

### 1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

El problema de la génesis de la fenomenología trascendental en Jacques Derrida y Marc Richir

### 2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

The genesis's problem of transcendental phenomenology in Jacques Derrida and Marc Richir

### 3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

| SCT/ | UD/ | OTROS/ |
|------|-----|--------|
|------|-----|--------|

### 4. NÚMERO DE CRÉDITOS

|  |
|--|
|  |
|--|

### 5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

|         |
|---------|
| 3 horas |
|---------|

### 6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

|         |
|---------|
| 6 horas |
|---------|

### 7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Abordar el problema filosófico de la génesis de la “Fenomenología trascendental” a partir de un análisis de las propuestas desarrolladas por Jacques Derrida y Marc Richir.

### 8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Estudiar el problema filosófico de la génesis de la “Fenomenología trascendental” a partir de un análisis de las propuestas de Jacques Derrida y Marc Richir.
2. Identificar los puntos de encuentro, así como las posibles divergencias, entre las propuestas de estos pensadores.
3. Evaluar la importancia que poseen ambas doctrinas filosóficas para efectos de una comprensión renovada de la fenomenología, más allá de los márgenes de la “metafísica de la presencia”.
4. Elaborar un informe de investigación de acuerdo a los saberes abordados en el curso.

### 9. SABERES / CONTENIDOS

1. La *fenomenología trascendental* de Edmund Husserl
2. *Génesis*, *Phantologie* y *Différence* en Jacques Derrida
3. *Esquematismo trascendental*, *simulacro ontológico* e *institución simbólica* en Marc Richir
4. *Psicogénesis no estándar* y *phantasia perceptiva* en Marc Richir
5. El desfondamiento fenomenológico de la *presencia* en Derrida y Richir.

## 10. METODOLOGÍA

La tutoría contempla un total de cuatro reuniones al semestre, las cuales estarán ordenadas de acuerdo a un cronograma de lectura de los autores seleccionados. En las reuniones se discutirá en torno a los textos revisados mediante la elaboración de fichas de lectura, y además se formulará un problema de investigación que dará lugar a la redacción de un informe final.

## 11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

1. Sistematización de la investigación 20%
2. Elaboración de fichas de lectura 20%
3. Elaboración de informe de investigación 40%

## 12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA 100%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

## 13. PALABRAS CLAVE

Fenomenología; Trascendental; Génesis; Derrida; Richir.

## 14. BIBLIOGRAFÍA

- Derrida, J. (1997). "Genèse et structure" et la phénoménologie. En: *L'écriture et la différence*. pp. 229- 251. Paris: Seuil.
- Derrida, J. (1962). "Introduction". En: Husserl. E. (1962). *L'origine de la géométrie*. Paris: Puf. pp. 3-172.
- Derrida, J. (2004). *Le problème de la genèse dans la philosophie de Edmund Husserl*. Paris: Puf.
- Derrida, J. (1967). *La voix et le phénomène*. Paris: Puf.
- Derrida, J. (1997). *Spectres de Marx: L'Etat de la dette, le travail du deuil et la nouvelle Internationale*. Paris: Galilée.
- Husserl, E. (2002). *Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo*. Madrid: Trotta.
- Husserl, E. (2002). *Phantasia, conscience d'image, souvenir*. Paris: Millon.
- Husserl, E. (1962). *L'origine de la géométrie*. Paris: Puf. pp. 3-172.
- Richir, M.(1992). *Méditations phénoménologiques. Phénoménologie et phénoménologie du langage*. Paris: Millon.
- Richir, M. (2004). *Phantasia, imagination, affectivité. Phénoménologie et anthropologie phénoménologique*. Paris: Millon.
- Richir, M. (1987). *Phénomènes, Temps, Êtres. Ontologie et phénoménologie*. Paris: Millon.
- Richir, M. (1981). *Recherches phénoménologiques (I, II, III). Fondation pour une phénoménologie transcendante*. Atenas: Ousía.
- Richir, M. (2011). "Sobre el concepto de institución simbólica". *Eikasia. Revista de Filosofía*, año VI, nº 34, septiembre 2010. pp. 119-128.

## 15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Dastur, F. (2007). "Derrida et la question de la présence: une relecture de *La voix et le phénomène*". En: *Revue de métaphysique et de morale*, nº53. Paris: Puf. Pp. 5-20.
- Derrida, J. (1997). "Cogito et histoire de la folie". En: *L'écriture et la différence*. Paris:

Seuil. Pp. 51-95.

