



# Aprender a citar en APA

... y no morir en el intento

Prof. Moisés Llopis i Alarcón  
Departamento de Lingüística  
Facultad de Filosofía y Humanidades  
Universidad de Chile  
Curso 2022

# La cita

- Las citas son los extractos de conocimientos sobre los que nos asomamos.
- “Enanos a hombros de gigantes”
- Una cita es la mención a un texto, idea o frase ajena, que envía al lector a la fuente de donde se sacó la información y que está presente en la referencia bibliográfica.

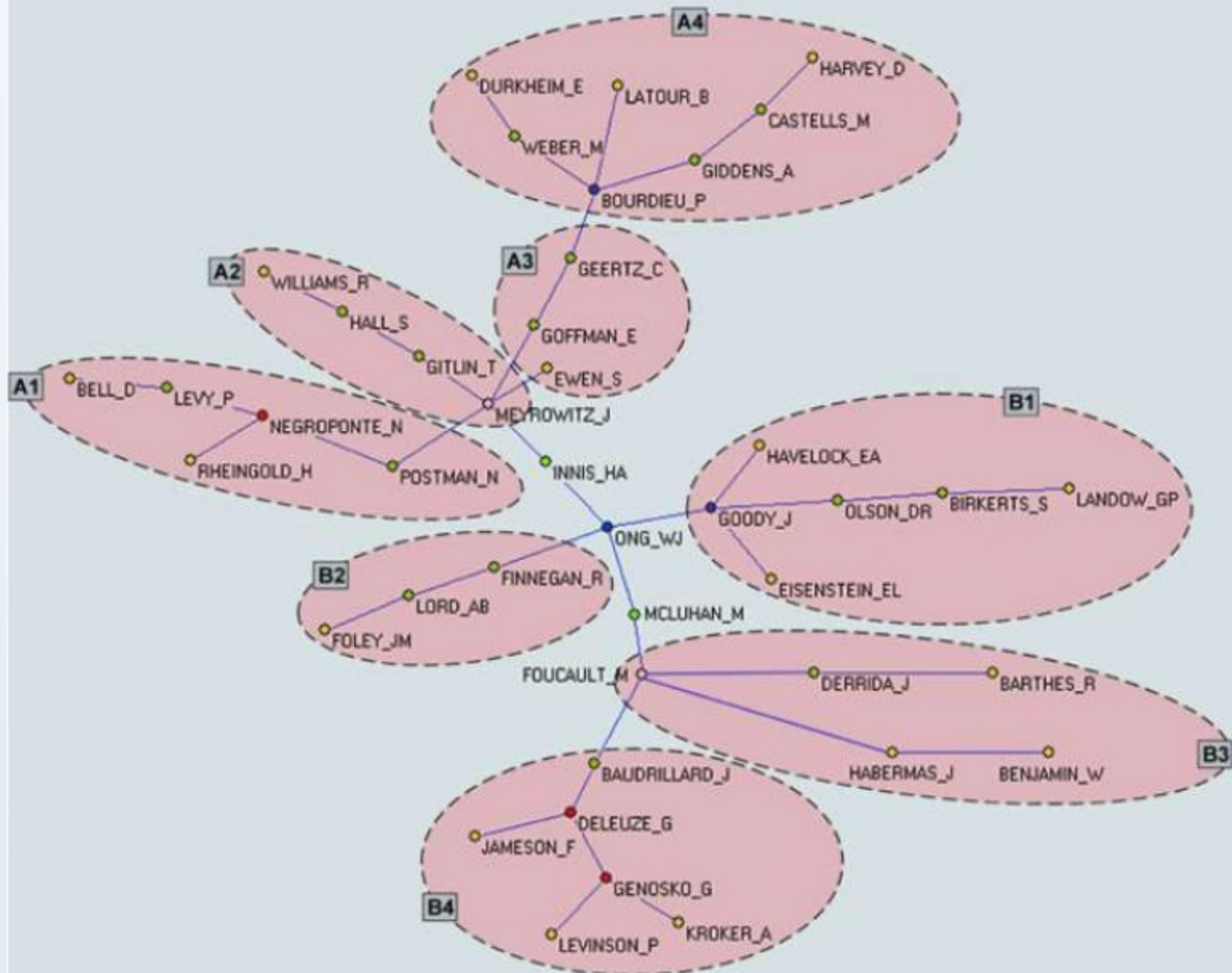


# La intertextualidad

- Genette
  - “relación de copresencia entre dos o más textos”, “la presencia efectiva de un texto en otro”
- J. Kristeva
  - “todo texto se construye como mosaico de citas, todo texto es absorción y transformación de otro texto”
- R. Barthes
  - Intertextualidad como una “condición indispensable de todo texto” y del texto como una “cámara de ecos”. El texto es “un tejido nuevo de citas pasadas”, “todo texto es un intertexto”, “una de las voces con que está tejido el texto”
- M Riffaterre
  - “la percepción, por el lector, de las relaciones entre una obra y otra que le ha precedido o seguido”

# La hipertextualidad

- Las citas nos permiten profundizar las raíces intelectuales de un trabajo, y sus posteriores consecuencias.

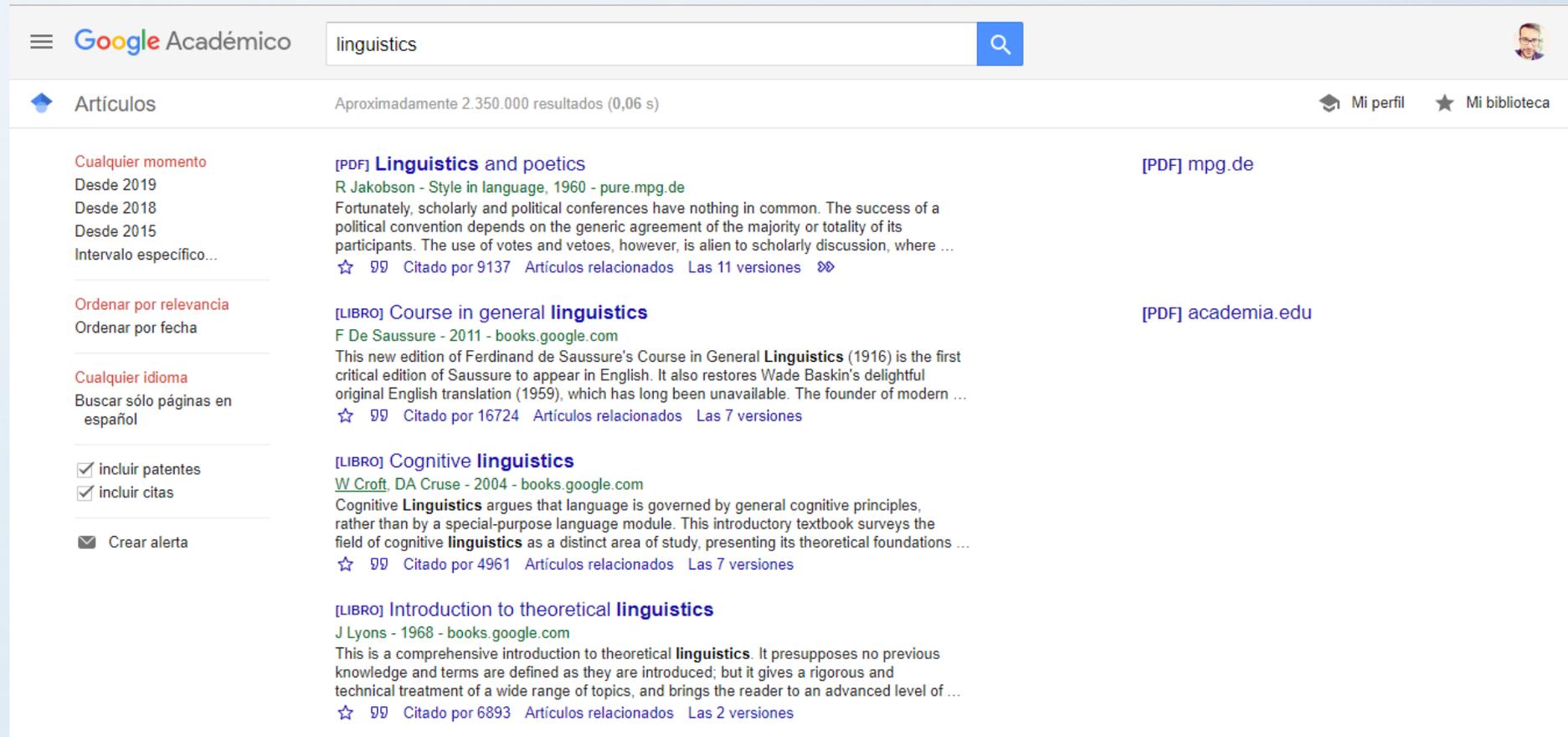


# Importancia de la cita

- La evaluación universitaria, a distintos niveles, artículos, revistas, profesores, universidades, se basa principalmente en las citas. Por ejemplo:
  - Artículos: se evalúan según las citas recibidas.
  - Revistas: se evalúan según las citas recibidas en un período de impacto (Impact Factor).
  - Autores: Se evalúan por su producción y las citas que esta recibe (índice H)
  - Universidades: se evalúan por la producción, la calidad de las revista donde se publica (según Impact Factor
- Las citas son la materia de la que se nutren los indicadores de impacto.

# El reconocimiento

- Las citas son el principal criterio de calidad que utiliza Google para ordenar los resultados.



The screenshot shows the Google Académico search interface. At the top, the search bar contains the word "linguistics" and shows approximately 2,350,000 results. The left sidebar contains filters for "Cualquier momento" (with sub-options: Desde 2019, Desde 2018, Desde 2015, Intervalo específico...), "Ordenar por relevancia" (with sub-option: Ordenar por fecha), "Cualquier idioma" (with sub-option: Buscar sólo páginas en español), and checkboxes for "incluir patentes", "incluir citas", and "Crear alerta". The main results area displays three entries:

- [PDF] Linguistics and poetics** by R Jakobson - *Style in language*, 1960 - pure.mpg.de. Cited by 9137. [PDF] mpg.de
- [LIBRO] Course in general linguistics** by F De Saussure - 2011 - books.google.com. Cited by 16724. [PDF] academia.edu
- [LIBRO] Cognitive linguistics** by W Croft, DA Cruse - 2004 - books.google.com. Cited by 4961.

Below these, the start of a fourth entry is visible: **[LIBRO] Introduction to theoretical linguistics** by J Lyons - 1968 - books.google.com. Cited by 6893.

