Plotino, Tratado VII (V, 4): "Cómo viene del Primero lo que existe después del primero"

Εἴ τι ἔστι μετὰ τὸ πρῶτον, ἀνάγκη ἐξ ἐκείνου εἶναι ἢ εὐθὺς ἢ τὴν αναγωγήν έπ' έκεινο δια των μεταξύ έχειν, και τάξιν είναι δευτέρων καὶ τρίτων, τοῦ μὲν ἐπὶ τὸ πρῶτον τοῦ δευτέρου άναγομένου, τοῦ δὲ τοίτου ἐπὶ τὸ δεύτερον. Δεῖ μὲν γάρ τι πρὸ πάντων εἶναι — άπλοῦν τοῦτο— καὶ (5) πάντων ἕτερον τῶν μετ' αὐτό, ἐφ' ἑαυτοῦ ὄν, οὐ μεμιγμένον τοῖς ἀπ' αὐτοῦ, καὶ πάλιν έτερον τρόπον τοῖς ἄλλοις παρεῖναι δυνάμενον, ὂν ὄντως ἕν, οὐχ έτερον ὄν, εἶτα ἕν, καθ' οὖ ψεῦδος καὶ τὸ εν εἶναι, οὖ μὴ λόγος μηδὲ ἐπιστήμη, δ δὴ καὶ ἐπέκεινα λέγεται εἶναι οὐσίας —εἰ γὰρ μὴ (10) άπλοῦν ἔσται συμβάσεως ἔξω πάσης καὶ συνθέσεως καὶ όντως εν, οὐκ ὰν ἀρχὴ εἴη— αὐταρκέστατόν τε τῷ ἁπλοῦν εἶναι καὶ πρώτον άπάντων τὸ γὰρ τω μή πρώτον ἐνδεὲς τοῦ πρὸ αὐτοῦ, τό τε μὴ ἀπλοῦν τῶν ἐν αὐτῷ ἀπλῶν δεόμενον, ἵν' ἦ ἐξ έκείνων. Τὸ δὴ τοιοῦτον εν μόνον δεῖ εἶναι· ἄλλο (15) γὰρ εἰ εἴη τοιοῦτον, εν αν είη τὰ άμφω. Οὐ γὰο δὴ σώματα λέγομεν δύο, ἢ τὸ εν πρώτον σώμα. Οὐδεν γὰρ ἀπλοῦν σώμα, γινόμενόν τε τὸ σῶμα, ἀλλ' οὐκ ἀρχή· ἡ δὲ ἀρχὴ ἀγένητος· μὴ σωματική δὲ οὖσα, άλλ' ὄντως μία, ἐκεῖνο ἂν εἴη τὸ πρῶτον. Εἰ ἄρα ἕτερόν τι μετὰ τὸ πρώτον εἴη, οὐκ ἂν (20) ἔτι ἁπλοῦν εἴη εν ἄρα πολλὰ ἔσται. Πόθεν οὖν τοῦτο; Ἀπὸ τοῦ πρώτου· οὐ γὰρ δή κατὰ συντυχίαν, οὐδ' ἂν ἔτι ἐκεῖνο πάντων ἀρχή. Πῶς οὖν ἀπὸ τοῦ πρώτου; Εἰ τέλεόν ἐστι τὸ πρῶτον καὶ πάντων τελεώτατον καὶ δύναμις ἡ πρώτη, δεῖ πάντων τῶν ὄντων δυνατώτατον εἶναι, καὶ τὰς (25) άλλας δυνάμεις καθόσον δύνανται μιμεῖσθαι ἐκεῖνο. "Ο τι δ' αν τῶν ἄλλων εἰς τελείωσιν ἴη, ὁρῶμεν γεννῶν καὶ οὐκ ἀνεχόμενον έφ' ξαυτοῦ μένειν, άλλ' ξτερον ποιοῦν, οὐ μόνον ὅ τι ἄν προαίρεσιν έχη, άλλὰ καὶ ὅσα φύει ἄνευ προαιρέσεως, καὶ τὰ άψυχα δὲ μεταδιδόντα ἑαυτῶν καθόσον (30) δύναται-

Si hay algo después del Primero, es necesario o bien que esto salga de él inmediatamente o bien que ascienda hacia él a través de intermediarios, y que exista un orden entre las cosas segundas y terceras, ascendiendo de lo segundo hacia lo primero, y de lo tercero hacia lo segundo. Es necesario, en efecto, que haya algo –algo simple– antes de todas las cosas; y que sea diferente de todas las cosas que vienen después de él, y que exista por sí mismo, sin estar mezclado él con eso que lo sucede, siendo capaz, por otro lado, de estar presente, de otra manera, en estas cosas. Es porque es realmente uno, que no es primero otro y luego uno. Según esto, no es falso decir que es uno, pues no hay de él «ni discurso, ni ciencia» (Parménides 142a), y además se dice de él que está «más allá de la esencia» (República VI, 509b). Pues si no fuera simple, si no estuviese libre de toda combinación o composición, si no fuese realmente uno, entonces no podría ser principio. Es porque es simple y es lo primero de todas las cosas, que se basta superlativamente a sí mismo: pues lo que no es primero necesita lo que está antes suyo, y lo que no es simple necesita de los elementos simples que están en él para existir a partir de ellos. Algo de este género debe por cierto ser único, pues si hubiera algo otro del mismo género, ambos serían uno. Pues no hablamos de dos cuerpos, ni decimos que el Uno es el primer cuerpo. En efecto, ningún cuerpo es simple: el cuerpo es engendrado, de modo que no es principio, pues « el principio es inengendrado » (Fedro 245d). Siendo el principio no corporal, sino realmente único, en éste estará el Primero. De tal manera que si existe algo otro después del Primero, aquello no podría ser algo simple, sino que será algo «uni-múltiple» (Parménides 144e). – Pero, entonces, ¿de dónde vendría? –Del primero. En efecto, éste no puede ser resultado del azar, pues en ese caso el Primero no sería el principio de todo. – Entonces ¿cómo proviene esto segundo del Primero? Si el Primero es perfecto, la más perfecta de las cosas y la primera potencia, debe ser también la cosa más potente de todas las que existen, y las otras potencias lo imitarán tanto como puedan. Ahora bien, desde el momento en que cualquiera de las demás cosas alcanza su perfección vemos que ella engendra, es decir, que no soporta ya permanecer en sí misma, sino que produce otra cosa. Y eso vale no solamente para aquellos seres que tienen la capacidad de escoger, sino también para todas los otros que crecen sin ella, incluso para las cosas desprovistas de alma, que entregan de sí mismas tanto como les es posible:

οἶον τὸ πῦς θερμαίνει, καὶ ψύχει ἡ χιών, καὶ τὰ φάρμακα δὲ εἰς ἄλλο ἐργάζεται οἶον αὐτά—πάντα τὴν ἀρχὴν κατὰ δύναμιν ἀπομιμούμενα εἰς ἀιδιότητά τε καὶ ἀγαθότητα. Πῶς οὖν τὸ τελεώτατον καὶ τὸ πρῶτον ἀγαθὸν ἐν αὐτῷ σταίη ὥσπες φθονῆσαν ἑαυτοῦ ἢ ἀδυνατῆσαν (35), ἡ πάντων δύναμις; Πῶς δ' ἄν ἔτι ἀρχὴ εἴη; Δεῖ δή τι καὶ ἀπ' αὐτοῦ γενέσθαι, εἴπες ἔσται τι καὶ τῶν ἄλλων πας' αὐτοῦ γε ὑποστάντων ὅτι μὲν γὰς ἀπ' αὐτοῦ, ἀνάγκη. Δεῖ δὴ καὶ τιμιώτατον εἶναι τὸ γεννῶν τὰ ἐφεξῆς· δεῖ δὴ καὶ τιμιώτατον εἶναι τὸ γεννώμενον καὶ (40) δεύτεςον ἐκείνου τῶν ἄλλων ἄμεινον εἶναι.

ΙΙ. Εἰ μὲν οὖν αὐτὸ νοῦς ἦν τὸ γεννῶν, νοῦ ἐνδεέστερον, προσεχέστερον δὲ νῷ καὶ ὅμοιον δεῖ εἶναι ἐπεὶ δὲ ἐπέκεινα νοὖ τὸ γεννῶν, νοῦν εἶναι ἀνάγκη. Διὰ τί δὲ οὐ νοῦς, οὖ ἐνέργειά ἐστι νόησις; Νόησις δὲ τὸ νοητὸν ὁρῶσα καὶ πρὸς τοῦτο ἐπιστραφεῖσα καὶ ἀπ' ἐκείνου οἶον ἀποτελουμένη καὶ (5) τελειουμένη ἀόριστος μέν αὐτὴ ὅσπερ ὄψις, ὁριζομένη δὲ ὑπὸ τοῦ νοητοῦ. Διὸ καὶ εἴρηται· ἐκ τῆς ἀορίστου δυάδος καὶ τοῦ ἑνὸς τὰ εἴδη καὶ οί ἀριθμοί· τοῦτο γὰρ ὁ νοῦς. Διὸ οὐχ ἁπλοῦς, ἀλλὰ πολλά, σύνθεσίν τε έμφαίνων, νοητήν μέντοι, καὶ πολλά ὁρῶν ἤδη. Ἐστι μὲν οὖν καὶ αὐτὸς νοητόν, ἀλλὰ καὶ νοῶν διὸ δύο ἤδη. Ἐστι δὲ καὶ ἄλλο τῶ μετ' αὐτὸ νοητόν. Άλλὰ πῶς ἀπὸ τοῦ νοητοῦ ὁ νοῦς οὖτος: Τὸ νοητὸν ἐφ' ἑαυτοῦ μένον καὶ οὐκ ὂν ἐνδεές, ὅσπερ τὸ όρῶν καὶ τὸ νοοῦν—ἐνδεὲς δὲ λέγω τὸ νοοῦν ὡς πρὸς ἐκεῖνο οὐκ ἔστιν οἷον ἀναίσθητον, ἀλλ' ἔστιν αὐτοῦ πάντα ἐν (15) αὐτῷ καὶ σύν αὐτῷ, πάντη διακριτικὸν ἑαυτοῦ, ζωὴ ἐν αὐτῷ καὶ πάντα έν αὐτῶ, καὶ ἡ κατανόησις αὐτοῦ αὐτὸ οἱονεὶ συναισθήσει οὖσα έν στάσει ἀιδίω καὶ νοήσει έτέρως ἢ κατὰ τὴν νοῦ νόησιν. Εἴ τι οὖν μένοντος αὐτοῦ ἐν αὐτῷ γίνεται, ἀπ' αὐτοῦ τοῦτο γίνεται, όταν ἐκεῖνο μάλιστα ἦ (20) ὅ ἐστι. Μένοντος οὖν αὐτοῦ ἐν τῶ οίκείω ήθει έξ αὐτοῦ μὲν τὸ γινόμενον γίνεται, μένοντος δὲ γίνεται. Έπεὶ οὖν ἐκεῖνο μένει νοητόν, τὸ γινόμενον γίνεται νόησις νόησις δὲ οὖσα καὶ νοοῦσα ἀφ' οὖ ἐγένετο—ἄλλο γὰρ οὐκ ἔχει—νοῦς γίγνεται,

por ejemplo, el fuego que calienta, la nieve que enfría, los fármacos que producen su efecto sobre algo distinto de ellos, y todo lo que imita al Principio tanto como puede, tendiendo hacia la perpetuidad y la bondad. ¿Cómo entonces aquello que es lo más perfecto y el Bien primero, se quedaría fijo en sí mismo, como si fuese avaro consigo mismo o estuviese desprovisto de potencia? ¿Y cómo podría estar desprovisto de potencia, siendo la potencia de todas las cosas? ¿Y cómo podría ser siquiera principio? Es absolutamente necesario que nazca también algo a partir de él, puesto que es precisamente de él que las otras cosas reciben su substancia; en efecto, es de toda necesidad, desde el momento en que ellas provienen de él. Luego, lo que es engendrado por él y viene en segundo lugar inmediatamente después de él, debe forzosamente ser la cosa más venerable entre todas.

