

Escuela de Pregrado
PROGRAMA DE ASIGNATURA
Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Filosofía

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

FILS194

Seminario Electivo: Nietzsche, Nihilismo y Dostoievsky

3. Code and Name of the Curricular Activity

FILS194

Elective Seminar

4. Pre-requisitos

Ninguno

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales:6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2023

8. Línea Formativa

Formación Especializada (FE)

9. Palabras Clave

Dostoievsky; Nietzsche; Nihilismo

10. Propósito general del curso

Examinar problemas filosóficos que emanan de dos novelas de Dostoievsky —“Los Demonios” y “Los Hermanos Karamazov”—, su relación con “Qué Hacer” de Chernychevski y, en particular, con el pensamiento de Nietzsche.

11. General purpose of the course

To examine the philosophical problems than emanate from two Dostoievsky novels —“Demons” and “The Brothers Karamazov—, their relation with Chernychevsky’s “What is to be done” and, in particular, with Nietzsche’s thought.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Arturo Fontaine

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Filosofía

Descripción Curricular

15. Competencias a las que contribuye el curso

1. Comprender y analizar críticamente las corrientes fundamentales y los problemas principales de la disciplina., 2. Analizar conceptos, construir y evaluar argumentos, utilizando métodos y estrategias discursivas de la disciplina., 4. Realizar investigaciones en el ámbito de la filosofía., 5. Establecer diálogo con otras disciplinas identificando campos, problemas y contenidos de carácter interdisciplinario., 6. Comprometerse y comprender críticamente los problemas de la sociedad contemporánea.

16. Subcompetencias

1.1. Identificar y comprender los problemas filosóficos según han sido formulados por las distintas tradiciones de la historia de la filosofía., 1.2. Identificar y comprender los problemas básicos de las diversas áreas que constituyen la disciplina., 1.3. Desarrollar la actitud crítica., 2.1. Analizar argumentos atendiendo a su validez lógica, 2.2. Evaluar críticamente argumentos atendiendo a su propósito discursivo, 2.3. Construir argumentos

atendiendo a su validez lógica y a su propósito discursivo, 4.1. Articulación de preguntas y construcción de problemas filosóficos., 5.2. Contribuir filosóficamente a la discusión de cuestiones surgidas desde otras disciplinas.

17. Resultados de Aprendizaje

Desarrollar la capacidad de análisis de conceptos filosóficos en Nietzsche y Dostoievsky

18. Saberes / contenidos

El fenómeno del nihilismo en Chernychevski, Dostoievsky y Nietzsche.

La conciencia moral, la libertad y la coerción en “Los Demonios” y “Los Hermanos Karamazov”.

Voluntad de poder y obra de arte en Nietzsche.

19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

Las clases se centrarán en el análisis y comentario de determinados textos que serán anunciados con anticipación. El curso requerirá una participación activa por parte de los estudiantes. Esto implica, por una parte, que una primera lectura de los textos se realice de manera individual como preparación de cada clase. Los textos estarán disponibles en el sitio web del seminario.

20. Metodología de Evaluación

Dos controles de lectura: 30% cada uno

Trabajo o ensayo final (texto y exposición oral): 40%

Importante: el ensayo final debe referirse a algún aspecto de la materia del seminario y trabajarse a partir de la bibliografía obligatoria o complementaria que se señala en este programa. Debe tener un foco o tesis específica. Extensión recomendada: cinco a siete páginas.

21. Requisitos de aprobación

Nota de aprobación: 4

22. Requisito de asistencia

75%

Recursos

23. Bibliografía Obligatoria

F. Nietzsche, “Genealogía de la moral”

“Zaratustra”

“Voluntad de poder”

A. Camus, “El Hombre Rebelde”

F. Dostoievsky, “Los Demonios”

“Los Hermanos Karamazov”

N. Chernychevski, “Qué Hacer”

N. Bajtin, “Problemas de la Poética de Dostoievsky”

24. Bibliografía Complementaria

J.Frank, “The Brothers Karamazov” en “Lectures on Dostoievsky” (2020)

J. Metzger, “Truth, Will and Reactivity in Nietzsche and Dostoievsky” en “Nietzsche and Dostoievsky (2016)

J.Love, “Violence and Dissolution of Narrative” en “Nietzsche and Dostoievsky (2016)

M.A. Gillespie, “Dostoievsky’s Impact on Nietzsche’s Understanding of Nihilism” en “Nietzsche and Dostoievsky” (2016)

Joshua Foa Dienstag, “Nietzsche’s Pessimism in the Shadow of Dostpievsky” en “Nietzsche and Dostoievsky “ (2016)

25. Recursos web

<https://plato.stanford.edu>

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos del Abuso](#), [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)