# Ética de la citación



# El plagio

- ¿Qué es el plagio?
  - Usar ideas, datos o frases ajenas (información en general) sin indicar cuál es el origen, por lo que el lector entenderá que son propiedad intelectual del autor del documento general, lo que implica una atribución de méritos poco ética y un **delito** que los tribunales de justicia deben determinar.
- Se comete plagio:
  - Al utilizar las palabras de otro sin indicarlo en forma de cita en el texto o citar la fuente en la lista de referencias bibliográficas.
  - Al presentar las ideas de otro, de manera modificada, sin la cita bibliográfica correspondiente.
  - Al falsificar las palabras o ideas de otros.
  - Al citar incorrectamente una fuente de información.
  - Al simular ser el dueño del trabajo de otro.

# El plagio

- ¿Cómo evitarlo?
  - Evita caer en la subjetividad de las ideas externas. El autor referencia ideas externas, no las asume, por lo que no puede ser criticado por ellas.
  - Dota de autoridad, la de los sabios que se consulta, al documento.
  - Permite identificar la aportación real del autor.
  - Permite que se profundice, pues las citas actúan como enlaces, permitiendo que el lector interesado pueda continuar la profundización en el área consultando los documentos fuente.
  - Las citas permiten situar el contexto teórico desde donde el autor analiza la realidad.
  - Citar, a veces, te permite contactar con los autores citados (existen alertas digitales cuando citan tus trabajos).

Estilos por área



# ¿Por qué hay diferentes normas de estilo?

- Los estilos surgen por **necesidad de homogeneizar las prácticas de escritura científica.**
- Los estilos de redacción surgen de diferentes lugares:
  - Centros de formación. Norma Harvard, Chicago
  - Revistas científicas (suelen ser pequeñas variantes de otras normas, p.e. Nature).
  - Asociaciones Científicas. Norma APA, Norma ASA
- Los investigadores utilizan principalmente las normas de su área y, puntualmente, cuando tienen que publicar en una revista, se adaptan a sus exigencias.
- Lo habitual en una revista científica es que facilite a sus autores la redacción utilizando la norma del área.

# Una cuestión de estilo

- En las áreas de las Artes y Humanidades, se utiliza mayoritariamente la norma APA (American Psychological Association).
- Cada área tiene unas características diferenciales, las normas tratan de adaptarse a estas características, de ahí la existencia de diferentes estilos.

ÁREA	RATIO DE CITAS	TIPO DE NORMAS
Artes y Humanidades	Bajo	Números consecutivos en el texto y referencias al <b>pie de página</b>
Ciencias Jurídicas	Bajo	
Ciencias Sociales	Medio	Apellido y año en el texto, referencia al final del texto
Biomedicina	Alto	Números consecutivos en el texto, referencias al final del mismo
Ingenierías	Alto	
Ciencias Naturales	Alto	

La evolución del humanismo germánico entre los siglos XV y XVI culmina de algún modo en la figura de Erasmo (1466-1536) cuya vida resulta un ejemplo sobresaliente del panorama cultural de la época<sup>3</sup>. ←

Se cuentan por decenas de miles las páginas que la bibliografía moderna y contemporánea ha dedicado a Erasmo, figura imprescindible del humanismo y cuya autoridad en su propio tiempo fue enorme. Por ejemplo, Nauert le ha definido como: «el más intelectualmente brillante, el más ampliamente cultivado y el más influyente humanista europeo de su generación»<sup>4</sup>. ←

Resulta innegable que el papel de Erasmo en la difusión cultural en la Europa de su época fue decisivo, y los frutos de su influencia, que se conoce como erasmismo, resultan incalculables. Siguiendo la definición de Bonilla, el erasmismo consiste en cierto espíritu de reforma de las instituciones y de la cultura que se extendió por una gran parte de Europa a principios del siglo XVI<sup>5</sup>. Ciertamente, la popularidad y autoridad de Erasmo se puso de manifiesto en importantes cambios en múltiples aspectos de la cultura europea. Por poner un solo ejemplo, puede remitirse a la conocida sentencia de Marcel Bataillon: «si España no hubiera pasado por el erasmismo, no nos habría dado *El Quijote*»<sup>6</sup>. ←

1 Fecha de recepción: 2014-02-10; Fecha de revisión: 2014-02-11; Fecha de aceptación: 2014-05-05; Fecha de publicación: 2015-05-22.

2 Doctor en Ciencias Humanas y Sociales (Universidad de La Rioja). Profesor de Educación Secundaria en el Instituto Práxedes Mateo Sagasta (Logroño). Investigador agregado en el Instituto de Estudios Riojanos. Calle Eliseo Pinedo, 2, 6º A, 26004, Logroño, España. e.e.: guillermo.soriano.sancha@gmail.com

3 La bibliografía sobre la vida de Erasmo es muy abundante. Una de las obras que, a nuestro parecer, expone con mayor amenidad la trayectoria vital del personaje en el contexto histórico de su época es FALUDY, G., *Erasmus of Rotterdam*, Londres: Eyre & Spottiswoode, 1970.

4 NAUERT, C. G., *Humanism and the Culture of Renaissance Europe*, Cambridge: Cambridge University Press, 2006, pp. 154-167.

5 BONILLA, A., «Un aristotélico del Renacimiento: Hernando Alonso de Herrera y su "Breve disputa de ocho levadas contra Aristótil y sus secuaces"», *Revue Hispanique*, 1920, n° 4, pp. 61-196, en concreto p. 3.

6 BATAILLON, M., *Erasmus y España*, Madrid: FCE, 1986, p. 803.

por Manuel J. SÁNCHEZ FRANCO, Félix A. MARTÍN VELICIA  
y A. Francisco VILLAREJO RAMOS  
Universidad de Sevilla

# El modelo TAM y la enseñanza superior. Una investigación del efecto moderador del sexo

## 1. Introducción

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) así como el aprendizaje basado en Internet han adquirido en los últimos años una importancia creciente en el campo de la educación superior, ofreciendo nuevas ventajas competitivas que confluyen en mejores resultados (Kekkonen-Moneta y Moneta, 2002). Con más centros de educación asumiendo los retos de la enseñanza a distancia por los profesores así como el uso de las TIC en el aprendizaje por los estudiantes en sus diferentes niveles educativos, debemos considerar las implicaciones del diseño e implantación de las mismas desde una perspectiva basada en las diferencias individuales (Acker y Oakley, 1993; Bryson y de Castell, 1999; Durndell y Lightbody, 1993; Gargallo *et al.*, 2006; Shashaani, 1993; Tejedor-Tejedor y García-Valcárcel, 2006; Whitley, 1997).

No obstante, si bien los diversos estudios publicados evidencian que las diferencias individuales, concretamente el

sexo, desempeñan un papel esencial en cómo son aceptadas y usadas las TIC, la importancia del sexo del usuario en el Modelo de Aceptación de la Tecnología (TAM; *Technology Acceptance Model*) —modelo ampliamente utilizado sobre el comportamiento del usuario en Internet— es un objetivo reciente de investigación; de hecho, cuando se presenta el modelo TAM a mediados de los años ochenta (Davis, 1986, 1989), no se mencionan las diferencias entre varones y mujeres, y es escasa también la aportación bibliográfica que analiza la influencia del sexo en la aceptación y uso de las TIC por el profesorado. Como Gefen y Straub (1997) denuncian en su trabajo, el sexo ha sido tradicionalmente *evitado* por la investigación centrada en la aceptación y uso de las TIC pese a que podría ayudar a explicar cómo los varones y las mujeres las aceptan y usan (Venkatesh y Morris, 2000). Por ejemplo, se afirma que cada sexo emplea la tecnología de modo diferente; por ejemplo, la investigación muestra que los varones usan Internet y,



revista española de pedagogía  
año LXV, n.º 238, septiembre-diciembre 2007, 459-478

EDUCACIÓN

# El modelo TAM y la enseñanza superior. Una investigación del efecto moderador del sexo

## Bibliografía

- ACKER, S. y OAKLEY, K. (1993) Gender issues in education for science and technology: Current situation and prospects for change, *Canadian Journal of Education*, 18:3, pp. 255-272.
- ALLINSON, C. W. y HAYES, J. (1996) The Cognitive Style Index: A measure of intuition-analysis for organizational research, *Journal of Management Studies*, 33:1, pp. 119-135.
- ALLOY, L. B. y ABRAMSON, L. Y. (1988) Depressive realism: Four theoretical perspectives, en ALLOY, L. B. (ed.) *Cognitive processes in depression* (Nueva York, Guilford Press) pp. 223-265.
- ANDERSON, A. A. (1996) Predictors of computer anxiety and performance in Information Systems, *Computers and Human Behavior*, 12, pp. 61-77.
- BANDURA, A.; ADAMS, N. E. y BEYER, J. (1977) Cognitive processes mediating behavioural change, *Journal of Personality and Social Psychology*, 35, pp. 125-139.
- BOLLEN, K. A. (1984) Multiple indicators: Internal consistency or no necessary relationship?, *Quality and Quantity*, 18, pp. 377-385.
- BRITON, N. J. y HALL J. (1995) Beliefs about female and male nonverbal communication, *Sex Roles: A Journal of Research*, 32:1-2, pp. 79-90.

- CARMINES, E. G. y ZELLER, R. A. (1979) Reliability and validity assessment, *Sage University Paper Series on Quantitative Applications in the Social Sciences*, 07-017 (Beverly Hills, CA, Sage).
- CHAU, P. Y. K. y HU, P. J. (2001) Information Technology acceptance by individual professionals: A model comparison approach, *Decision Sciences*, 32:4, pp. 699-719.
- CHEUNG, C. M. K. y LIMAYEM, M. (2005) Drivers of University students' continued use of advanced Internet-based learning technologies, *Proceedings of the Eighteenth Bled eConference*, Bled, Slovenia, 6-8 June, pp. 1-12.
- CHIN, W. W. (2000) *Partial Least Square for researchers: An overview and presentation of recent advances using the PLS approach*. Ver <http://disc-nt.cba.uh.edu/chin/indx.html> (Consultado el 14.X.2006).
- COHEN, J. (1998) *Statistical power analysis for the behavioral sciences* (Hillsdale, NJ, Lawrence Erlbaum).
- COMBER, C.; COLLEY, A.; HARGREAVES, D. J. y DORN, L. (1997) The effects of age, gender, and computer experience upon computer attitudes, *Educational Research*, 39:2, pp. 123-133.
- DAVIS, F. D. (1986) *A Technology Acceptance Model for empirically testing new end user Information System: Theory and results*, Unpublished Doctoral Dissertation, Massachusetts Institute of Technology, Massachusetts.

