



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA
Licenciatura en Filosofía

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
1. Nombre de la actividad curricular La pregunta por la potencia divina en Filón de Alejandría, Pseudo-Dionisio y Tomás de Aquino.		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Power(s) of God in Philo, Pseudo-Dionysius and Thomas of Aquinas		
3. Nombre completo del docente(s) responsable(s) Prof. Juan José Fuentes Ubilla		
4. Unidad académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Filosofía		
5. Semestre/año académico en que se dicta Segundo semestre de 2022		
6. Ámbito Histórico-filosófico		
7. Horas de trabajo 9,0 hrs.	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
8. Tipo de créditos SCT	6,0 hrs.	3,0 hrs.
9. Número de créditos SCT – Chile 6 créditos transferibles		
10. Requisitos	(12) Filosofía Medieval I	



11. Propósito general del curso	<p>En continuidad con el curso troncal "Filosofía Medieval", este electivo aborda autores de la Iera mitad y IIa mitad de la Edad Media. En esta versión, el curso será consagrado al examen de la cuestión de la potencia de Dios y su evolución. ¿Es la esencia divina distinta de sus potencias? ¿Existen potencias múltiples en Dios o sólo una? ¿Son las potencias divinas Dios mismo o son más bien emanaciones y en algún sentido seres separados de Dios? ¿La multiplicidad de potencias pone en jaque la simplicidad — divina? ¿Qué justificaciones teológico-filosóficas se encuentran en los autores tardo-antiguos y medievales a la hora de hablar de una pluralidad de potencias o de una sola potencia de Dios, pero infinita? Un aspecto fundamental en el examen de las diferentes doctrinas sobre la potencia divina es reconocer que toda la filosofía tardo-antigua y medieval debe tomar posición o bien intentar reconciliar dos nociones de potencia mayores y opuestas: aquélla de Aristóteles y la plotiniana. En este sentido, ¿hemos de pensar a Dios con Aristóteles como ausencia total de potencia y acto puro o más bien con Plotino como la potencia primera que excluye en su simplicidad todo acto y todo pensamiento? Parece que seguir</p>



	<p>la pista de la cuestión de la potencia supone ser testigos de una transformación de la metafísica desde la Antigüedad tardía hasta las cumbres de la Escolástica a partir de 3 ejes al menos: 1. El número de la potencia divina: ¿es una y única o es múltiple? ¿Está unida o separada de la esencia divina? 2. ¿Cómo interpretar la potencia divina? ¿Según la metafísica aristotélica que conduce a la idea de un Dios intelecto y acto puro o según la metafísica plotiniana que conduce a la idea de un Dios Uno y simple más allá del intelecto y el ser? Ahora bien, la pregunta sobre la potencia divina se extiende también a la cuestión de los “seres intermediarios” o naturalezas angélicas, por lo que este seminario incluirá la discusión de algunas reflexiones que los tres autores principales han hecho sobre este problema.</p>
12. Competencias	<ol style="list-style-type: none">1. Comprender e interpretar críticamente corrientes y problemas principales de la filosofía.2. Analizar conceptos, construir y evaluar argumentos, utilizando métodos y estrategias discursivas de la disciplina.3. Comprender lenguas que permitan acceder de manera más directa a los textos de la tradición filosófica del periodo (griego; latín).



13. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none">- Identificar y comprender problemas filosóficos en su contexto intelectual, histórico y cultural.- Acceder a textos antiguos en traducción y lengua original. - Comprender las preguntas, posiciones y temas principales del pensamiento tardo-antiguo y medieval.- Distinguir presupuestos y relaciones intelectuales entre distintos autores y escuelas filosóficas.- Saber preparar y redactar una presentación escrita en el contexto de la disciplina (ensayo).
14. Resultados de aprendizaje <ul style="list-style-type: none">- Identificar y analizar críticamente, a partir de la lectura de textos-fuente, los principales argumentos y nociones implicados en las discusiones tardo-antiguas y medievales sobre la potencia(s) de Dios.- Reconocer y caracterizar las diferentes posiciones de los autores tratados, pudiendo establecer el contexto de filiación y/o polémico de sus intercambios intelectuales.- Tomar posición frente a las diversas problematizaciones de la cuestión de la potencia divina en la teología cristiana analizando sus supuestos filosóficos y su alcance conceptual.	
15. Saberes / Contenidos <p><i>I. Filón de Alejandría.</i></p> <p>i.i) El Existente y Logos. El Logos y sus potencias. Función demiúrgica y providencial de las potencias divinas (Θεός / Κύριος).</p> <p>i.ii) Identificación entre las potencias divinas y las Ideas platónicas.</p>	



i.iii) Cognoscibilidad y número de potencias divinas. Estatuto ontológico de las potencias.

i.iv) Los ángeles como personificación de las potencias divinas.

II. *Pseudo-Dionisio*

Antecedentes:

- Plotino. Inversión del concepto de potencia. Crítica de Aristóteles. Potencia del Intelecto versus potencia del Uno. Potencia procesiva y potencia conversiva.

- Jámblico: El orden jerárquico de los seres superiores supone una pluralidad jerárquica de potencias.