II. Si el que engendra fuese, en efecto, el Intelecto mismo, lo engendrado debería ser inferior al Intelecto, pero muy próximo del Intelecto y asemejarse a él. Pero puesto que aquél que engendra está más allá del intelecto, lo engendrado es necesariamente el Intelecto. – Pero, ¿por qué no es el Intelecto, cuyo acto es intelección, aquél que engendra? – La intelección –que es visión de lo inteligible volviéndose hacia él, y se consuma y perfecciona a partir de él– es ella misma indefinida, tanto como la visión, incluso si es definida por lo Inteligible. Es por esto que se dice que las formas inteligibles, es decir, los números, vienen « de la diada indefinida y de lo uno » : el Intelecto. He ahí el porqué el Intelecto no es simple sino múltiple, y por qué manifiesta una composición (aunque se trata de una composición inteligible) viendo ya de entrada una multiplicidad. En efecto, él mismo es inteligible, pero él intelige también: he ahí el porqué, de entrada él va es dos. Pero es ciertamente otro inteligible, por el hecho que viene luego del Primero. – Pero, ¿cómo el Intelecto procede del inteligible? – Este Inteligible (primero) permanece en sí mismo y no carece de nada, a diferencia de aquél que ve y que intelige: lo que digo es que lo que intelige tiene necesidad de aquél (primero). Este último, por cierto, no es insensible, pues todo es de él, está en él v con él. Es completamente discernible a sí mismo, posee la vida en él, v todas las cosas son en él, es él mismo comprensión de sí mismo, por una suerte de autopercepción, en un eterno reposo y en un modo de intelección diferente de la intelección del Intelecto. Así, si algo nace de él, mientras el permanece, él mismo, en sí mismo, esto sucede mientras él es al más alto grado lo que es. En efecto, permaneciendo « en su estado habitual » (Timeo 42e) nace de él lo que engendra, mientras el resulta inalterado. Puesto que permanece inteligible, lo engendrado deviene intelección; y como lo engendrado es intelección e intelige aquello de lo cual proviene (pues no posee nada más), él deviene Intelecto

άλλο οἷον νοητὸν καὶ οἷον ἐκεῖνο καὶ μίμημα (25) καὶ εἴδωλον έκείνου. Άλλὰ πῶς μένοντος ἐκείνου γίνεται; Ἐνέργεια ἡ μέν ἐστι τῆς οὐσίας, ἡ δ' ἐκ τῆς οὐσίας ἑκάστου· καὶ ἡ μὲν τῆς οὐσίας αὐτό έστιν ένέργεια έκαστον, ή δὲ ἀπ' ἐκείνης, ἣν δεῖ παντὶ ἕπεσθαι ἐξ άνάγκης έτέραν οὖσαν αὐτοῦ· οἷον καὶ ἐπὶ τοῦ πυρὸς ἡ μέν τίς έστι συμπληροῦσα την οὐσίαν θερμότης, ή δὲ ἀπ' ἐκείνης ἤδη γινομένη ένεργοῦντος ἐκείνου τὴν σύμφυτον τῆ οὐσία ἐν τῶ μένειν πῦρ. Οὕτω δὴ κἀκεῖ καὶ πολύ πρότερον ἐκεῖ μένοντος αὐτοῦ ἐν τῷ οἰκείῳ ἤθει ἐκ τῆς ἐν αὐτῷ τελειότητος καὶ συνούσης ένεργείας ή γεννηθείσα ένέργεια υπόστασιν (35) λαβούσα, άτε έχ μεγάλης δυνάμεως, μεγίστης μέν οὖν άπασῶν, εἰς τὸ εἶναι καὶ οὐσίαν ἦλθεν ἐκεῖνο γὰρ ἐπέκεινα οὐσίας ἦν. Καὶ ἐκεῖνο μὲν δύναμις πάντων, τὸ δὲ ἤδη τὰ πάντα. Εἰ δὲ τοῦτο τὰ πάντα, έκεινο ἐπέκεινα τῶν πάντων ἐπέκεινα ἄρα οὐσίας καὶ εί τὰ πάντα, πρὸ (40) δὲ πάντων τὸ εν οὐ τὸ ἴσον ἔχον τοῖς πᾶσι, καὶ ταύτη δεῖ ἐπέκεινα εἶναι τῆς οὐσίας. Τοῦτο δὲ καὶ νοῦ· ἐπέκεινα άρα τι νοῦ. Τὸ γὰρ ὂν οὐ νεκρὸν οὐδὲ οὐ ζωὴ οὐδὲ οὐ νοοῦν. νοῦς δὴ καὶ ὂν ταὐτόν. Οὐ γὰρ τῶν πραγμάτων ὁ νοῦς —ὅσπερ ἡ αἴσθησις τῶν αἰσθητῶν— προόντων, ἀλλ' αὐτὸς νοῦς τὰ (45) πράγματα, εἴπερ μὴ εἴδη αὐτῶν κομίζεται. Πόθεν γάρ; Άλλ' ένταῦθα μετά τῶν πραγμάτων καὶ ταὐτὸν αὐτοῖς καὶ ἕν καὶ ἡ έπιστήμη δὲ τῶν ἄνευ ὕλης τὰ πράγματα.

como una suerte de otro inteligible, a semejanza del Primero del cual es imitación y réplica. – Pero, ¿cómo nace mientras aquél permanece inalterado? Existe una actividad de la esencia, y otro a partir de la esencia de cada cosa. La actividad de la esencia es la cosa misma, mientras que el actividad que procede a partir de esa actividad (primera) debe ser, en todo respecto, su consecuencia necesaria, siendo, sin embargo, otra cosa. Por ejemplo, en el caso del fuego, lo que completa su esencia es el calor, pero a partir de ese calor (primero) nace ya otro calor, connatural a éste, mientras el fuego permanece en su esencia. Lo mismo pasa con lo inteligible, y aún más, pues cuando lo inteligible permanece «en su estado habitual», a partir de su perfección y su actividad coesencial, la actividad (energía) engendrada a partir de ésta recibe existencia (propia). Así, proviniendo de una gran potencia, la más grande entre todas, el Intelecto viene al ser y a la esencia. Pues el Primero está «más allá de la esencia», es potencia de todas las cosas, y es, en principio, todas las cosas. Si el Intelecto es todas las cosas, el Uno está más allá de todas. En consecuencia está más allá de la esencia. Pero si el Intelecto es todas las cosas y si el Uno no es igual a ninguna de ellas, entonces es necesario que este último esté más allá de la esencia, es decir, más allá del Intelecto. De ahí se sigue que haya algo más allá del Intelecto. El que no es en efecto un cadáver, ni está privado de vida, ni es incapaz de inteligir: Intelecto y Ser son, así, una misma cosa. Pues los objetos del Intelecto no le preexisten -a diferencia de la sensación cuyos objetos le preexisten, esto pues no recibe sus Formas del exterior, si así fuese ¿ de dónde más vendrían?). En realidad, el Intelecto está va ahí con sus objetos, es idéntico a ellos y uno con ellos; y así también la ciencia de los objetos inmateriales es idéntica a sus objetos.

Plotino, « Acerca del Bien o del Uno », tratado VI, 9, 5-11

5. ...Τὸ δὴ πρὸ τοῦ ἐν τοῖς οὖσι τιμιωτάτου, εἴπερ δεῖ τι πρὸ νοῦ εἶναι (25) ε̈ν μεν εἶναι βουλομένου, οὐκ ὄντος δὲ ε̈ν, ἑνοειδοῦς δέ, ότι αὐτῶ μηδὲ ἐσκέδασται ὁ νοῦς. ἀλλὰ σύνεστιν ἑαυτῶ ὄντως οὐ διαρτήσας έαυτὸν τῷ πλησίον μετὰ τὸ εν εἶναι ἀποστῆναι δέ πως τοῦ ένὸς τολμήσας—τὸ δὴ πρὸ τούτου θαῦμα τοῦ ἕν, ὃ μὴ ὄν έστιν, ἵνα μὴ καὶ ἐνταῦθα κατ' ἄλλου (30) τὸ ἕν, ὧ ὄνομα μὲν κατά άλήθειαν οὐδὲν προσῆκον, εἴπερ δὲ δεῖ ὀνομάσαι, κοινῶς ἀν λεγθέν προσηκόντως εν, οὐχ ὡς ἄλλο, εἶτα εν, γαλεπὸν μὲν γνωσθηναι διὰ τοῦτο, γιγνωσκόμενον δὲ μᾶλλον τῶ ἀπ' αὐτοῦ γεννήματι, τῆ οὐσία —καὶ ἄγει εἰς οὐσίαν νοῦς— καὶ αὐτοῦ ἡ φύσις τοιαύτη, (35) ώς πηγήν τῶν ἀρίστων εἶναι καὶ δύναμιν γεννῶσαν τὰ ὄντα μένουσαν ἐν ἑαυτῆ καὶ οὐκ ἐλαττουμένην οὐδὲ ἐν τοῖς γινομένοις ὑπ' αὐτῆς οὖσαν. Ό τι καὶ πρὸ τούτων. ονομάζομεν εν έξ ανάγκης τω σημαίνειν αλλήλοις αυτήν τω ονόματι είς ἔννοιαν ἀμέριστον ἄγοντες καὶ τὴν ψυχὴν (40) ἑνοῦν θέλοντες, ούχ οὕτως εν λέγοντες καὶ ἀμερές, ὡς σημεῖον ἢ μονάδα λέγοντες· τὸ γὰρ οὕτως εν ποσοῦ ἀρχαί, ὃ οὐκ ἂν ὑπέστη μή προούσης οὐσίας καὶ τοῦ πρὸ οὐσίας.... 6. ...μέγιστον γὰρ άπάντων οὐ μεγέθει, άλλὰ δυνάμει, ὥστε καὶ τὸ ἀμέγεθες δυνάμει ἐπεὶ καὶ τὰ μετ' αὐτὸ ὄντα ταῖς δυνάμεσιν ἀμέριστα καὶ άμερῆ, οὐ τοῖς ὄγκοις. Ληπτέον δὲ καὶ ἄπειρον αὐτὸν οὐ τῶ άδιεξιτήτω ἢ τοῦ μεγέθους (10) ἢ τοῦ ἀφιθμοῦ, ἀλλὰ τῷ άπεριλήπτω της δυνάμεως. Όταν γὰρ ἂν αὐτὸν νοήσης οἷον ἢ νοῦν ἢ θεόν, πλέον ἐστί· καὶ αὖ ὅταν αὐτὸν ἑνίσης τῆ διανοία, καὶ ένταῦθα πλέον ἐστὶν ἢ ὅσον ἂν αὐτὸν ἐφαντάσθης εἰς τὸ ένικώτερον της σης νοήσεως είναι έφ' έαυτοῦ γάο έστιν οὐδενὸς αὐτῷ (15) συμβεβηκότος. ... (20) ...Εἴπερ οὖν δεῖ τι αὐταρκέστατον εἶναι, τὸ ε̈ν εἶναι δεῖ τοιοῦτον ὂν μόνον, οἷον μήτε πρός αύτὸ μήτε (25) πρὸς ἄλλο ἐνδεὲς εἶναι. Οὐ γάρ τι ζητεῖ, ἵνα η, οὐδ' ἴνα εὖ η, οὐδὲ ἴνα ἐκεῖ ἱδουθη. Τοῖς μὲν γὰο ἄλλοις αἴτιον ον οὐ παρ' ἄλλων ἔγει ὅ ἐστι.

