

4^o

BÁSICO

TOMO 1
Lenguaje y
Comunicación
Matemática

MODHA
MODELO PARA
EL DESARROLLO
DE HABILIDADES



Fundación Zig-Zag

4°

BÁSICO

TOMO 1

Lenguaje y
Comunicación

Matemática

Módulo 1 | Módulo 2

Nombre: _____

Escuela: _____

Curso: _____

MODHA

MODELO PARA
EL DESARROLLO
DE HABILIDADES



Fundación Zig-Zag

4°

BÁSICO

MODELO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES



Fundación **Zig-Zag**

I.S.B.N.: 978-956-12-3653-0.

Contenido: Equipo Fundación Zig-Zag

Edición: Ana Saavedra | Claudia Gálvez

Diseño y diagramación: www.proyectografico.cl

Ilustraciones interior y portada: Álvaro Martínez

Ilustraciones de libre uso: Freepik.com, Pixabay.

© 2022 por Empresa Editora Zig-Zag, S.A., Santiago de Chile

Derechos exclusivos de la presente versión
reservados para todos los países.

Editado por Empresa Editora Zig-Zag, S.A.

Los Conquistadores 1700. Piso 10. Providencia.

Teléfono (56-2) 2810 7400.

E-mail: contacto@zigzag.cl / www.zigzag.cl

Santiago de Chile.

El presente material no puede ser reproducido ni en todo ni en parte, ni archivado ni transmitido por ningún medio mecánico, ni electrónico, de grabación, CD-Rom, fotocopia, microfilmación u otra forma de reproducción, sin la autorización escrita de su editor.

Impreso en Chile.

Índice Tomo 1

Módulo 1

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Taller 1	8
Taller 2	20
Taller 3	32
Taller 4	46

Módulo 2

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Taller 1	60
Taller 2	74
Taller 3	86
Taller 4	98

Módulo 1

MATEMÁTICA

Aprendizajes previos	114
Taller 1	118
Taller 2	136
Taller 3	152
Taller 4	168
Taller 5	182

Fichas temáticas	196
------------------	-----

Módulo 2

MATEMÁTICA

Aprendizajes previos	218
Taller 1	222

Fichas temáticas	240
------------------	-----

Lenguaje y Comunicación

Bienvenido y bienvenida, juntos y juntas emprenderemos el trabajo de este módulo y ¡necesitamos de toda tu concentración y habilidades, para iniciar este nuevo desafío en el mundo de la comprensión lectora!

CONOCE TU MÓDULO

Tu módulo está dividido en cuatro talleres diferentes. Cada uno de ellos te propone curiosas y desafiantes actividades. Sigue la ruta y conocerás tu texto.

Inicio

Antes de la lectura

Encontrarás una actividad que puede acercarte a un texto, sin necesidad de haberlo leído, y/o un desafío que involucre que desarrolles tus habilidades de comunicación oral.

Durante la lectura

Leerás un texto, haciendo pausas para responder preguntas que te ayudarán a comprender mejor.

Me autoevalúo > Lectura

Evaluarás tu trabajo de lectura, eligiendo un nivel de desempeño.

¡A escribir! > Ahora aplico

Aplicarás la estrategia presentada a través de una tarea de escritura, relacionada con el texto guía.

¡A escribir! > Paso a paso

Presentaremos un paso a paso para aprender una estrategia relacionada a una habilidad de escritura.



Después de la lectura > Estrategia paso a paso

Presentaremos un paso a paso de una estrategia para resolver una pregunta asociada a una habilidad (“localizar”, “interpretar-relacionar” y “reflexionar”), que posteriormente aplicarás.

Después de la lectura > Ahora aplico

Aplicarás la estrategia presentada a través de preguntas y actividades asociadas al texto guía.

¿Qué, cómo y para qué aprendí?

Queremos saber qué has aprendido, cómo lo lograste y para qué usarás lo aprendido. Desarrolla la actividad propuesta y descubriremos cómo aprendes.

Me autoevalúo > Escritura

Evaluarás tu trabajo de escritura, eligiendo un nivel de desempeño.

Llegada



Prohibida su reproducción

4

Básico

Lenguaje y
Comunicación

MÓDULO 1



Antes de la lectura

Hoy leeremos un texto literario titulado “Juanito, el investigador”, con el propósito de comprenderlo y analizarlo. Antes de comenzar, te invitamos a ver el video que tu profesor(a) te mostrará. También puedes encontrarlo  con el nombre “¿Qué es la ley de gravedad?: Videos educativos para niños”.

Luego de observar el video, reflexiona sobre su contenido. Para hacerlo, responde las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál es el tema del video?
2. De acuerdo al video, ¿qué es la “Ley de gravedad”? ¿Por qué tiene este nombre? Explícalo con tus palabras.



Durante la lectura



Para saber más...

Todos los días hacemos predicciones sobre diversos acontecimientos. ¿Cómo? Hacemos conjeturas a partir de la información que nos entrega un texto, la que se considera como “pistas” que ayudan a suponer lo que viene. Estas pistas pueden ser: el título del texto, las ilustraciones, la estructura, la información entregada, los detalles, etc. La predicción te ayuda a unir la información que ya manejas con lo que estás leyendo. Por eso, es muy importante que hagas predicciones cada vez que te enfrentas a un texto.

Lee en voz alta, atentamente, el texto “Juanito, el investigador” respetando los signos de puntuación y usando la entonación adecuada. A medida que avanzas en la lectura, debes hacer pausas breves y responder las preguntas que se presentan. Esto te ayudará a comprender mejor el texto.

Juanito, el investigador

(Este cuento no debe ser leído por los padres)

Había una vez un niño que se llamaba Juan. Y han de saber ustedes que Juan no era un niño como cualquier otro. ¡No, no! Juan, con sus ocho años de vida, no perdía el tiempo en juegos para chicos, sino que hacía experimentos, pues Juanito era un investigador.

Experimentaba cada una de las leyes que estudiaba en el colegio o que descubría, porque también descubrió varias sobre las que no había leído en ninguna parte.

Cuando tenía siete años, por ejemplo, descubrió que el sonido, muy bonito por lo demás, que hacía un vaso al quebrarse, cambiaba si se dejaba caer el vaso desde más arriba o desde más abajo. (Te aconsejo que no repitas ese experimento. Puedes creerle a Juan).

¿Cómo crees que las descubrió Juanito?

¿Con qué se compara la vida de Juanito?

Cuando terminó su investigación, todos los vasos de la casa estaban quebrados.

Muchos investigadores han tenido una vida llena de sacrificios. La vida de Juanito también era dura, pero la paliza que le dieron en esa ocasión, en vez de quitarle las ganas de investigar, lo impulsó a seguir con sus descubrimientos.

Según lo leído, ¿qué es la Ley de gravedad?

Tampoco se olvidará Juanito de cómo descubrió la Ley de gravedad.

(Es esa ley que hace que todos andemos pegados al suelo y que, si tú tienes en la mano un libro y lo sueltas, se cae. Lo mismo pasa con una piedra, con una hoja o con un niño).

A Juanito le enseñaron en el colegio que a un caballero que se había sentado debajo de un árbol a descansar, le cayó encima una manzana. Entonces descubrió la Ley de gravedad.

Saber esto y arder en deseos de hacer el experimento, fueron una misma cosa. Lo primero que hizo Juanito al llegar a su casa, fue tomar una manzana y subirse al nogal que había en el jardín.

¿Por qué el experimento no le resultó igual que al caballero?

Mientras amarraba la manzana a una rama del árbol, para ver si la fruta caería o no, para comprobar eso de la Ley de gravedad, Juanito perdió el equilibrio y ¡cataplúm! se cayó del árbol. Se cayó Juanito, se cayó la manzana y se cayó también la rama, que se había roto.

Así descubrió que la Ley de gravedad funcionaba no solo con las manzanas, sino también con las ramas y con los niños que se suben arriba de los árboles.

¿Cuál es la causa de que Juanito se sintiera el segundo descubridor de la gravedad?

(Pero si tú crees que eso desanimó a Juanito, estás muy equivocado). Se sintió el segundo descubridor de la gravedad y se dispuso a seguir investigando este ancho y desconocido mundo.

Schkolnik, Saúl. (2018). *Cuentos para sonreír*. Santiago, Chile: Zig-Zag.



Después de la lectura > Estrategia paso a paso

A continuación, encontrarás una pregunta en la que se trabaja la habilidad de **localizar información** con sus alternativas de respuesta. Para resolverla, aplicamos la técnica de paso a paso. A continuación, te contamos cómo lo hicimos:

LOCALIZAR INFORMACIÓN es un tipo de habilidad que se presenta en algunas preguntas en que la respuesta se encuentra de manera literal o explícita en el texto.

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Lee la pregunta e identifica las palabras clave para comprender lo que se pide.
- **Paso 2:** Vuelve al texto, busca las palabras clave de la pregunta y subraya el fragmento en que se encuentra la respuesta.
- **Paso 3:** Descarta las alternativas que no se relacionen con lo subrayado.
- **Paso 4:** Fundamenta con el texto la alternativa correcta.

Es momento de responder la pregunta, poniendo en práctica el paso a paso.

- Lo que le llamó la atención a Juan en el experimento que realizó a los siete años fue:
 - A.** Cuánto tiempo demoraban en caer los vasos.
 - B.** La cantidad de trozos rotos era mayor si se arrojaba de más altura.
 - C.** El sonido diferente que se producía al arrojar los vasos dependiendo de la altura.
 - D.** Tirar vasos al mismo tiempo para que se produjera un estruendo en toda la casa.

- **Paso 1:** Subrayo palabras clave.
 - Lo que le llamó la atención a Juan en el experimento que realizó a los siete años fue:

- **Paso 2:** Vuelvo al texto, busco palabras clave y subrayo la respuesta.

Cuando tenía siete años, por ejemplo, descubrió que el sonido, muy bonito por lo demás, que hacía un vaso al quebrarse, cambiaba si se dejaba caer el vaso desde más arriba o desde más abajo. (Te aconsejo que no repitas ese experimento. Puedes creerle a Juan).

- **Paso 3:** Descarto alternativas que no se relacionan con lo subrayado.

La alternativa **A** es **incorrecta**, ya que en el texto no aparece que Juanito se haya interesado en el tiempo que demoraban en caer los vasos.

La alternativa **B** es **incorrecta**, ya que en el texto no se menciona que a Juanito le llamara la atención la cantidad de trozos rotos.

La alternativa **D** es **incorrecta**, ya que en el texto no se menciona que a Juanito le interesara tirar los vasos al mismo tiempo.

- **Paso 4:** Fundamentar la alternativa correcta.

La alternativa C es correcta, ya que en el tercer párrafo del texto el narrador menciona que a Juanito le pareció que variaba el sonido de los vasos al quebrarse según la altura desde la que se dejaban caer.

De esta manera, analizamos la pregunta y pudimos responder con total seguridad, siguiendo el paso a paso. Además, comprobamos que, al localizar información, la respuesta está en el texto, sin necesidad de interpretar o reflexionar.

Después de la lectura > Ahora aplico

Luego de leer el texto y aprender el paso a paso, responde las preguntas 1 y 2, aplicando lo estudiado:

1. Juan no era un niño como cualquier otro, porque:
 - a) Era un niño totalmente incomprendido.
 - b) Fue víctima de agresión por parte de sus padres.
 - c) Cuando tenía siete años descubrió algo impresionante.
 - d) En vez de jugar, ocupaba su tiempo en investigaciones.
2. ¿Qué le pasó a la persona que descubrió la Ley de gravedad, según lo que le enseñaron a Juanito en la escuela?
 - a) Se cayó con una rama y una manzana de un árbol.
 - b) Se desmayó cuando una manzana cayó de un árbol.
 - c) Intentó soltar una manzana desde la altura de un árbol.
 - d) Le cayó una manzana en la cabeza, cuando estaba descansando debajo de un árbol.
3. Es momento de describir el lugar donde transcurre este relato. Para esto, sigue la siguiente instrucción:

En la **columna A**, hay seis ideas que se refieren a la descripción del lugar donde ocurren los experimentos. Debes identificar a cuál corresponde y escribir el número en la **columna B**.

COLUMNA A
1. Sala de una casa.
2. Área verde con un nogal.
3. Rama caída junto a un niño.
4. Vidrios en el piso.
5. Una manzana bajo un árbol.
6. Una pala y una escoba cerca.

COLUMNA B	
Experimento 1 (Los vasos)	
Experimento 2 (Cuando cae del árbol)	

Me autoevalúo > Lectura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Logré identificar el propósito del video y explicar con mis propias palabras qué es la Ley de gravedad.			
Leí el texto en voz alta, de forma fluida y respetando los signos de puntuación.			
Hice las pausas durante la lectura, respondiendo las preguntas.			
Comprendí cómo responder una pregunta de localizar información, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en las preguntas dadas.			
Identifiqué de forma correcta la descripción del lugar de cada experimento.			
Describí el lugar donde se descubrió la Ley de gravedad, guiándome por el cuento leído.			

¿Recuerdas a “Juanito, el investigador” de la sesión anterior? ... ¡Sí! Aquel niño que experimentaba.

Al comienzo del taller comprendimos y localizamos información del cuento. Ahora es momento de opinar sobre el texto.

¿Qué es opinar?

Opinar es dar un punto de vista sobre un tema o aspecto de la lectura, fundamentando con argumentos y razones.



A continuación, encontrarás una pregunta de opinión y sus alternativas. Para responderla, aplicamos la siguiente estrategia paso a paso:

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Lee la pregunta e identifica las palabras clave para comprender lo que se pide.
- **Paso 2:** Reflexiona sobre lo que opinas, piensas, sientes o crees de lo que se está preguntando.
- **Paso 3:** Escribe tu respuesta comenzando con “yo creo, yo pienso, yo siento, me parece”, entre otras, según sea el verbo de la pregunta, argumentando con ideas personales.

Es momento de responder la pregunta, poniendo en práctica el paso a paso.

1. ¿Qué piensas de Juanito al no desanimarse y seguir investigando?

● **Paso 1:** Identifico palabras clave.

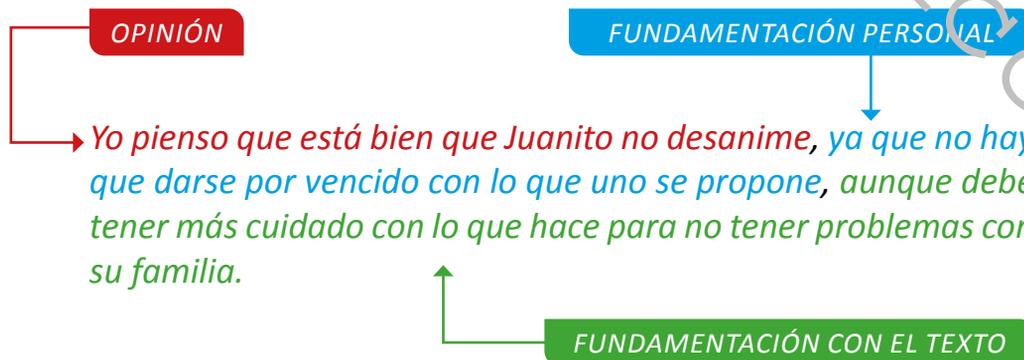
1. ¿Qué piensas de Juanito al no desanimarse y seguir investigando?

● **Paso 2:** Reflexiono sobre lo que pienso.

