



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE PREGRADO



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular Taller de Alfabetización Académica		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Academic Literacy Workshop		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Lingüística		
4. Horas de trabajo 4,5	Presencial 3 horas	No presencial 1,5
5. Tipo de créditos SCT	SCT (27 hrs. = 1 crédito)	
5. Número de créditos SCT – Chile 5 Créditos		
6. Requisitos	N/A	
7. Propósito general del curso	CONOCER y COMPRENDER las características del contexto de producción de distintos tipos de textos propios de las actividades universitarias; COMPRENDER y PRODUCIR eficientemente tipos de textos fundamentales en las actividades universitarias.	



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE PREGRADO



8. Competencias a las que contribuye el curso	3. Aplicar perspectivas teórico-descriptivas y metodológicas en el análisis lingüístico.
9. Subcompetencias	3.1 Analiza aspectos lingüísticos relevantes en sus diferentes niveles de descripción. 3.2 Analiza aspectos lingüísticos relevantes desde una perspectiva interdisciplinaria. 3.3 Analiza diferentes modalidades y manifestaciones discursivas.
10. Resultados de Aprendizaje Produce textos de carácter académico, de acuerdo con las normas ortográficas, léxicas, sintácticas, tipológicas y estilísticas, para favorecer el desarrollo de las actividades universitarias escritas y orales de los alumnos.	
11. Saberes / contenidos Introducción. Conceptos de comunicación, lenguaje, lengua y habla (actos de habla, enunciados, oraciones, textos/ discursos). Normatividad y criterios de corrección idiomática en lengua española Ortografía: acentual, literal y puntual Relaciones léxico-sintácticas: núcleos, complementos y adjuntos, concordancia y tipos de predicación Propiedades textuales: coherencia, cohesión, intencionalidad, aceptabilidad, informatividad, situacionalidad e intertextualidad Reglas de textualización: recurrencia, progresión temática y conexión Modalización y evidencialidad Funciones pragmáticas: estrategias de focalización Secuencias textuales y modos de organización del discurso	



Textos académicos: ensayo, reseña e informe de investigación

La escritura como proceso: fases de planificación, redacción, revisión y reescritura

Aspectos éticos de la escritura académica: confiabilidad de las fuentes, plagio

La oralidad: presentaciones orales efectivas, situación retórica y consideración del contexto académico en la exposición

Normas de estilo: APA, MLA

12. Metodología

La metodología del taller es principalmente de carácter teórica y práctica. Por una parte, las clases expositivas a cargo del profesor responsable van a introducir los aspectos teóricos importantes que el/la estudiante debe conocer, antes de enfrentarse a las lecturas o los textos propuestos como actividad práctica. Por otra, se prevé que el curso incorpore un componente práctico a través de prácticas, aprendizaje en base a problemas, resolución de problemas, estudio y exposición de casos, etc.

El diseño y la metodología de clase se establece a partir de la conocida como “clase invertida”, por lo que presume que el o la estudiante **debe** revisar y estudiar parte del contenido para poder avanzar en el desarrollo del taller.

13. Evaluación

Las estrategias metodológicas utilizadas en el curso consisten en clases expositivas a cargo de los profesores responsables. Junto con ello, se contemplan lectura y comentario de textos, talleres grupales para análisis razonado de casos, resolución de problemas y corrección (edición) textual. Por último, se contemplan pequeñas presentaciones orales de los alumnos (individuales o grupales).

14. Requisitos de aprobación

La asignatura se aprueba con nota igual o superior a 4,0, según se indica:

Trabajos prácticos: 60%

Práctica final: 40%

Examen: obligatorio para promedios entre 2,9 y 5,5. Ponderación del examen: 40% de la



nota final del curso*

Eximición: nota igual o superior a 5,5

Reprobación: menos del 75% de asistencia y/o promedio 2,8 o inferior

*Fórmula de cálculo: $(NP = 60\%) + (EX = 40\%) = (NF)$, donde NP = notas parciales; EX = examen; NF = nota final del curso

15. Palabras Clave

Alfabetización académica; redacción; norma; oralidad; competencia; estrategias; habilidades; producción escrita; gramática textual; corrección idiomática

16. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)

Los textos de referencia serán facilitados por el docente en el caso que sean necesarios, pero, inicialmente, y dado el carácter práctico de la asignatura, no existen textos de bibliografía obligatorio que estudiantes tengan que leer.

15. Bibliografía Complementaria

Ayala, T. (2011). Ambrosio Rabanales y el español de Chile: una aproximación a los conceptos de norma y de chilenismo. *Boletín de filología*, 46(2), 199-218.

Castillo, N. (2002). El préstamo léxico y su adaptación: un problema lingüístico y cultural. *Onomázein*, 7, 469-496.

Lluch, Gemma y Nicolàs, Miquel (2015). *Esriptura académica. Planificació, documentació, redacció, citació i models*. Barcelona: UOC.

Marín, Marta (2015). *Escribir textos científicos y académicos*. Fondo de cultura económica, Buenos Aires, Argentina. Primera parte, capítulos I, II, III, IV.

Samaniego, J. L. (2010/1). Unidad y diversidad del español como lengua meta. *Onomázein*, 21, 257-265.

González, C. y Romualdo Ibáñez (2017). *Alfabetización disciplinar en la formación inicial docente. Leer y escribir para aprender*. Ediciones Universitarias de Valparaíso, Chile.

16. Recursos web



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE PREGRADO



1. www.rae.es

Diccionario de la Lengua Española

Diccionario Panhispánico de Dudas

2. <http://www.fundeu.es/>

Buscador urgente de dudas idiomáticas

<http://www.institutodechile.cl>

Notas Idiomáticas. Expone y analiza usos académicamente incorrectos y propone soluciones en los niveles léxico, fonológico, sintáctico, ortográfico, etc.

4. www.daele.eu

Diccionario de aprendizaje del español como lengua extranjera. Hace uso de definiciones “frásticas”; anota las variantes sintácticas de las entradas léxica e incorpora notas morfológicas y ortográficas.

5. <http://www.scielo.cl/>

Biblioteca científica en línea. Aparecen artículos de distintas disciplinas para la investigación científica

17. RUT y Nombre del Profesor Responsable

Moisés Llopis i Alarcón

25.022.109-6