- Proclo: Las potencias son “procesiones” y providencias de los dioses. La teoría de las $\sigma\epsilon\rho\alpha\iota$ y los nombres divinos.

ii.i) La relación entre el problema de los nombres divinos y la cuestión de las potencias divinas en Dionisio. Origen, funciones y estatuto.

ii.ii) La cuestión de las potencias divinas y los Inteligibles en Dionisio.

ii.iii) Las Inteligencias celestes: Ontología, gnoseología, y jerarquización de los ángeles

III. *Tomás de Aquino*:

iii.i) Tomás y la recuperación de la Metafísica de Aristóteles. Esencia y existencia son lo mismo en Dios. La potencia divina es una e infinita. Dios acto puro sin “nada de potencia”. Dios Intelecto omnipotente. Potencia y posibles.

iii.ii) ¿Omnipotencia divina o potencia divina infinita?

iii.iii) Emanantismo versus creacionismo.

iii.iv) Libertad y necesidad en Dios.

iii.v) Los ángeles como ‘substancias separadas’

16. Metodología



- Clases expositivas.
- Lectura y análisis de textos-fuente.

17. Evaluación

- Presentación oral de un proyecto de ensayo = 30%
- Redacción de un ensayo = 70%

18. Requisitos de aprobación

- 75% de asistencia.
- Rendir todas las evaluaciones.
- Nota de eximición: 4,0

19. Palabras Clave

Potencia(s); Filón; Pseudo-Dionisio; Tomás; ángeles

20. Bibliografía Obligatoria

- Filón de Alejandría, (2010), *Obras completas*, vol.II, Editor José Pablo Martín, Editorial Trotta, Madrid (Selección)
- Dionisio Pseudo-Areopagita (2007), Dionisio Areopagita. *Los Nombres divinos*. Versión de P. A. Caballero y Graciela Ritacco, Buenos Aires, Losada, (Selección).
- Tomás de Aquino (2014), *Summa Theologica*, (Edición bilingüe latín-español: Suma Teológica de Santo Tomás de Aquino, texto latino de la edición crítica leonina. Tomo I, traducción R. P. Raimundo Suárez OP, introducciones particulares, anotaciones y apéndices del R.P. Francisco Muñiz OP, tercera edición 1934, segunda reimpresión, BAC, Madrid, (1 q. 3. a.1-8; 1 q.25 a. 1-6).
- *De Potentia*, (Edición en español Tomás de Aquino, *De Potentia Dei*, cuestiones 1 y 2, Introducción, traducción y notas de Enrique Moros y Luis



Ballesteros, en: Cuadernos de Anuario Filosófico, Universidad de Navarra, Pamplona, 2001 (q. 1, a. 1-5; q. 2, a.1-2.5-6; q. 3, a.1.15-16; q. 7, a.1-2)

*El resto de los autores contemplados en el itinerario del curso serán estudiados a partir de selecciones de texto preparadas por el profesor.

21. Bibliografía Complementaria

- Bonnet, Belayche, Albert-Llorca (eds.) (2017) *Puissances divines à l'épreuve du comparatisme*, Brepols, Turnhout,.

- Brisson, L., O'Neil, S. & Timotin, A. (Eds.). (2018). *Neoplatonic Demons and Angels*. Leiden: Brill.

- Calabi, Munnich, Reydam-Schils, Vimercati (éds.) (2015) *Pouvoir et puissances chez Philon d'Alexandrie*, Série Monothéismes et Philosophie, 22, Turnhout: Brepols Publishers.

- Dillon, J. (2020). Philo's Doctrine of Angels. En D. Winston & J. Dillon, *Two Treatises of Philo of Alexandria. A Commentary on De Gigantibus and Quod Deus sit Immutabilis* (pp. 197-205).

- Ferrara, R., (1990) "Infinitud y límites de la potencia divina en Santo Tomás de Aquino", en: *Teología: Revista de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Católica Argentina*, N. 55, págs. 7-18.

Goris, H. (2003). 'The Angelic Doctor and Angelic Speech: The Development of Thomas Aquinas's Thought on How Angels Communicate'. *Medieval Philosophy and Theology*, 11, 87-105.

- Hoffmann, T (Ed.) (2012). *A Companion to Angels in Medieval Philosophy*. Leiden: Brill.

- Hoffmann, T. (Ed.) (2021). *Free Will and the Rebel Angels in Medieval Philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press.

- Jakubecki, N. (2014). El problema cronológico de la caída angélica en Tomás de Aquino. *Studium. Filosofía y Teología*, 34, 371-388.



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA
Licenciatura en Filosofía

- Levison, J (1995). The Prophetic Spirit as an Angel According to Philo. The Harvard Theological Review, 88 (2), 189-207.
- León Florido, F., (2012) "La cuestión *In Reparatione Corruptae* y el problema de la omnipotencia divina de Pedro Damiano a Guillermo de Rimini", Cauriensia , Vol. VII 397-419.
- Lukac de Stier, M.L., (2013) "Potentia Dei: De Tomás de Aquino a Hobbes", Intus-Legere Filosofía / Vol. 7, N° 1.
- Marmodoro & Viltanioti (eds.) (2017). *Divine Powers in Late Antiquity*, Oxford, Oxford University Press.
- Rodríguez, I. (1998). La demonología y la angeleología en los inicios del Imperio. Filón de Alejandría. Helmantica. Revista de filología clásica y hebrea, 49 (150), 267-284.

22. Recursos Web

<http://docteurangelique.free>