«5. ...Ahora bien, lo que precede lo más digno de estima entre los seres (si es verdad que algo debe existir antes del Intelecto, el cual, deseando ser uno, no es uno sino que sólo posee la forma del uno, porque el Intelecto no conoce la dispersión en él sino que permanece realmente unido en sí mismo sin separarse de sí, al venir inmediatamente después del Uno, aun cuando haya, de alguna manera, osado separarse del Uno), esa maravilla que está antes de él, es el Uno, que no es un ser. Justamente para que el uno no sea (pensado) según ninguna otra cosa, es que, en verdad, ningún nombre le conviene. Pero puesto que es necesario darle un nombre conviene llamarlo "Uno", como se hace comúnmente, si bien no como si fuese alguna cosa primero, y enseguida fuese "uno". Por esta razón, es difícil conocerlo, y es conocido más bien a partir de lo que Él engendra, a saber, el Ser, pues el Intelecto conduce a la "Esencia". Y su naturaleza es tal que es la fuente de las cosas mejores, la potencia que engendra los seres, permaneciendo en sí mismo y sin ser disminuido ni estar entre las cosas que derivan de él. Siendo precisamente anterior a ellas, lo llamamos "Uno" por necesidad, para designarlo con este nombre ante los demás, avanzando hacia una noción indivisible de Él y buscando unificar nuestra alma. Así, no lo llamamos uno e indivisible como hacemos con el punto y la unidad, pues "uno" tomado así (designa) los principios de la cantidad, la que no podría existir sin la esencia que preexiste, ni lo que precede a la esencia... 6. ... Pues Él es la cosa más grande de todas, no según el tamaño sino en cuanto a la potencia, de tal manera que incluso el hecho de no tener tamaño depende de su potencia. Pues aun las cosas que vienen después de Él, son indivisibles y desprovistas de partes en cuanto a su potencia, pero no en cuanto a su masa. Es necesario admitir que él es ilimitado, no porque no se llegue a medir su tamaño o su número, sino en razón de la ilimitación de su potencia. En efecto si lo concibes como Intelecto o como dios, Él es más que eso. Y si, además, lo unificas por el pensamiento discursivo, allí todavía Él es más que la imagen que puedas hacerte en tu mente de Él, porque él es algo más unificado que su intelección; en efecto, Él es por sí mismo y no posee ningún accidente... En efecto, si es necesario que exista algo que sea totalmente autárquico, debe ser solamente el Uno, puesto que él es el único que siendo tal no tiene ninguna necesidad, ni en relación a Él, ni en relación a otra cosa. En efecto, no busca algo que le permita ser, ni algo que permita su bienestar, ni algo que le permita estar establecido "allá". Pues como Él es causa de todas las otras cosas, no recibe de ellas lo que él es;

... παν δε δ αν λέγηται ενδεές, τοῦ εὖ καὶ τοῦ σώζοντός ἐστιν ένδεές. "Ωστε τῶ ένὶ οὐδὲν ἀγαθόν ἐστιν· οὐδὲ βούλησις τοίνυν οὐδενός ἀλλ' ἔστιν ὑπεράγαθον καὶ (40) αὐτὸ οὐγ ἑαυτῶ, τοῖς δὲ άλλοις άγαθόν, εἴ τι αὐτοῦ δύναται μεταλαμβάνειν. Οὐδὲ νόησις, ίνα μή έτερότης οὐδὲ κίνησις πρὸ γὰρ κινήσεως καὶ πρὸ νοήσεως. Τί γὰρ καὶ νοήσει; ἑαυτόν; Πρὸ νοήσεως τοίνυν ἀγνοῶν ἔσται, καὶ νοήσεως δεήσεται, ἵνα γνῷ ἑαυτὸν ὁ αὐτάρκης ἑαυτῷ. (45) Οὐ τοίνυν, ὅτι μὴ γινώσκει μηδὲ νοεῖ ἑαυτόν, ἄγνοια περὶ αὐτὸν ἔσται ἡ γὰο ἄγνοια ἐτέρου ὄντος γίγνεται, ὅταν θάτερον άγνοη θάτερον τὸ δὲ μόνον οὔτε γιγνώσκει, οὔτε τι ἔχει δ άγνοεῖ, εν δε ον συνόν αύτω ου δείται νοήσεως έαυτου. Έπει ουδε τὸ συνείναι δεί προσάπτειν, ίνα τηρής (50) τὸ ἕν, ἀλλὰ καὶ τὸ νοείν καὶ τὸ συνιέναι ἀφαιρεῖν καὶ ἑαυτοῦ νόησιν καὶ τῶν ἄλλων οὐ γὰο κατά τὸν νοοῦντα δεῖ τάττειν αὐτόν, ἀλλὰ μᾶλλον κατά τὴν νόησιν. Νόησις δὲ οὐ νοεῖ, ἀλλ' αἰτία τοῦ νοεῖν ἄλλω· τὸ δὲ αἴτιον οὐ ταὐτὸν τῷ αἰτιατῷ. Τὸ δὲ πάντων αἴτιον οὐδέν ἐστιν ἐκείνων. Οὐ (55) τοίνυν οὐδὲ ἀγαθὸν λεκτέον τοῦτο, ὁ παρέχει, ἀλλὰ άλλως τάγαθὸν ὑπὲρ τὰ ἄλλα ἀγαθά. 7. Εἰ δ' ὅτι μηδὲν τούτων έστίν, ἀοριστεῖς τῆ γνώμη, στῆσον σαυτὸν εἰς ταῦτα, καὶ ἀπὸ τούτων θεῶν θεῶ δὲ μὴ ἔξω δίπτων τὴν διάνοιαν. Οὐ γὰο κεῖταί που ἐρημῶσαν αὐτοῦ τὰ ἄλλα, ἀλλ' ἔστι τῷ δυναμένω θίγειν ἐχεῖ παρόν, τῶ δ' ἀδυνατοῦντι οὐ πάρεστιν. "Ωσπερ δὲ ἐπὶ τῶν ἄλλων οὐκ ἔστι τι νοεῖν ἄλλο νοοῦντα καὶ πρὸς ἄλλω ὄντα, ἀλλὰ δεῖ μηδέν προσάπτειν τῷ νοουμένω, ἴν' ἦ αὐτὸ τὸ νοούμενον, οὕτω δεῖ καὶ ἐνταῦθα εἰδέναι, ὡς οὐκ ἔστιν ἄλλου ἔχοντα ἐν τῆ ψυχῆ τύπον ἐκεῖνο νοῆσαι ἐνεργοῦντος τοῦ τύπου, οὐδ' αὖ ἄλλοις κατειλημμένην (10) την ψυχην καὶ κατεχομένην τυπωθηναι τῷ τοῦ ἐναντίου τύπω, ἀλλ' ὥσπερ περὶ τῆς ὕλης λέγεται, ὡς ἄρα άποιον είναι δεί πάντων, εί μέλλει δέγεσθαι τούς πάντων τύπους. ούτω καὶ πολύ μᾶλλον ἀνείδεον τὴν ψυχὴν γίνεσθαι,

... Ahora bien, todo lo que se dice 'en necesidad', necesita del bienestar y de lo que puede asegurar su salvaguarda. De eso se sigue entonces que no habrá para el Uno ningún bien, ni, en consecuencia, ninguna voluntad de nada, sino que Él está por encima del bien y es el bien no para sí mismo sino para las otras cosas, si alguna de ellas puede participar en Él. No hay en Él ni intelección -con el fin que no haya en Él ninguna alteridad, ni movimiento, pues Él es anterior al movimiento y a la intelección. En efecto, ¿qué podría pensar Él? ¿a sí mismo? De ser así, antes de pensar sería entonces ignorante, y tendría luego necesidad de la intelección para conocerse, Él mismo que, sin embargo, se basta a sí mismo. No es porque Él mismo no se conozca ni se piense, que habrá ignorancia en Él, pues, la ignorancia, ocurre cuando existe algo otro, cuando un ser ignora otro ser. En cambio, lo que es único no conoce, ni hay algo que Él ignore, sino que al ser uno y unido a sí mismo, no tiene necesidad de tener la intelección de sí mismo. En consecuencia, no es siguiera necesario añadirle 'el estar unido a sí mismo' para preservar su unidad, sino que más bien es necesario suprimir en él el acto de pensar, de estar consigo y la intelección de sí como de las otras cosas; pues es necesario no ponerlo al nivel de aquél que intelige, sino más bien a nivel de la intelección. La intelección no intelige, sino que es la causa que hace que otro pueda inteligir, y lo que es causa no es idéntico a lo que es causado. Ahora bien, la causa de todas las cosas no coincide con ninguna de ellas. Es preciso no decir siguiera que Él es el bien que confiere, sino que es en otro sentido que es el bien, a saber, como aquél que está por encima de todos los bienes. 7. Y si tu pensamiento sigue indeterminado, puesto que Él no es ninguna de estas cosas, debes sin embargo apoyarte en ellas, y contemplarlo a partir de ellas. Pero contémplalo sin proyectar tu pensamiento hacia el exterior, pues Él no se encuentra en ninguna parte ni abandona las otras cosas, sino que está siempre presente para quien puede 'tocarlo', y ausente para quien no es capaz de ello. Así como es imposible para los otros seres pensar una cosa mientras piensan otra y se ocupan de otra, y así como es necesario no añadir nada a lo pensado con el fin que sea eso el solo objeto de nuestro pensamiento, de la misma manera, en el caso del Uno, es necesario saber que no es posible pensarlo cuando uno tiene en el alma la impronta de otra cosa y tan largo tiempo como esta impronta actúe; y que no le es posible tampoco al alma, si ella está poseída y dominada por otras cosas, ser modelada por la impronta de un objeto contrario a ellas. Ahora bien, así como se dice de la materia que debe ser absolutamente sin cualidades si debe recibir las improntas de todas las cosas, de la misma manera, y más aún, es necesario que el alma se vuelva sin forma,

εἰ μέλλει μηδὲν ἐμπόδιον ἐγκαθήμενον ἔσεσθαι πρὸς πλήρωσιν (15) καὶ ἔλλαμψιν αὐτῆ τῆς φύσεως τῆς πρώτης. Εἰ δὲ τοῦτο, πάντων τῶν ἔξω ἀφεμένην δεὶ ἐπιστραφῆναι πρὸς τὸ εἴσω πάντη, μὴ πρός τι τῶν ἔξω κεκλίσθαι, ἀλλὰ ἀγνοήσαντα τὰ πάντα καὶ πρὸ τοῦ μὲν τῆ διαθέσει, τότε δὲ καὶ τοῖς εἴδεσιν, ἀγνοήσαντα δὲ καὶ αὐτὸν ἐν τῆ θέᾳ (20) ἐκείνου γενέσθαι, κἀκείνω συγγενόμενον καὶ ἰκανῶς οἶον ὁμιλήσαντα ἥκειν ἀγγέλλοντα, εἰ δύναιτο, καὶ ἄλλῳ τὴν ἐκεῖ συνουσίαν...

