>
<http://www.stuff.co.uk/calcul nd.htm>
<http://www.oupchina.com.hk/dict/phonetic/home.html>
<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/sounds/index.shtml>
<http://www.photransedit.com/>
<http://www.internationalphoneticalphabet.org/ipa-sounds/ipa-chart-with-sounds/>
<http://soundsofspeech.uiowa.edu/english/english.html>
<http://www.davidappleyard.com/english/pronunciation.htm>

Aplicaciones

Phonetizer <http://www.phonetizer.com/>
Sounds. The pronunciation app <http://www.macmillaneducationapps.com/soundspron/>

17. RUT y Nombre del Profesor Responsable

Roberto Hiram Humberto Vivanco Torres
4.419.979-3

Gema Ester Vásquez Vergara
11.851.490-4

Irina Ilyukhina
23.880.171-0