Pienso que está bien que Juanito no desanime.

● **Paso 3:** Escribo la respuesta.

Yo pienso que está bien que Juanito no se desanime, ya que no hay que darse por vencido con lo que uno se propone, aunque debe tener más cuidado con lo que hace.



¡A escribir! > Ahora aplico

Ya aprendimos cómo responder una pregunta de opinión. Antes de seguir, recuerda que:

No existen opiniones correctas o incorrectas, en cuanto a si te parece bien o no una actitud de un personaje. Lo importante es fundamentar lo que piensas en relación con el texto que leíste.

Responde la siguiente pregunta, aplicando el paso a paso estudiado.

- ¿Qué te parece la forma de actuar de Juanito en los dos experimentos que hizo? (No olvides leer tu respuesta una vez que hayas terminado, para comprobar que sea comprensible).

En el primer experimento, _____

En el segundo experimento, _____

Una vez terminadas tus respuestas, compártelas con tus compañeros(as) y entre todos(as) las comentarán y darán opiniones para ayudar a reforzarlas y mejorarlas (si es necesario).

Recuerda siempre:

- Respetar la opinión de los demás en todo momento, aunque sea distinta a la mía.
- Escuchar en silencio y poniendo atención a lo que dicen los demás.
- Valorar el trabajo de mis compañeros(as) y felicitar cuando lo crea necesario.

Me autoevalúo > Escritura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Comprendí el concepto de opinar.			
Comprendí cómo responder una pregunta de opinión, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en las preguntas dadas.			
Compartí mis respuestas con el resto de mis compañeros(as).			
Escuché a mis compañeros(as) guardando silencio y poniendo atención.			
Opiné de forma respetuosa, dando ideas para mejorar o felicitar.			

¿Qué, cómo y para qué aprendí?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



¿Para qué sirve seguir la estrategia paso a paso al responder una pregunta?

¿Cómo logré dar una opinión sobre el texto leído?

¿Qué texto leímos en este taller?



Antes de la lectura

Hoy leeremos un texto que se relaciona con el fenómeno del calentamiento global. Antes de hacerlo, te invitamos a ver un video sobre el cambio climático. Pide el *link* a tu profesor(a).

También puedes encontrarlo en  YouTube como:

“¿Qué causa el calentamiento global?
Video Calentamiento global animado”.

Luego de observar el video, responde las siguientes preguntas y luego comparte tus respuestas con tu curso.

1. De la información que aparece en el video, ¿cuál no conocías?
2. ¿Qué fue lo que más te llamó la atención del video? ¿Por qué?



Durante la lectura

Lee atentamente el siguiente texto.

Y recuerda que, a medida que avanzas en la lectura, debes hacer pausas breves y responder las preguntas que se presentan. Esto te ayudará a comprender mejor el texto.



CRÓNICA ESPECTÁCULOS DEPORTES MUNDO DR. CARIÑO

La Cuarta

DE TODOS

TEMAS VACUNACIÓN • POLICIAL • COLO COLO NEWSLETTER



Verano 2019-2020 sería el más cálido de los últimos 119 años

Autor: LaCuarta.com LUN 9 DIC 2019 | 01:46 PM

Los eventos cálidos y olas de calor serán más recurrentes este verano en la zona central, según advirtió investigación de la Universidad de Talca.

Hace meses que se anticipa que el verano que está pronto a comenzar vendrá bien cargadito al calor, el punto es que no estaba claro hasta dónde llegarán los termómetros. Sin embargo, los datos actuales son como para partir a comprar un camión de bloqueador solar.

f t e

Solo, leyendo el título, ¿qué tipo de texto podría ser?, ¿por qué?

¿Qué significa que los datos son como para ir a comprar un camión de bloqueador solar?

CRÓNICA ESPECTÁCULOS DEPORTES MUNDO DR. CARINO

La Cuarta

DE TODOS

TEMAS VIGILANCIA • POLICIAL • COLO COLO

NEWSLETTER

¿Por qué se nombra a Patricio González Colvill?

Patricio González Colvill, experto del Centro de Investigación y Transferencia en Riego y Agroclimatología (CITRA) de la Universidad de Talca, indica que “este verano 2019-2020 podría traducirse en la estación más cálida de los últimos 119 años en cuanto a temperaturas máximas y olas de calor en la zona central de Chile”.

¿Con qué objetivo se menciona que desde hace 119 años no había temperaturas tan altas como ahora?

Para las próximas semanas, específicamente para **la segunda quincena de diciembre**, el agroclimatólogo proyecta nuevos eventos térmicos con temperaturas que podrían llegar a **35° C, e incluso 36° C**. En cuanto a la duración de las olas de calor, estas se podrían extender de tres a seis días consecutivos, con temperaturas iguales o superiores a **33° C**.

¿En qué se diferencia el siglo XX del siglo XXI?

“Según nuestro estudio, en el siglo XX los eventos cálidos extremos duraban, en promedio, 6 días consecutivos en verano. En el siglo XXI es esperable que sean 11 días consecutivos, en promedio, con temperaturas máximas iguales o superiores a 33°C”, explicó González.

¿Por qué aparecen estos símbolos?

f t ✉

Fuente: La Cuarta. *Verano 2019-2020 sería el más cálido de los últimos 119 años*. En <http://www.lacuarta.com>

Después de la lectura > Estrategia paso a paso

A continuación, encontrarás una pregunta de **localizar información** y sus alternativas. Para responderla, aplicamos la técnica de paso a paso. Te contamos cómo lo hicimos:

Recordemos que LOCALIZAR INFORMACIÓN es un tipo de habilidad que se presenta en algunas preguntas cuya respuesta se encuentra de manera literal o explícita en el texto.

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Lee la pregunta e identifica las palabras clave para comprender lo que se pide.
- **Paso 2:** Vuelve al texto, busca palabras clave de la pregunta y subraya el fragmento en que se encuentra la respuesta.
- **Paso 3:** Descarta las alternativas que no se relacionen con lo subrayado.
- **Paso 4:** Fundamenta con el texto la alternativa correcta.

Es momento de responder la pregunta, poniendo en práctica el paso a paso.

- Según el texto, antes de que empezara el verano:
 - A. Ya se sabía que iba a hacer bastante calor.
 - B. Era imposible saber que sería el verano más caluroso de la historia.
 - C. Nadie pensó que los termómetros marcarían tan altas temperaturas.
 - D. Los investigadores todavía no habían realizado estudios sobre las altas temperaturas.

- **Paso 1:** Subrayo palabras clave.

Según el texto, antes de que empezara el verano:

- **Paso 2:** Vuelvo al texto, busco palabras claves y subrayo la respuesta.
- **Paso 3:** Descarto alternativas que no se relacionan con lo subrayado.

La alternativa **B** es **incorrecta**, ya que en el texto aparece que hace meses se anticipa que será un verano caluroso.

La alternativa **C** es **incorrecta**, ya que en el texto se menciona que no estaba claro hasta cuánto marcarían las temperaturas.

La alternativa **D** es **incorrecta**, ya que el texto dice que debido a un estudio se sabe que las temperaturas serán altas en el verano.

- **Paso 4:** Fundamentar la alternativa correcta.

La alternativa **A** es correcta, ya que _____

Después de la lectura > Ahora aplico

Luego de leer el texto y aprender el paso a paso, responde las preguntas 1 y 2, aplicando lo estudiado:

1. Según el texto, ¿dónde se concentrarían las temperaturas más altas?
 - a) Zona norte.
 - b) Talca.
 - c) Zona central.
 - d) En verano.
2. De acuerdo al texto, en promedio, ¿cuántos días se mantenían las temperaturas altas en el siglo XX?
 - a) 6 días.
 - b) 11 días.
 - c) 3 a 6 días.
 - d) Menos de cinco días.
3. Frente a esta ola de calor, ¿qué medidas tomarías para que no te afecte tan intensamente? Escribe tres medidas breves y claras que pondrías en práctica en tu casa. Luego, comparte con el curso tu respuesta.

a) _____

b) _____

c) _____

Me autoevalúo > Lectura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Logré identificar la información del video que era nueva para mí.			
Escribí y fundamenté lo que más me llamó la atención del video.			
Hice pausas durante la lectura para responder las preguntas.			
Comprendí cómo responder una pregunta de localizar información, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en las preguntas dadas.			
Escribí tres medidas claras y breves para enfrentar las altas temperaturas.			

¿Recuerdas el texto de la sesión anterior? ... ¡Sí! Aquella noticia que informaba sobre las altas temperaturas en el verano.

Al comienzo del taller comprendimos, localizamos y comentamos la noticia. Ahora es el momento de reflexionar y opinar sobre el texto.

¿Qué es reflexionar y opinar?

Reflexionar y opinar es pensar detenidamente sobre un tema o aspecto de la lectura, fundamentando un punto de vista a partir de las ideas del texto.



A continuación, encontrarás una pregunta en la que debes **reflexionar** sobre el texto. Para responderla, aplicamos la técnica de paso a paso. A continuación, te contamos cómo lo hicimos:

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Lee la pregunta e identifica las palabras clave para comprender lo que se pide.
- **Paso 2:** Reflexiona sobre lo que opinas, piensas, sientes o crees de lo que se está preguntando.
- **Paso 3:** Vuelve al texto y busca las ideas que ayudarán a fundamentar tu opinión.
- **Paso 4:** Escribe tu respuesta comenzando con “yo creo, yo pienso, yo siento, me parece, entre otras”, según sea el verbo de la pregunta, argumentando con ideas personales.
- **Paso 5:** Fundamenta tu opinión con partes del texto.

Es momento de responder la pregunta, poniendo en práctica el paso a paso.

1. ¿Crees que la información que entrega este texto es importante para nuestra sociedad? ¿por qué?

- **Paso 1:** Identifico palabras clave.
 1. ¿Crees que la información que entrega este texto es importante para nuestra sociedad?, ¿por qué?
- **Paso 2:** Reflexiono sobre el texto y me formo una opinión.
Creo que es muy importante la información que entrega.
- **Paso 3:** Busco ideas en el texto.

Para las próximas semanas, específicamente para **la segunda quincena de diciembre**, el agroclimatólogo proyecta nuevos eventos térmicos con temperaturas que podrían llegar a **35° C, e incluso 36° C.**

En cuanto a la duración de las olas de calor, estas se podrían extender de tres a seis días consecutivos, con temperaturas iguales o superiores a **33° C.**

“Según nuestro estudio, en el siglo XX los eventos cálidos extremos duraban, en promedio, 6 días consecutivos en verano. En el siglo XXI es esperable que sean 11 días consecutivos, en promedio, con temperaturas máximas iguales o superiores a 35°C”, explicó González.

- **Paso 4:** Escribo la respuesta.
Creo que es muy importante la información que entrega, porque permite que las personas tomen conciencia de lo que está ocurriendo en el planeta.
- **Paso 5:** Fundamento con el texto.
Creo que es muy importante la información que entrega, porque permite que las personas tomen conciencia de lo que está ocurriendo en el planeta con las altas temperaturas que podrían llegar hasta 36°C. Además, ayudará a que tomen medidas para cuidarse del sol.

OPINIÓN

FUNDAMENTACIÓN

Creo que es muy importante la información que entrega, porque permite que las personas tomen conciencia de lo que está ocurriendo en el planeta con las altas temperaturas que podrían llegar hasta 36°C. Además, ayudará a que tomen medidas para cuidarse del sol.

¡A escribir! > Ahora aplico

Luego de aprender el paso a paso, responde la siguiente la pregunta, aplicando lo estudiado.

- Es posible que las altas temperaturas provoquen sequías y falta de agua en el futuro. ¿Qué crees que podríamos hacer como sociedad para proteger nuestro mundo?

Una vez terminada tu respuesta, compártela con el resto del curso, pero primero intercambiarás el cuadernillo con un(a) compañero(a) donde leerán y comentarán el trabajo del otro(a) antes de presentarlo al curso.

Recuerda siempre:

- Confiar en que todos podemos ser un aporte a la sociedad, por lo tanto, todas las respuestas contribuyen.
- Respetar la opinión de los demás en todo momento, aunque sea distinta a la mía.
- Escuchar en silencio y poniendo atención a lo que dicen los demás.
- Valorar las ideas de mis compañeros(as).

Me autoevalúo > Escritura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Comprendí el concepto de reflexionar sobre un texto.			
Comprendí cómo responder una pregunta de reflexionar, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en la pregunta dada.			
Intercambié el cuadernillo con mi compañero(a), aportando en su trabajo.			
Compartí mi respuesta con el resto de mis compañeros(as).			
Escuché a mis compañeros(as) en silencio y poniendo atención.			
Valoré las ideas de los demás, opinando de forma respetuosa.			

¿Qué, cómo y para qué aprendí?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



3

¿Para qué nos sirve leer textos informativos como el que leímos en este taller?

2

¿Cómo integré la información del texto en mi reflexión sobre el contenido de la noticia?

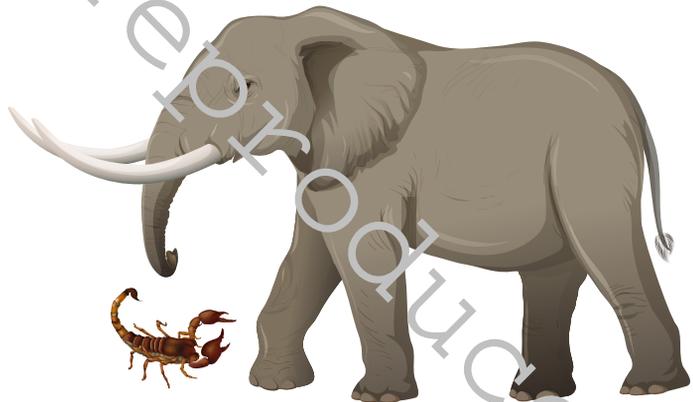
1

¿Qué consecuencias pueden generar las olas de calor, si van en aumento?



Antes de la lectura

Hoy leeremos un texto literario llamado “El escorpión y la rana”. Antes de comenzar, observa el video que tu profesor(a) les mostrará. También puedes encontrarlo en  YouTube con el nombre “Top 10 Animales más peligrosos”.



Luego de ver el video, responde las siguientes preguntas:

1. ¿Sabías que estos animales son los más peligrosos? Ahora, hazle una pregunta a un compañero o compañera sobre alguna información entregada en el video.
2. Si te encontraras frente a frente con alguno de estos animales, ¿crees que serías capaz de convencerlo para que no te hiciera daño? ¿Por qué?

Durante la lectura

Lee atentamente el siguiente texto. A medida que avanzas en la lectura, debes hacer pausas breves y responder las preguntas que se presentan. Esto te ayudará a comprender mejor el texto.

El escorpión y la rana

Había una vez una rana sentada en la orilla de un río, cuando se le acercó un escorpión que le dijo:

–Amiga rana. ¿puedes ayudarme a cruzar el río? Puedes llevarme en tu espalda...

–¿Que te lleve en mi espalda? –contestó la rana–. ¡Ni pensarlo! ¡Te conozco! Si te llevo en mi espalda, sacarás tu aguijón, me picarás y me matarás. Lo siento, pero no puede ser.

–No seas necia –le respondió entonces el escorpión–. ¿No ves que si te pincho con mi aguijón te hundirás en el agua al igual que yo y, como no sé nadar, también me ahogaré?

Y la rana, después de pensárselo mucho se dijo a sí misma:

“Si este escorpión me pica a la mitad del río, nos ahogamos los dos. No creo que sea tan necio como para hacerlo”.