8. ...Τὸ οὖν τῆς ψυχῆς οἷον κέντρον τοῦτό ἐστι (10) τὸ ζητούμενον; "Η ἄλλο τι δεῖ νομίσαι, εἰς δ πάντα οἷον κέντρα συμπίπτει; Καὶ ὅτι ἀναλογία τὸ κέντρον τοῦδε τοῦ κύκλου; Οὐδὲ γάρ οὕτω κύκλος ή ψυχή ὡς τὸ σχημα, ἀλλ' ὅτι ἐν αὐτῆ καὶ περὶ αὐτὴν ἡ ἀργαία φύσις, καὶ ὅτι ἀπὸ τοιούτου, καὶ ἔτι μᾶλλον καὶ ότι (15) γωρισθεῖσαι όλαι. Νῦν δέ, ἐπεὶ μέρος ἡμῶν κατέγεται ὑπὸ τοῦ σώματος, οἷον εἴ τις τοὺς πόδας ἔχοι ἐν ὕδατι, τῶ δ' ἄλλω σώματι ύπερέχοι, τῶ δὴ μὴ βαπτισθέντι τῷ σώματι ὑπεράραντες, τούτω συνάπτομεν κατά τὸ ξαυτῶν κέντρον τῶ οἶον πάντων κέντρω, καθάπερ τῶν μεγίστων (20) κύκλων τὰ κέντρα τῷ τῆς σφαίρας τῆς περιεχούσης κέντρω, ἀναπαυόμενοι... Σώμασι μέν γὰο σώματα κωλύεται κοινωνεῖν ἀλλήλοις, τὰ δὲ ἀσώματα (30) σώμασιν οὐ διείργεται· οὐδ' ἀφέστηκε τοίνυν ἀλλήλων τόπω, έτερότητι δέ καὶ διαφορά. ὅταν οὖν ἡ έτερότης μὴ παρῆ, ἀλλήλοις τὰ μὴ ἔτερα πάρεστιν. Ἐκεῖνο μέν οὖν μὴ ἔχον έτερότητα ἀεὶ πάρεστιν, ήμεις δ' όταν μή έχωμεν κάκεινο μεν ήμων οὐκ έφίεται, ώστε περί ήμας (35) είναι, ήμεις δὲ ἐκείνου, ώστε ήμεις περί έμεῖνο. Καὶ ἀεὶ μὲν περὶ αὐτό, οὐκ ἀεὶ δὲ εἰς αὐτὸ βλέπομεν... ...καὶ (40) ἡμεῖς ἀεὶ μὲν περὶ αὐτόν, καὶ ὅταν μή, λύσις ἡμῖν παντελής ἔσται καὶ οὐκέτι ἐσόμεθα οὐκ ἀεὶ δὲ εἰς αὐτόν, ἀλλ' όταν είς αὐτὸν ἴδωμεν, τότε ἡμῖν τέλος καὶ ἀνάπαυλα καὶ τὸ μὴ ἀπάδειν χορεύουσιν ὄντως περί αὐτὸν χορείαν ἔνθεον...

para que no haya ningún obstáculo a su plenificación e iluminación por el Primero. Si esto es así, es necesario que, apartándose de todas las cosas exteriores, ella se vuelva toda ella hacia el interior, sin inclinarse hacia ninguna de las cosas exteriores. Por el contrario, es ignorando estas cosas, primero aquéllas que provienen de la sensación, luego las formas a su turno, y finalmente ignorándose al fin ella misma, que debe llegar a la contemplación del Uno; y, unida a Él y habiendo gozado lo suficiente de su compañía, es necesario que venga a anunciar a las otras almas, si lo puede, lo que significa la frecuentación de allá arriba...

8. ... En efecto, ¿es acaso una suerte de centro del alma lo que buscamos? No es necesario pensar más bien que buscamos otra cosa, en la cual coinciden todos los centros, y que es el centro en relación al círculo visible? Pues el alma no es un círculo a la manera de una figura geométrica, sino que lo es porque la "antigua naturaleza" está en ella y en torno a ella, y es de ahí que el alma proviene, y, más aún, porque todas las almas están separadas de los cuerpos. Pero, de hecho, puesto que una parte de nosotros es retenida por el cuerpo, como si uno tuviese los pies en el agua y el resto del cuerpo fuera, elevándonos por encima del cuerpo por medio de lo que no está sumergida en él, podemos de esa manera hacer que nuestro centro se una a lo que es como el centro de todas las cosas, tanto como los centros de los círculos más grandes coinciden con el centro de las esfera que los comprende; y entonces podemos encontrar nuestro reposo... Puesto que los cuerpos están impedidos por los otros cuerpos de comunicarse entre sí, pero los incorporales no son obstaculizados por los cuerpos, no es entonces a causa del lugar que estos están alejados los unos de los otros, sino a causa de la alteridad y la diferencia; en consecuencia, cuando no hay alteridad, estas cosas que pueden ser diferentes, están presentes las unas a las otras. Mientras que Aquél que no posee alteridad, está siempre presente, nosotros sólo estamos presentes a Él cuando estamos desprovistos de alteridad. Y no es Él que nos desea, de manera de estar alrededor nuestro, sino nosotros lo deseamos de manera de estar alrededor de Él... Estamos siempre en torno a Él, -si no fuese éste el caso seríamos completamente destruidos y no existiríamos más– pero no estamos siempre vueltos hacia Él. Por el contrario, cada vez que miramos hacia Él, encontramos "nuestro fin y nuestro reposo", y el canto ya no es más discordante para nosotros que danzamos verdaderamente en torno a Él una danza inspirada por la divinidad.

9. Έν δὲ ταύτη τῆ χορεία καθορᾶ πηγὴν μὲν ζωῆς, πηγὴν δὲ νοῦ, ἀρχὴν ὄντος, ἀγαθοῦ αἰτίαν, δίζαν ψυχῆς οὐκ ἐκχεομένων ἀπ' αὐτοῦ, εἶτ' ἐκεῖνον ἐλαττούντων· οὐ γὰρ ὄγκος· ἢ φθαρτὰ ἄν ἦν τὰ γεννώμενα. Νῦν δ' ἐστὶν ἀίδια, ὅτι ἡ ἀρχὴ αὐτῶν ὡσαύτως μένει οὐ μεμερισμένη (5) εἰς αὐτά, ἀλλ' ὅλη μένουσα. Διὸ κάκεῖνα μένει οἷον εἰ μένοντος ἡλίου καὶ τὸ φῶς μένοι. Οὐ γὰο άποτετμήμεθα οὐδὲ χωρίς ἐσμεν, εἰ καὶ παρεμπεσοῦσα ἡ σώματος φύσις πρός αύτην ημᾶς είλκυσεν... Μᾶλλον μέντοι ἐσμὲν νεύσαντες πρὸς αὐτὸ καὶ τὸ εὖ ἐνταῦθα, τὸ <δὲ> πόρρω εἶναι μόνον καὶ ἦττον εἶναι. Ἐνταῦθα καὶ ἀναπαύεται ψυχὴ καὶ κακῶν έξω είς τὸν τῶν κακῶν καθαρὸν τόπον ἀναδραμοῦσα· καὶ νοεῖ ένταῦθα, καὶ ἀπαθής ἐνταῦθα. Καὶ τὸ ἀληθῶς ζῆν (15) ἐνταῦθατὸ γὰρ νῦν καὶ τὸ ἄνευ θεοῦ ἴχνος ζωῆς ἐκείνην μιμούμενον, τὸ δὲ έκει ζην ἐνέργεια μὲν νοῦ· ἐνέργεια δὲ καὶ γεννᾶ θεοὺς ἐν ἡσύχφ τῆ πρὸς ἐκεῖνο ἐπαφῆ, γεννᾶ δὲ κάλλος, γεννᾶ δικαιοσύνην. άρετην γεννά. Ταῦτα γὰρ κύει ψυχή πληρωθεῖσα θεοῦ, καὶ τοῦτο αὐτῆ (20) ἀρχὴ καὶ τέλος ἀρχὴ μέν, ὅτι ἐκεῖθεν, τέλος δέ, ὅτι τὸ άγαθὸν ἐκεῖ. Καὶ ἐκεῖ γενομένη γίγνεται αὐτή καὶ ὅπεο ἦν τὸ γὰο ένταῦθα καὶ ἐν τούτοις ἔκπτωσις καὶ φυγή καὶ πτερορρύησις. Δηλοί δὲ ὅτι τὸ ἀγαθὸν ἐκεῖ καὶ ὁ ἔρως ὁ τῆς ψυχῆς ὁ σύμφυτος... Έρα οὖν κατά φύσιν ἔχουσα ψυχή θεοῦ ένωθῆναι θέλουσα, ώσπεο παρθένος καλοῦ πατρὸς καλὸν ἔρωτα. "Όταν δὲ είς γένεσιν έλθοῦσα οἷον μνηστείαις ἀπατηθῆ, ἄλλον ἀλλαξαμένη θνητὸν ἔρωτα ἐρημία πατρὸς ὑβρίζεται· μισήσασα δὲ πάλιν τὰς ένταῦθα ὕβρεις άγνεύσασα τῶν τῆδε πρὸς τὸν πατέρα αὖθις στελλομένη εὐπαθεί... Όστις δὲ εἶδεν, οἶδεν ὁ λέγω, ὡς ἡ ψυχὴ ζωήν ἄλλην ἴσχει τότε καὶ προσιοῦσα καὶ ἤδη προσελθοῦσα καὶ μετασγούσα αὐτοῦ, ὥστε γνῶναι διατεθεῖσαν, ὅτι πάρεστιν ὁ γορηγός άληθινης ζωής, καὶ δεῖ οὐδενός ἔτι. Τοὐναντίον δὲ ἀποθέσθαι τὰ (50) ἄλλα δεῖ, καὶ ἐν μόνω στῆναι τούτω,

En esta danza, se ve la fuente de la Vida, la fuente del Intelecto, el principio del Ser, la causa del bien, la raíz del alma, sin que estas cosas se desborden de Él disminuyéndolo; pues Él no es una masa, si no, entonces las cosas que Él engendra serían corruptibles. De hecho, son eternas, porque su principio permanece en el mismo estado sin dividirse entre las cosas que engendra, sino conservando su integridad. He ahí el porqué estas cosas permanecen en el mismo estado. Por ejemplo, si el sol permanece en el mismo estado. la luz también permanece la misma. Pues no estamos ni arrancados ni separados del Uno, incluso si el cuerpo, insinuándose en nosotros, nos atrae hacia sí; pero permanecemos siendo cuando nos inclinamos hacia Él y he ahí que reside nuestro bien, mientras que el hecho de estar lejos de Él significa que estamos solos y que nuestro ser deviene inferior. Es ahí también que el alma encuentra su reposo y que escapa a los males, pues ella es ascendida hasta el lugar que está exento de todo mal. Es también ahí que ella piensa, es ahí que es impasible y es ahí que vive verdaderamente. Pues nuestra vida actual, que es una vida sin dios, no es sino una huella que imita la vida verdadera, mientras que la vida de allá, es la actividad del Intelecto; y esta actividad, en un contacto inmóvil con Él, engendra los dioses; ella engendra la belleza, engendra la justicia y engendra la virtud. En efecto, el alma fecundada por la divinidad concibe todas las ideas, y está ahí su "principio" y su "fin": su principio porque ella viene de allá, su fin, porque el bien está allá. Y cuando llega hasta allá, deviene lo que ella es y lo que era; pues cuando está entre las cosas de aquí abajo, no es sino la "caída, la fuga, y la pérdida de las alas". Lo que muestra que el bien se encuentra allá, es el amor que está en la naturaleza del alma. De hecho el alma, según lo que es connatural a su esencia, ama la divinidad, a quien quiere unirse, como una virgen ama, con un bello amor, un buen padre. Pero cuando ella viene al devenir, es como engañada por las promesas vanas de matrimonio de alguien que la corteja, y habiendo cambiado su amor por otro, mortal éste último, ella es violentada y arrancada lejos de su padre. Pero si ella repugna de nuevo las violencias de aquí abajo y se purifica de ellas volviéndose de nuevo hacia su padre deviene entonces "llena de gozo"... "Ouien quiera que hava visto lo que yo digo", a saber, que el alma recibe otra vida cuando se acerca a este 'lugar' cuando llega allí y participa de él, de manera que, en esta disposición, sabe que Aquél que procura la vida verdadera está presente, y que ella no tiene va necesidad de nada. Es necesario en cambio, abandonar todo lo demás, mantenerse solamente en Él,

