

## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA TUTORÍA**

Fútbol y cultura de masas: aproximaciones teórico-metodológicas, debates historiográficos y propuestas analíticas

### **2. NOMBRE DE LA TUTORÍA EN INGLÉS**

Football and mass culture: theoretical-methodological approaches, historiographical debates and analytical proposals

### **3. NOMBRE DEL PROGRAMA**

Magíster en Historia

### **4. NOMBRE DEL PROFESOR (A)**

María Elisa Fernández Navarro

### **5. UNIDAD ACADÉMICA**

Departamento de Ciencias Históricas

### **6. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA**

Segundo semestre 2022

### **7. DÍA/HORA EN QUE SE DICTA**

Jueves 15:00-17:00 hrs.

### **8. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA**

SCT/	UD/	OTROS/
------	-----	--------

### **9. NÚMER DE CRÉDITOS**

8 créditos

### **10. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

2 horas semanales

### **11. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO**

6 horas semanales

## 10. OBJETIVO GENERAL DE LA TUTORÍA

El objetivo general de la tutoría consistirá en analizar, en perspectiva histórica, la relación existente entre el fútbol y la cultura de masas en Chile y Latinoamérica contemporáneos.

## 11. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA TUTORÍA

- A. Discutir acerca de la producción teórico-metodológica alusiva a la categoría de cultura de masas en Chile, Latinoamérica y el resto del mundo.
- B. Revisar las propuestas historiográficas atinentes al fútbol chileno y latinoamericano.
- C. Identificar el vínculo entre la cultura de masas y el fútbol en Chile y Latinoamérica en la historia contemporánea
- D. Propiciar la reflexión teórico-metodológica que coadyuve a la formulación de una problemática histórica

## 12. SABERES / CONTENIDOS

- 1) La categoría de cultura de masas.
- 2) Historia del fútbol en Chile y Latinoamérica.
- 3) Vínculo entre la cultura de masas con el fútbol en Chile y Latinoamérica.
- 4) Contextualización histórica: pensar y hacer historia en una era postsecular.

## 13. METODOLOGÍA

La metodología consiste en una discusión clase a clase del contenido de las lecturas que el profesor y el alumno vayan decidiendo durante el transcurso de la tutoría. Asimismo, el estudiante deberá hacer entrega de informes de lectura que den cuenta del avance en la reflexión teórico-metodológica derivada de la relación entre cultura de masas y fútbol. Por último, al final del curso el alumno hará entrega de una propuesta teórico-metodológica que le permita avanzar con la tesis de magíster.

## 14. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Discusión en clases (30 %)  
Informes de lectura (30 %)  
Propuesta teórico-metodológica (40 %)

## 15. REQUISITOS DE APROBACIÓN

**ASISTENCIA** (indique %): 75%

**NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA** (Escala de 1.0 a 7.0): 4,0

**REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:** No hay examen.

**OTROS REQUISITOS:** No hay requisitos adicionales.

## 16. PALABRAS CLAVE

Cultura de masas, fútbol, historiografía, teoría de la historia, metodología.

## 17. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

### Cultura de masas:

- Arbena, J. (Ed.). (1988). *Sport and society in Latin America: diffusion, dependency, and the rise of mass culture* (No. 20). Praeger..
- Cosse, I. (2014). *Mafalda: historia social y política*. Fondo de Cultura Económica de Argentina, SA.
- Guerrero, B., Herrera, R., & Varas, J. (2008). Fútbol, cultura y sociedad.
- Helal, R. (1997). *Passes e impasses: futebol e cultura de massa no Brasil*. Vozes.
- Hoggart, R. (2013). *La cultura obrera en la sociedad de masas*. Argentina: Siglo XXI.
- Karush, M. B. (2012). *Culture of class: Radio and cinema in the making of a divided Argentina, 1920–1946*. Duke University Press.
- Karush, M. B. (2003). National identity in the sports pages: football and the mass media in 1920s Buenos Aires. *The Americas*, 60(1), 11-32.
- Maase, K. (2016). *Diversión ilimitada. El auge de la cultura de masas (1850-1970)*. España: Siglo XXI.
- Martin-Barbero, J. (1987). *De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía*. Barcelona, España: Editorial Gustavo Gili.
- Oriard, M. (1998). *Reading football: How the popular press created an American spectacle*. Univ of North Carolina Press.
- Ossandón, C., & Eduardo Santa Cruz, A. (2005). *El estallido de las formas: Chile en los albores de la "cultura de masas"*. Chile: Lom Ediciones.
- Ozouf, M. (1991). *Festivals and the French revolution*. Harvard University Press.
- Rinke, S. (2002). *Cultura de masas. Reforma y nacionalismo en Chile 1910-1931*. Santiago, Chile: Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.
- Rodríguez, Susana (2012) "Consumismo y sociedad: una visión crítica del *homo consumens*". *Nomada. Critical Journal of Social and juridical Sciences*, Vol 34, N° 2
- Santa Cruz, E. (2004). Cultura de masas y espacio público en Chile: las revistas de cine (1910-1930)". *Comunicación y medios*, 15, 139-155.