Y entonces, la rana se dirigió al escorpión y le dijo:

–Mira, escorpión. Lo he estado pensando y te voy a ayudar a cruzar el río.

Este texto, ¿informa o relata? ¿Qué tipo de texto es?

¿Por qué la rana decidió ayudar al escorpión?



¿Qué crees que sintió la rana al darse cuenta de que fue picada?

¿Qué característica muestra el escorpión al decir: "lo siento, ranita?"

El escorpión se colocó sobre la resbaladiza espalda de la rana y empezaron juntos a cruzar el río.

Cuando habían llegado a la mitad del trayecto, en una zona del río donde había remolinos, el escorpión picó con su aguijón a la rana. De repente la rana sintió un fuerte picotazo y cómo el veneno mortal se extendía por su cuerpo.

Mientras se ahogaba y veía como también con ella se ahogaba el escorpión, pudo sacar las últimas fuerzas que le quedaban para decirle:

—No entiendo nada... ¿Por qué lo has hecho? Tú también vas a morir.

Entonces, el escorpión la miró y le respondió:

—Lo siento ranita. No he podido evitarlo. No puedo dejar de ser quien soy, ni actuar en contra de mi naturaleza, de mi costumbre y de otra forma distinta a como he aprendido a comportarme.

Y poco después de decir esto, desaparecieron los dos, el escorpión y la rana, debajo de las aguas del río.

La moraleja de la historia es que no trates de engañarte con los demás al creer que son o pueden ser otros, y menos engañarte a ti mismo acerca de quién eres.

Fuente: Anónimo. *El escorpión y la rana*. En: <https://cvc.cervantes.es/ensenanza/luna/rajendra/cuento.htm>



Después de la lectura > Estrategia paso a paso

A continuación, encontrarás una pregunta de **interpretar y relacionar** con sus alternativas de respuesta. Para resolverla, aplicamos la técnica de paso a paso. A continuación, te contamos cómo lo hicimos:

INTERPRETAR Y RELACIONAR es un tipo de habilidad que se presenta en algunas preguntas cuya respuesta se encuentra implícita en el texto, es decir, es necesario inferirla partir de pistas que nos entrega la lectura.

¿Cómo responder?

- **Paso 1:** Lee la pregunta e identifica las palabras clave para comprender lo que se pide.
- **Paso 2:** Vuelve al texto y busca las pistas que te ayuden a responder.
- **Paso 3:** Utiliza las pistas del texto para inferir, elaborando una respuesta con tus propias palabras.
- **Paso 4:** Descarta las alternativas que no se relacionen con tu inferencia.

Es momento de responder la pregunta, poniendo en práctica el paso a paso.

- ¿Cuál de estas características representa mejor al escorpión en el relato?
 - A. Vengativo.
 - B. Inteligente.
 - C. Peligroso.
 - D. Desobediente.

- **Paso 1:** Subrayo palabras claves.

¿Cuál de estas características representa mejor al escorpión en el relato?

- **Paso 2:** Vuelvo al texto y busco las pistas que ayudan a responder.

—No seas necia —le respondió entonces el escorpión—. ¿No ves que si te pincho con mi aguijón te hundirás en el agua al igual que yo y, como no sé nadar, también me ahogaré?

—Lo siento ranita. No he podido evitarlo. No puedo dejar de ser quien soy, ni actuar en contra de mi naturaleza, de mi costumbre y de otra forma distinta a como he aprendido a comportarme.

- **Paso 3:** Utilizo las pistas para inferir y elaboro una respuesta.

Al principio, el escorpión se muestra amable y con buenas intenciones, pero termina picando a la rana porque no puede ir contra su naturaleza, que es peligrosa, ya que es un insecto venenoso.

- **Paso 4:** Descarto alternativas que no se relacionan con mi inferencia.

En este paso tendrás que justificar las 2 alternativas que están en blanco.

La alternativa **A** es **incorrecta**, ya que en el texto no se menciona que el escorpión quisiera vengarse o fuera enemigo de la rana.

La alternativa **B** es **incorrecta**, ya que el texto describe la conducta del escorpión al solicitar un favor, pero no se hace referencia a su inteligencia.

La alternativa **C** es _____, ya que _____

La alternativa **D** es _____, _____

Después de la lectura > Ahora aplico

Luego de leer el texto y aprender el paso a paso, responde las preguntas 1 y 2, aplicando lo estudiado:

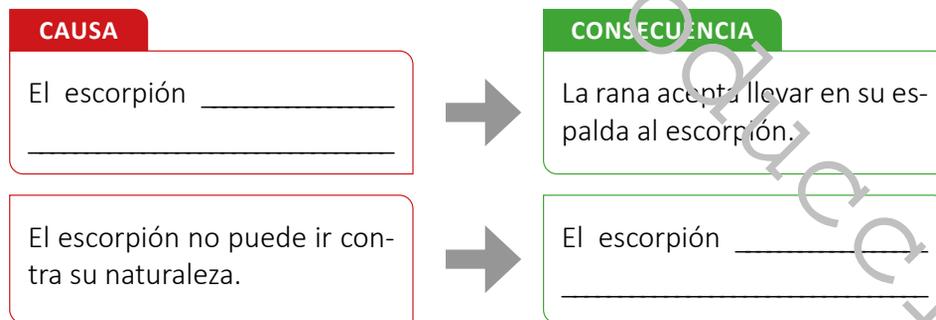
1. Según la comprensión de esta parte de la lectura, podríamos decir que la rana era:
 - a) Egoísta y solitaria.
 - b) Vengativa e inteligente.
 - c) Amigable y muy astuta.
 - d) Algo desconfiada, pero solidaria.
2. La moraleja del relato leído va dirigida a quienes:
 - a) Abusar de la buena voluntad de otros.
 - b) Confían en todas las personas sin conocerlas.
 - c) Intentan convencer a los demás de que son indestructibles.
 - d) Se dejan engañar por otros o a sí mismos y no aceptan lo que son.

Cuando relacionamos e interpretamos un texto, somos capaces también de identificar las causas y consecuencias de las acciones de los personajes.

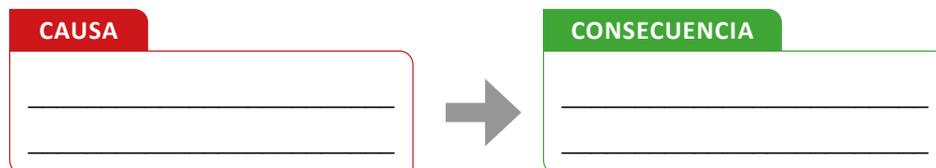
Causa: Responde al por qué y es el motivo por el cual ocurre un hecho o acción.

Consecuencia: Es el efecto que produce el hecho o acción.

Completa el siguiente esquema, con las causas y consecuencias, según corresponda.



Ahora, busca en el texto otra relación de causa y consecuencia, y escríbela a continuación.



Me autoevalúo > Lectura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Comprendí el video, creando una pregunta clara y coherente sobre la información que entregaba.			
Fundamenté cómo convencería a un animal peligroso de no hacerme daño.			
Hice las pausas durante la lectura, respondiendo las preguntas.			
Comprendí cómo responder una pregunta de interpretar y relacionar, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en las preguntas dadas.			
Comprendí los conceptos de causa y consecuencia.			
Relacioné las partes del texto para identificar las causas y consecuencias solicitadas.			

¿Recuerdas a “El escorpión y la rana” de la sesión anterior? ... ¡Sí! Aquellos animales que no tuvieron un final muy feliz.

Al comienzo del taller comprendimos e interpretamos una narración. Ahora es momento de ser creativos, ya que tendremos que cambiar el final de la historia.

A continuación, encontrarás la técnica de paso a paso que te ayudará a crear un nuevo final.

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Piensa en un final y una moraleja diferente a la que acabamos de leer.
- **Paso 2:** Sigue la secuencia del relato para que haya continuidad.
- **Paso 3:** Organiza tus ideas en párrafos separados con punto aparte.
- **Paso 4:** Usa conectores adecuados para ordenar el relato.
- **Paso 5:** Utiliza un vocabulario expresivo y variado, evitando repeticiones.
- **Paso 6:** Revisa y reescribe tu final, cuidando tu redacción y ortografía.

Leamos el siguiente texto y practiquemos el paso a paso.

La hormiga agradecida

Una hormiga sedienta descendió hasta un riachuelo para calmar su sed; pero la corriente era muy fuerte y la arrastró. La pobre agitaba sus patitas, se retorció, intentaba agarrarse a las piedras, de alguna hierba, pero todo era inútil. Cuando estaba a punto de ahogarse, una paloma la vio y le arrojó una pajita, a la que la hormiga pudo, al fin aferrarse. Apenas llegó a la orilla, vio a un cazador que, provisto de una trampa, se acercaba sigilosamente a la paloma para atraparla. Presurosa, la hormiga trepó rápidamente por la pierna del hombre y le mordió con todas sus fuerzas. El hombre dio un grito, dejó caer la trampa y la paloma huyó.

Fuente: Piña, Juan Andrés. (2019). *Cien fábulas fabulosas*. Santiago: Zig-Zag

- **Paso 1:** Pienso en un final y moraleja diferente.
Final: Hormiga salva a la paloma con cosquillas.
Moraleja: Si perseveras conseguirás tu objetivo.
- **Paso 2:** Sigo la secuencia del relato.
... Apenas llegó a la orilla, vio a un cazador que, provisto de una trampa, se acercaba sigilosamente a la paloma para atraparla. La hormiga no alcanza a llegar al cazador...
- **Paso 3:** Organizo las ideas en párrafos.
La hormiga no alcanza a llegar al cazador, pero lo persigue por varios minutos hasta que llega a su pierna; pero él, en vez de sufrir, se pone a reír de las cosquillas y no suelta a la paloma. La hormiga muy triste comienza a alejarse, pero de pronto ve a la paloma volar y al cazador riendo tendido en la hierba.
Moraleja: Si perseveras conseguirás tu objetivo.
- **Paso 4:** Uso conectores adecuados.
La hormiga no alcanza a llegar al cazador; pero lo persigue por varios minutos hasta que llega a su pierna, sin embargo, él en vez de sufrir se pone a reír de las cosquillas y no suelta a la paloma. La hormiga muy triste comienza a alejarse. Angustiado, mira al cielo pidiendo ayuda. En ese momento, ve a su amiga volando y al cazador riendo tendido en la hierba.
- **Paso 5:** Utilizo un vocabulario expresivo y variado.
En este caso, se evitó repetir más de dos veces la misma palabra.
- **Paso 6:** Reviso y reescribo el final.
Lee en silencio y luego en voz alta tu final, para revisar las pausas y signos de puntuación. Realiza las correcciones y vuelve a escribirlo.

Herramientas para la escritura

Los conectores son palabras o estructuras que se usan para unir palabras e ideas y partes de un mensaje. Con esto se establece una relación lógica.

Gracias a los conectores, podemos comprender un texto, ya que le dan cohesión y coherencia.

- Conozcamos algunos tipos de conectores

Aditivos o copulativos	Adversativos	Causales	Consecutivos
Su función es unir elementos de la misma categoría o clase.	Expresan la contraposición de dos ideas. Es decir, ideas opuestas.	Expresan la causa, razón o motivo de la oración principal.	Indican el efecto o consecuencia de un hecho.
Ejemplos: <i>y, e, ni</i> , entre otros.	Ejemplos: <i>pero, sin embargo, no obstante, mas</i> , entre otros.	Ejemplos: <i>pues, porque, puesto que, supuesto que, ya que, dado que</i> , entre otros.	Ejemplos: <i>por lo tanto, por eso, por ello, por ende</i> , entre otros.

Consejos para un mejor resultado:

- Recuerda enfocarte en lograr el objetivo propuesto.
- Enfrenta los desafíos y/o tareas con una actitud positiva.
- Pregunta y pide ayuda si hay algo que no entiendas o te resulte difícil.

¡A escribir! > Ahora aplico

Luego de aprender el paso a paso, responde la siguiente la pregunta, aplicando lo estudiado.

1. ¿Qué tendría que cambiar en la historia para que al final no murieran el escorpión y la rana?

Recuerda:

- Utilizar conectores para ordenar el relato.
- Utilizar un vocabulario expresivo y variado, evitando repeticiones.
- Escribir hechos que se relacionan entre sí y siguen un orden lógico.

Una vez terminadas tus respuestas, compártelas con tus compañeros(as) y coméntelas entre todos(as).

Recuerda siempre:

- Respetar la opinión de los demás en todo momento, aunque sea distinta a la mía.
- Escuchar en silencio y poniendo atención a lo que dicen los demás.

Me autoevalúo > Escritura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Comprendí cómo crear un final diferente, siguiendo el paso a paso.			
Comprendí el concepto de conector y sus tipos.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en la creación de un final diferente.			
Compartí mis respuestas con el resto de mis compañeros(as).			

¿Qué, cómo y para qué aprendí?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



¿Cómo logré incorporar los conectores en la creación del final?

¿Para qué nos sirven las moralejas en nuestra vida cotidiana?

¿Qué tipo de texto leímos en este taller y cómo pudimos darnos cuenta de eso?

¿Cómo evalúas tu nivel de logro?

En relación con lo que aprendiste y lo indicado por ti en las respuestas a las preguntas metacognitivas planteadas.

Marca el nivel que crees que alcanzaste en la primera columna de esta tabla y justifica tu respuesta en el espacio asignado:

	Nivel	Porque:
1	No estoy seguro(a) de si aprendí algo.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
2	¡Aprendí mucho!	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
3	Aprendí cosas nuevas.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
4	Podría haber aprendido mucho.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



Antes de la lectura



En este taller leeremos un texto no literario. Antes de iniciar la lectura, te invitamos a ver un video sobre la electricidad.

Puedes buscarlo en  YouTube con el nombre “¿Cómo sería LA VIDA SIN ELECTRICIDAD? - Draw My Life” o pedirle el *link* a tu profesor(a).



Luego de observar el video, reflexiona sobre su temática. Para hacerlo, responde estas preguntas:

1. De acuerdo al video y a tus conocimientos, nombra tres desventajas de la electricidad en nuestra sociedad.
2. ¿Qué crees tú que ocurriría en el mundo si no tuviéramos electricidad?