καὶ τοῦτο γενέσθαι μόνον περικόψαντα τὰ λοιπὰ ὅσα περιχείμεθα: ὅστε ἐξελθεῖν σπεύδειν ἐντεῦθεν καὶ ἀγανακτεῖν ἐπὶ θάτερα δεδεμένους, ίνα τῷ ὅλῷ αὐτῷν περιπτυξώμεθα καὶ μηδὲν μέρος ἔχοιμεν, ὧ μὴ ἐφαπτόμεθα θεοῦ. Ὁρᾶν δὴ ἔστιν (55) ένταῦθα κἀκεῖνον καὶ έαυτὸν ώς ὁρᾶν θέμις ξαυτὸν μὲν ηγλαϊσμένον, φωτὸς πλήση νοητοῦ, μᾶλλον δὲ φῶς αὐτὸ καθαρόν, άβαρῆ, κοῦφον, θεὸν γενόμενον, μᾶλλον δὲ ὄντα, άναφθέντα μὲν τότε, εἰ δὲ πάλιν βαρύνοιτο, ὅσπερ μαραινόμενον. (60) 10. Πῶς οὖν οὐ μένει ἐκεῖ; Ἡ ὅτι μήπω ἐξελήλυθεν ὅλος. "Έσται δὲ ὅτε καὶ τὸ συνεχὲς ἔσται τῆς θέας οὐκέτι ἐνοχλουμένω οὐδεμίαν ἐνόχλησιν τοῦ σώματος. Ἐστι δὲ τὸ ἑωρακὸς οὐ τὸ ένογλούμενον, άλλὰ τὸ άλλο, ὅτε τὸ ἑωρακὸς ἀργεῖ τὴν θέαν οὐκ άργοῦν τὴν ἐπιστήμην (5) τὴν ἐν ἀποδείξεσι καὶ πίστεσι καὶ τῷ τῆς ψυχῆς διαλογισμῷ τὸ δὲ ἰδεῖν καὶ τὸ έωρακός ἐστιν οὐκέτι λόγος, άλλὰ μεῖζον λόγου καὶ πρὸ λόγου καὶ ἐπὶ τῷ λόγω, ὥσπερ καὶ τὸ ὁρώμενον. Έαυτὸν μὲν οὖν ἰδών τότε, ὅτε ὁρᾶ, τοιοῦτον όψεται, μάλλον δὲ αὐτῷ τοιούτω συνέσται καὶ τοιοῦτον (10) αἰσθήσεται άπλοῦν γενόμενον. Τάχα δὲ οὐδὲ «ὄψεται» λεκτέον, «τὸ δὲ ὀφθέν», εἴπερ δεῖ δύο ταῦτα λέγειν, τό τε ὁρῶν καὶ όρωμενον, άλλὰ μὴ εν ἄμφω τολμηρός μεν ὁ λόγος. Τότε μεν οὖν οὔτε ὁρᾶ οὐδὲ διακρίνει ὁ ὁρῶν οὐδὲ φαντάζεται δύο, ἀλλ' οἷον άλλος γενόμενος καὶ οὐκ (15) αὐτὸς οὐδ' αὐτοῦ συντελεῖ ἐκεῖ. κάκείνου γενόμενος εν έστιν ώσπερ κέντρω κέντρον συνάψας. Καὶ γὰρ ἐνταῦθα συνελθόντα ἕν ἐστι, τό τε δύο, ὅταν χωρίς. Ούτω καὶ ἡμεῖς νῦν λέγομεν ἕτερον. Διὸ καὶ δύσφραστον τὸ θέαμα πῶς γὰο ἄν ἀπαγγείλειέ τις ὡς ἔτερον οὐκ ἰδών (20) ἐκεῖ ότε έθεᾶτο ἕτερον, ἀλλὰ εν πρὸς ἑαυτόν;

y devenir solamente Él, suprimiendo todas las otras cosas que están alrededor nuestro, al punto de esforzarnos por salir de aquí abajo y de ya no soportar el estar asociados a algo otro, para estrecharlo más bien con la totalidad de nosotros mismos, sin que quede ninguna parte nuestra que no nos haga entrar en contacto con la divinidad. Es verdad que desde aquí abajo se puede ver el Uno v verse a sí mismo-, en la medida que es lícito verlo; uno se ve a sí mismo iluminado y pleno de luz inteligible, o más bien, uno se ve como la luz misma, pura, sin peso, ligero, pues uno se vuelve dios, o más bien, uno es dios; uno es en ese momento inflamado, pero si la pesantez vuelve de nuevo es como si ese fuego se extinguiera. 10. –En efecto, ¿cómo es que no permanecemos allá? –Es porque no hemos salido completamente de aquí abajo. Pero llegará un momento en la contemplación será continua para aquél que no estará ya impedido por ningún obstáculo corporal. Por otra parte, no es la facultad que ha visto la que es obstaculizada, sino esta otra facultad que, cuando aquélla que ha visto cesa de ver, permanece activa en la ciencia que se ejerce en las demostraciones, en las pruebas y en el razonamiento conducido por el alma. Pero el acto de ver y la facultad que ve no son más la razón, sino que son superiores a la razón, y se encuentran antes de la razón y más allá de ella, como lo es también aquello que ambos han visto. Y puesto que aquél que ve, se ve entonces a sí mismo, en el momento en que ve, se verá tal como es, o más bien, estará unido a sí mismo tal como es, y se percibirá tal como es, devenido simple. Pero no es necesario quizá decir "se verá", sino "es visto", como si fuese necesario decir que hay dos cosas, lo que ve y lo que es visto, y no que estas dos cosas no son sino una, lo que sería una declaración audaz. Pues, entonces, en el momento en que ve, aquél que ve no ve, no distingue y no se forma la imagen de dos cosas; sino, habiendo, por decirlo así, devenido otro, no es ya él mismo, ni de sí mismo, pertenece a lo que está allá, habiendo devenido uno, pertenece al Uno, como si hubiese hecho coincidir el centro con el Centro. Pues incluso aquí abajo, cuando dos centros coinciden, son uno y no vuelven a ser dos más que si se separan. He ahí el porqué hablamos ahora como de otro, y he ahí por qué es tan difícil hablar de la contemplación: ¿cómo afirmar en efecto, que se es otro, si, cuando se le ha contemplado, uno no lo ha visto como siendo otro, sino como haciendo uno con uno mismo?

11. Τοῦτο δὴ ἐθέλον δηλοῦν τὸ τῶν μυστηρίων τῶνδε ἐπίταγμα, τὸ μὴ ἐκφέρειν εἰς μὴ μεμυημένους, ὡς οὐκ ἔκφορον ἐκεῖνο ὄν. ἀπεῖπε δηλοῦν πρὸς ἄλλον τὸ θεῖον, ὅτφ μὴ καὶ αὐτῷ ἰδεῖν εὐτύχηται. Ἐπεὶ τοίνυν δύο οὐκ ἦν, ἀλλ' εν ἦν αὐτὸς ὁ ἰδών πρὸς τὸ ἑωραμένον, ὡς ἀν (5) μὴ ἑωραμένον, ἀλλ' ἡνωμένον, ὡς έγένετο ὅτε ἐκείνω ἐμίγνυτο εἰ μεμνῶτο, ἔγοι ἄν παρ' ἑαυτῶ ἐκείνου εἰκόνα· ³Ην δὲ εν καὶ αὐτὸς διαφοράν ἐν αύτῷ οὐδεμίαν πρός ξαυτόν ἔχων οὔτε κατὰ ἄλλα—οὐ γάρ τι ἐκινεῖτο παρ' αὐτῶ, οὐ θυμός, οὐκ ἐπιθυμία ἄλλου παοῆν αὐτῶ ἀναβεβηκότι (10)—άλλ' οὐδὲ λόγος οὐδέ τις νόησις οὐδ' ὅλως αὐτός, εἰ δεῖ καὶ τοῦτο λέγειν. Άλλ' ὅσπερ ἀρπασθεὶς ἢ ἐνθουσιάσας ἡσυχῆ ἐν έρημω καὶ καταστάσει γεγένηται άτρεμεῖ, τῆ αὐτοῦ οὐσία οὐδαμῆ αποκλίνων οὐδὲ περὶ αὐτὸν στρεφόμενος, έστὼς πάντη καὶ οἷον στάσις γενόμενος. (15) Οὐδὲ τῶν καλῶν, ἀλλὰ καὶ τὸ καλὸν ἤδη ύπερθέων, ύπερβάς ήδη καὶ τὸν τῶν ἀρετῶν χορόν, ισπερ τις εἰς τὸ εἴσω τοῦ ἀδύτου εἰσδὺς εἰς τοὐπίσω καταλιπὼν τὰ ἐν τῷ νεῷ άγάλματα, ἃ έξελθόντι τοῦ ἀδύτου πάλιν γίνεται ποῶτα μετὰ τὸ ἔνδον θέαμα καὶ τὴν ἐκεῖ συνουσίαν πρὸς (20) οὐκ ἄγαλμα οὐδὲ εἰκόνα, ἀλλὰ αὐτό· ἃ δὴ γίγνεται δεύτερα θεάματα. Τὸ δὲ ἴσως ἦν οὐ θέαμα, άλλὰ ἄλλος τρόπος τοῦ ίδεῖν, ἔκστασις καὶ ἄπλωσις καὶ ἐπίδοσις αὐτοῦ καὶ ἔφεσις πρὸς άφὴν καὶ στάσις καὶ περινόησις πρός ἐφαρμογήν, εἴπερ τις τὸ ἐν τῷ ἀδύτῳ θεάσεται. Εἰ δ' ἄλλως (25) βλέποι, οὐδὲν αὐτῷ πάρεστι. Ταῦτα μὲν οὖν μιμήματα· καὶ τοῖς οὖν σοφοῖς τῶν προφητῶν αἰνίττεται, ὅπως θεὸς ἐκεῖνος όρᾶται· σοφός δὲ ἱερεύς τὸ αἴνιγμα συνιεὶς ἀληθινήν ἄν ποιοῖτο έκει γενόμενος τοῦ ἀδύτου τὴν θέαν. Καὶ μὴ γενόμενος δὲ τὸ άδυτον τοῦτο ἀόρατόν (30) τι χρῆμα νομίσας καὶ πηγήν καὶ άρχήν, είδήσει ώς άρχη άρχην όρα καὶ συγγίνεται καὶ τῷ ὁμοίφ τὸ ὅμοιον. Οὐδὲν παραλιπών τῶν θείων ὅσα δύναται ψυχὴ ἔχειν καὶ ποὸ τῆς θέας, τὸ λοιπὸν ἐκ τῆς θέας ἀπαιτεῖ· τὸ δὲ λοιπὸν τῶ ύπερβάντι πάντα τὸ ὅ ἐστι πρὸ πάντων.