## Effects of Epigallocatechin-3-gallate (EGCG) on A549 Lung Cancer Tumor Growth and Angiogenesis

Yuhi SAKAMOTO,<sup>1</sup> Nobuhiro TERASHITA,<sup>1</sup> Takashi MURAGUCHI,<sup>1</sup> Toshio FUKUSATO,<sup>2</sup> and Shunichiro KUBOTA<sup>1,†</sup>

Angiogenesis is necessary for tumors to grow. To suppress angiogenesis is one of the clinical cures to prevent or delay tumor growth.<sup>1,2)</sup> Much information is available concerning its mechanism, and several proteins related to angiogenesis, such as VEGF and endostatin are well known.<sup>3-5)</sup> VEGF binds to endothelial cell surface receptors and activates various functions of the cell, which causes angiogenesis.<sup>6)</sup> Thus anti-cancer treatment targeting tumor-induced angiogenesis is expected. It is of great interest to apply the concept of antiangiogenic treatment to the prevention of cancer. Tea catechin (epigallocatechin 3-gallate, EGCG) is one of the key components, because EGCG has suppressive effects on human cancer growth in epidemiological studies.<sup>7,8)</sup>

EGCG, one of the major polyphenols in green tea, has been reported to cause inhibition of tumor initiation, tumor promotion, and tumor cell growth.<sup>9-11)</sup> Drinking tea can inhibit VEGF-induced angiogenesis *in vivo*, and EGCG can reduce the binding of VEGF to its receptors and thus affect downstream signaling.<sup>12-14)</sup> But, the role

of endostatin has not been documented. We have reported that in ornithine decarboxylase (ODC)-over-expressing cancer cells, endostatin expression was suppressed and endothelial proliferation and neovascularization promoted.<sup>15)</sup> Angiogenesis in tumors is regulated not only by angiogenesis stimulators such as VEGF, but also by angiogenesis inhibitors such as endostatin, and might be the result of a net balance between angiogenesis stimulators and angiogenesis inhibitors.<sup>16)</sup>

It has been reported that A549 lung cancer cells show resistance to EGCG-induced apoptosis.<sup>17)</sup> Therefore, we hypothesized that anti-proliferative effect of EGCG may not be sufficient to inhibit tumor growth *in vivo*, and anti-angiogenesis effect of EGCG may play a pivotal role in EGCG-induced A549 cell growth inhibition. In addition, a limited number of papers have reported effects of EGCG on lung cancer tumor growth *in vivo*.<sup>18-20)</sup> Only one paper has reported an effect of EGCG on A549 tumor growth *in vivo*.<sup>20)</sup>

## Materials and Methods

**Cell culture.** Human non-small-cell lung carcinoma cell line A549 and cervical carcinoma cell line HeLa were maintained in Dulbecco's Modified Eagle's Medium (DMEM, Sigma Aldrich, Irvine, UK), and retinoblastoma cell line Y79 and human leukemic cell line U937 were maintained in RPMI 1640 supplemented with 10% fetal bovine serum (FBS, Gibco, Rockville, MD, and antibiotic-antimycotic solution (Wako Pure Chemicals, Osaka, Japan) at 37 °C, 5% CO<sub>2</sub>. All cell lines were purchased from JCRB Cell Bank (Osaka, Japan). EGCG (purity >95%) was from Sigma-Aldrich Chemical (Tokyo).

**Effects of EGCG on cell growth and viability.** Cells ( $1 \times 10^5$  cells per well for 35 mm plate) were seeded into plates, cultured overnight, and treated with EGCG (0  $\mu$ M, 50  $\mu$ M and 100  $\mu$ M) for 24, 48 and 72 h. Then, the viability of cells was determined by counting the numbers of living and dead cells by trypan blue exclusion method.

## References

- 1) Folkman J, *N. Engl. J. Med.*, **285**, 1182–1186 (1971).
- 2) Folkman J, *N. Engl. J. Med.*, **333**, 1757–1763 (1995).
- 3) Albini A, Tosetti F, Li VW, Noonan DM, and Li WW, *Nat. Rev. Clin. Oncol.*, doi: 10.1038/nrclinonc.2012.120. [Epub ahead of print] (2012).
- 4) Das M and Wakelee H, *Expert Opin. Ther. Targets*, **16**, 395–406 (2012).
- 5) Nicosia RF, *Am. J. Pathol.*, **153**, 11–16 (1998).
- 6) Shibuya M, *Adv. Cancer Res.*, **67**, 281–316 (1995).
- 7) Hoshiyama Y, Kawaguchi T, Miura Y, Mizoue T, Tokui N, Yatsuya H, Sakata K, Kondo T, Kikuchi S, Toyoshima H, Hayakawa N, Tamakoshi A, Yoshimura T, for the JACC Study Group, *J. Epidemiol.*, **15**, S109–112 (2005).
- 8) Nakachi K, Matsuyama S, Miyake S, Sukanuma M, and Imai K, *Biofactors*, **13**, 49–54 (2000).
- 9) Kuroda Y and Hara Y, *Mutat. Res.*, **436**, 69–97 (1999).
- 10) Sukanuma M, Okabe S, Sueoka N, Sueoka E, Matsuyama S, Imai K, Nakachi K, and Fujiki H, *Mutat. Res.*, **428**, 339–344 (1999).
- 11) Yang CS, Chung JY, Yang G, Chhabra SK, and Lee MJ, *J. Nutr.*, **130**, 472S–478S (2000).
- 12) Cao Y and Cao R, *Nature*, **398**, 381–382 (1999).
- 13) Jung YD, Kim MS, Shin BA, Chay KO, Ahn BW, Liu W, Bucana CD, Gallick GE, and Ellis LM, *Br. J. Cancer*, **84**, 844–850 (2001).
- 14) Nemoto T, Hori H, Yoshimoto M, Seyama Y, and Kubota S, *Blood*, **99**, 1478–1481 (2002).
- 15) Sakurai T and Kudo M, *Oncology*, **81**, 24–29 (2011).
- 16) Kweon MH, Adhami VM, Lee JS, and Mukhtar H, *J. Biol. Chem.*, **281**, 33761–33772 (2006).
- 17) Milligan SA, Burke P, Coleman DT, Bigelow RL, Steffan JJ, Carroll JL, Williams BJ, and Cardelli JA, *Clin. Cancer Res.*, **15**, 4885–4894 (2009).
- 18) Li GX, Chen YK, Hou Z, Xiao H, Jin H, Lu G, Lee MJ, Liu B, Guan F, Yang Z, Yu A, and Yang CS, *Carcinogenesis*, **31**, 902–910 (2010).
- 19) Li JJ, Gu QH, Li M, Yang HP, Cao LM, and Hu CP, *Oncol. Lett.*, **5**, 101–106 (2013).
- 20) El-Assal ON, Yamanoi A, Soda Y, Yamaguchi M, Igarashi M, Yamamoto A, Nabika T, and Nagasue N, *Hepatology*, **27**, 1554–1562 (1998).
- 21) Makimura M, Hirasawa M, Kobayashi K, Indo J, Sakanaka S, Taguchi T, and Otake S, *J. Periodontol.*, **64**, 630–636 (1993).
- 22) Liang YC, Lin-Shiau SY, Chen CF, and Lin JK, *J. Cell. Biochem.*, **75**, 1–12 (1999).
- 23) Masuda M, Suzui M, and Weinstein IB, *Clin. Cancer Res.*, **7**, 4220–4229 (2001).
- 24) Chen C, Shen G, Hebbar V, Hu R, Owuor ED, and Kong AN, *Carcinogenesis*, **24**, 1369–1378 (2003).
- 25) Hastak K, Gupta S, Ahmad H, Agarwal MK, Agarwal ML, and Mukhtar H, *Oncogene*, **22**, 4851–4859 (2003).
- 26) Sah JF, Balasubramanian S, Eckert RL, and Rorke EA, *J. Biol. Chem.*, **79**, 12755–12762 (2003).
- 27) Dong Z, Ma W, Huang C, and Yang CS, *Cancer Res.*, **57**, 4414–4419 (1997).
- 28) Balasubramanian S, Efimova T, and Eckert RL, *J. Biol. Chem.*, **27**, 1828–1836 (2002).
- 29) Fassina G, Vene R, Morini M, Minghelli S, Benelli R, Noonan DM, and Albini A, *Clin. Cancer Res.*, **10**, 4865–4873 (2004).
- 30) Sartippour MR, Shao ZM, and Heber DL, *J. Nutr.*, **132**, 2307–2311 (2002).
- 31) Muto S, Yokoi T, Gondo Y, Katsuki M, Shioyama YKF, and Kamataki T, *Carcinogenesis*, **20**, 421–424 (1999).
- 32) Lee MJ, Maliakal P, and Chen L, *Cancer Epidemiol. Biomarkers Prev.*, **11**, 1025–1032 (2002).

# El pie de página

- En el pie de página se incluye información relevante para la lectura del texto, pero que es secundaria, por lo que incluirla dentro del texto general supondría una desviación en la idea principal de la frase o el párrafo así como una traba para una lectura fluida.
- En algunas normas de citación la referencia completa se inserta en este apartado (Humanidades o Jurídicas).
- Es también utilizado para explicar o analizar aspectos del texto, como un teórico, especialmente en obras clásicas que deben ser contextualizadas teórica e históricamente para poder ser entendidas en su profundidad (notas de traducción, ediciones críticas o la Biblia).

# El pie de página

- En algunas normas, o en encuadernaciones de texto tamaño bolsillo, las notas a pie de página se sitúan al final del capítulo o incluso de la obra, por cuestiones de espacio.

# El texto



## Vocación de Isaías

[Is 38; Job 6, 12-24; Jr 1; Ez 2; Sal 99]

**6** <sup>1</sup> El año de la muerte del rey Ozias vi al Señor sentado sobre un trono alto y excelso: el borde de su manto llenaba el templo. <sup>2</sup> Por encima de él había serafines erguidos, con seis alas cada uno: con dos alas se cubrían el rostro, con dos alas se cubrían el cuerpo, con dos alas volaban. <sup>3</sup> Y se gritaban el uno al otro: ¡Santo, santo, santo, el Señor Todopoderoso, la tierra está llena de su gloria! <sup>4</sup> Y temblaban los umbrales de las puertas al clamor de su voz, y el templo estaba lleno de humo. <sup>5</sup> Yo dije:

¡Ay de mi, estoy perdido!  
Yo, hombre de labios impuros  
que habito en medio  
de un pueblo de labios impuros,  
he visto con mis ojos al Rey  
y Señor Todopoderoso.

<sup>6</sup> Y voló hacia mí uno de los serafines con un carbón encendido en la mano, que había retirado del altar con unas tenazas; <sup>7</sup> lo aplicó a mi boca y me dijo:

Mira: esto ha tocado tus labios,  
ha desaparecido tu culpa,  
está perdonado tu pecado.