Durante la lectura

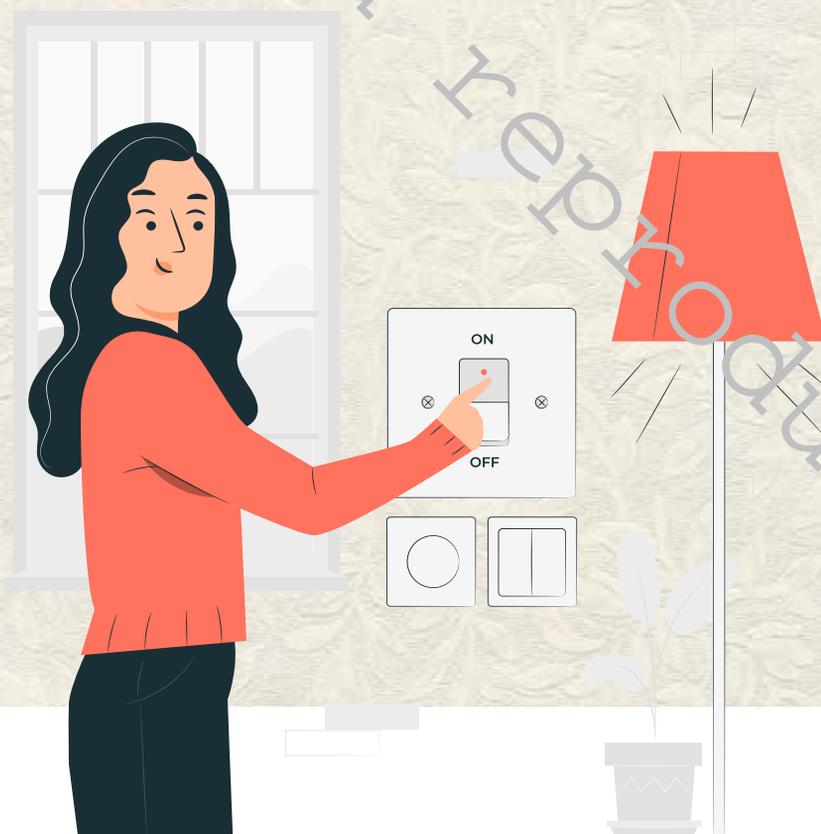
Lee atentamente el siguiente texto. Y recuerda que, a medida que avanzas en la lectura, debes hacer pausas breves y responder las preguntas que se presentan. Esto te ayudará a comprender mejor el texto.

Invencción del motor eléctrico

La electricidad se había descubierto en tiempos remotos, pero los científicos se esforzaban por capturar su energía invisible. Esta fuerza misteriosa inspiraba curiosidad y asombro.

La invención del motor eléctrico, que convierte la energía eléctrica en movimiento físico, finalmente demostró al mundo lo útil que puede ser la electricidad. Entonces, con solo pulsar un interruptor la humanidad caminó hacia la luz.

¿Qué tipo de texto es este? ¿Cómo lo sabes?



¿Cómo crees que reaccionarían aquellas personas que aún no tienen electricidad al momento de conocerla?

La ampolleta encendió las casas oscuras y la vida cambió con el trabajo nocturno en las fábricas, que ahora tenían luz ilimitada. Hoy nuestro planeta brilla en el espacio. Sin embargo, en lugares remotos más de mil millones de personas todavía no tienen electricidad.

La electricidad enciende la luz, pero también puede enviar mensajes.

Este descubrimiento detonó la invención del teléfono. Las voces se convirtieron en señales eléctricas que viajaban por cables de cobre para que las personas pudieran hablar entre sí.

¿Cuáles es la consecuencia del uso de cables gigantes?

Cables gigantes atravesaron el Atlántico y fueron ubicados en el fondo del océano para unir Europa y América. Los teléfonos comenzaron a sonar y en todo el mundo la gente los atendió para intercambiar historias, información y chismes. La red telefónica comenzó a extenderse.

Barr, Catherine; Williams, Steve. (2019). *Historia de los inventos*. Santiago: Zig-Zag. (traducción).



Después de la lectura > Estrategia paso a paso

A continuación, encontrarás una pregunta de **relacionar e interpretar** con sus alternativas de respuesta. Para resolverla, aplicamos la técnica de paso a paso.

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Lee la pregunta e identifica las palabras clave para comprender lo que se pide.
- **Paso 2:** Vuelve al texto y busca las pistas que te ayuden a responder.
- **Paso 3:** Utiliza las pistas del texto para inferir, elaborando una respuesta con tus propias palabras.
- **Paso 4:** Descarta las alternativas que no se relacionen con tu inferencia.

Es momento de responder la pregunta, poniendo en práctica el paso a paso.

- El texto menciona, al comienzo, que gracias a la electricidad “la humanidad caminó hacia la luz”, ya que:
 - A. La luz le salvó la vida a la humanidad.
 - B. El ser humano necesita la luz para comunicarse.
 - C. A partir de este invento, vinieron muchos más.
 - D. La ampolleta fue el mejor invento de la humanidad.

- **Paso 1:** Subrayo palabras claves.

El texto menciona, al comienzo, que gracias a la electricidad “la humanidad caminó hacia la luz”, ya que:

- **Paso 2:** Vuelvo al texto y busco las pistas que ayudan a responder.

La invención del motor eléctrico, que convierte la energía eléctrica en movimiento físico, finalmente demostró al mundo lo útil que puede ser la electricidad. Entonces, con solo pulsar un interruptor la humanidad caminó hacia la luz.

La ampolleta encendió las casas oscuras...

Este descubrimiento detonó la invención del teléfono...

- **Paso 3:** Utilizo las pistas para inferir y elaboro una respuesta.

La electricidad demostró ser muy útil, porque con un interruptor se puede iluminar todo un espacio y además se crearon muchas cosas a partir de ella, como la ampolleta y el teléfono.

- **Paso 4:** Descarto alternativas que no se relacionan con mi inferencia.

En este paso tendrás que justificar las 3 alternativas que están en blanco.

La alternativa **A** es **incorrecta**, ya que en el texto no se menciona a la luz como un fenómeno que salvó a la humanidad.

La alternativa **B** es _____, ya que _____

La alternativa **C** es _____, ya que _____

La alternativa **D** es _____, debido a _____

Después de la lectura > Ahora aplico

Luego de leer el texto y aprender el paso a paso, responde las preguntas 1 y 2, aplicando lo estudiado:

1. ¿Qué quiere decir el siguiente enunciado?
“La electricidad se había descubierto en tiempos remotos”.
 - a) Fue en un lugar muy solitario.
 - b) Ocurrió muchísimos años atrás.
 - c) No se sabe quién hizo el descubrimiento.
 - d) El descubrimiento fue anterior a la existencia del ser humano.
2. La invención del motor eléctrico significó que:
 - a) Las personas podrían comunicarse desde otros países.
 - b) Se podía crear un interruptor para controlar la oscuridad.
 - c) La electricidad podía ser utilizada de muchas otras formas.
 - d) El misterio ya había sido resuelto, así que ya no había que investigar más.

Como ya sabes, cuando relacionamos e interpretamos un texto podemos de establecer semejanzas y diferencias, es decir comparar distintos aspectos de un texto.

Semejanza: es establecer características comunes o similares entre dos o más elementos.

Diferencia: es establecer características distintas entre dos o más elementos.

Completa la siguiente tabla con semejanzas y diferencias, utilizando las ideas del texto.

Diferencias	
Ampolleta	Teléfono
1.	1.

Semejanzas	
Ampolleta	Teléfono
1.	
2.	

Me autoevalúo > Lectura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Comprendí el video y lo relacioné con mi experiencia, nombrando tres desventajas de la electricidad.			
Hice pausas durante la lectura para responder las preguntas.			
Comprendí cómo responder una pregunta de relacionar e interpretar, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en las preguntas dadas.			
Comprendí el concepto de semejanza y diferencia.			
Identifiqué al menos dos semejanzas y dos diferencias entre la ampolleta y teléfono.			

¿Recuerdas el texto “Invención del motor eléctrico” de la sesión anterior?

Al comienzo del taller interpretamos y relacionamos información. Ahora es momento de escribir, pero antes recordaremos algunas herramientas para la escritura.

Herramientas para la escritura

ORTOGRAFÍA
PUNTUAL

Es el uso correcto de los signos de puntuación. Dichos signos, separan ideas y oraciones dentro del texto, y ayudan a comprender lo que leemos. Entre estos encontramos:

- Punto seguido
- Punto y coma
- Punto aparte

Conociendo los puntos	Ejemplos
Punto seguido: Separa las oraciones que se refieren a un mismo tema o aspecto dentro de un párrafo.	...la ampollita encendió las casas oscuras y la vida cambió con el trabajo nocturno en las fábricas, que ahora tenía luz ilimitada. Hoy nuestro planeta brilla en el espacio...
Punto y coma: Indica una pausa mayor que la coma, pero menor que la del punto. El uso más frecuente es para separar los elementos de una enumeración cuando esta es muy larga o cuando se introduce una enumeración dentro de otra.	Hay lugares en que usan ampollitas; en otros usan tubos fluorescentes; unos pocos usan linternas; y hay otros lugares que aún usan velas. En el supermercado siempre compramos velas, cera y fósforos; en la farmacia alcohol, algodón y elementos de primeros auxilios; y en la ferretería ampollitas, cables de repuestos y tubos.
Punto aparte: Separa dos párrafos, los cuales tratan ideas o temas diferentes dentro de la unidad del texto.	La electricidad enciende la luz, pero también puede enviar mensajes. Este descubrimiento detonó la invención del teléfono...

En la primera oración se hace referencia a que tenían luz ilimitada y en la segunda que esa luz permite que el planeta brille.

El punto y coma se usa para separar enumeraciones más largas.

El punto y coma se usa para separar enumeraciones.

El punto aparte se usa para separar el párrafo 1 que habla sobre lo que puede hacer la electricidad y el párrafo 2 sobre la invención del teléfono.

Recuerda que la oración que se escribe después de un punto seguido comienza con mayúscula, y el párrafo que sigue a continuación del punto aparte también comienza con mayúscula.

3. Una vez organizadas las ideas, relea el borrador, revísalo y corrige lo que sea necesario para su comprensión, agregando descripciones y ejemplos si es necesario.

Escribe el texto final, considerando lo siguiente:

- Separa las ideas en párrafos, usando de forma correcta los signos de puntuación estudiados.
- Escribe el texto final revisando tu redacción y ortografía.
- Crea un título que presente el tema del texto.

Una vez terminadas tus respuestas, compártelas con tus compañeros(as) y entre todos(as) las comentarán y darán opiniones para ayudar reforzarlas y mejorarlas (si es necesario).

Recuerda siempre:

- Respetar la opinión de los demás en todo momento, aunque sea distinta a la mía.
- Escuchar en silencio y poniendo atención a lo que dicen los demás.
- Valorar el trabajo de mis compañeros(as) y felicitar cuando lo crea necesario.

Me autoevalúo > Escritura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Organicé mi borrador en dos párrafos.			
Las ideas de mi texto siguen un orden lógico, es decir, el texto se comprende.			
En el texto final, separé las ideas en párrafos.			
Revisé la ortografía y redacción al momento de escribir el texto final.			
Apliqué correctamente los signos de puntuación en mi texto.			
Creé un título que contiene el tema del texto.			
Compartí mis respuestas con el resto de mis compañeros(as).			
Escuché a mis compañeros(as) guardando silencio y poniendo atención.			
Opiné de forma respetuosa, dando ideas para mejorar o felicitar.			

¿Qué, cómo y para qué aprendí?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



3

¿Para qué es importante comprender y aplicar de forma correcta los signos de puntuación?

2

¿Cómo lograste fundamentar si una alternativa era correcta o incorrecta?

1

¿Qué conocimientos nuevos adquiriste con la lectura realizada en este taller?



Prohibida su reproducción

4

Básico

Lenguaje y
Comunicación MÓDULO 2



Antes de la lectura

Escucha con atención el siguiente texto que leerá tu profesor(a) y realiza las actividades.



Ijada: Cada una de las dos cavidades entre las costillas y los huesos de las caderas (RAE).

Noble animal

(José Pedroni)

El perro no era mío.
Yo lo encontré en una siesta
por la orilla del río.

Le hice un poco de fiesta,
■ le halagué las **ijadas**
y el dorso polvoriento,
y él, contento,
me puso en las rodillas
sus dos patas mojadas.

Antología de poesía infantil Selección
Dorys Zeballos. Santiago: Zig-Zag, 2002

1. El texto leído es un poema. ¿Por qué crees que el autor habrá elegido este tipo de texto para hablar del perro?
2. ¿Qué sientes y haces cuando te encuentras con un perro que no es tuyo y se acerca? Comenta con tus compañeros(as).

Durante la lectura

Lee atentamente, en voz alta, los siguientes textos, respetando los signos de puntuación y entonación.

A medida que avanzas en la lectura, debes hacer pausas breves y responder las preguntas que se presentan. Esto te ayudará a comprender mejor el texto.

TEXTO 1

Mi perro Bolita

Mi perro se llamaba Bolita. Era un dogo negro, con las patas delanteras blancas. Una característica de los dogos es tener la mandíbula inferior más prominente que la superior y, en consecuencia, los dientes de abajo quedan montados sobre los de arriba. Bolita tenía este rasgo tan acentuado que, entre sus dos hileras de dientes, cabía más de un dedo. Sus bigotes sobresalían de su ancho hocico, y sus ojos muy grandes relampagueaban. Era muy fuerte, pero afortunadamente no mordía, ya que cuando se agarraba de algo con los dientes, las mandíbulas se le trababan y era imposible desprenderlo.

Tolstoi, León. (2020). *Cuentos para niños*. Santiago de Chile: Zig-Zag. (Fragmento).

¿Qué característica es la que más se destaca en la descripción de Bolita?

¿A qué se refiere con que "sus ojos relampagueaban"?

¿Por qué Bolita no podía morder?



Milton y Bolita

Milton era un perro de caza, alto y delgado, de pelaje gris con manchas oscuras y largas orejas, muy inteligente. Lo compré para cazar faisanes. Milton no peleaba con Bolita; la verdad es que ningún perro peleaba con Bolita, ya que cuando enseñaba los dientes todos se iban trotando.

¿Cómo demostró ser Bolita, al no devolverse a su casa?

Un amanecer partí a cazar con Milton y descubrí que Bolita venía siguiéndonos. Traté de echarlo y fue inútil, y como ya estábamos lejos de la casa, no podía devolverme a dejarlo. No quedó más que continuar adelante con él, rogando que no surgieran problemas. Pero apenas Milton olfateó la hierba y comenzó a buscar el rastro de los faisanes, Bolita se precipitó, metiendo la nariz por todas partes y saltando de un lado a otro. Su olfato percibía el olor de las aves; sin embargo, no era tan fino como para permitirle dar con las huellas.

¿Qué consecuencia trajo la aparición de Bolita en la cacería?

Entonces observó a Milton y comprendió que debía ir en la misma dirección de este. Así, en cuanto el perro de caza, rastreador seguro, principiaba a husmear, Bolita lo seguía un instante y se le adelantaba. Era tiempo perdido que yo lo llamara, porque insistía en perturbar a Milton en su tarea. Convencido de que la cacería no iba a resultar, decidí que regresáramos a la casa.

¿Cómo demuestra su inteligencia Milton?

Pero el inteligente Milton se las arregló para poner a Bolita en su sitio, y apenas este corrió adelante, empezó a dejar de lado la pista que rastreaba, fingiendo olfatear en otro sitio. Desorientado, Bolita fue hacia Milton, y recién entonces él persiguió el rastro verdadero. Varias veces le hizo este juego, y por fin logró que nuestra cacería resultara.

Tolstoi, León. (2020). *Cuentos para niños*. Santiago: Zig-Zag. (Fragmento).



Después de la lectura > Estrategia paso a paso

A continuación, encontrarás una pregunta de **relacionar e interpretar** y sus alternativas. Para responderla, aplicamos la técnica de paso a paso. Te contamos cómo lo hicimos:

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Lee la pregunta e identifica las palabras clave para comprender lo que se pide.
- **Paso 2:** Vuelve al texto y busca las pistas que te ayuden a responder.
- **Paso 3:** Utiliza las pistas del texto para inferir, elaborando una respuesta con tus propias palabras.
- **Paso 4:** Descarta las alternativas que no se relacionen con tu inferencia.

Es momento de responder la pregunta, poniendo en práctica el paso a paso.