11. Eso es lo que quiere decir la prohibición, hecha en los Misterios de aquí abajo, de no revelar nada a los no iniciados; es porque lo divino no puede ser revelado que ésta prohíbe mostrarlo a alguien que no ha tenido la felicidad de verlo. Entonces, puesto que no había dos cosas, sino que aquél que veía no hacía sino uno con lo que había visto, como si lo que había visto no lo hubiese visto, sino que era uno con aquél que veía, si éste puede recordar lo que él había devenido cuando estaba unido a Él, guardará la imagen de eso en sí mismo. Él era él mismo también uno, pues no había en él ninguna diferencia, ni en relación consigo mismo, ni en relación con las demás cosas; en efecto, nada se agitaba en él, no había ni pasión, ni deseo de otra cosa mientras había llegado hasta allá. No había siquiera razón ni intelección, y no era ya de ninguna manera él mismo, si es necesario decir eso también. Sino que como si hubiese sido presa de un rapto, o más bien poseído por el dios, se encontraba tranquilamente en la soledad v en un estado de perfecta calma, sin alejarse de ninguna manera de su propia realidad, sin girar alrededor de sí, sino permaneciendo "en reposo", y habiéndose vuelto él mismo el reposo. No estaba ya en medio de las cosas bellas, v su carrera lo había conducido más allá de lo bello v había incluso superado el coro de las virtudes, como aquél que ha entrado al interior de un santuario, luego de haber dejado detrás suvo las estatuas erigidas en el templo, v que son, con todo, las primeras que verá cuando saldrá otra vez luego de la contemplación y la unión que habrá tenido en el interior, no con una estatua o con una imagen, sino con el dios mismo. Las estatuas no serán sino el objeto de una contemplación secundaria. Y quizá no fuese una contemplación, sino otra manera de ver, un éxtasis, una simplificación y una donación de sí, una aspiración al contacto, una forma de reposo, una meditación que aspira a la unión en la coincidencia, si uno quiere contemplar lo que se encuentra al interior del santuario. Pero si él mira de otra manera, no encuentra ya nada. Es necesario todo esto no son más que imágenes; éstas sugieren entonces enigmáticamente a los intérpretes advertidos cómo este dios puede ser visto; pero un sacerdote advertido, que encuentra la solución al enigma puede tener la verdadera contemplación entrando en el santuario. E incluso si no entra, porque estima que el santuario es algo invisible, y que Él es "la fuente y el principio", él sabrá que uno ve el principio por el principio y que lo semejante se une a lo semejante. Él no desdeñará ninguna de las cosas divinas que el alma puede tener incluso antes de contemplar, mientras que espera el resto de la contemplación: lo que queda, para aquél que ha ascendido más allá de todas las cosas, es lo que se encuentra antes de todas las cosas »

Οὐ γὰο δἡ (35) εἰς τὸ πάντη μὴ ὂν ἥξει ἡ ψυχῆς φύσις, ἀλλὰ κάτω μὲν βᾶσα εἰς κακὸν ῆξει, καὶ οὕτως εἰς μὴ ὄν, οὐκ εἰς τὸ παντελὲς μὴ ὄν. Τὴν ἐναντίαν δὲ δραμοῦσα ἥξει οὐκ εἰς ἄλλο, ἀλλ' εἰς αὐτήν, καὶ οὕτως οὐκ ἐν ἄλλφ οὖσα <οὐκ> ἐν οὐδενί ἐστιν, ἀλλ' ἐν αὐτῆ· τὸ δὲ ἐν αὐτῆ μόνη καὶ (40) οὐκ ἐν τῷ ὄντι ἐν ἐκείνφγίνεται γὰο καὶ αὐτός τις οὐκ οὐσία, ἀλλ' ἐπέκεινα οὐσίας ταύτη, ἡ προσομλεῖ. Εἴ τις οὖν τοῦτο αὐτὸν γενόμενον ἴδοι, ἔχει ὁμοίωμα ἐκείνου αὐτόν, καὶ εἰ ἀφ' αὐτοῦ μεταβαίνοι ὡς εἰκὼν πρὸς ἀρχέτυπον, τέλος ἄν ἔχοι τῆς πορείας. Ἐκπίπτων δὲ (45) τῆς θέας πάλιν ἐγείρας ἀρετὴν τὴν ἐν αὐτῷ καὶ κατανοήσας ἑαυτὸν ταύταις κεκοσμημένον πάλιν κουφισθήσεται δι' ἀρετῆς ἐπὶ νοῦν ἱὼν καὶ σοφίαν καὶ διὰ σοφίας ἐπ' αὐτό. Καὶ οὖτος θεῶν καὶ ἀνθρώπων θείων καὶ εὐδαιμόνων βίος, ἀπαλλαγὴ τῶν ἄλλων τῶν τῆδε, βίος ἀνήδονος τῶν τῆδε, (50) φυγὴ μόνου πρὸς μόνον.

Pues el alma no llegará ciertamente al no-ser absoluto, sino que, si desciende hacia abajo, llegará al mal, y de esta manera al no ser, pero no al no-ser absoluto; mientras que, corriendo en la dirección contraria, no llegará a algo distinto, sino a sí misma; y de esta manera, porque no es otra cosa, ella no estará en la nada sino en sí misma; y el hecho de estar en sí misma a solas, y no en el Ser, implica que esté en Él -sic. el Uno-, pues, en la medida que uno está en relación con él, uno no es un ser, sino que uno se encuentra "más allá de la esencia". Si entonces uno se veía devenido aquello, uno se consideraría como una copia de Él, y si uno partiera de sí mismo para ir de la imagen al modelo, uno llegaría al "final del viaje". Si uno cae de la contemplación, despertando de nuevo la virtud que está en uno y comprendiendo que uno está así embellecido por las virtudes, se sentirá, de nuevo, ligero, llegando por intermedio de la virtud hasta el Intelecto y el saber y por intermedio del saber hasta Él. Tal es la vida que llevan los dioses y los hombres divinos y bienaventurados: estar liberados de las cosas de aquí, vivir sin encontrar su placer en las cosas de aquí abajo, huir solo hacia el Uno.

Plotino, Eneada VI, 9 (9), 3-4

Ι. 3. Τί ἂν οὖν εἴη τὸ ε̈ν καὶ τίνα φύσιν ἔχον; "Η οὐδὲν θαυμαστὸν μη ράδιον είπειν είναι, όπου μηδε το ον ράδιον μηδε το είδος άλλ' ἔστιν ἡμῖν γνῶσις εἴδεσιν ἐπερειδομένη. Όσω δ' ἂν εἰς ανείδεον ή ψυχή ζη, έξαδυνατοῦσα περιλαβεῖν τῷ μή ὁρίζεσθαι καὶ οἶον τυποῦσθαι ὑπὸ ποικίλου τοῦ (5) τυποῦντος ἐξολισθάνει καὶ φοβεῖται, μὴ οὐδὲν ἔχη... Καθ' ἑαυτὴν (10) δὲ ἡ ψυχὴ ὅταν ίδειν έθέλη, μόνον όρῶσα τῷ συνείναι καὶ εν οὖσα τῷ εν εἶναιαὐτῷ οὐκ οἴεταί πω ἔχειν δ ζητεῖ, ὅτι τοῦ νοουμένου μὴ έτερον έστιν. Όμως δή χρή ούτως ποιείν τὸν μέλλοντα περί τὸ εν φιλοσοφήσειν. Έπεὶ τοίνυν ἕν ἐστιν δ ζητοῦμεν, καὶ τὴν ἀρχὴν τῶν πάντων ἐπισκοποῦμεν (15), τάγαθὸν καὶ τὸ πρῶτον, οὔτε πόροω δεί γενέσθαι τῶν περὶ τὰ πρῶτα εἰς τὰ ἔσχατα τῶν πάντων πεσόντα, άλλ' ίέμενον εἰς τὰ πρῶτα ἐπαναγαγεῖν ἑαυτὸν ἀπὸ τῶν αίσθητῶν ἐσχάτων ὄντων, κακίας τε πάσης ἀπηλλαγμένον εἶναι άτε πρός τὸ ἀγαθὸν σπεύδοντα γενέσθαι, ἐπί τε τὴν (20) ἐν ἑαυτῶ άργην αναβεβηκέναι καὶ εν ἐκ πολλῶν γενέσθαι ἀρχῆς καὶ ένὸς θεατήν ἐσόμενον. Νοῦν τοίνυν χρή γενόμενον καὶ τήν ψυχήν τήν αύτοῦ νῷ πιστεύσαντα καὶ ὑφιδούσαντα, ἴν' ἃ ὁρᾳ ἐκεῖνος έγρηγορυῖα δέχοιτο, τούτω θεᾶσθαι τὸ εν οὐ προστιθέντα αἴσθησιν οὐδεμίαν οὐδέ τι παρ' αὐτῆς (25) εἰς ἐκεῖνον δεχόμενον, άλλὰ καθαρῶ τῷ νῷ τὸ καθαρώτατον θεᾶσθαι καὶ τοῦ νοῦ τῷ πρώτω. Όταν τοίνυν ὁ ἐπὶ τὴν θέαν τοῦ τοιούτου ἐσταλιιένος ἢ μέγεθος ἢ σχῆμα ἢ ὄγκον περὶ ταύτην τὴν φύσιν φαντασθῆ, οὐ νοῦς τούτφ ήγεμὸν γίνεται τῆς θέας, ὅτι μὴ νοῦς τὰ τοιαῦτα πέφυκεν δρᾶν, (30) άλλ' ἔστιν αἰσθήσεως καὶ δόξης ἐπομένης αίσθήσει ή ένέργεια.

« ¿Qué es entonces el Uno, y qué naturaleza posee? No es sorprendente que no sea fácil decirlo, pues tampoco es fácil (decir) qué es el Ser o la Idea, aun cuando nuestro conocimiento se apoye en las Ideas. Ahora bien, desde el momento en que el alma va hacia lo que es sin forma -deviene incapaz comprehenderlo, porque es indeterminado y, por así decir, no ha recibido la impronta capaz de imprimir en él su variedad distintiva-, ella se aleja temiendo no poder poseer nada (de él)... Pero cuando el alma quiere ver por sí misma, viendo solamente por estar junto a su objeto y ser una, por ser una con su objeto de pensamiento – no se percata todavía de que ya tiene lo que busca, porque ella no es diferente de eso que piensa. Sin embargo, es necesario proceder así en nuestras futuras investigaciones filosóficas sobre el Uno. Puesto que es el Uno y el principio de todas las cosas lo que buscamos, y que lo que investigamos es el Bien y lo primero, es necesario no alejarnos de las cosas primeras en torno (al Uno) cayendo hasta las últimas y más bajas entre todas, sino que, cada uno elevándose a sí mismo, vaya de las cosas sensibles y más bajas hacia las cosas primeras, desligándose de todos los males y deviniendo ávidos del Bien; remontar cada uno a su principio interior y devenir un solo ser en lugar de varios, si queremos contemplar el principio y el Uno. Es necesario que nos volvamos inteligencia, y que nuestra alma confíe y tome como su fundamento a su intelecto, en orden a que ella sea despertada a recibir lo que éste ve, así ella contemplará el Uno a través del Intelecto sin añadir ninguna sensación, sin admitir en él nada que venga de la sensación, sino contemplando, por medio de un intelecto puro, lo más puro y anterior al Intelecto. Así, si el que se ha preparado para la contemplación del Uno, imagina en él una altura, una forma, o una masa, no es entonces la inteligencia la que lo está guiando durante la contemplación, pues no es la inteligencia la que está hecha para la contemplación de ese tipo de objetos, sino la actividad venida de la sensación y la opinión que sigue a la sensación.