<sup>8</sup> Entonces escuché la voz del Señor,  
que decía:

—¿A quién mandaré?

—¿quién irá de nuestra parte?

Contesté:

—Aquí estoy, mándame.

<sup>9</sup> Él replicó:

—Anda y dile a ese pueblo:

Escuchen con sus oídos,

pero sin entender;

miren con sus ojos,

pero sin comprender.

<sup>10</sup> Entorpece el corazón  
de ese pueblo,

# El pie de página (teólogo)



Luis Alonso Schökel

**6,1-13 Vocación de Isaías.** Esta visión de Isaías que incluye su vocación, debería estar al inicio del libro. Parece que a los redactores finales les pareció conveniente colocarla aquí para encabezar con ella el llamado «Libro del Emanuel», es decir, Dios con nosotros. En todos los casos de vocación que nos narra la Biblia hay siempre una constante: Dios llama para confiar una misión; es decir, vocación y misión están íntimamente relacionadas. La vocación, don gratuito de Dios, implica una tarea, un compromiso para el llamado. La santidad de Dios sobrecoge al hombre. Es muy característico en Isaías este concepto de la santidad de Dios. No por nada su vocación tiene origen en el lugar más sagrado, en donde el profeta experimenta la presencia tremenda de Dios que le hace tomar conciencia de su indignidad. Con todo, el sentido de la experiencia de Isaías es que pese a la absoluta santidad de Dios, esa santidad no aniquila al ser humano. Éste puede ir poco a poco alcanzando mejores grados de calidad humana. Calidad de vida y santidad forman parte de la misma vocación humana. La señal de la presencia del Señor es la gran cantidad de humo en forma de nube como en Ex 19,16 y en Ex 40, 34.

Alguien que haya visto a Dios queda con vida. Es una tradición tardía de Israel, fruto de la excesiva sacralización de Dios. Aquí la cuestión queda aclarada, la presencia tremenda de Dios va a purificar al profeta; que tenía una imagen demasiado mística y sacralizada de Dios; y Dios no es eso. Su cercanía al hombre tiene co-

mo fin renovarlo, purificarlo de toda deshumanización, pero jamás destruirlo. Contróntese el resultado de los acercamientos de Jesús a la gente, de un modo muy especial el caso de Zaqueo (Lc 19).

Isaías, transformado por la presencia de Dios, se apresura sin dilaciones a ofrecerse para la misión. Su prontitud sin vacilaciones nos recuerda la obediencia de Abrahán (Gn 12,1-4); no así los temores y rodeos de Moisés (Ex 4,10-12); la indecisión de Jeremías (Jr 1,6), y, en el Nuevo Testamento, la preocupación de María (Lc 1,34). No toda vocación es clara, y cada conciencia se comporta de modo diferente en el proceso de clarificación de su llamada.

No hay que tomar al pie de la letra las afirmaciones del versículo 10, sería pensar que Dios bromea con algo tan serio y definitivo como es la conciencia y la libertad humanas. Sentencias como «surdurece su oído... ciega sus ojos... que su corazón no entienda» (10), no son otra cosa que la constatación de realidades que ya se están dando como fruto de una libertad personal. Estamos, pues, ante una manera profética de decir las cosas. No olvidemos que el hombre religioso del Antiguo Testamento todo lo atribuye a la obra de Dios, hasta la misma obstinación. Esta misma idea la encontramos en el Nuevo Testamento (Mc 4,11), que tiene la misma explicación. No es que Dios quiera la obstinación u obstaculice el entendimiento, simplemente lo prevé y lo pone al servicio de su propio designio.

# Introducción a la norma APA





# Introducción a la norma APA

# Introducción a la norma APA

- Surge en el seno de la Asociación Americana de Psicólogos.
- Su origen se remonta a 1929, cuando un grupo de investigadores sociales realizó una propuesta para unificar criterios.
- En la actualidad, las normas APA son revisadas y propuestas por expertos internacionales del campo de la Psicología, autores, editores, etc. También es utilizada en áreas como Educación, Comunicación, Sociología, Antropología, Lingüística, etc.
- La norma se ha ido actualizando reactivamente a lo largo de los años. La última edición, la séptima, incluyó tipologías de documentos electrónicos, así como referencias a emojis.

# Escritura: claridad y precisión

- Si bien el Manual APA no estipula un modo estricto el contenido de un documento académico, es importante que la comunicación de las ideas y conceptos sea eficaz.
- Para ello, se invita a los investigadores que eviten las generalidades, ambigüedades y redundancias que solo entorpecen la formulación de tales ideas.
- Extensión del trabajo académico: no hay una cantidad determinada, pero las Normas APA considera que la extensión adecuada de un texto es la rigurosamente necesaria para expresar lo que deba ser dicho.

# Formato y presentación de trabajos

- Papel blanco, tamaño carta (una sola cara)
- Tipo de letra: Times New Roman
- Tamaño de letra: 12
- Márgenes: 2,54cm por todos los lados de la hoja.
- Interlineado: a doble espacio (2,0) para todo el texto con la única excepción en las notas a pie de página.
- Sangría: marcada con el tabulador del teclado o a 5 espacios.
- Alineación del texto: a la izquierda, también llamado quebrado o en bandera.

# Encabezados

- Con el fin de facilitar el orden de los contenidos a desarrollar, el Manual APA recomienda la jerarquización de la información, aclarando que los encabezados no llevan mayúsculas sostenidas o números:
  - Nivel 1: Encabezado centrado en negrita, con mayúsculas y minúsculas
  - Nivel 2: Encabezado alineado a la izquierda en negritas con mayúsculas y minúsculas
  - Nivel 3: Encabezado de párrafo con sangría, negritas, mayúsculas, minúsculas y punto final.
  - Nivel 4: Encabezado de párrafo con sangría, negritas, cursivas, mayúsculas, minúsculas y punto final.
  - Nivel 5: Encabezado de párrafo con sangría, cursivas, mayúsculas, minúsculas y punto final.

# Introducción a la norma APA

<b>Abrev. Inglés</b>	<b>Significado inglés</b>	<b>Abr. Español</b>	<b>Significado Español</b>
chap.	Chapter	cap.	Capítulo
Rev. Ed.	Revised edition	Ed. Rev.	Edición revisada
Ed. (Eds)	Editor (Editors)	Ed. (Eds.)	Editor (Editores)
n.d.	No date	s.f.	Sin fecha
Vol.	Volume (como vol. 3)	Vol.	Volumen
Suppl.	Supplement	Supl.	Suplemento
Ed.	Edition	Ed.	Edición
2 <sup>nd</sup> ed.	Second edition	2 <sup>o</sup> ed.	Segunda edición
Trans.	Translated by	Trad.	Traducción de
p. (pp.)	Page (pages)	p. pp.	Página (páginas)
Vols.	Volumes (como en 10 vols.)	Vols.	Volúmenes
Pt.	Part	Pt.	Parte
Tech. Rep.	Technical report	Rep. Téc.	Reporte técnico
et al.	"et alla"	y cols	y colaboradores

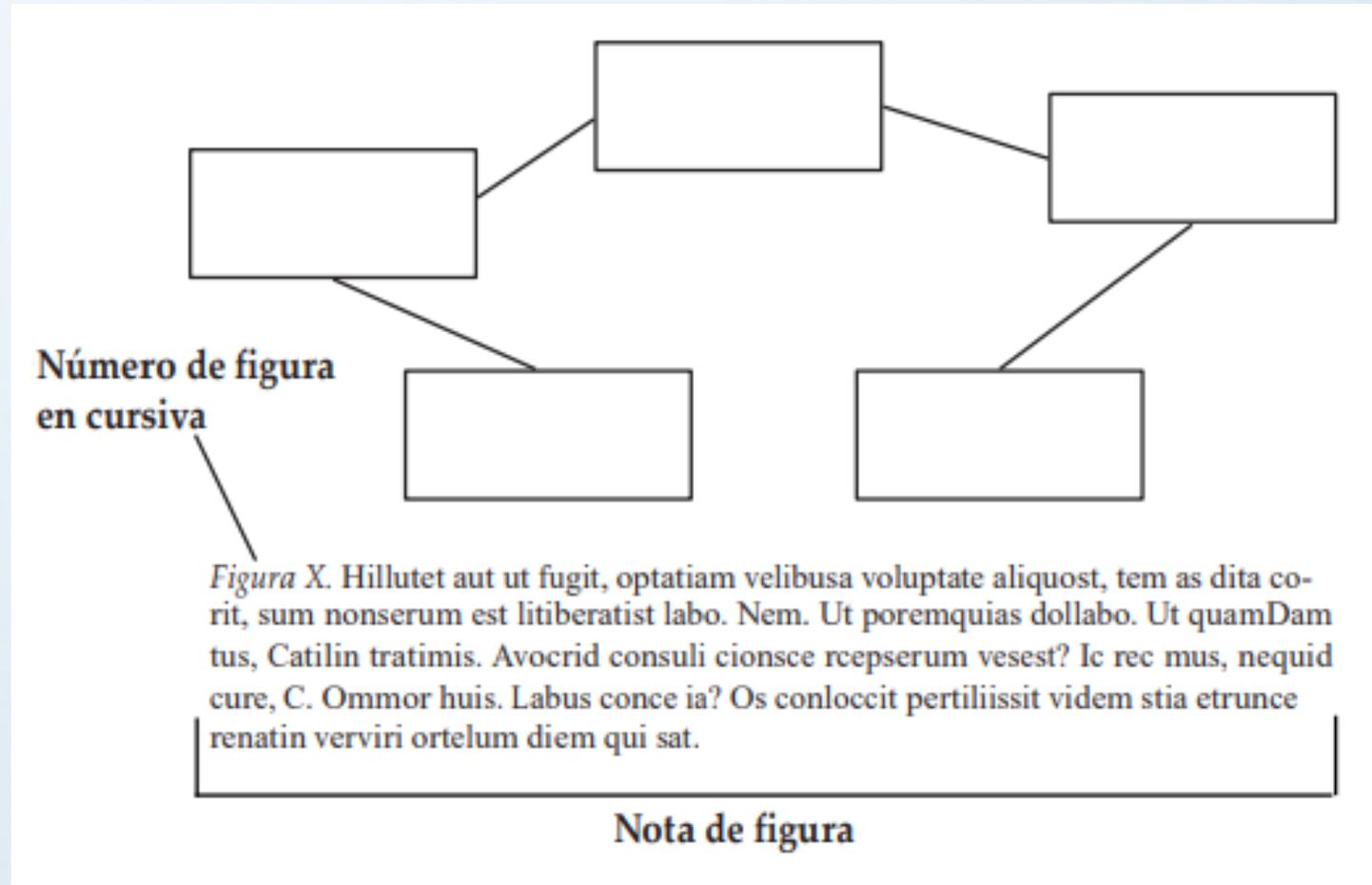
# Formatos, figuras y tablas



# Formatos, figuras y tablas

- Se enumeran consecutivamente según orden de aparición.
- El título va debajo de la rúbrica.
- La estructura *Figura x.* se escribe en cursiva.