- De acuerdo a tu comprensión de la lectura, ¿por qué Bolita no podría ser cazador?
 - A. Peleaba con todos los animales.
 - B. Sus dientes eran muy grandes.
 - C. Su olfato no sentía los olores.
 - D. No lograba dar con las huellas.
- **Paso 1:** Subrayo palabras clave.
De acuerdo a tu comprensión de la lectura, ¿por qué Bolita no podría ser cazador?

- **Paso 2:** Vuelvo al texto y busco las pistas que ayudan a responder.
Pero apenas Milton olfateó la hierba y comenzó a buscar el rastro de los faisanes, Bolita se precipitó, metiendo la nariz por todas partes y saltando de un lado a otro. Su olfato percibía el olor de las aves; sin embargo, no era tan fino como para permitirle dar con las huellas.
- **Paso 3:** Utilizo las pistas para inferir y elaboro una respuesta.
Bolita era rápido y entusiasta. Andaba por todos lados oliendo a las aves, pero no era capaz de encontrar las huellas.
- **Paso 4:** Descarto alternativas que no se relacionan con mi inferencia.

La alternativa **A** es **incorrecta**, ya que en el texto se menciona de forma explícita que Bolita no peleaba con otros animales.

La alternativa **B** es **incorrecta**, debido a que el texto habla de los dientes de Bolita para describir al perro y el miedo que causaba.

La alternativa **C** es **incorrecta**, ya que en la lectura se menciona que Bolita olía a las aves.

La alternativa **D** es **correcta**, porque Bolita podía oler a las aves, pero su olfato no era capaz de encontrar las huellas.



Después de la lectura > Ahora aplico

Luego de leer el texto y aprender el paso a paso, responde las preguntas 1 y 2, aplicando lo estudiado:

1. En el primer texto, la descripción detallada del dogo demuestra que su amo:
 - a) Lo conoce muy bien y es muy observador.
 - b) Se preocupa de la buena condición de su perro.
 - c) Solo está preocupado del aspecto físico del dogo.
 - d) Se siente orgulloso de lo que puede hacer su perro.
2. Según tu comprensión ¿Qué relación tiene Milton y Bolita?
 - a) Son hermanos.
 - b) Ambos son cazadores.
 - c) Tienen el mismo amo.
 - d) Disfrutaban de las peleas.
3. Ya sabemos que el noble animal que conocemos como perro, nos puede acompañar en distintas situaciones de nuestra vida. Es momento de describir y comparar a los personajes de las historias leídas. Para esto, debes recordar:

Descripción física: se refiere a los rasgos físicos o externos del personaje.

Descripción psicológica: se refiere a las características de personalidad del personaje.

Sigue estas instrucciones para crear tu mascota ideal:

- a) Completa la siguiente ficha con tres características físicas y tres características psicológicas de Milton y de Bolita.
- b) Luego, establece 2 semejanzas y 2 diferencias entre ambos en la tabla que se presenta.
- c) Comparte con tu curso la actividad realizada.

Bolita	
D. física	D. psicológica

Milton	
D. física	D. psicológica

Cuadro de semejanzas y diferencias.

Diferencias	
Bolita	Milton
1.	1.

Semejanzas	
Bolita	Milton
1.	
2.	

Me autoevalúo > Lectura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Comprendí el texto leído y lo que se expresa acerca del noble animal.			
Explicué que el autor escogió el poema, porque este le permite expresar sentimientos y emociones hacia el perro.			
Expresé lo que siento y hago cuando me encuentro con un perro que no es mío.			
Leí el texto en voz alta, de forma fluida y respetando los signos de puntuación.			
Hice las pausas durante la lectura, respondiendo las preguntas.			
Comprendí cómo responder una pregunta de relacionar e interpretar, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en las preguntas dadas.			
Describí a Bolita y Milton de forma física y psicológica.			
Establecí dos semejanzas y dos diferencias entre ambos personajes.			

¡A escribir! > Paso a paso

¿Recuerdas a Bolita y Milton de la sesión anterior? ... ¡Sí! Esos nobles animales.

*Al comienzo del taller comprendimos e interpretamos.
Ahora es momento de crear a partir del texto.*

¿Qué es crear?

Crear es producir una determinada cosa; en este caso, un texto, a partir de la imaginación y conocimiento.



A continuación, encontrarás una actividad que invita a crear. Para realizarla, aplicamos la técnica paso a paso.

1. A partir del texto leído, piensa que eres una mascota y crea a tu amo o dueño ideal. Luego, cuando tengas todas tus ideas claras, debes ordenarlas en un cuadro, ilustrando a tu amo.

Finalmente, debes escribir qué consejo le darías al amo de Bolita y Milton.

- **Paso 1:** Lee la pregunta o actividad e identifica las palabras claves para comprender lo que se pide.

En este caso, te piden crear en dos instancias:

- a) Pensar que eres una mascota y crear a tu amo o dueño ideal.
- b) Escribir un consejo a Bolita y Milton.

- **Paso 2:** Reflexiona sobre lo solicitado y escribe todas las ideas que vienen a tu mente (como una lluvia de ideas).

Amo ideal: Amable, cariñoso, fuerte, ágil, etc.

Consejo: Prestar atención, ayudar a los demás animales, etc.

- **Paso 3:** Comienza a crear tu texto a partir de las ideas que ya ordenaste. Si aparecen nuevas ideas a medida que escribes, las puedes agregar manteniendo el sentido de tu escrito.

Mi amo ideal se llama Juan.

Físicamente es alto, corre muy rápido y camina siempre tranquilamente. Siempre está limpio y de buen olor. Yo creo que es muy fuerte, porque suele levantar pesas.

Psicológicamente es responsable, porque se preocupa de que nunca me falte el agua y la comida. Me lleva a todos los controles con el veterinario, donde a veces me pinchan y duele, pero sé que lo hace porque me cuida y me quiere mucho. Es amable, porque siempre saluda a todo el mundo y habla bien de mí. Además, es muy valiente, porque me defiende si nota peligro.

Dibujo a mi amo:

En ambas actividades, a medida que se describe o se aconseja, se van fundamentando las ideas.

Consejo. Estimado dueño de Bolita y Milián, me gustaría conversar contigo, ya que quisiera aconsejarte de forma muy respetuosa sobre la crianza de tus mascotas. Creo que no es bueno llevarlos de caza, porque entrenarlos para esto los puede volver agresivos. Entiendo que quizá no puedas dejar esta actividad, pero si juegas más con ellos y los comprendes, ayudarás a que no se estimulen sus acciones violentas.

- **Paso 4:** Revisa tu creación y corrige si es necesario.

¡A escribir! > Ahora aplico

Luego de aprender el paso a paso, realiza la siguiente actividad, aplicando lo estudiado.

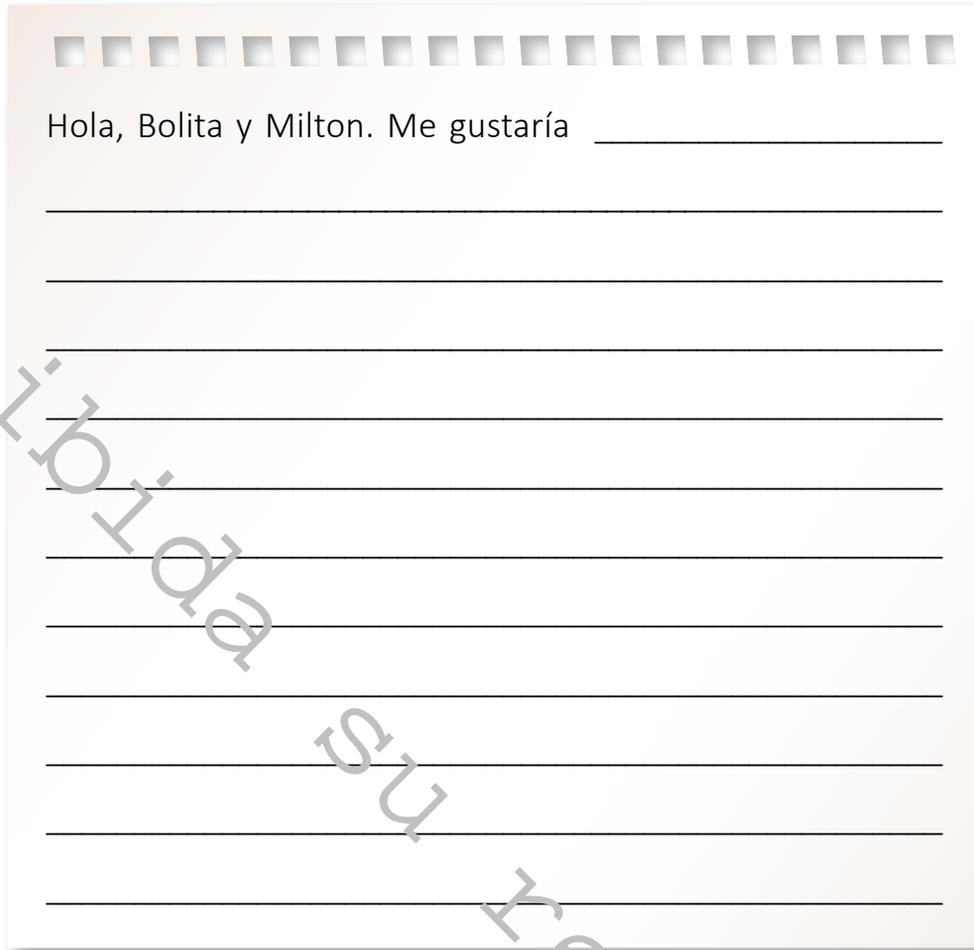
1. A partir del texto leído, debes crear a tu mascota ideal. Cuando tengas todas tus ideas claras, debes ordenarlas en un cuadro y dibujar a tu mascota.
2. Finalmente, debes escribir qué le diría tu mascota a Bolita y Milton, cuando se encuentren en el bosque.

Mi mascota ideal se llama _____ .
 Físicamente es _____

 Psicológicamente es _____

 Dibujo a mi mascota ideal:

Encuentro entre mi mascota y los perros:



Hola, Bolita y Milton. Me gustaría _____

- Una vez terminado tu trabajo, compártelo con tus compañeros(as) y entre todos(as) las comentarán y darán opiniones para ayudar a reforzarlas y mejorarlas (si es necesario).

Una vez terminadas tus respuestas, compártelas con tus compañeros/as y entre todos(as) las comentarán y darán opiniones para ayudar a reforzarlas y mejorarlas (si es necesario).

Recuerda siempre:

- Respetar la opinión de los demás en todo momento, aunque sea distinta a la mía.
- Escuchar en silencio y poniendo atención a lo que dicen los demás.
- Valorar el trabajo de mis compañeros(as) y felicitar cuando lo crea necesario.

Me autoevalúo > Escritura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Comprendí el concepto de crear a partir de un texto.			
Comprendí cómo responder una actividad de creación siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en la actividad dada.			
Compartí mis respuestas con el resto de mis compañeros(as).			
Escuché a mis compañeros(as) en silencio y poniendo atención.			
Opiné de forma respetuosa, dando ideas para mejorar o felicitar.			

¿Qué, cómo y para qué aprendí?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



3

¿Para qué me sirve aprender y comprender las características de los personajes?

2

¿Cómo logré ordenar las ideas para crear a mi mascota ideal?

1

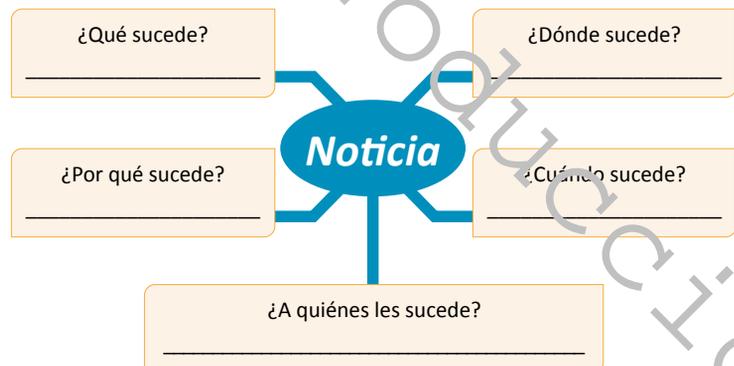
¿Qué características tenían en común los personajes de la narración?



Antes de la lectura

Observa y escucha con mucha atención la siguiente noticia, que puedes encontrar en YouTube  con el nombre de: “Puma bebé fue encontrado sin su madre. Lo rescataron, pero no podrá volver a la naturaleza”. Pide el *link* o enlace a tu profesor(a).

Mientras escuchas, completa el esquema con la información que vaya apareciendo.



1. ¿Qué medidas crees que podemos tomar para proteger al puma chileno?
2. Ahora piensa en una idea que invite a la protección del puma. Elabora un *hashtag* (#) para difundirla. Comparte de forma oral tu creación con el resto del curso.

Durante la lectura

A continuación, lee comprensivamente el siguiente texto no literario. A medida que avanzas en la lectura, debes hacer pausas breves y responder las preguntas que se presentan. Esto te ayudará a comprender mejor el texto.

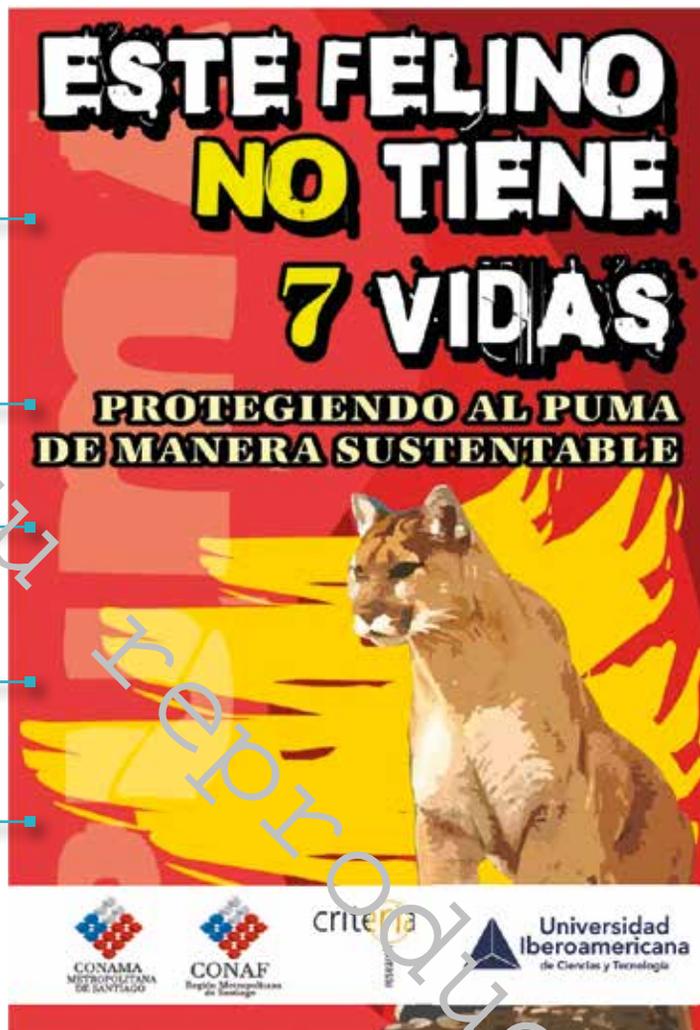
¿Qué sucedería si en el texto el puma presentado no hubiese sido un cachorro?