Άλλὰ δεῖ λαβεῖν παρὰ τοῦ νοῦ τὴν ἐπαγγελίαν ὧν δύναται. Δύναται δὲ ὁρᾶν ὁ νοῦς ἢ τὰ πρὸ αὐτοῦ ἢ τὰ αὐτοῦ [ἢ τὰ παρ' αὐτοῦ]. Καθαρὰ δὲ καὶ τὰ ἐν αὐτῷ, ἔτι δὲ καθαρώτερα καὶ άπλούστερα τὰ πρὸ αὐτοῦ, μᾶλλον δὲ τὸ πρὸ αὐτοῦ. Οὐδὲ νοῦς τοίνυν, άλλὰ πρὸ νοῦ· τὶ γὰρ τῶν ὄντων ἐστὶν ὁ νοῦς· ἐκεῖνο δὲ οἴ τι, άλλὰ πρὸ ἑκάστου, οὐδὲ ὄν· καὶ γὰρ τὸ ὂν οἷον μορφήν τὴν τοῦ ὄντος ἔχει, ἄμορφον δὲ ἐκεῖνο καὶ μορφῆς νοητῆς. Γεννητική γάο ή τοῦ ένὸς φύσις οὖσα τῶν πάντων οὐδέν ἐστιν αὐτῶν. Οὔτε οὖν τι οὔτε ποιὸν οὔτε ποσὸν οὔτε νοῦν οὔτε ψυχήν οὐδὲ κινούμενον οὐδ' αὖ ἑστώς, οὐκ ἐν τόπω, οὐκ ἐν χρόνω, ἀλλ' αὐτὸ καθ' αύτὸ μονοειδές, μᾶλλον δὲ ἀνείδεον ποὸ εἴδους ὂν παντός, πρό κινήσεως, πρό στάσεως ταῦτα γὰρ περὶ τὸ ὄν, ἃ πολλὰ αὐτὸ ποιεῖ. Διὰ τί οὖν, εἰ μὴ κινούμενον, οὐχ ἑστώς; "Ότι περὶ μὲν τὸ ὂν τούτων θάτερον ή άμφότερα άνάγκη, τό τε έστως στάσει έστως καὶ οὐ ταὐτὸν τῆ στάσει ὅστε συμβήσεται αὐτῷ καὶ οὐκέτι άπλοῦν μενεῖ. Ἐπεὶ καὶ τὸ αἴτιον λέγειν οὐ κατηγορεῖν ἐστι συμβεβηκός τι αὐτῷ, ἀλλ' ἡμῖν, ὅτι ἔχομέν τι παρ' αὐτοῦ ἐκείνου ὄντος ἐν αὐτῶ· δεῖ δὲ μηδὲ τὸ «ἐκείνου» μηδὲ ὄντως λέγειν άμριβῶς λέγοντα, άλλ' ἡμᾶς οἶον ἔξωθεν περιθέοντας τὰ αύτῶν έρμηνεύειν ἐθέλειν πάθη ὁτὲ μὲν ἐγγύς, ὁτὲ δὲ ἀποπίπτοντας ταῖς περί αὐτὸ ἀπορίαις.

4. Γίνεται δὲ ἡ ἀπορία μάλιστα, ὅτι μηδὲ κατ' ἐπιστήμην ἡ σύνεσις ἐκείνου μηδὲ κατὰ νόησιν, ὅσπερ τὰ ἄλλα νοητά, ἀλλὰ κατὰ παρουσίαν ἐπιστήμης κρείττονα. Πάσχει δὲ ἡ ψυχὴ τοῦ εν εἶναι τὴν ἀπόστασιν καὶ οὐ πάντη ἐστὶν εν, ὅταν ἐπιστήμην του λαμβάνη· λόγος γὰρ ἡ ἐπιστήμη, πολλὰ δὲ ὁ λόγος. Παρέρχεται οὖν τὸ εν εἰς ἀριθμὸν καὶ πλῆθος πεσοῦσα.

Pero es necesario confiar en la noticia del Intelecto sólo hasta dónde es posible. Ahora bien, el intelecto puede ver tanto sus propios objetos como lo anterior a él. Mientras que los objetos que están en él son puros, aquéllos que están antes que él son aún más puros y simples mientras más anteriores. Allí no hay intelecto, sino lo anterior al Intelecto. Pues el Intelecto es uno de los seres, pero aquél -el Uno- no es un ser, sino que está antes que cada uno de los seres : Él no es. Pues el ser posee una cierta forma, la del ser, mientras que aquél es sin forma, ni siquiera una puramente inteligible. Esto porque la naturaleza del Uno engendra todas las cosas sin ser ninguna de ellas. En efecto, no posee ni cualidad ni cantidad, no es ni intelecto ni alma. "No está ni en movimiento ni en reposo; no tiene ni lugar ni tiempo", sino que él es por sí mismo, uniforme o más bien sin forma, puesto que es antes de toda forma, antes del movimiento y del reposo, propiedades que se encuentran en el ser y lo volverían múltiple. – Pero si no está en movimiento, ¿cómo puede no estar en reposo?— Es porque cada una de estas dos propiedades, o bien las dos, son necesariamente relativas a un ser, y porque aquello que está en reposo lo está por la participación al reposo, sin ser jamás idéntico a él; así el reposo es un accidente que se añadiría al Uno, pero entonces éste va no podría permanecer en su simplicidad. Puesto que decir que es causa, no es atribuirle un accidente a él, sino a nosotros, que existimos en relación con él, mientras que él permanece en sí mismo. Hablando realmente con exactitud no es necesario decir nada de él, sino que nosotros, por así decir, giramos alrededor de él queriendo interpretar lo que experimentamos de él, y así estamos tan cerca como lejos de él, en total incertidumbre acerca de lo que le concierne.

La dificultad más grande es que la comprensión del Uno no es ni a partir de la ciencia ni por intelección, como los otros inteligibles, sino por una presencia superior a la ciencia. El alma, cuando recibe la ciencia se aleja del Uno y no es, en ningún caso, una; pues la ciencia es un discurso y éste es múltiple, en efecto la ciencia excede la unidad y cae en el número y la multiplicidad.

Υπέρ ἐπιστήμην τοίνυν δεῖ δραμεῖν καὶμηδαμῆ ἐκβαίνειν τοῦ ε̈ν είναι, άλλ' αποστήναι δεί και έπιστήμης και έπιστητών και παντός ἄλλου καὶ καλοῦ θεάματος. Πᾶν γὰο καλὸν ὕστερον έκείνου καὶ παρ' ἐκείνου, ὅσπερ πᾶν φῶς μεθημερινὸν παρ' ήλίου. Διὸ οὐδὲ ὁητὸν οὐδὲ γραπτόν, φησιν, άλλὰ λέγομεν καὶ γράφομεν πέμποντες εἰς αὐτὸ καὶ ἀνεγείροντες ἐκ τῶν λόγων ἐπὶ τὴν θέαν ὥσπερ ὁδὸν δειχνύντες τῷ τι θεάσασθαι βουλομένω. Μέχρι γὰρ τῆς ὁδοῦ καὶ τῆς πορείας ἡ δίδαξις, ἡ δὲ θέα αὐτοῦ ἔργον ἤδη τοῦ ἰδεῖν βεβουλημένου. Εἰ δὲ μὴ ἦλθέ τις ἐπὶ τὸ θέαμα, μηδε σύνεσιν ἔσχεν ή ψυχή τῆς ἐκεῖ ἀγλαΐας μηδε ἔπαθε μηδε ἔσχεν ἐν ἑαυτῷ οἶον ἐρωτικὸν πάθημα ἐκ τοῦ ἰδεῖν ἐραστοῦ ἐν ῷ έρᾶ ἀναπαυσαμένου, δεξάμενος φῶς ἀληθινὸν καὶ πᾶσαν τὴν ψυχήν περι φωτίσας διὰ τὸ ἐγγυτέρω γεγονέναι, ἀναβεβηκέναι δὲ ἔτι ὀπισθοβαρής ὑπάρχων, ἃ ἐμπόδια ἦν τῆ θέα, καὶ οὐ μόνος άναβεβηκώς, άλλ' έχων τὸ διεῖργον άπ' αὐτοῦ, ἢ μήπω εἰς εν συναγθείς -οὐ γὰρ δὴ ἄπεστιν οὐδενὸς ἐκεῖνο καὶ πάντων δέ, ώστε παρών μή παρείναι άλλ' ή τοίς δέχεσθαι δυναμένοις καί παρεσκευασμένοις, ώστε έναρμόσαι καὶ οἶον ἐφάψασθαι καὶ θίγειν δμοιότητι καὶ τῆ ἐν αὐτῷ δυνάμει συγγενεῖ τῷ ἀπ' αὐτοῦ· όταν ούτως έχη, ώς εἶχεν, ότε ἦλθεν ἀπ' αὐτοῦ, ἤδη δύναται ἰδεῖν ώς πέφυκεν ἐκεῖνος θεατὸς εἶναι- εἰ οὖν μήπω ἐστὶν ἐκεῖ, ἀλλὰ διὰ ταῦτά ἐστιν ἔξω, ἢ δι' ἔνδειαν τοῦ παιδαγωγοῦντος λόγου καὶ πίστιν περί αὐτοῦ παρεχομένου, δι' ἐκεῖνα μὲν αὐτὸν ἐν αἰτία τιθέσθω, καὶ πειράσθω ἀποστὰς πάντων μόνος εἶναι...

Es necesario avanzar por encima de la ciencia y jamás salir de nuestro estado de unidad sino que alejarse tanto de la ciencia como de sus objetos y de toda otra contemplación, incluso de la contemplación de lo Bello, pues es posterior al Uno y viene de él, tal como la luz de cada día viene del sol. Es por eso que Platón dice « no puede decirse ni escribirse », algo sobre el Uno, pero hablamos v escribimos siendo conducidos hacia él: v a partir des palabras somos despertados a la contemplación, como aquello que señala el camino al que desea contemplar algo. La indicación apunta el camino y la ruta, pero la contemplación es la obra de aquel que quiere ver. Si no vamos hacia la cosa contemplada, si el alma no obtiene la comprensión del esplendor que émana de allá arriba, si ella no experimenta ni posee en sí misma la pasión amorosa, por así decir, del amante que, viendo el objeto de su amor, encuentra en él su reposo, si quien recibe la luz verdadera, que ilumina toda su alma al devenir próximo a ella, sino que es retrasada en su ascensión, por algo que obstaculiza su contemplación, o si no sube solo, sino que lleva consigo algo que lo separa de él, y si no ha sido todavía reducido a la unidad –pues el no está ausente de nada, y está ausente de todo; de tal manera que está presente sin presentarse más que a aquéllos que pueden recibirlo y que están prepararados, de manera que que puedan estar en armonía con él y por así decir tocarlo y entrar en contacto con él gracias a su semejanza con él; ellos tienen un poder en ellos semejante a él y que viene de él; así, cuando este poder se encuentra en el mismo estado que estaba cuando vino de él, ellos son capaces de verlo, tanto como es posible que él sea visto-; si entonces aquel no está todavía allí, si que por estas razones fuera de sí mismo, o bien porque carece de la enseñanza de un maestro o no posee fe necesaria en la instrucción que le es dada, no debe sino reprochárselo a sí mismo y que esfuerce en estar solo y abandonar todas las cosas...»

Plotino, Eneada V, 3 (49), 14.