# Formatos, figuras y tablas



# Formatos, figuras y tablas

- Título con número consecutivo encima de la tabla.
- Las tablas deben ser simples, evitando dibujar las columnas (B/N).
- Si la tabla no es propia se debe citar en la nota a pie de tabla.
- Debajo del cuadro o tabla, se escribe la nota. Esta consiste en agregar el título y la referencia, en letra tamaño 10, con la palabra *Nota* en itálica y a la misma anchura del cuadro.

# Formatos, figuras y tablas

## Número y nombre de la tabla

Tabla 1

*El título debe ser breve, pero claro y explicativo*

Categoría	Categoría	Categoría	Categoría
Variable 1	xx	xx	xx
Variable 2	xx	xx	xx
Variable 3	xx	xx	xx
Variable 4	xx	xx	xx
Variable 5	xx	xx	xx

Solamente se ubican estas líneas horizontales

Hillutet aut ut fugit, optatiam velibusa voluptate aliquost, tem as dita corit, sum nonserum est litiberatist labo. Nem. Ut poremquias dollabo. Ut quam

Nota de la tabla

# Citando en el texto

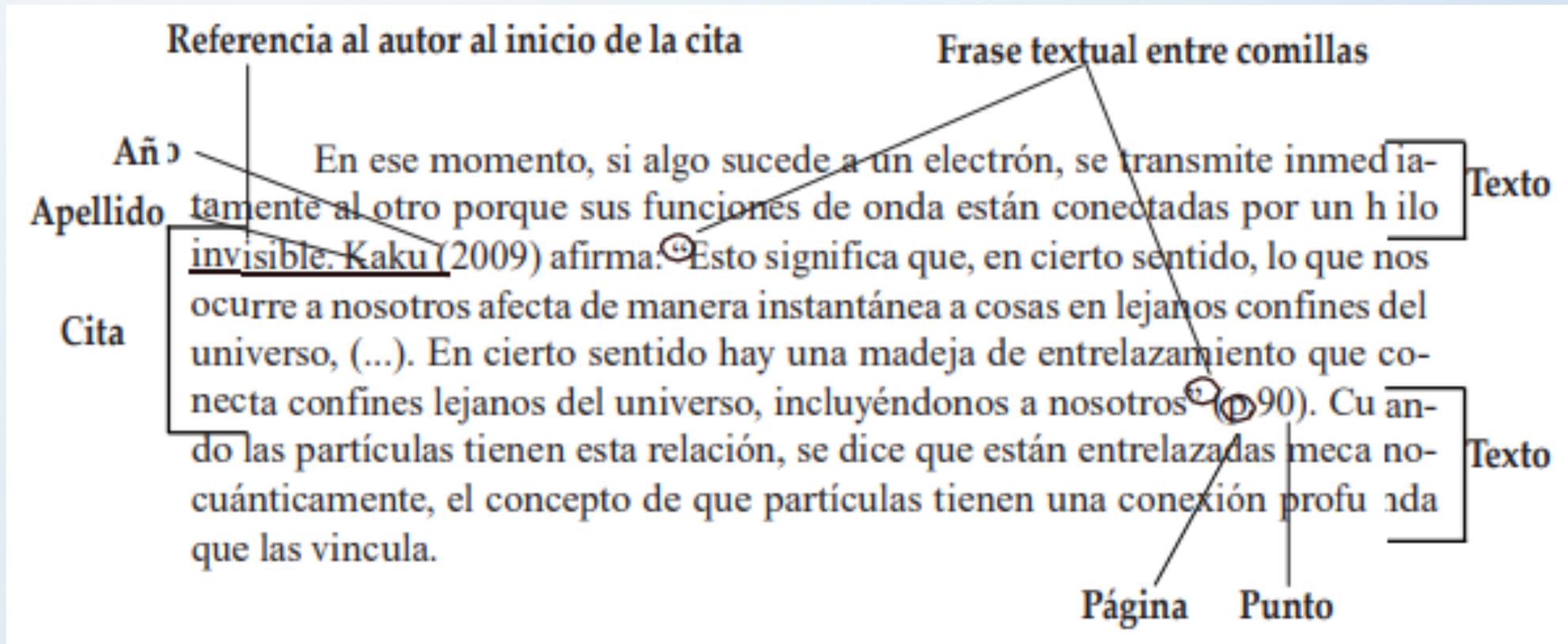
- Cita textual

- Una cita es textual cuando se extraen fragmentos o ideas textuales de un texto.
- Las palabras o frases omitidas se reemplazan con puntos suspensivos (...).
- Para este tipo de cita es necesario incluir el apellido del autor, el año de la publicación y la página en la cual está el texto extraído.
- El formato de la cita variará según el énfasis (en el autor o en el texto).
- La Biblia y el Corán, y las comunicaciones personales se citan dentro del texto pero no se incluyen en la lista de referencias.

# Citando en el texto

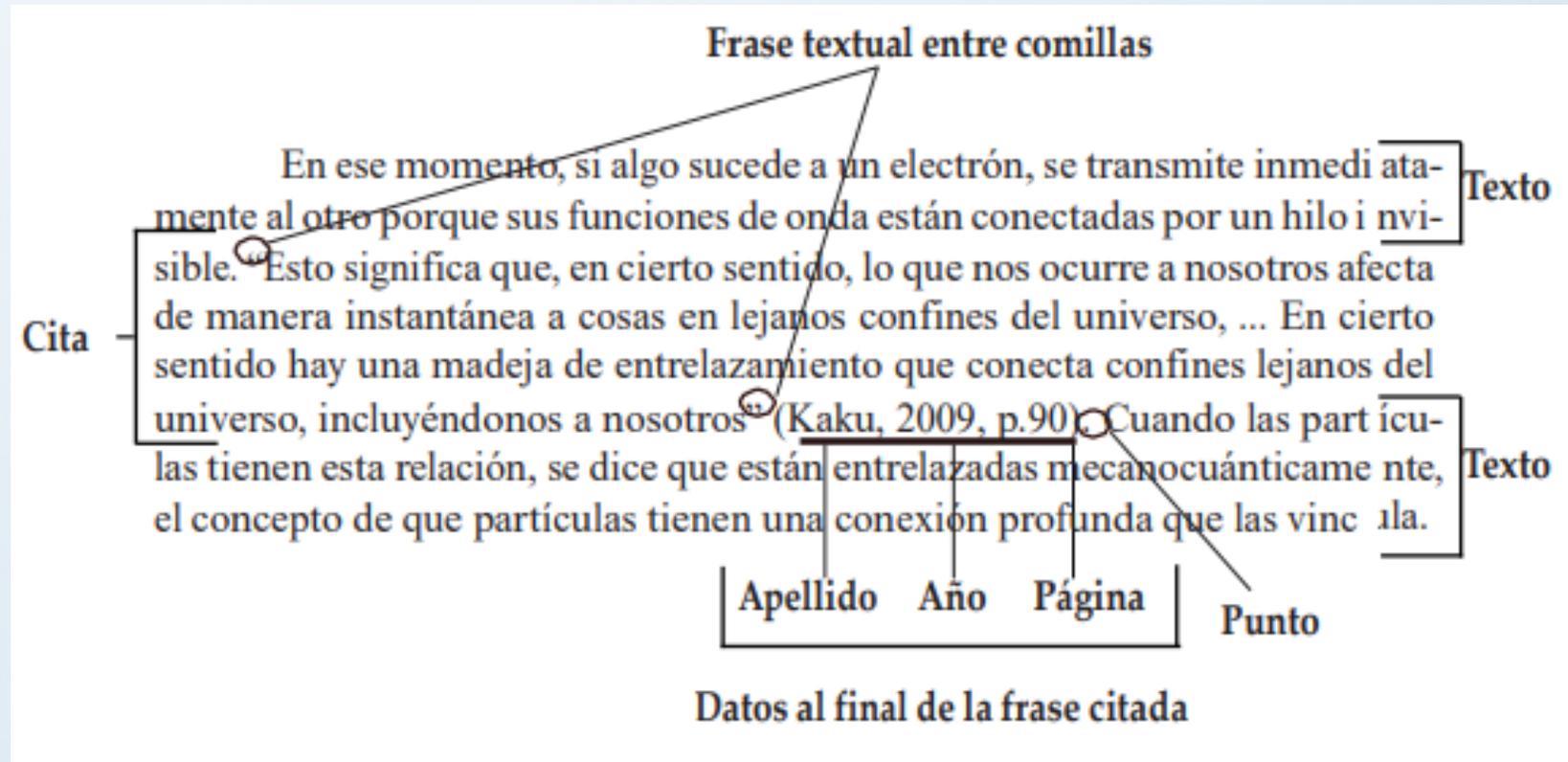
- **Citas de menos de 40 palabras**
- Se escribe inmersa en el texto, entre comillas y sin cursiva
- Se escribe punto después de finalizar la cita y todos los datos.

- Cita basada en el autor



# Citando en el texto

- Cita basada en el texto



# Citando en el texto

- **Citas de más de 40 palabras**

- Se escriben aparte del texto, con sangría, sin comillas y sin cursiva.
- Al final de la cita se coloca el punto **antes** de los datos (en las anteriores, después).
- La organización puede variar según el énfasis.

# Citando en el texto

- Cita basada en el texto

En ese momento, si algo sucede a un electrón, se transmite inmediatamente al otro porque sus funciones de onda están conectadas por un hilo invisible.