El texto habla de un animal que habita en...

¿Qué tipo de texto es?, ¿por qué?

CONAF y la Universidad Iberoamericana son instituciones que...

¿Cuál es el propósito del texto leído?



Para saber más...

Actualmente, en Chile central se estima la existencia de 0,63 pumas por 100 Km². Es difícil verlos, porque habitan lugares remotos, se desplazan grandes distancias por la noche y evitan al ser humano. Se alimentan principalmente de liebres y conejos.



Después de la lectura > Estrategia paso a paso

A continuación, encontrarás una pregunta de **interpretar** y **relacionar** con sus alternativas de respuesta. Para responderla, aplicamos la técnica de paso a paso. Te contamos cómo lo hicimos:

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Lee la pregunta e identifica las palabras clave para comprender lo que se pide.
- **Paso 2:** Vuelve al texto y busca las pistas que te ayuden a responder.
- **Paso 3:** Utiliza las pistas del texto para inferir, elaborando una respuesta con tus propias palabras.
- **Paso 4:** Descarta las alternativas que no se relacionen con tu inferencia.

Es momento de responder la pregunta, poniendo en práctica el paso a paso.

- ¿Qué quiere decir el siguiente mensaje: “Este felino no tiene 7 vidas”?
 - A. Que es un animal en peligro de extinción.
 - B. Que todos debemos tener un puma para cuidarlo.
 - C. Que tiene más de 7 vidas.
 - D. Ninguna de las anteriores.

- **Paso 1:** Subrayo palabras claves.

¿Qué quiere decir el siguiente mensaje: “Este felino no tiene 7 vidas”?

- **Paso 2:** Vuelvo al texto y busco las pistas que ayudan a responder.



- **Paso 3:** Utilizo las pistas para inferir y elaboro una respuesta.

El puma es un felino y se dice que estos animales tienen 7 vidas, pero en la realidad no es así, ya que esta especie está en peligro de extinción y el mensaje nos está diciendo que debemos cuidarlo.

- **Paso 4:** Descarto alternativas que no se relacionan con mi inferencia. En este paso tendrás que justificar las 2 alternativas que están en blanco.

La alternativa **A** es _____, ya que _____

La alternativa **B** es **incorrecta**, debido a que el puma no es una mascota y en el texto no se hace referencia a que todos deberíamos tener uno.

La alternativa **C** es _____, ya que _____

La alternativa **D** es **incorrecta**, porque la respuesta está en las alternativas anteriores.

Después de la lectura > Ahora aplico

Luego de leer el texto y aprender el paso a paso, responde las preguntas 1 y 2, aplicando lo estudiado:

1. ¿Cuál es el mensaje que entrega el afiche?
 - a) El puma debe protegerse, ya que es un animal que está en peligro de extinción.
 - b) El puma es un animal importante y es poco valorado, por eso debe protegerse.
 - c) El hábitat del puma ha sido destruido por el hombre, por tal razón debe protegerse.
 - d) El puma y su protección es tarea solo de quien habita la Región Metropolitana.
2. ¿De qué manera los colores del afiche contribuyen con el mensaje entregado?
 - a) El color rojo se asocia al peligro, por lo que refuerza la urgencia del mensaje.
 - b) El color naranja se asocia a los pumas, por lo que se alude al hábitat de estos animales.
 - c) Los colores rojo y naranja aluden a la puesta del sol en la montaña.
 - d) Los colores rojo y naranja se refieren a que el puma está en el fuego.
3. Vuelve a leer el afiche y piensa en cada uno de sus elementos. Responde: ¿Qué elementos cambiarías? y ¿por qué?

¿Qué mejoras le harías? Escríbelas en el caso de ser texto o dibuja si es imagen.

Me autoevalúo > Lectura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Resumí la noticia respondiendo las preguntas básicas.			
Elaboré dos ideas que permiten la protección del puma.			
Inventé un <i>hashtag</i> que invita a la protección del puma.			
Hice pausas durante la lectura para responder las preguntas.			
Comprendí cómo responder una pregunta de relacionar e interpretar, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en las preguntas dadas.			
Identifiqué los elementos que quiero cambiar del afiche y fundamenté por qué.			
Hice mejoras creando textos o imágenes nuevas.			

¡A escribir! > Paso a paso

¿Recuerdas al puma de la sesión anterior? ¡Sí! Aquel animal que debemos proteger.

Al comienzo del taller comprendimos, analizamos y comentamos un afiche. Ahora es momento de producir un texto, en este caso, un afiche.

Antes de comenzar, recuerda que un afiche posee:



A continuación, encontrarás una actividad de producción textual. Para desarrollarla, aplicamos la técnica de paso a paso. Te contamos cómo lo hicimos:

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Elige un tema. Ejemplo: El desayuno y su importancia en la dieta diaria.
- **Paso 2:** Definir hacia quién va dirigido el afiche. Ej: Va dirigido a los niños.
- **Paso 3:** Busca información del tema, de ser necesario. Planifica y organiza tu texto en dos párrafos.

Ej: El desayuno es el primer alimento del día, el cual nos permite despertar y mantenernos activos durante la mañana, incluso durante todo el día. Lamentablemente, muchos niños no alcanzan a desayunar en casa, por tal razón su primera alimentación es la colación que consumen en el colegio. Esta colación a veces no se come, porque se prefiere salir a jugar, o puede contener alimentos poco saludables (papas fritas, suflés, bebidas, etc.).

¿Cómo respondo?

Al escribir, recuerda:

- Revisar tu ortografía a medida que escribes, sobre todo si tienes dudas.
- Volver a escribir y corregir.
- Incorporar ideas relacionadas con el tema (por tratarse de un afiche, no deben ser tan extensas).
- Usar conectores para relacionar ideas (Ej.: entonces, por eso, porque, luego, etc.).
- **Paso 4:** Con lo anterior, debes crear un eslogan, que es una frase breve y llamativa, que invite a participar en la iniciativa. También puedes agregar un breve texto. En este paso selecciona fuentes (tipos de letras) y colores que se relacionen al mensaje y destinatario.
Ej: “Mejor día, mejor desayuno”
El desayuno es tu primer alimento del día.
Te llena de energía.
- **Paso 5:** Selecciona la imagen adecuada. Puedes dibujarla o recuperarla de Internet.
- **Paso 6:** Elabora un *hashtag* para incluir en el afiche.
Ej: #porunmejordíamejoratudesayuno.
- **Paso 7:** Une todos los elementos y crea el afiche.



Para saber más...

Un *hashtag* se crea para aumentar el alcance en las redes sociales de lo que quieres dar a conocer. Para hacerlo, considera lo siguiente:

- Palabra relacionada al tema.
- Corto y fácil de entender.
- Fácil de memorizar.
- Original y único.
- Su ortografía es correcta.

Recuperado de: En [https://escuela.marketingandweb.es/que-es-un-hashtag/#:~:text=Un%20hashtag%20es%20una%20etiquetas%C3%ADmbolo%20%23%20\(llamado%20almohadilla\).](https://escuela.marketingandweb.es/que-es-un-hashtag/#:~:text=Un%20hashtag%20es%20una%20etiquetas%C3%ADmbolo%20%23%20(llamado%20almohadilla).)

¡A escribir! > Ahora aplico

Luego de aprender el paso a paso, desarrolla la siguiente actividad, aplicando lo estudiado.

Elige un tema que promueva alguna iniciativa positiva en tu comunidad. Por ejemplo: reciclaje, adopción de mascotas, limpieza de áreas comunes, acompañamiento a ancianos, uso de mascarillas, grupo de estudios, etc.

Elige el tema	
Determina a quién va dirigido el afiche	
Organiza las ideas. Indica las fuentes si buscaste información.	
Crea el eslogan, agrega información si es necesario. Elige letras y colores para los textos.	
Selecciona una imagen.	
Elabora un <i>hashtag</i> .	

- Una vez terminado tu afiche, compártelo con tus compañeros(as) y entre todos(as) las comentarán.



Recuerda siempre:

- Respetar la opinión de los demás en todo momento, aunque sea distinta a la mía.
- Escuchar en silencio y poniendo atención a lo que dicen los demás.
- Valorar la creatividad de mis compañeros(as) y felicitar cuando lo crea necesario.

Me autoevalúo > Escritura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Comprendí qué es un afiche.			
Comprendí cómo producir un afiche siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en la producción de mi afiche.			
El afiche terminado responde a lo planificado en el paso a paso.			
Compartí mis respuestas con el resto de mis compañeros(as).			
Opiné de forma respetuosa, valorando la creatividad.			

¿Qué, cómo y para qué aprendí?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



3

¿Por qué es importante difundir o promover ideas a través de un afiche?

2

¿Cómo te organizaste para crear un afiche?

1

¿Qué propósito tiene un afiche?



Antes de la lectura

Lee con atención los siguientes fragmentos:

El león y el ratón

Quando salía **deslumbrado** de su cueva, un ratoncito cayó entre las garras de un león. El rey de los animales, demostrando quién era, le perdonó la vida. Su acto de generosidad no fue comprendido, porque, ¿quién hubiera creído que el león pudiera deberle un favor a un simple ratoncito?

(La Fontaine, fragmento)

La reunión de los ratones

Había un gato que cazaba tal cantidad de ratones, que casi no quedaba ninguno en pie. Los pocos que aún vivían no se atrevían a salir de sus cuevas y pasaban hambre. El problema era el modo que tenía el gato de atacar a los ratones: este consistía en aparecer de improviso, antes de que tuvieran tiempo de darse cuenta de su presencia.

(La Fontaine, fragmento)

deslumbrado: cegado por el exceso de luz.

1. ¿Qué tienen en común los fragmentos? Pinta las características que comparten.

Los personajes son animales.

El ambiente de la historia.

El tiempo en que ocurren los hechos.

El autor de los relatos.

El tema de la historia.

Los ratones se enfrentan a un problema.

¿Quién es La Fontaine?

El francés Jean de La Fontaine (1621- 1695) fue un fabulista. Sus fábulas se agrupan en doce libros. Los seis primeros, que contiene 124 fábulas, fueron publicados el año 1668, los cinco siguientes, casi diez años después; y el último, en 1694. Sus relatos son fábulas escogidas y puestas en verso de las mejores composiciones de los maestros antiguos: Esopo y Fedro.

Fuente: *Historia-Biografía. Jean de La Fontaine.* <https://historia-biografia.com/jean-de-la-fontaine/>



Las fábulas se caracterizan por tener como protagonistas animales que con sus acciones (actúan como seres humanos) dejan una enseñanza.

2. ¿Con cuál actitud o acción de los personajes que participan en los fragmentos leídos estás de acuerdo?, ¿por qué?

Durante la lectura

A continuación, lee comprensivamente los siguientes textos.

A medida que avanzas en la lectura, debes hacer pausas breves y responder las preguntas que se presentan. Esto te ayudará a comprender mejor el texto.

TEXTO 1

La reunión de los ratones

Había un gato que cazaba tal cantidad de ratones que casi no quedaba ninguno en pie. Los pocos que aún vivían, no se atrevían a salir de sus cuevas y pasaban hambre. El problema era el modo que tenía el gato de atacar a los ratones; este consistía en aparecer de improvviso, antes de que tuvieran tiempo de darse cuenta de su presencia.

Un día, en que el gato andaba distrayéndose en los tejados, los ratones llamaron a reunión. Tenían –dijeron– que encontrar una manera de advertir la presencia del gato apenas este aparecía. Discutieron largo rato. Hasta que uno de ellos propuso:

–Tenemos que amarrarle un cascabel en el cuello.

A todos, esta les pareció una idea excelente. Pero había que encontrar a alguien que le pusiera el cascabel.

–Yo no sirvo –dijo un ratón–. Como muy despacio.

–Tampoco yo puedo –aseguró otro–. Le tengo terror y no sería capaz de acercarme a él.

Finalmente, la reunión se disolvió porque nadie se atrevía a ponerle el cascabel al gato.

Son muchos los que tienen buenas ideas, pero muy pocos los que se atreven a realizarlas.

La Fontaine (2018). Fábulas: Esopo, La Fontaine, Iriarte y Samaniego. Santiago: Zig-Zag.

¿Cómo podrías describir la forma en que el gato atacaba a los ratones?

Las expresiones “no se atrevían a salir de sus cuevas” y “le tengo terror.” ¿Cómo describen a los ratones?

¿Qué opinas de la actitud de los ratones?





La zorra y las uvas

Desde un parrón, las uvas colgaban en hermosos y maduros racimos. Pasó por allí una zorra que estaba sedienta y muerta de hambre. Al ver las uvas se detuvo, deseosa de atraparlas.

–¡Qué jugosas y apetitosas se ven! –se dijo–. Pero, ¿cómo las agarro? Están muy altas.

Se alzó, entonces, sobre sus patas traseras y brincó y saltó una y otra vez.

–¡No puedo! No las alcanzo –chilló rabiosa.

Comenzó luego a empujar y a remecer el tronco de la parra, en un intento de que las uvas cayeran. Pero todo fue inútil.

Desdeñosa, se alejó entonces con la cola entre las patas, diciéndose:

–¡Puah, están muy verdes. ¡Se las dejo a las tontas abejas!

A veces perdemos el interés en aquello que vemos imposible de alcanzar.

La Fontaine (2018). Fábulas: Esopo, La Fontaine, Iriarte y Samaniego. Sar tiago: Zig-Zag.



¿Qué palabras permiten describir y conocer el ambiente donde se desarrolla la historia?

¿por qué decidió la zorra dejar las uvas a las abejas?

¿Cómo podríamos aplicar la moraleja en nuestra vida?

Después de la lectura > Estrategia paso a paso

A continuación, encontrarás una pregunta de **relacionar** e **interpretar** y sus alternativas de respuesta. Para resolverla, aplicamos la técnica de paso a paso:

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Lee la pregunta e identifica las palabras clave para comprender lo que se pide.
- **Paso 2:** Vuelve al texto y busca las pistas que te ayuden a responder. (Qué pasa antes y qué pasa después).
- **Paso 3:** Utiliza las pistas del texto para inferir, elaborando una respuesta con tus propias palabras.
- **Paso 4:** Descarta las alternativas que no se relacionen con tu inferencia.

En esta oportunidad, trabajaremos la causa y consecuencia de un hecho. Para esto, debes saber:

Causa: es el motivo por el que ocurre un hecho o acción. Responde a la pregunta ¿por qué?

Consecuencia: es el efecto que produce el hecho o acción. Responde a la pregunta ¿qué resultado tiene?

Para comprender la causa-consecuencia, es necesario inferir información (buscar pistas en el texto) y ordenar los hechos del relato.

Es momento de responder la pregunta, poniendo en práctica el paso a paso.

- En el texto 1, ¿qué consecuencia trajo la idea de poner un cascabel al gato?
 - A. La tranquilidad de los ratones, puesto que solucionaron un problema.
 - B. Esperanza, ya que era una excelente idea que podían enfrentar.
 - C. Otro problema, ya que se debía decidir quién pondría el cascabel.
 - D. La discusión entre los ratones, porque no sabían cuándo lo pondrían.

- **Paso 1:** Subrayo palabras claves.

En el texto 1, ¿qué consecuencia trajo la idea de poner un cascabel al gato?

- **Paso 2:** Vuelvo al texto y busco las pistas que ayudan a responder.

–Tenemos que amarrarle un cascabel en el cuello.

A todos, esta les pareció una idea excelente. Pero había que encontrar a alguien que le pusiera el cascabel.