Santa Cruz, E. (2002). Modernización y cultura de masas en el Chile de principios del siglo veinte: El origen del género magazine. *Comunicación Y Medios*, (13), Pág. 169 – 184

Zubieta, A. M. (2000). *Cultura popular y cultura de masas: conceptos, recorridos y polémicas*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

### **Fútbol en Chile y Latinoamérica:**

Achurra, E. S. C. (2006). Los comienzos de nuestro Olimpo. Los deportistas como nuevas figuras públicas en Chile en las primeras décadas del siglo XX. *Comunicación y Medios*, (17), pág-141.

Acuña, P. (2021). *Deportes, masculinidades y cultura de masas: Historia de las revistas deportivas chilenas, 1899-1958*. Santiago, Chile: Ediciones Universidad Alberto Hurtado.

Alabarces, P. (2009). El deporte en América Latina. *Razón y palabra*, (69), 1-19.

Alabarces, P. (2002). *Fútbol y patria: el fútbol y las narrativas de la nación en la Argentina*. Prometeo Libros Editorial.

Alvarado Alviña, P., Améstica Zavala, C., Barraza Rubio, D., Cabello Escudero, C., Castillo Paredes, A., Elsey, B., ... & Vilches Parra, D. (2020). *Gol o penal: claves para comprender y disputar el deporte en el Chile actual*. CLACSO.

Elias, N., & Dunning, E. (2021). *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. Fondo de cultura económica.

Elsey, B., & Nadel, J. (2019). *Futbolera: a history of women and sports in Latin America*. University of Texas Press.

Elsey, B. (2011). *Citizens and sportsmen: futbol and politics in twentieth-century Chile*. University of Texas Press.

Marín, E. (2007). *Historia del deporte chileno. Entre la ilusión y la pasión*. Santiago, Chile: Cuadernos Bicentenarios.

Mason, A., & Mason, T. (1995). *Passion of the People?: football in South America*. Verso.

Matus, C., Vilanova, A., Puig, N., & Vidal, J. (2018). Las etapas del asociacionismo deportivo en Chile y su relación con el contexto histórico (finales siglo XIX-2012).[Stages of sports associationism in Chile and it's relationship with the historical context (late nineteenth-2012)]. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*. doi: 10.5232/ricyde, 14(53), 280-296.

Matsuo, S. (2014). ¿Pasión de multitudes o más allá de eso? Una observación historiográfica sobre el deporte sudamericano y una revisión de la historia del deporte chileno. *Sudhistoria*, (8), 10-36.

Nadel, J. H. F (2014). *Why Soccer Matters in Latin America*. Gainesville: University.

- Navarrete Jerez, M., & Caro Bustos, A. (2020). *Del estadio a la calle. Hinchas y barras de fútbol en la revuelta social de Chile*.
- Peñafiel, O. (2014). *Caballeros con la camiseta puesta. El fútbol como práctica de control social en Lota (1920-1950)*.
- Rinke, S., Ruiz, C., & Hofmann, N. (2007). ¿La última pasión verdadera? Historia del fútbol en América Latina en el contexto global. *Iberoamericana* (2001-), 7(27), 85-100.
- Roldan, Diego (2015). "Circulación, difusión y masificación. El fútbol en Rosario (Argentina) 1900-1940". En *Secuencias*, N° 93.
- Sandoval Vilches, P., & García Pacheco, I. (2014). Cultura deportiva en Chile: desarrollo histórico, institucionalidad actual e implicancias para la política pública. *Polis. Revista Latinoamericana*, (39).
- Soto-Lagos, R., & Fernández, O. (2017). ¿Quién raya la cancha. *Visiones, tensiones y nuevas perspectivas en los estudios socioculturales del deporte en Latinoamérica*.
- Santa Cruz, E. (1995). Origen y futuro de una pasión. *Fútbol, cultura y modernidad*.
- Vergara, C., & Valenzuela, E. (2014). Globalización, dependencia y mercados abiertos: tensiones en la articulación de héroes en el fútbol sudamericano actual. *Todo es cancha: análisis y perspectivas socioculturales del fútbol latinoamericano*, 119-138.
- Vilches, D. (2017). De los triunfos morales al país ganador. Historia de la selección chilena de futbol durante la dictadura militar (1973–1989). *Santiago, Ediciones Universidad Alberto Hurtado*.