ΙΙ. Πῶς οὖν ἡμεῖς λέγομεν περὶ αὐτοῦ; "Η λέγομεν μέν τι περὶ αὐτοῦ, οὐ μὴν αὐτὸ λέγομεν οὐδὲ γνῶσιν οὐδὲ νόησιν ἔχομεν αὐτοῦ. Πῶς οὖν λέγομεν περὶ αὐτοῦ, εἰ μὴ αὐτὸ ἔχομεν; "Η, εἰ μὴ ἔχομεν τῆ γνώσει, καὶ παντελῶς οὐκ ἔχομεν; Άλλ' οὕτως ἔχομεν, ώστε περί αὐτοῦ μὲν (5) λέγειν, αὐτὸ δὲ μὴ λέγειν. Καὶ γὰρ λέγομεν, δ μή ἔστιν· δ δέ ἐστιν, οὐ λέγομεν· ὅστε ἐκ τῶν ὕστερον περὶ αὐτοῦ λέγομεν. "Έχειν δὲ οὐ κωλυόμεθα, κἂν μὴ λέγωμεν. Άλλ' ὅσπερ οἱ ἐνθουσιῶντες καὶ κάτοχοι γενόμενοι ἐπὶ τοσοῦτον καν είδειεν, ότι έγουσι μείζον έν αὐτοίς, καν μή είδωσιν ο (10) τι. έξ ὧν δὲ κεκίνηνται καὶ λέγουσιν, ἐκ τούτων αἴσθησίν τινα τοῦ κινήσαντος λαμβάνουσιν έτέρων όντων τοῦ κινήσαντος, οὕτω καὶ ήμεις κινδυνεύομεν έχειν πρός έκεινο, όταν νοῦν καθαρὸν ἔχωμεν, χρώμενοι, ὡς οὖτός ἐστιν ὁ ἔνδον νοῦς, ὁ δοὺς οὐσίαν καὶ τὰ ἄλλα, ὅσα τούτου τοῦ στοίχου, (15) αὐτὸς δὲ οἷος ἄρα, ὡς οὐ ταῦτα, ἀλλά τι κρεῖττον τούτου, ὁ λέγομεν «ὄν», ἀλλὰ καὶ πλέον καὶ μεῖζον ἢ λεγόμενον, ὅτι καὶ αὐτὸς κρείττων λόγου καὶ νοῦ καὶ αἰσθήσεως, παρασχών ταῦτα, οὐκ αὐτὸς ὢν ταῦτα... Πῶς δὲ ἐκεῖνο ἀρχὴ τῶν πάντων; Ἅρα, ὅτι αὐτὰ σώζει εν ἕκαστον αὐτῶν ποιήσασα εἶναι; "Η καὶ ὅτι ὑπέστησεν αὐτά. Πῶς δή; "Η τῷ πρότερον ἔγειν αὐτά. Άλλ' εἴρηται, ὅτι πλῆθος οὕτως ἔσται. (30) Άλλ' ἄρα οὕτως εἶχεν ὡς μὴ διακεκριμένα τὰ δ' ἐν τῷ δευτέρω διεκέκοιτο τῶ λόγω. Ἐνέργεια γὰρ ἤδη· τὸ δὲ δύναμις πάντων. Άλλὰ τίς ὁ τρόπος τῆς δυνάμεως; Οὐ γὰρ ὡς ἡ ὕλη δυνάμει λέγεται, ὅτι δέχεται· πάσχει γάρ· ἀλλ' οὖτος ἀντιτεταγμένως τῷ ποιείν. Πῶς οὖν ποιεί ἃ (35) μὴ ἔχει; Οὐ γὰο ὡς ἔτυχε· μηδ' ένθυμηθείς δ ποιήσει, ποιήσει όμως.

« ¿Cómo hablamos entonces acerca del Uno? Decimos algo a propósito de él, pero no lo decimos él mismo, ni tenemos conocimiento o intelección de él. ¿Cómo hablar de él si no lo poseemos? ahora, si no lo poseemos por medio del conocimiento, ¿acaso no lo poseemos en absoluto? Pero lo poseemos de cierta manera, en tanto que hablamos acerca de él, aunque no lo digamos él mismo. En efecto, decimos lo que no es, pero lo que el sea, no lo decimos, en la medida que hablamos de él a partir de lo que viene después de él. Sin embargo nada impide que lo poseamos, aun cuando no podamos decirlo. De la misma manera que los hombres inspirados y poseídos por la divinidad pueden llegar a saber hasta cierto punto que tienen dentro suyo algo superior a ellos mismos, sin saber lo que es, pero a partir de lo que los ha movido y de lo que dicen, obtienen una cierta percepción de lo que los mueve, aun cuando sean otros seres los que los han movido, asimismo nosotros nos aventuramos hacia él, cuando poseemos una intelecto puro, revelándose a nosotros que él es como nuestro intelecto interior, aquél que da el ser y todo lo demás elementos, pero que él mismo no es ninguna de estas cosas, sino que él es superior a eso que llamamos «ser», siendo más grande meior que lo que podemos decir : superior al discurso, al intelecto y a la sensación, habiéndonos provisto de cada una de estas cosas, él no es ninguna de ellas... -¿Pero cómo es él principio de todas las cosas? Quizá porque las salvaguarda, haciendo ser cada una de ellas? -Y también porque él las ha fundado -, Y cómo? -Porque las poseía ya antes. -Pero habíamos dicho que eso lo volvería múltiple. -Es necesario decir más bien que él poseía todas las cosas sin que fuesen todavía distintas: las distinciones tienen lugar en lo que se encuentra en el segundo rango, en virtud de la razón. Pues es entonces que hay actividad, mientras que el Uno es potencia de todas las cosas. -; Pero qué modo de potencia? Pues no es como la materia que es dicha en potencia porque ella recibe, pues padece, mientras que el Uno es potencia de manera antitética, es decir, porque produce. -¿Cómo entonces produce lo que no tiene? En efecto, no por azar, pero tampoco reflexionando sobre lo que produce, y sin embargo, produce.

... Άλλ' εἰ ποιεῖ (10) ἕκαστον εἶναι καὶ τῆ ἑνὸς παρουσία αὔταρκες τὸ πληθος αὐτοῦ καὶ αὐτός, δηλονότι ποιητικὸν οὐσίας καὶ αὐταρχείας ἐχεῖνο αὐτὸ οὐχ ὂν οὐσία, ἀλλ' ἐπέχεινα ταύτης καὶ ἐπέκεινα αὐταρκείας. Άρκεῖ οὖν ταῦτα λέγοντας ἀπαλλαχθῆναι; "Η ἔτι ἡ ψυγὴ (15) ἀδίνει καὶ μᾶλλον. "Ισως οὖν γοὴ αὐτὴν ἤδη γεννησαι άίξασαν πρός αὐτὸ πληρωθεῖσαν ἀδίνων. Οὐ μὴν άλλὰ πάλιν ἐπαστέον, εἴ ποθέν τινα πρὸς τὴν ἀδῖνα ἐπωδὴν εὕροιμεν. Τάχα δὲ καὶ ἐκ τῶν ἤδη λεχθέντων, εἰ πολλάκις τις ἐπάδοι. γένοιτο. Τίς οὖν ὅσπερ καινή ἐπφδή ἄλλη; (20) Ἐπιθέουσα γὰρ πᾶσι τοῖς ἀληθέσι καὶ ὧν μετέχομεν ἀληθῶν ὅμως ἐκφεύγει, εἴ τις βούλοιτο είπεῖν καὶ διανοηθῆναι, ἐπείπεο δεῖ τὴν διάνοιαν, ἵνα τι εἴπη, ἄλλο καὶ ἄλλο λαβεῖν οὕτω γὰο καὶ διέξοδος ἐν δὲ πάντη άπλῷ διέξοδος τίς ἐστιν; Άλλ' ἀρκεῖ κἂν νοερῶς ἐφάψασθαι (25) έφαψάμενον δέ, ὅτε ἐφάπτεται, πάντη μηδὲν μήτε δύνασθαι μήτε σχολήν ἄγειν λέγειν, ὕστερον δὲ περὶ αὐτοῦ συλλογίζεσθαι. Τότε δὲ χρη έωρακέναι πιστεύειν, ὅταν ἡ ψυχὴ ἐξαίφνης φῶς λάβη· τοῦτο γάρ—[τοῦτο τὸ φῶς]—παρ'αὐτοῦ καὶ αὐτός καὶ τότε χρή νομίζειν παρείναι, ὅταν ὅσπερ (30) θεὸς ἄλλος [ὅταν] εἰς οἶκον καλοῦντός τινος έλθων φωτίση ή μηδ' έλθων οὐκ ἐφώτισεν. Ούτω τοι καὶ ψυχὴ ἀφώτιστος ἄθεος ἐκείνου· φωτισθεῖσα δὲ ἔχει, δ έζήτει, καὶ τοῦτο τὸ τέλος τάληθινὸν ψυχῆ, ἐφάψασθαι φωτὸς έκείνου καὶ αὐτῶ αὐτὸ θεάσασθαι, οὐκ ἄλλου φωτί, ἀλλ' αὐτό, δι' οὖ καὶ (35) ὁρᾶ. Δι' οὖ γὰρ ἐφωτίσθη, τοῦτό ἐστιν, ὁ δεῖ θεάσασθαι· οὐδὲ γὰο ἥλιον διὰ φωτὸς ἄλλου. Πῶς ἂν οὖν τοῦτο γένοιτο; Άφελε πάντα.

«...Pero si el Uno hace ser todas las cosas y es por su presencia que esta multiplicidad suya [sic. el Intelecto] es autárquica, es evidente que es el Uno el productor de la esencia y la autarquía de éste, no teniendo él mismo [sic. el Uno] esencia, sino estando más allá de ésta y de la autarquía. –En efecto, ¿es que las cosas que hemos dicho del principio bastan? -El alma aquí experimenta dolores de parto y más que antes. En efecto, es necesario también que ella engendre ya desde el momento en que, llena de los dolores del parto, se ha elevado a él. Sin embargo es necesario que de nuevo pronunciemos encantamientos, si encontramos en algun lugar un encantamiento para aliviar este dolor. Ouizá podríamos encontrarlo repitiendo muchas veces aquello que hemos dicho a la manera de un encantamiento. Pues, ¿qué otro encantamiento podría bastar? El alma, incluso recorriendo todas las cosas verdaderas, igualmente deja escapar aquellas cosas verdaderas en las que participamos cuando quiere decirlas y pensarlas por medio del pensamiento discursivo, pues es necesario que el pensamiento discursivo, en orden a que diga algo, capte las cosas de manera sucesiva pues así es como se despliega. –¿Pero qué despliegue puede haber en lo que es totalmente simple? En realidad, basta que ella logre un contacto intelectual. Pero en el momento del contacto, ella que toca no tiene ninguna posibilidad ni tiempo de actuar o decir, es sólo después que puede razonar acerca del contacto. Ahora bien, una vez que el alma «de repente» ha recibido una luz, es necesario creer que lo ha visto. Pues esta luz viene de él y es él. En ese momento es necesario juzgar que está presente, cuando resplandece, como cuando otro dios, habiendo sido invocado por alguien, viene a él. Si no hubiese venido no habría habido ninguna luz. Así como el alma que no es iluminada no ha sido visitada por aquel dios, pero cuando ha sido iluminada, posee lo que buscaba; y éste es el propósito verdadero del alma: tocar la luz del dios y contemplarla por sí misma, no otra luz, sino la luz misma por la cual ella ve. Es por esto que esa alma ha sido iluminada, es esto lo que es necesario que ella contemple, pues tampoco vemos el sol por medio de una luz ajena a él. -; Y cómo puede esto ocurrir? -¡Suprime todas las cosas!