–Yo no sirvo –dijo un ratón–. Corro muy despacio.

–Tampoco yo puedo –aseguró otro–. Le tengo terror y no sería capaz de acercarme a él.

- **Paso 3:** Utilizo las pistas para inferir y elaboro una respuesta.

Todos estaban de acuerdo con la idea del cascabel en el cuello del gato, pero esto trajo como consecuencia decidir quién se atrevería a poner el cascabel.

- **Paso 4:** Descarto alternativas que no se relacionan con mi inferencia.

En este paso tendrás que justificar las 3 alternativas que están en blanco.

La alternativa **A** es **incorrecta**, debido a que los ratones no solucionaron el problema de advertir la presencia del gato.

La alternativa **B** es _____, ya que _____

La alternativa **C** es _____, ya que _____

La alternativa **D** es _____, ya que _____

Después de la lectura > Ahora aplico

Luego de leer el texto y aprender el paso a paso, responde las preguntas 1 y 2, aplicando lo estudiado:

1. En el texto “La reunión de los ratones”, el ataque del gato a los ratones trajo como consecuencia directa:
 - a) El hambre de los ratones.
 - b) Que hubiese menos ratones.
 - c) El encierro de los ratones.
 - d) La reunión de los ratones.
2. ¿Qué tema se presenta en ambas fábulas?
 - a) Perseverancia, ya que hacen todo lo posible para conseguir su objetivo.
 - b) Desesperación, porque al querer conseguir su propósito cometieron errores.
 - c) Resignación, puesto que no consiguen su objetivo y no buscan alternativas.
 - d) Temor, porque no se atreven a realizar las acciones para cumplir su objetivo.
3. De las fábulas leídas, podemos obtener muchas enseñanzas, las que se dan a conocer a partir de las acciones de los personajes. A continuación, completa la siguiente tabla comparando a los personajes de ambas fábulas.

Semejanzas	
Ratones	Zorra
1.	
2.	

Diferencias	
Ratones	Zorra
1.	1.
2.	2.

Me autoevalúo > Lectura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Al comienzo del taller, identifiqué los elementos que tienen en común los fragmentos leídos.			
Al inicio del taller, expresé una postura frente a una acción o una actitud de un personaje.			
Hice pausas durante la lectura para responder las preguntas.			
Comprendí cómo responder una pregunta de relacionar e interpretar, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en las preguntas dadas.			
Comparé los personajes de las fábulas leídas en forma correcta, estableciendo semejanzas y diferencias.			
Reflexioné sobre las moralejas y logré inferir semejanzas entre ambas.			

¡A escribir! > Paso a paso

¿Recuerdas a los ratones y zorra de la sesión anterior? ... ¡Sí! Aquellos animales que no lograron su objetivo.

Al comienzo del taller comprendimos, analizamos y comentamos fábulas. Ahora es momento de crear un texto de este tipo.

A continuación, encontrarás la técnica de paso a paso, que te ayudará a crear una fábula.

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Piensa en un tema (valores o vicios humanos) que te gustaría desarrollar en la fábula. Ej: Ser buen amigo.
- **Paso 2:** Define los personajes y ambiente donde se desarrollará el relato. Ej: Un perro y un pájaro pequeño en el jardín de una casa.
- **Paso 3:** Establece el problema que presentarán los personajes. Ej: El pájaro pequeño y su nido están en peligro.
- **Paso 4:** Crea un título y organiza tus ideas en párrafos separados con punto aparte. Usa conectores adecuados para ordenar el relato y utiliza un vocabulario expresivo y variado, evitando repeticiones.
- **Paso 5:** Crea una moraleja que contenga el tema de tu relato. Esta también la puedes definir al comenzar. Ej: Debemos conocer y saber quiénes son nuestros amigos, ya que ellos nos ayudarán en los peores momentos.
- **Paso 6:** Revisa y reescribe tu fábula, cuidando tu redacción y ortografía.

Luego de aprender el paso a paso, desarrolla la siguiente actividad, aplicando lo estudiado.

Elige el tema	
Define personajes y ambiente	
Establece un problema	
Crea un título y organiza tus ideas	
Crea una moraleja	
Revisa y reescribe tu fábula	

Una vez terminadas tus respuestas, compártelas con tus compañeros(as).

Recuerda siempre:

- Recuerda enfocarte en lograr el objetivo propuesto.
- Enfrenta los desafíos y/o tareas con una actitud positiva, eso te permitirá desplegar toda tu creatividad.
- Pregunta y pide ayuda si hay algo que no entiendas o te resulte difícil.

Me autoevalúo > Escritura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Comprendí cómo crear una fábula, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en la creación de la fábula.			
Mi fábula es comprensible para quienes la leen.			
Me enfoqué en el objetivo solicitado.			
Desarrollé mi creatividad, venciendo los obstáculos.			
Compartí mis respuestas con el resto de mis compañeros(as).			

¿Qué, cómo y para qué aprendí?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



3
2
1

¿Para qué nos sirve crear un texto literario como la fábula?

¿Qué tenían en común los textos leídos en este taller?

¿Qué características tienen las fábulas?



Antes de la lectura

Observa atentamente la imagen relacionada con el texto que leerás a continuación. Luego responde las preguntas.



Fuente: www.lanacion.cl

1. ¿En qué época del año es más común ver este tipo de imágenes? ¿Por qué?
2. Si la imagen fuera parte de una noticia, ¿cuál crees que sería el titular?

Durante la lectura

A continuación, lee comprensivamente los siguientes textos. A medida que avanzas en la lectura, debes hacer pausas breves y responder las preguntas que se presentan. Esto te ayudará a comprender mejor el texto.

¿Qué ocurrió en San José de Maipo?

Decretan Alerta Roja para San José de Maipo por incendio forestal en El Melocotón

El incendio ya ha consumido más de ocho hectáreas y una vivienda terminó quemada. En tanto, ONEMI mantiene la medida para la comuna de Marchigüe.

La Intendencia Metropolitana, en coordinación con la ONEMI, decretó Alerta Roja para la comuna de San José de Maipo, en la Región Metropolitana, debido al incendio forestal en El Meloco-

tón, el que ya ha consumido más de ocho hectáreas.

Con esta Alerta “Se movilizan todos los recursos necesarios y disponibles, en apoyo adicional a lo ya desplegado por CONAF, Bomberos y el Sistema Nacional de Protección Civil. De esta forma, se actuará para controlar la situación, dada su extensión y severidad del evento”.



Imagen: lanacion.cl

¿Por qué es importante la intervención de la Intendencia Metropolitana?

¿Qué información nos entrega la imagen?

Alerta Roja en Marchigüe

La tarde de este miércoles, ONEMI monitoreó la Alerta Roja de la comuna de Marchigüe, ubicada en la región de O'Higgins, por el incendio forestal que afecta al sector “Nilahue Barahona” y que ha consumido más de 15 mil hectáreas de pino, eucalipto, arbolado y matorral. Debido a que aún está activo, se mantiene esta medida.

De acuerdo al catastro hay tres personas damnificadas, 12 albergadas, 4 viviendas destruidas y 5 con daño mayor. Cabe señalar que personal municipal se encuentra trabajando en un catastro definitivo de la afectación producto de este incendio.

Fuente: 24 Horas. Alerta Roja en Marchigüe. En: www.24horas.cl



Imagen: lanacion.cl

¿Qué información nos entrega el titular? ¿Crees que está completa?

¿Qué hizo la ONEMI en Marchigüe?

¿Por qué es importante que hechos de este tipo sean informados?

Después de la lectura > Estrategia paso a paso

A continuación, encontrarás una pregunta de **interpretar y relacionar** con sus alternativas de respuesta. Para resolverla, aplicamos la técnica de paso a paso.

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Lee la pregunta e identifica las palabras clave para comprender lo que se pide.
- **Paso 2:** Vuelve al texto y busca las pistas que te ayuden a responder.
- **Paso 3:** Utiliza las pistas del texto para inferir, elaborando una respuesta con tus propias palabras.
- **Paso 4:** Descarta las alternativas que no se relacionen con tu inferencia.

Es momento de responder la pregunta, poniendo en práctica el paso a paso.

- ¿Cuál de las siguientes alternativas es correcta respecto de la noticia leída?
 - A. Con la Alerta Roja se movilizan todos los recursos necesarios para enfrentar la emergencia.
 - B. La CONAF se sumó al combate del incendio luego de la Alerta Roja.
 - C. Se han salvado 15 hectáreas de pino en la comuna de Marchigüe.
 - D. Empresas privadas han ayudado en el catastro de damnificados.

- **Paso 1:** Subrayo palabras claves.

¿Cuál de las siguientes alternativas es correcta con respecto a la noticia leída?

- **Paso 2:** Vuelvo al texto y busco las pistas que ayudan a responder.

...Con esta Alerta "Se movilizan todos los recursos necesarios y disponibles, en apoyo adicional a lo ya desplegado por CONAF, Bomberos y el Sistema Nacional de Protección Civil...

... que ha consumido más de 15 mil hectáreas de pino, eucalipto, arbolado y matorral...

...Cabe señalar que personal municipal se encuentra trabajando en un catastro definitivo de la afectación producto de este incendio...

- **Paso 3:** Utilizo las pistas para inferir y elaboro una respuesta.

De acuerdo a las pistas encontradas, lo que efectivamente ocurre es que la alerta roja se activan todos los recursos necesarios.

- **Paso 4:** Descarto alternativas que no se relacionan con mi inferencia.

En este paso tendrás que justificar las 4 alternativas que están en blanco.

La alternativa **A** es _____, ya que _____

La alternativa **B** es _____, ya que _____

La alternativa **C** es _____, ya que _____

La alternativa **D** es _____, ya que _____

Después de la lectura > Ahora aplico

Luego de leer el texto y aprender el paso a paso, responde las preguntas 1 y 2, aplicando lo estudiado:

1. ¿Qué información NO detalla la noticia?
 - a) La cantidad de terreno afectado por el incendio.
 - b) El lugar exacto donde se produjo el incendio.
 - c) Las acciones tomadas para combatir el incendio.
 - d) La causa y lugar de origen del incendio.

2. ¿Qué semejanza hay entre lo ocurrido en San José de Maipo y en Marchigüe?
 - a) El tipo de alerta y los recursos invertidos.
 - b) El impacto en los habitantes del lugar.
 - c) La cantidad de terreno afectado.
 - d) Municipalidad haciendo el catastro.

3. La noticia leída describe todos los esfuerzos hechos frente a un incendio. Si pensamos en lo anterior, siempre tenemos que estar atentos frente a distintos fenómenos naturales o peligros, en los cuales, por lo general, se nos indica evacuar.

A continuación, crea 3 titulares de noticia en los que la palabra evacuar se use correctamente y en distintos contextos.

Titular 1:	
Titular 2:	
Titular 3:	

Me autoevalúo > Lectura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Relacioné la imagen con el conocimiento que ya tenía al respecto y justifiqué de forma correcta.			
Logré crear un titular relacionado con la imagen.			
Hice pausas durante la lectura para responder las preguntas.			
Comprendí cómo responder una pregunta de relacionar e interpretar, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en las preguntas dadas.			
Apliqué de forma correcta la palabra evacuar en los titulares creados, es decir, tiene sentido lo escrito.			

¡A escribir! > Paso a paso

¿Recuerdas a la noticia de la sesión anterior? ¿Cuál era el tema?

Al comienzo del taller comprendimos, analizamos y comentamos noticias. Ahora es momento de recordar otro tipo de texto que informa.

No solo las noticias informan...

El artículo informativo es un texto que informa de manera objetiva (sin dar opinión) sobre un tema de interés general. Podemos dar a conocer este tipo de texto de forma oral escrita y oral.

A continuación, encontrarás una actividad de producción de un artículo informativo.

El trabajo puede ser individual, en parejas o tríos, de acuerdo con las indicaciones que dé tu profesor(a). Sigue estos pasos para orientar tu trabajo:

Recuerda siempre:

- Al trabajar en grupo, respetar la opinión de los demás en todo momento, aunque sea distinta a la mía.
- Pensar que el tema escogido puede informar a la sociedad de algo importante.
- Saber escuchar y resolver los conflictos que puedan aparecer.

¿Cómo respondo?

- **Paso 1:** Elige un tema.
- **Paso 2:** Busca información en fuentes autorizadas (sitios web de universidades, páginas educativas, páginas con autor, referencias conocidas, libros de la biblioteca, etc.).
- **Paso 3:** Lee y selecciona la información. Para esto debes subrayar lo más importante de cada párrafo (2 o 3 líneas).

¿Cómo respondo?

- **Paso 4:** Organiza la información obtenida en párrafos, crea un título y escribe tu artículo informativo, el cual debe tener la siguiente estructura:
 - **Introducción.** Se presenta el tema con un dato curioso o una pregunta; eso hará que el lector se entusiasme y quiera leer. Además, permitirá que el lector anticipe con qué información se encontrará.
 - **Desarrollo.** Se selecciona la información sobre 2 o 3 aspectos del tema (por ejemplo, qué es, para qué sirve, dónde se ubica, etc.). Recuerda que luego de seleccionar la información general, esta debe dividirse en subtemas.
 - **Conclusión.** Se finaliza con 2 o 3 líneas que exponen las ideas más importantes del texto. Recuerda que existen palabras que indican el inicio de la conclusión, por ejemplo: para concluir, en conclusión, resumiendo, podemos ver entonces, etc. En la conclusión se pueden incluir comentarios personales.
- **Paso 5:** Revisa tu texto, corrígelo y reescríbelo.

Observa el siguiente ejemplo:

La alimentación saludable

- **Introducción.** ¿Has escuchado o leído que Chile, según muchos estudios, es uno de los países con los índices de obesidad más altos? Por tal razón, es muy importante conocer más acerca de este tema para tomar medidas de ser necesario.
- **Desarrollo.** Una de las causas principales de la obesidad es la mala alimentación y nutrición. Para comprender mejor, es importante saber que la alimentación saludable es aquella que permite un estado óptimo de salud y debe cubrir las necesidades energéticas y de nutrientes esenciales del cuerpo. Lamentablemente, la dieta de hoy en día de la mayoría de las personas tiene como eje principal el consumo excesivo de calorías, principalmente de azúcares y grasas, además de la elevada ingesta de alcohol.
Por tal razón, se han iniciado muchas campañas para combatir la obesidad y una de ellas es la guía alimentaria creada por el MINSAL. Te invitamos a leerla en el siguiente enlace: <https://www.clinicaalemana.cl/centro-de-extension/material-educativo/alimentacion-saludable>
- **Conclusión.** En conclusión, podemos darnos cuenta de que la alimentación saludable y balanceada es esencial para combatir la obesidad. Si tienes muchas dificultades para cambiar tu estilo de alimentación, te invitamos a leer la guía alimentaria del MINSAL.

 ¡A escribir! > Ahora aplico

Luego de aprender el paso a paso, desarrolla la siguiente actividad, aplicando lo estudiado.

Elige el tema	
Busca información (escribe las fuentes)	
Organiza la información y crea un título	

- Escribe tu artículo:

Una vez terminadas tus respuestas, compártelas con tus compañeros(as) y entre todos(as) las comentarán y darán opiniones para ayudar reforzarlas y mejorarlas (si es necesario).

Me autoevalúo > Escritura

Evalúa tu trabajo. Marca un visto bueno (✓) en el recuadro que corresponda a tu desempeño en esta parte del taller.