## 18. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

### Cultura de masas:

- Cornejo, T. (2019). *Ciudad de voces impresas: historia cultural de Santiago de Chile, 1880-1910*
- Eco, U. (1965). *Apocalípticos e integrados*. Barcelona, España.
- Freud, S. (1976). Psicología de las masas y análisis del yo (1921). *Obras completas*, 18, 63-136.
- García Canclini, N. (1989). *Culturas híbridas: Estrategias para entrar y salir de la modernidad*. México: Grijalbo.
- Riquelme, A. (1984). *El debate ideológico acerca de la comunicación de masas en Chile, 1958-1973*. CENECA.
- Shils, E. (1960). Mass society and its culture. *Daedalus*, 89(2), 288-314.
- Thompson, J. (1998). *Los media y la modernidad. Una teoría de los medios de comunicación*. Barcelona, España: Paidós.

Sunkel, G. (1985). *Razón y pasión en la prensa popular: un estudio sobre cultura popular, cultura de masas y cultura política*. Instituto Latinoamericano de Estudios Transnacionales.

### **Fútbol en Chile y Latinoamérica:**

Alabarces, P. (2018). *Historia mínima del fútbol en América Latina*. El Colegio de Mexico AC.

Armus, D., & Rinke, S. (2014). Del football al fútbol/futebol: historias argentinas, brasileras y uruguayas en el siglo XX. *Del football al fútbol/futebol*, 1-221.

Archetti, E. P. (1984). *Fútbol y ethos*. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.

Bravo, G., & Silva, J. (2014). Sport policy in Chile. *International Journal of Sport Policy and Politics*, 6(1), 129-142.

Brown, M. (2019). Translating the Rules of Football in South America, 1863-1914. *Estudos Históricos (Rio de Janeiro)*, 32, 569-588.

Brown, M., Elsey, B., & Wood, D. (2018). Football History in Latin America. *Bulletin of Latin American Research*, 37(5), 537-538.

Da Matta, R. (1982). *Universo do futebol: esporte e sociedade brasileira*. Edições Pinakothèque.

Elsey, B. (2009). The independent republic of football: The politics of neighborhood clubs in Santiago, Chile, 1948-1960. *Journal of social history*, 605-630.

Elsey, B. J. (2007). *Promises of participation: The politics of football clubs in Chile, 1909–1962*. State University of New York at Stony Brook.

Espinoza, D. (2013) "Fútbol y anarcosindicalismo: Antecedentes de una relación olvidada en la historia del movimiento obrero chileno". *Revista Erosión* (2), p. 55-77.

Frydenberg, J. (2017). *Historia social del fútbol. Del amateurismo a la profesionalización*. Argentina: Siglo XXI.

González, C., & Quezada, B. (2010). *A Discreción: Viaje al corazón del fútbol chileno bajo la dictadura militar*. Editorial Forja.

Iturriaga, J. (2003). Proletas, limpios, cobardes y burgueses, El fútbol en 1973. *La vida cotidiana de un año crucial, Santiago de Chile, Planeta*, 297-352.

Larraín, F. (1945). *Fútbol en Chile, 1895–1945*. Santiago: Molina Lackington.

Livingstone, H. (1917). *Football, historias, reglamentos y comentarios*. Santiago, Chile: Imprenta Cervantes.

Martínez, J. (1961). *Historia del fútbol chileno*. Santiago, Chile: Imprenta Chile



- Muñoz Funck, C. (2001). Historia de la Dirección General de Deportes y Recreación: las políticas estatales de fomento al deporte: DIGEDER 1948-2001. In *Historia de la Dirección General de Deportes y Recreación: las políticas estatales de fomento al deporte: DIGEDER 1948-2001* (pp. 261-261).
- Ovalle Letelier, A., & Briones Molina, D. (2022). “*Esculpamos en noble ejercicio, la belleza del cuerpo viril*”. El club de gimnasia científica (1926).
- Salinas, S. (2004). *Por empuje y coraje: los albos en la época amateur 1925-1933*. CEDEP Central de Estadísticas Deportivas.
- Vera, A. (1973). *El fútbol en Chile*. Chile: Quimantú.
- Villarroel Riquelme, F. (2018). El deporte y la (s) política (s). Formas de abordar y desafíos desde la disciplina histórica en Chile. *Revista de historia (Concepción)*, 25(1), 33-47.