-Derrida, J. (1993). *Khôra*. Paris: Galilée.

-Derrida, J. (1971). "Tiempo y presencia. *Ousía y Grammé*". En: *Tiempo y presencia*. Santiago de Chile: Universitaria.

-Fazakas, I. (2016). "Imagination and temporalization in Kant, Husserl and Richir". *META: RESEARCH IN HERMENEUTICS, PHENOMENOLOGY, AND PRACTICAL PHILOSOPHY*. Vol. VIII, n°2, pp. 502-521.

-Fazakas, I. (2019). "Jeu et phantasie. Une lecture richirienne de D. W. Winnicott". En: *Acta Romanica Quinqueecclesiensis VI: Philosophie francophone en Hongrie. Département d'Études Françaises et Francophones. Faculté des Lettres*. Université de Pécs: Pécs. pp. 65-80.

-Fazakas, I. (2017). "Les structures imaginaires et phantastiques de l'intersubjectivité". *Annales de phénoménologie*. Vol. 16. pp. 125-142.

-Forestier, F. (2015). *La phénoménologie génétique de Marc Richir*. Dordrecht: Springer.

-Husserl, E. (2008). *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*. Prometeo: Buenos Aires.

-Husserl, E. (2014). *La filosofía como ciencia estricta*. Buenos Aires: Prometeo.

-Maratti, P. (2001). "Idéalité et différence. Derrida et l'autre Husserl". *ALTER: Revue de phénoménologie*, n° 8, pp. 179-199.

-Mesnil, J. (2017). "La antropología fenomenológica de Marc Richir". En: *Antropología filosófica y filosofía social*. Ciudad de México: Centro Mexicano de Investigaciones Fenomenológicas pp. 174-202.

-Richir, M. (2012). "Phantasie, imagination e imagen". *Investigaciones fenomenológicas*. n°9. pp. 333-347.

-Richir, M. (2012). "Leiblichkeit et phantasie". *Investigaciones fenomenológicas*. n°9. pp. 349-365.

-Richir, M. (2021). "Releer la Krisis de Husserl". *Eikasia. Revista de Filosofía*. N°102. pp. 179-213.

-Richir, M. (2021). "Sentido e historia". *Eikasia. Revista de Filosofía*. N°105. pp. 20-50.

-Richir, M. (2012). "Síntesis pasiva y temporalización/espacialización". En: *Acta fenomenológica latinoamericana*. Vol. IV. *Círculo Latinoamericano de Fenomenología*. Pontificia Universidad Católica del Perú: Lima. pp. 665-692

-Richir, M. (2017). "Sobre el inconsciente fenomenológico". En: *La experiencia que somos*. Ciudad de México: Centro Mexicano de Investigaciones Fenomenológicas. pp. 19-35.

-Richir, M. (2010). "Sobre los fenómenos de lenguaje". *Eikasia. Revista de Filosofía*, año VI, n° 34, septiembre 2010. pp. 405-417.

-Schnell, A. (2010). La refundación de la fenomenología trascendental de Marc Richir. *Eikasia. Revista de Filosofía*, año VI, n° 34, septiembre 2010. pp. 383-404.

-Tengelyi, L. (2010). "La formation de sens comme événement". *Eikasia. Revista de Filosofía*, año VI, n° 34, septiembre 2010. pp. 149-172.

-Terzi, R. (2017). "Histoire transcendantale/Histoire mondaine: de Husserl à Derrida et retour". *ALTER: Revue de phénoménologie*, n° 25, pp. 13-32.

-Trujillo, I. (2018). "La anarquía del nóema Jacques Derrida y la generalidad del *phainesthai*". *Eikasia. Revista de Filosofía*, año XIV, n°69, octubre 2018. pp. 83-103.

-Winnicott, D. (1975). *Jeu et réalité*. Paris: Gallimard.

**16. RECURSOS WEB** *(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

|  |
|--|
|  |
|--|

**17. NOMBRE DEL/DE LA RESPONSABLE Y RUT**

|                                               |
|-----------------------------------------------|
| <b>Carlos Contreras Guala rut: 11225748-9</b> |
|-----------------------------------------------|