

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Pasiones políticas: Acerca de la compasión, la crueldad y el miedo en política según Arendt, Shklar y Nussbaum

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Political Passions: On compassion, cruelty and fear according to Arendt, Shklar and Nussbaum.

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

8 créditos

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

2

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Presentar el campo de trabajo de las pasiones o emociones políticas como a partir del pensamiento filosófico de Hannah Arendt, Judith Shklar y Martha Nussbaum.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Conocer y discutir acerca de la compasión en el campo político según las reflexiones de H. Arendt.

Conocer y discutir acerca de la crueldad en el ámbito político según el pensamiento de Judith Shklar.
Conocer y discutir acerca del miedo en el campo político según las reflexiones de Martha Nussbaum.

9. SABERES / CONTENIDOS

El giro emocional o afectivo (*affective turn*) que se evidencia en la filosofía política actual Ahmed, S. (2014), puede encontrar algunos antecedentes en el pensamiento de filósofas políticas del siglo XX que centran en problemas y asumen perspectivas inusuales para abordar el campo: no se dedican a la fundamentación de los sistemas democráticos – como John Rawls o J. Habermas – sino más bien, describen sus experiencias fundantes en la modernidad, ligadas a las pasiones de la crueldad y la compasión (J.Shklar) o se dedican a su reconstrucción post-totalitaria de la democracia, teniendo a la vista lo que la tradición moderna ha ido olvidando: la apertura de una esfera pública y de acción (Arendt). O derechamente se dedican a la ampliación del concepto de democracia, teniendo a la vista lo que los paradigmas de fundamentación contemporánea han dejado de lado (Nussbaum). En este marco, nos parece necesario recobrar algunas discusiones acerca de la presencia y el lugar de las pasiones o emociones en el campo político. Centrándonos específicamente en :

- El lugar de la compasión como la experiencia de padecer con otros, que destruye el espacio público, y que desde sus orígenes modernos en Rousseau, ha servido para justificar la violencia más que la democracia, según Arendt.
- La crueldad como una forma de padecimiento público, frente a los que todos en una democracia deberíamos sentir repulsión, y que también tiene sus orígenes en la modernidad y la idea de un individuo con derechos (nuevamente Rousseau), según Shklar.
- El peligro que supone el miedo y su capacidad de corroer la democracia y sus principales instituciones, impulsando fuertemente la generación de formas cada vez más autocráticas de gobierno, según Nussbaum.
- El trabajo de la vergüenza y la difusión de discursos de odio y su impacto en la vida y salud de cualquier democracia, según Nussbaum.

10. METODOLOGÍA

El curso se desarrollará como un seminario de lectura, análisis y discusión de las ideas de Arendt, Shklar y Nussbaum, a partir de los textos de la bibliografía básica, con el apoyo de la bibliografía secundaria.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Mediante el esquema de seminario de lectura, el alumno se irá acercando a las ideas de las autoras, a su comprensión y discusión crítica. Por esto, la participación de los integrantes en la lectura, análisis y discusión de los textos a estudiar, es indispensable.

Al mismo tiempo, durante todo el tiempo del seminario, el estudiante irá preparando su ensayo final, el que contempla la presentación de un proyecto previo que será entregado, puesto en común, discutido y evaluado.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Exposición oral: 40%
 Proyecto de trabajo oral: 20%
 Trabajo Final: 40%

13. PALABRAS CLAVE

Pasiones - política - democracia - Arendt - Shklar - Nussbaum

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Arendt, H. (1963) *On Revolution*, Penguin. Trad. Cast. (2006) *Sobre la revolución*, Alianza, Cap. 2.
 Shklar, J. (1989) *The Liberalism of Fear* in: Nancy L. Rosenblum, *Liberalism and the Moral Life*, Cambridge/Londres. Trad. Cast. (2018) *El liberalismo del miedo*, Heder.
 Nussbaum, M. (2018) *The Monarchy of Fear: A Philosopher look of our Political Crisis*. Simon & Schuster. Trad. cast. (2019) *La monarquía del miedo*. Paidós. Cap. 1,2,3, y 4.
 Nussbaum, M. et alt. (editors) (2018) *The Empire of Disgust: Prejudice, Discrimination in India and USA*. Oxford University Press.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Ahmed, S. (2014) *The Cultural Politics of Emotions*. Edingburg University Press.
- Godwin, J. Jasper, J. Polletta, F. (2001) *Passionate Politics. Emotions and Social Movements*. Chicago University Press.
- Gutmann, A. y Thompson, D. (1996). *Democracy and Disagreement*. Harvard University Press.
- Illouz, E. (2007) *Intimidaciones congeladas. Las emociones en el capitalismo (trad.cast)*. Katz.
- Nussbaum, M. (1994). *The Therapy of Desire: Theory and Practice in Hellenistic Ethics*. Princeton.
- Nussbaum, M. (2001) *Upheavals of Thought*. Cambridge University Press.
- Nussbaum, M. (2004) *Humanity: Disgust, Shame, and the Law*. Princeton University Press. Trad. cast. (2006) *El ocultamiento de lo humano: repugnancia, vergüenza y ley*. Katz Editores.
- Nussbaum, M. (1994). *The Therapy of Desire: Theory and Practice in Hellenistic Ethics*. Princeton- Trad. cast. *La terapia del deseo* (2003). *Teoría y práctica de la ética helenística*. Paidós.
- Nussbaum, M. (2013). *Political emotions. Why Love Matters for Justice* (2014) Trad. Cast. *Emociones políticas: ¿Por qué el amor es importante para la justicia?* Paidós.
- Nussbaum, M. (2018) *The Empire of Disgust: Prejudice, Discrimination and Policy in India and the US*. Oxford University
- Mouffe, C. (2000) *Politics and Passions. The Stakes of Democracy. Ethical Perspectives* 7 (2000) 2-3, pp.146-150.
- Ondrej, S. (2013) *La phénoménologie des émotions*. Presses Universitaires de Septentrion.
- Parekh, B. (2006) *Hate speech. Is there a case for banning?* Public Policy Research, 2013-2023.
- Shklar, J (1987) *Men and Citizens: A Study of Rousseau's Social Theory*. Cambridge Univ. Press.
- Shklar, J(1990) *The Faces of Injustice*. Yale Univ. Press.
- Shklar, J (1998) *Political Thought and Political Thinkers*, ed. Stanley Hoffmann, Univ. of Chicago Press.

16. RECURSOS WEB

17. NOMBRE DE PROFESOR RESPONSABLE

Maria José López Merino