Cita — Esto significa que, en cierto sentido, lo que nos ocurre a nosotros afecta de manera instantánea a cosas en lejanos confines del universo, puesto que nuestras funciones de onda probablemente estuvieron entrelazadas en el comienzo del tiempo. En cierto sentido hay una madeja de entrelazamiento que conecta confines lejanos del universo, incluyéndonos a nosotros. **Punto**

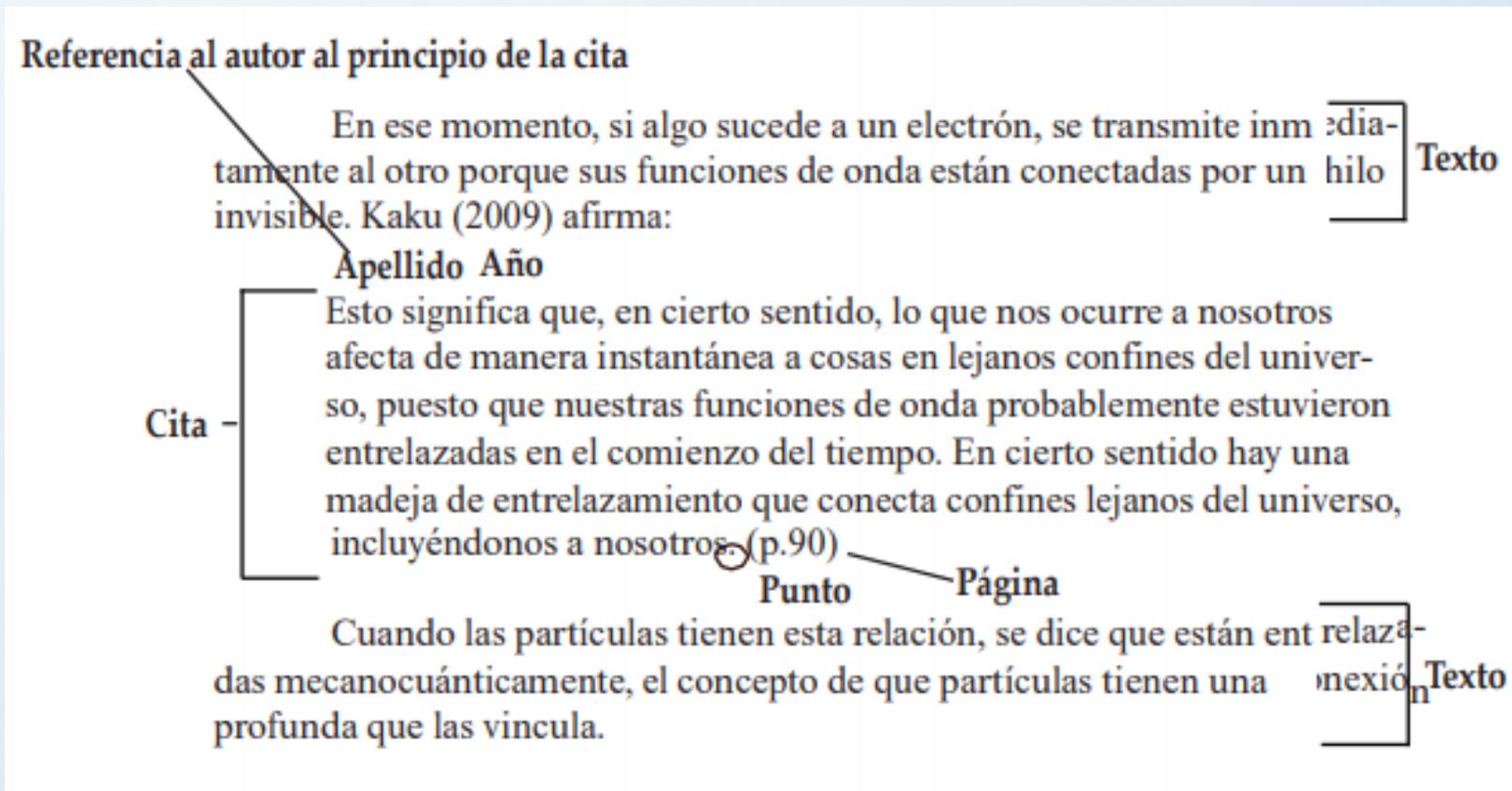
(Kaku, 2009, p.90)

Cuando las partículas tienen esta relación, se dice que están entrelazadas mecanocuánticamente, el concepto de que partículas tienen una conexión profunda que las vincula.

Apellido Año Página | Datos al final de la frase citada

# Citando en el texto

- Cita basada en el autor



# Citando en el texto

- **Cita de parafraseo**

- Se utilizan las ideas del autor, pero en palabras propias del escritor.
- Es necesario incluir el apellido del autor y el año de publicación.
- Puede variar según el énfasis.

# Citando en el texto

- Cita basada en el texto

En ese momento, si algo sucede a un electrón, se transmite inmediatamente al otro porque sus funciones de onda están conectadas por un hilo invisible. Así, las cosas que nos afectan pueden tener repercusiones en otros sitios del universo porque hay un entrelazamiento que conecta nuestras funciones de onda en sus confines lejanos (Kaku, 2009). Cuando las partículas tienen esta relación, se dice que están entrelazadas mecánicamente, el concepto de que partículas tienen una conexión profunda que las vincula.

**Cita** — [ ] **Texto**

[ ] **Texto**

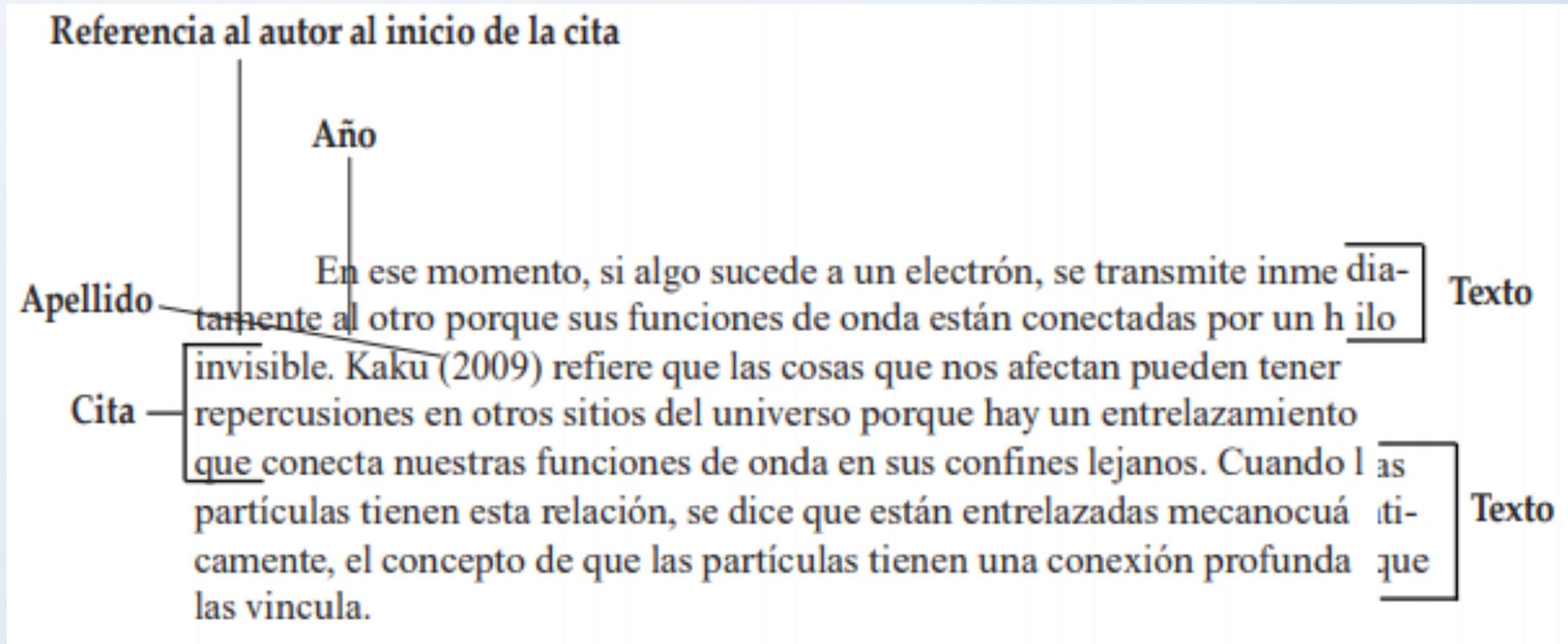
Apellido Año Punto

**Datos al final de la frase parafraseada**

The diagram shows a paragraph of text with several annotations. A bracket on the left labeled 'Cita' spans the first two lines. A bracket on the right labeled 'Texto' spans the first line. Another bracket on the right labeled 'Texto' spans the last two lines. Below the text, a bracket labeled 'Apellido Año' spans the words 'Kaku, 2009'. A line labeled 'Punto' points to the period at the end of the second sentence. At the bottom, the text 'Datos al final de la frase parafraseada' is centered.

# Citando en el texto

- Cita basada en el autor



# Citando en el texto

- **Reglas según número de autores**

- Dos autores

- Cuando son dos autores sus apellidos van separados por “y” (si se publica en inglés, por “&”).

*Prosenblum y Kuttner (2010) afirman que es posible...*

*... es necesario hacer esas consideraciones (Rosembum y Kuttner, 2010)*

# Citando en el texto

- De tres a cinco autores
  - Cuando son de tres a cinco autores, la primera vez que se citan los apellidos de todos. Posteriormente, se cita solo el primero y se agrega *et al.*, seguido de punto (*et al.*)(del latín, *et alii*).

Reimers, Mickemish, McKenzie y Mark (2009) aseguran que se ha podido evidenciar en varios experimentos (...). Reimers *et al.* (2009) refieren que es importante (...)

Se ha podido evidenciar esa circunstancia en varios experimentos (Reimers, Mckemish, McKenzie y Mark, 2009). (...) sin embargo no se plantean otros caminos posibles (Reimers *et al.*, 2009).

# Citando en el texto

- Seis o más autores
  - Cuando son seis o más autores se cita el apellido del primero seguido de *et al.* desde la primera citación.

Hameroff *et al.* (2006) afirma que los microtúbulos (...)  
(...) la coherencia cuántica produciría la consciencia (Hameroff *et al.*, 2006)

- Autor corporativo
  - Se coloca el nombre de la organización en vez del apellido. La primera vez se cita el nombre completo y entre paréntesis se indica la sigla. En adelante, se cita solamente con la sigla.

Según la Policía Nacional (PONAL, 2010)..., los homicidios (Policía Nacional [PONAL], 2010)

# Citando en el texto

- Anónimo
  - Se coloca la palabra “Anónimo” y se tienen en cuenta las reglas anteriores.
- Cita de una cita
  - Se realiza cita de una cita cuando se tiene acceso a una fuente de información a través de otra.
  - P.e., si se está leyendo un libro de Stephen Hawking y este cita una opinión o afirmación de Roger Penrose se cita:  
  
Penrose (como se citó en Hawking, 2010) piensa que las matemáticas (...)
- Notas
  - Cuando se realizan párrafos que amplían o explican lo desarrollado en el texto, estos se deben marcar con un superíndice <sup>(1)</sup> y ubicar al final de la página o después de las referencias bibliográficas con el título “Notas”.

# Referencias

- Las referencias son un listado con la información completa de las fuentes citadas en el texto, que permite identificarlas y localizarlas para cerciorarse de la información contenida allí o complementarla, en caso de ser necesario.

# Referencias

- ¿Cuál es la diferencia entre la lista de referencias y la bibliografía?
- En la lista de referencias, el autor incluye solo aquellas fuentes que utilizó en su trabajo. En este sentido,

“una lista de referencias cita trabajos que apoyan específicamente a un artículo en particular. En contraste, una bibliografía cita trabajos que sirvieron de fundamento o son útiles para una lectura posterior, y puede incluir notas descriptivas” (American Psychological Association, 2002, 223).
- En APA, se usan las referencias

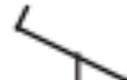
# Referencias

- **¡IMPORTANTE!**

- Todos los autores en el cuerpo de un texto o trabajo **deben coincidir** con la lista de referencias del final. **Nunca debe referenciarse un autor que no haya sido citado en el texto y viceversa.**
- La lista de referencias se organiza en orden alfabético y cada una debe tener sangría francesa.
- Para la referenciación de números o volúmenes de alguna publicación es necesario usar números arábigos y no romanos.

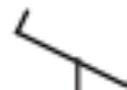
# Referencias

Damasio, A. (2000). *Sentir lo que sucede: cuerpo y emoción en la fábrica de la consciencia*.

 Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello.

 Sangría francesa

Tuszynsky, J., Brown, J., Crawford, E., Carpenter, E., Nip, M., Dicon, J., y otros. (2005). Molecular

 dynamics simulations of tubulin structure and calculations of electrostatic properties of microtubules. *Mathematical and Computer Modelling*, 41(10), 1055-1070.

 Sangría francesa

 Volumen

 Número

# Referencias

- Libro
  - Cada libro en las primeras páginas trae una identificación que provee toda la información necesaria para realizar la referencia bibliográfica.

Colección dirigida por  
José Manuel Sánchez Ron  
Catedrático de Historia de la Ciencia  
y miembro de la Real Academia Española

En este caso el nombre del libro se  
encuentra en la portada

Presente Edición

Primera edición en Drakontos: 2001  
Primera edición en DRAKONTOS BOLSILLO: octubre de 2006

Composición tipográfica realizada con P<sub>h</sub>yS<sup>M</sup>TeX

Diseño de la cubierta: Jaime Fernández  
Ilustración de la cubierta: AGE Fotostock  
Realización: Atona, S.L.

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del *copyright*, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo públicos.

© 2001 y 2006 Francisco J. Ynduráin Muñoz **Autor**  
© 2006 de la presente edición para España y América: **Editorial** **Ciudad**  
Cáfrica, S.L., Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona  
ISBN-10: 84-8432-807-4  
ISBN-13: 978-84-8432-807-0  
Depósito Legal: B. 41.107-2006  
2006. -Impreso y encuadernado en España por  
Litografía Rosés, S.A. (Barcelona)

Primera edición, 2004 — Presente edición

<b>Autor</b> Hacyan, Shahen <i>Física y metafísica del espacio y el tiempo. La filosofía en el laboratorio / Shahen Hacyan — México : FCE, 2004</i> 216 p. ; 23 x 17 cm — (Colec. Sección de Obras de Ciencia y Tecnología) ISBN 968-16-7351-4	
1. Física moderna 2. Ciencia	Filosofía I. Ser II. t
LC QA 911	Dewey 530 H713f

Nombre del Libro (También en la portada)

Diseño de portada: Héctor Zavala

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra —incluido el diseño tipográfico y de portada—, sea cual fuere el medio, electrónico o mecánico, sin el consentimiento por escrito del editor.

Agradecemos sus comentarios y sugerencias al correo electrónico:  
laciencia@fce.com.mx

Conozca nuestro catálogo en:  
www.fondodeculturaeconomica.com

D. R. © 2004 FONDO DE CULTURA ECONÓMICA **Editorial**  
Carretera Picacho-Ajusco 227, 14200, México D.F. **Ciudad**

ISBN 968-16-7351-4

Impreso en México • Printed in Mexico

# Referencias

- Forma básica
  - Apellido, A. A. (Año). *Título*. Editorial.

# Referencias

- Libro con autor
  - Apellido, A. A. (Año). *Título*. Ciudad, Editorial.
  - Crick, F. (1994). *La búsqueda científica del alma*. Debate.
- Libro con editor (los capítulos son escritos por diferentes autores)
  - Apellido, A. A. (Ed.). (Año). *Título*. Editorial
  - Wilber, K. (Ed.). (1997). *El paradigma holográfico*. Editorial Kairós

# Referencias

- Libro en versión electrónica

- Online

- Apellido, A. A. (Año). *Título*. <http://www.xxxxxxxxxx.xx>

- De Jesús Domínguez, J. (1887). *La autonomía administrativa de Puerto Rico*. <http://memory.loc.gov/>

- DOI (Digital Object Identifier)

- Apellido, A. A. (Año). *Título*. xx.xxxxxxxxxxxx

- Montero, M. y Sonn, C. C. (Eds.). (2009). *Psychology of Liberation: Theory and applications*. 10.1007/978-0-387-85784-8.

# Referencias

- Capítulo de un libro

- Se referencia un capítulo de un libro cuando el libro es con editor, es decir, que el libro consta de capítulos escritos por diferentes autores.
  - Apellido, A.A. y Apellido, B. B. (Año). Título del capítulo o la entrada. En A. A. Apellido. (Ed.), *Título del libro*. Editorial. xx-xx.

Molina, V. (2008). "... es que los estudiantes no leen ni escriben": El reto de la lectura y la escritura en la Pontificia Universidad Javeriana de Cali. En H. Mondragón (Ed.), *Leer, comprender, debatir, escribir. Escritura de artículos científicos por profesores universitarios*. Sello Editorial Javeriano. 53-62.

# Referencias

- Publicaciones periódicas
  - Artículos científicos (*Journal*)
    - La información para realizar la referencia de un artículo se puede encontrar en alguna de estas formas:

The image shows a screenshot of a journal article page from *BioSystems*. The page is annotated with lines and labels pointing to specific information:

- Nombre de la revista:** Points to the journal title "BioSystems".
- Volumen Año Páginas:** Points to the issue information "Volume 101, 2010, 122-131".
- Título del artículo:** Points to the article title "Electric field generated by axial longitudinal vibration modes of microtubule".
- Autores:** Points to the authors "M. Cifra<sup>a,b,c,\*</sup>, J. Polkroš<sup>a</sup>, D. Havelka<sup>b</sup>, O. Kužera<sup>a,c</sup>".

The article title and authors are circled in red. The journal logo "BioSystems" and the Elsevier logo are visible. The page includes sections for "ARTICLE INFO" and "ABSTRACT".

**ARTICLE INFO**

**Article history:**  
Received 11 September 2009  
Received in revised form 5 February 2010  
Accepted 16 February 2010

**Keywords:**  
Microtubule vibrations  
Electromagnetism  
Self-organization

**ABSTRACT**

Microtubules are electrically polar structures fulfilling prerequisites for generation of oscillatory electric field in the MIE to GIE system. Energy supply for excitation of elasto-electrical vibrations in microtubules may be provided from GTP-hydrolysis; motor-protein-microtubule interactions; and energy influx from microtubule. We calculated electric field generated by axial longitudinal vibration modes of microtubules for random, and coherent excitation. In case of coherent excitation of vibrations, the electric field intensity is highest at the end of microtubule. The dielectrophoretic force exerted by electric field on the surrounding molecules will influence the kinetics of microtubule polymerization via change in the probability of the transport of charge and mass particles. The electric field generated by vibrations of electrically polar cellular structures is expected to play an important role in biological self-organization.

© 2010 Elsevier Ireland Ltd. All rights reserved.

Título del artículo

Sistema dopaminérgico y adicciones

M. Corominas, C. Rincern, E. Bruguera, M. Casas

Autores

## SISTEMA DOPAMINÉRGICO Y ADICCIONES

**Resumen.** Objetivo. Tratar las adicciones psicótropas con alto potencial de abuso se caracterizan por alterar la función del sistema de neurotransmisión dopaminérgico mesocortico-límbico. En este artículo se propone analizar una variable de las neurociencias neurobiológicas que está en la base del desarrollo del trastorno adictivo. Demuestra. La ingesta aguda de drogas psicoactivas en aumento de los niveles de dopamina estereotipo que en individuos vulnerables, puede significar el inicio del proceso adictivo. El consumo crónico se acompaña de una disminución de la función dopaminérgica con desarrollo de cambios neuroplásticos en las vías mesolímbicas y mesocorticales. En el estado postcrónico, los cambios en la función dopaminérgica pueden producirse en dos niveles: entre los receptores  $D_1$  y  $D_2$  con un paralelismo de las funciones inhibitorias de esta interacción. La interacción dopaminérgica de la corteza y su interacción con el núcleo accumbens desempeña un papel esencial en el establecimiento de rutinas adictivas, capaces de desencadenar el deseo de consumo y la acción. En pacientes dependientes, los cambios dopaminérgicos se extienden desde los ganglios límbicos a las estructuras y mesocorticales del estriado, y afectan a las circuitos corticostriadales. Conclusión. La implicación del sistema dopaminérgico en el inicio del desarrollo de la adicción, desde las primeras fases en que el consumo de drogas empieza como una conducta instrumental dirigida a un objetivo, hasta el establecimiento de la adicción como hábito compulsivo, caracterizado por neurociencias multimodales, que incluye, psicopatología, rasgos hereditarios de la vida del individuo. [REV NEUROCI. 2007; 44: 23-31] **Palabras clave.** Adicción. Conducta compulsiva. Génesis postcrónica. Dopamina. Drogas. Estriado. Neuroadaptación. Receta.

## INTRODUCCIÓN

La adicción es uno de los mayores problemas de salud que tienen planteados los países occidentales. El término 'adicción' hace referencia a un conjunto de trastornos psiquiátricos caracterizados por una necesidad compulsiva de consumo de sustancias psicoactivas con alto potencial de abuso y dependencia (drogas) —que progresivamente invade todos los reinos de la vida del individuo (familia, sociedad, relaciones sociales, trabajo...)— y por un deterioro hacia conductas, experiencias y placeres alternativos que antes habían formado parte de la vida del individuo afectado, todo ello a pesar de las consecuencias neurobiológicamente negativas que el consumo comporta. En las últimas décadas se han realizado grandes avances en el conocimiento de las bases neurobiológicas de la adicción, lo que ha permitido caracter conceptualmente la conceptualización de este trastorno, que ha evolucionado desde considerarse un vicio a contemplarse como un trastorno psicopatológico crónico que requiere intervenciones psicofarmacológicas adecuadas. Sin embargo, hay aspectos cruciales del proceso adictivo que permanecen todavía sin resolver. Uno de ellos es el deseo intenso de consumo (craving), que constituye uno de los mayores problemas con que se enfrenta el paciente adicto desintoxicado durante la abstinencia, y otro, no menos importante, las neurociencias neurobiológicas y psicopatológicas que subyacen a los fracasados intentos en los hábitos tóxicos, que se presentan incluso después de mucho tiempo de abstinencia.

En la mayoría de casos, el uso de drogas no desemboca en adicción o dependencia. Efectivamente, el uso de sustancias psicoactivas por el placer que producen data de las épocas más

antiguas de la civilización, pero el placer como tal forma parte sólo de los momentos iniciales de consumo de la droga. Con la experiencia crónica se desarrolla dependencia, con los déficit cognitivos, emocionales y conductuales que la acompañan; sin embargo, no todos los individuos que entran en contacto con sustancias psicoactivas llegan a las fases finales de este trastorno psicopatológico. Pasa que la adicción se desarrolla con todos sus conocimientos deben convivir en un sistema individuo factores de vulnerabilidad previa al consumo de las sustancias y, quizá también, una configuración especial de los neurotransmisores neurobiológicos que interactúa, con facilidad, los procesos neuroadaptativos y de plasticidad cerebral característicos de la adicción.

El objetivo de este trabajo es revisar los aspectos más relevantes de la implicación del sistema dopaminérgico en el consumo de drogas, relacionados con los cambios comportamentales que caracterizan el proceso adictivo desde el inicio del consumo de la sustancia adictiva hasta la consolidación de la drogodependencia.

## DOPAMINA Y CONSUMO CRÓNICO DE DROGAS

El sistema dopaminérgico es uno de los elementos cruciales en el trastorno adictivo, cuya implicación e importancia han sido reforzadas repetidamente los estudios realizados en este campo. Estudios experimentales sobre roedores han puesto de manifiesto que la administración aguda de psicostimulantes [1], alcohol [2-6] y opiáceos [7,8] provoca un incremento en la actividad del sistema dopaminérgico de la corteza, que en individuos vulnerables puede significar el inicio del proceso adictivo [9, 10]. En este sentido, las sustancias adictivas se comportan de manera similar a las recompensas naturales (la comida, el sexo o las relaciones sociales) [11,12]; sin embargo, a diferencia de éstas, las sustancias adictivas inducen sensibilización dopaminérgica, no sólo cuando se consumen de forma repetida e intermitente [13,14].

La adicción comienza como una conducta instrumental cuyo objetivo —obtención y consumo de la droga— es controlado por

Aceptado tras revisión entre el 21.06.06

Servicio de Psiquiatría, Hospital Universitario del Tíbet, Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, España

Correspondencia: Dr. Miquel Corominas Rincern, Servicio de Psiquiatría, Hospital Universitario del Tíbet, Pg. Vall d'Hebron, 119, 08035 Barcelona, España. Tel: +34 93 5546687. E-mail: mcoromin@ub.edu

© RNEP, REVISTA DE NEUROCIENCIA

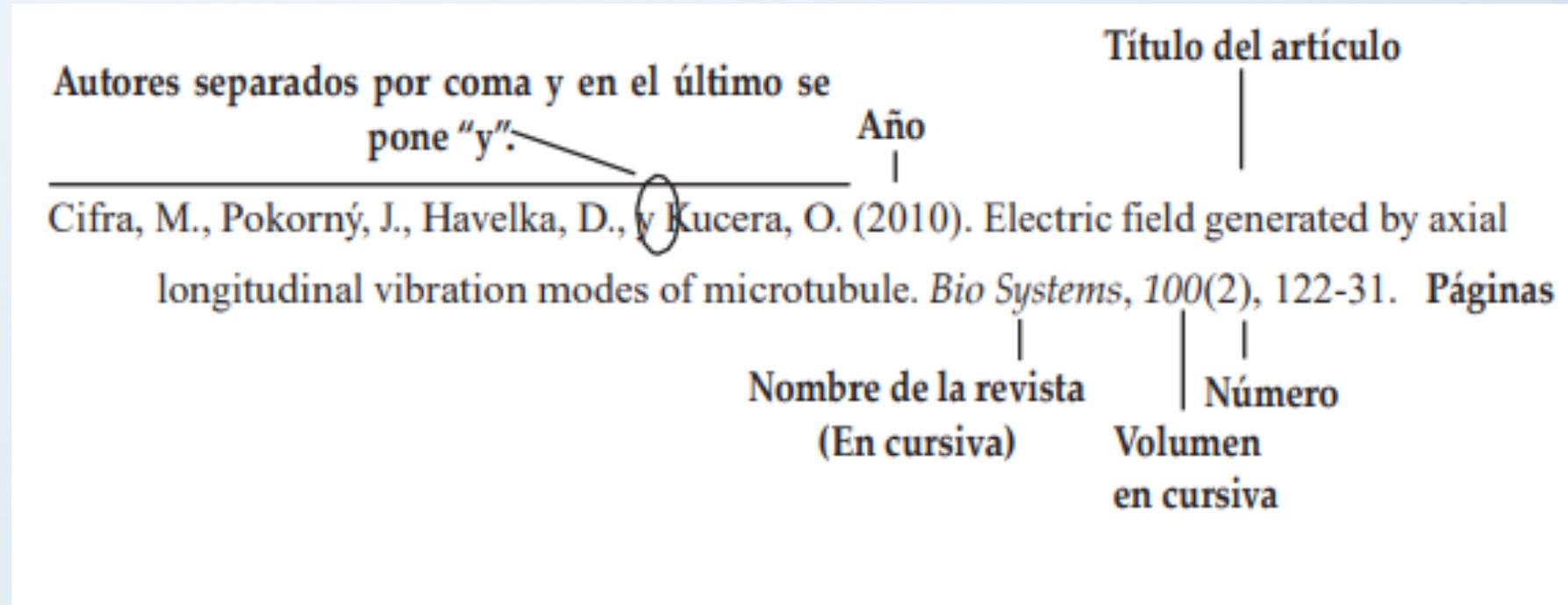
REV NEUROCI. 2007; 44 (7): 23-31 — Páginas

23

Año | Número  
Nombre de la revista | Volumen

# Referencias

- Apellido, A. A., Apellido, B. B. y Apellido, C. C. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen (número), pp-pp.



# Referencias

- Artículo con DOI
  - DOI (Digital Object Identifier), Identificación de Material Digital.
  - Es un código único que tienen algunos artículos extraídos de bases de datos en la web.
  - Cuando el artículo tiene DOI, se omite la URL.

# Referencias

DOI

---

 PDF (286 K) |  Export citation |  E-mail article |  Highlight keywords on 

---

Article | Figures/Tables (2) | References (103) Thumbnails | Full-Size images

---

Consciousness and Cognition  
Volume 13, Issue 2, June 2004, Pages 288-301 

---

[doi:10.1016/j.concog.2003.09.002](https://doi.org/10.1016/j.concog.2003.09.002) How to Cite or Link Using DOI  
Copyright © 2003 Elsevier Inc. All rights reserved.  
 Permissions & Reprints

---

**Criteria for an effective theory of consciousness, and some preliminary attempts**

L. Andrew Coward   <sup>a</sup> and Ron Sun   <sup>b</sup>

<sup>a</sup> School of Information Technology, Murdoch University, Perth, WA, Australia  
<sup>b</sup> Department of Cognitive Sciences, Rensselaer Polytechnic Institute, 110 8th Street, Troy, NY 12180, USA  
Received 7 March 2003. Available online 23 December 2003.

# Referencias

- Apellido, A. A., Apellido, B. B. y Apellido, C. C. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen(número), pp-pp. xx.xxxxxxxxxxxxxx.

Bezuidenhout, A. (2006). Consciousness and Language (review), *Language*, 82(4), 930-934. 10.1353/lan.2006.0184

- Artículos sin DOI

- Artículo impreso

- Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen(número), pp-pp.

Fields, D. (2007). Más allá de la teoría neuronal. *Mente y Cerebro*, (24), 12-17.

# Referencias

- Artículo online

- Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen(número), pp-pp.

Mota de Cabrera, C. (2006). El rol de la escritura dentro del currículo de la enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua (esl/efl): Una perspectiva histórica. *Acción pedagógica*, 15(1), 56-63.

<http://www.saber.ula.ve/accionpe/>

# Referencias

- Variación de acuerdo a los autores

- Un autor

- Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen(número), pp-pp.

**Tarlaci, S. (2010). A Historical View of the Relation Between Quantum Mechanics and the Brain : A Neuroquantologic Perspective. *NeuroQuantology*, 8(2), 120-136.**

- De dos a veinte autores: todos con comas y el último se escribe con “y”.

**Karuppath, N., y Panajikunnath, A. (2010). Quantum Nonlocality , Einstein – Podolsky – Rosen Argument , and Consciousness. *NeuroQuantology*, 8(2), 231-236.**

**Tuszynski, J., Sataric, M., Portet, S., y Dixon, J. (2005). Physical interpretation of micro tubule self-organization in gravitational fields. *Physics Letters A*, 340(1-4), 175-180.**

# Referencias

- Periódico

- Forma básica

- Apellido, A. A. (Fecha). Título del artículo. *Nombre del periódico*, pp-pp.

- Impreso

- Con autor: Manrique Grisales, J. (14 de noviembre de 2010). La bestia que se tragó Armero. *El Espectador*, pp. 16-17.

- Sin autor: Drogas genéricas (25 de septiembre de 2010). *El Tiempo*, p. 15.

- Online

- Apellido, A. A. (Fecha). Título del artículo. *Nombre del periódico*.  
Recuperado de

- Bonet, E. (2 de febrero de 2011). Miles de personas oran en la plaza Tahrir de El Cairo. *El Tiempo*. Recuperado de [http://www.eltiempo.com/...](http://www.eltiempo.com/)

# Referencias

- **En cuanto a las citas en el texto, cualquier referencia con más de tres autores ahora se puede acortar al primer autor y et al.**
  - Los datos sugieren que el uso de medios digitales en niños de preescolar afecta su desarrollo cerebral (Hutton et al., 2019)

# Referencias

- **En lugar de usar adjetivos como sustantivos (sustantivados) para etiquetar grupos de personas, se prefieren frases descriptivas.**
  - Las personas en situación de pobreza.

# Referencias

- **Mayor flexibilidad con respecto a las fuentes a utilizarse en el texto: las opciones incluyen Calibri 11, Arial 11, Lucida Sans Unicode 10, Times New Roman 12 y Georgia 11.**