Indicadores	Logrado	Semi logrado	No logrado
Comprendí el concepto de artículo informativo.			
Comprendí cómo producir un artículo informativo, siguiendo el paso a paso.			
Apliqué de forma correcta el paso a paso en la producción de mi artículo informativo.			
El artículo informativo terminado responde a lo planificado en el paso a paso.			
Presenté el tema en la introducción.			
La información del desarrollo es adecuada y relevante.			
Transmití las ideas con claridad, es decir, se entiende lo que escribí.			
Usé un vocabulario variado con un registro formal.			
Concluí la presentación con 2 o 3 ideas que resumían todo lo expuesto.			
Escuché a mis compañeros(as) guardando silencio y poniendo atención.			
En el trabajo en grupo respeté a la opinión de mis compañeros(as).			
El tema escogido es importante para la sociedad.			
Resolví conflictos si estos se presentaron.			

¿Qué, cómo y para qué aprendí?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



¿Para qué crees que es importante saber lo que pasa en nuestro entorno?

¿Qué fue lo que más te dificultó al momento de escribir?

¿Cuál es el propósito de una noticia?

¿Cómo evalúas tu nivel de logro?

En relación con lo que aprendiste y lo indicado por ti en las respuestas a las preguntas metacognitivas planteadas.

Marca el nivel que crees que alcanzaste en la primera columna de esta tabla y justifica tu respuesta en el espacio asignado:

	Nivel	Porque:
1	No estoy seguro(a) de si aprendí algo.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
2	¡Aprendí mucho!	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
3	Aprendí cosas nuevas.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
4	Podría haber aprendido mucho.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Matemática

Bienvenido y Bienvenida, juntos y juntas emprenderemos el trabajo de este módulo y necesitamos de toda tu concentración y habilidades para iniciar este nuevo desafío en el mundo de la matemática!

CONOCE TU MÓDULO

Tu módulo está dividido en cuatro a cinco talleres diferentes. Cada uno de ellos te propone interesantes desafíos. Sigue la ruta, y conocerás el circuito de actividades que organiza el trabajo personal, que deberás desarrollar para progresar en tus aprendizajes.

Aprendizajes previos

En esta sección encontrarás una serie de actividades (ejercicios y/o problemas), que te permitirán saber si estás completamente preparado(a) para iniciar el trabajo en esta unidad de aprendizaje. Para cada una de estas, se explicita el nivel y Objetivo de Aprendizaje asociado.

Inicio

En esta actividad de motivación conocerás una situación de aplicación de los aprendizajes y/o conceptos matemáticos que revisarás en el Taller.

Paso a paso análisis y luego selección

Como parte del desarrollo, te damos la oportunidad de aprender a justificar el porqué de la elección de una respuesta correcta, y a conocer la razón del porqué el resto de las alternativas son distractores.

¿Qué aprendí?

Esta sección corresponde a la etapa de cierre y autoevaluación del Taller, en la cual deberás demostrar lo que has aprendido. Aquí en encontrarás ítems de selección única, preguntas abiertas y actividades de evaluación diversificada.

¿QUÉ, CÓMO Y PARA QUÉ APRENDÍ?

Momento final de metacognición y reflexión sobre lo aprendido (qué), el propósito de este aprendizaje (para qué) y la estrategia utilizada (cómo).

Desarrollo

En este apartado dispondrás de una serie de ejercicios y problemas para practicar lo que vayas aprendiendo. De manera complementaria encontrarás la sección “Para saber más”, que te orientará en tu aprendizaje y saber.

También, dispondrás de enlaces a videos -alojados en YouTube- donde se explica en detalle la resolución de la actividad o ejercicios propuesto. Usando tu teléfono móvil podrás acceder a través del código QR.

Enlaces y recursos tecnológicos digitales

Para una mejor comprensión de las temáticas revisadas en el Taller, te recomendamos visitar una serie de sitios web, donde encontrarás recursos interactivos, juegos y videos explicativos.

¿CÓMO ME SENTÍ?

Instancia de cierre donde podrás expresar y registrar cómo te sentiste durante el desarrollo del Taller.

Llegada

Estrategia para la Resolución de Problemas

Para abordar la resolución de problemas en Matemática te proponemos utilizar el Método de los 4 pasos de **George Polya**.

Método de Polya

1

Comprende el problema

2

Elabora un plan

3

Aplica (ejecuta) el plan

4

Comprueba el problema

1. Comprende el problema

No puedes resolver un problema si no **entiendes** lo que se te pide encontrar. El problema debe ser leído y analizado cuidadosamente. Después de que hayas hecho esto, para asegurar la comprensión, intenta responder algunas de las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los datos?
- ¿Comprendo a qué debo llegar?
- ¿Hay suficiente información?

2. Elabora un plan

Hay muchas formas para resolver un problema, por eso debes decidir qué plan o estrategia es la más apropiada. A continuación, tienes algunas estrategias sugeridas para la resolución de problemas.

- Ensayo y Error.
- Resolver un problema similar pero más sencillo.
- Buscar un patrón.
- Hacer un cuadro o lista.
- Trabajar hacia en reversa (hacia atrás).
- Hacer una figura o diagrama.
- Resolver un problema equivalente.

3. Aplica (ejecuta) el plan

Una vez que sepas como enfocar el problema, debes llevar a cabo la ejecución del plan o estrategia. Implementando la o las estrategias seleccionadas, hasta resolver completamente el problema o hasta que la misma acción te sugiera tomar otro rumbo.

Tómate el tiempo necesario, si no tienes éxito busca otra forma, no tengas miedo de volver a empezar, es frecuente que un nuevo intento lleve a la respuesta.

4. Comprueba el problema

Comprueba tu respuesta para ver que esta sea razonable, y que satisfaga las condiciones iniciales del problema. ¡Y ya terminaste!



Prohibida su reproducción



4

Básico

Matemática MÓDULO 1

Prohibida su reproducción

Lee atentamente los objetivos, luego resuelve los problemas y/o actividades, y finalmente autoevalúa tu aprendizaje.

OBJETIVO

MA02- OA1: Contar números del 0 al 1 000 de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10 y de 100 en 100 hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 1 000.

1. Mates cuenta las ruedas de 12 bicicletas de 2 en 2. ¿Cuántas ruedas cuenta en total?



- a) **Comprende:** ¿Qué datos poseo y cómo se relacionan con lo solicitado en el problema?

- b) **Planifica:** ¿Qué pasos o acciones me permitirán resolver esta situación?

- c) **Ejecuta tu plan:** Desarrolla los pasos o acciones que planificaste.

- d) **Comprueba:** ¿Qué acciones te ayudarían a ver si tu respuesta esta correcta? ¡Aplicalas!

Respuesta: _____

OBJETIVO

M02-OA9: Demostrar que comprende la adición y la sustracción en el ámbito del 0 al 100.

2. En una huerta había 73 lechugas. Ignacio cosechó 29 lechugas. ¿Cuántas lechugas quedaron en la huerta?



Respuesta: _____

OBJETIVO

M03-OA8: Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar hasta 10 de manera progresiva.

3. Dominga tiene 5 blusas. Cada blusa tiene 8 botones. ¿Cuántos botones hay en total?



Respuesta: _____

OBJETIVO

M03-OA9: Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas de hasta 10×10 .

4. La profesora solicita a Fabián distribuir 20 láminas en 5 grupos de estudiantes, de modo que cada grupo reciba la misma cantidad, ¿cuántas láminas recibirá cada grupo?

Respuesta: _____

OBJETIVO

M03-OA9: Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas de hasta 10×10 .

5. En una pastelería se distribuye en partes iguales 24 pasteles en 6 bandejas. ¿Cuántos pasteles hay en cada bandeja?

Respuesta: _____

OBJETIVO

M03-OA10: Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero e involucren las cuatro operaciones (no combinadas).

6. Claudio tenía 1.000 pesos. Compró un helado a 300 pesos y un chocolate a 230 pesos.

¿Cuánto dinero le quedó luego de pagar?

- a) **Comprende:** ¿Qué datos poseo y cómo se relacionan con lo solicitado en el problema?

- b) **Planifica:** ¿Qué pasos o acciones me permitirán resolver esta situación?

- c) **Ejecuta tu plan:** Desarrolla los pasos o acciones que planificaste.

- d) **Comprueba:** ¿Qué acciones te ayudarían a ver si tu respuesta esta correcta? ¡Aplicalas!

Respuesta: _____

AUTOEVALUACIÓN

7. Es momento de que autoevalúes tus conocimientos previos. Marca con una **X** lo recordado o lo que debes recordar por cada contenido.

Autoevaluación			
Contenido	Problema	Lo recordaba	Debo recordar
Método para resolver un problema.	1		
Resolver problemas de sumas y restas.	2		
Resolver problemas de multiplicación.	3		
Dividir usando las tablas de multiplicar.	4		
Resolver problemas de división.	5		
Resolver problemas que incluyen dinero.	6		



Inicio

Las montañas rusas son el alma de un buen parque de diversiones. En casi todos los parques existe al menos una, pero hay algunas mucho más impresionantes que otras.



MONTAÑAS RUSAS MAS RÁPIDAS DEL MUNDO		
Montaña Rusa	Parque	Velocidad (km/h)
Fórmula Rossa	Ferrari World, Dubái, Emiratos Árabes.	240
Kingda Ka	Six Flags Great Adventure, Nueva Jersey, EE.UU.	206
Top Thrill Dragster	Cedar Point, Sandusky, Ohio, EE.UU.	193
Do-Doonpa	Fuji-Q-Highland, Fuji, Japón.	170
Tower of Terror II	Dream World, Gold Coast, Australia.	160
Ring Racer	Nürburgring, Colonia, Alemania.	160

Observa la tabla y responde:

a) ¿Qué información nos entrega?

b) ¿En qué ciudad está situada la montaña rusa más rápida?

c) ¿Cuáles son las montañas rusas que tienen una diferencia de velocidad de 47 Km por hora?

Desarrollo

1. Recordemos cómo se leen y escriben los siguientes números. Completa el cuadro según corresponda:

Se escribe:	Se lee:
999	
	Cincuenta
80	
	Trescientos
500	
	Ochocientos
789	

2. Observa los siguientes símbolos y los números que representan.



Lee los siguientes números. Descompónlos y representa cada cantidad con los símbolos que le correspondan.



Ahora tú:

3.204 →

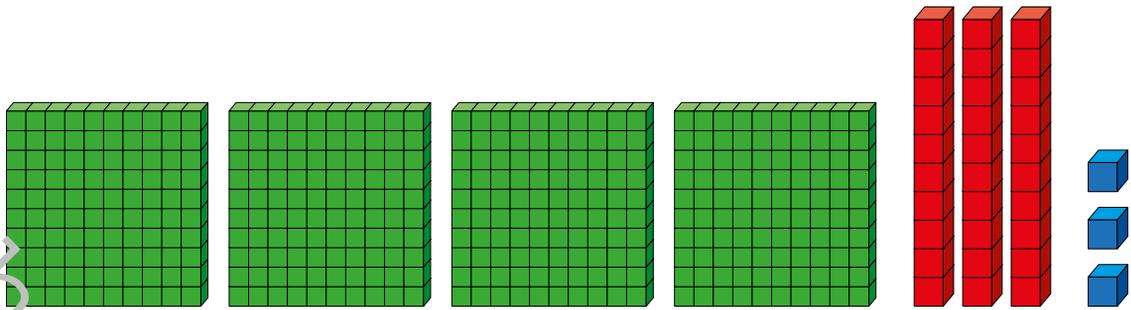
2.052 →

940 →

761 →

3. ¿Qué número es?

El número que está representado por estos bloques multibase es:



- a) Trescientos cuarenta y tres.
 b) Cuatrocientos treinta y tres.
 c) Cuatrocientos veintitrés.
 d) Quinientos treinta y dos.
4. En la mañana, Sofía tiene en su alcancía la siguiente cantidad de dinero:



En la tarde su madre le regala:



¿Cuál de las alternativas nos muestra cuánto dinero tiene Sofía en total?

- a) 966
 b) 766
 c) 853
 d) 753



Para saber más...

Las monedas de \$1 (un peso) y \$5 (cinco pesos) fueron utilizadas hasta el año 2017. En la actualidad ya no se encuentran en vigencia y no tienen valor monetario.

5. Cuenta todo este dinero. En la página siguiente, anota cada cantidad en la tabla de valor posicional y luego escribe el número que se forma con dígitos y palabras.



UM	C	D	J

Con dígitos _____

Con palabras _____

6. ¿De qué otra manera podemos escribir los números?

Observa el ejemplo:

354	$360 - 6$
-----	-----------

Ahora hazlo tú:

975	
-----	--

205	
-----	--

567	
-----	--

3.048	
-------	--

1.000	
-------	--

Compara tus respuestas con las de tus compañeros y/o compañeras y responde:

a) ¿Todos escribieron los mismos números?, ¿por qué?

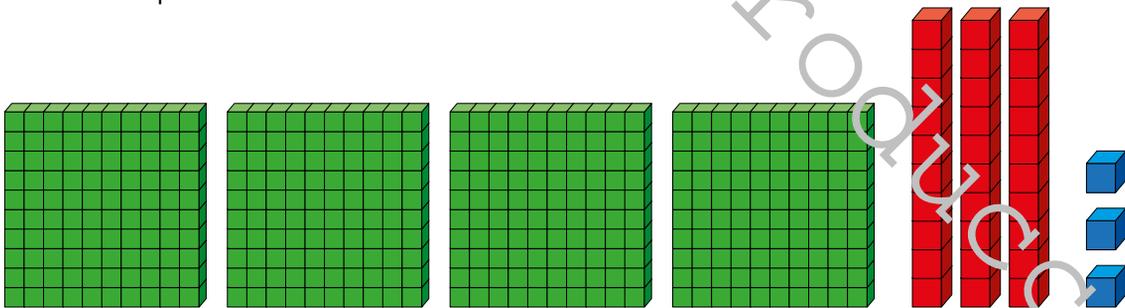
Recordemos...

Todos los dígitos de un número ocupan un lugar determinado, al que conocemos como valor posicional. Cada valor posicional tiene un nombre. Ejemplo:

CM	DM	UM	C	D	U
3	1	2	9	7	5

CM	Centena de mil
DM	Decena de mil
UM	Unidad de mil
C	Centena
D	Decena
U	Unidad

7. Si aproximamos el siguiente número a la decena más cercana, ¿qué número quedaría?



- a) 336
 b) 430
 c) 572
 d) 340

8. Realiza la composición o descomposición aditiva de los siguientes números según corresponda:

245	$200 + 40 + 5$
87	
	$500 + 40$
802	
	$900 + 90 + 9$
38	

9. Si se descompone por su valor posicional el número donde está el carrito con los niños, ¿cuál sería la alternativa correcta de tal descomposición?



- a) $6C + 2D + 5U$
 b) $600 + 2D + 25U$
 c) $6D + 2C + 3U$
 d) $3U + 2D + 6C$

10. Observa las siguientes tarjetas y escribe el número menor y mayor que puedes formar usándolas todas:

Tarjeta	Número menor	Número mayor
1 9 8		
3 1 7		
6 4 3		
2 5 9		

a) Explica: ¿cómo identificaste los números menores y mayores? Comparte las respuestas con tus compañeros y/o compañeras.

11. Observa las siguientes secuencias.

1.234	1.235	1.236	1.237	1.238
876	875	874	873	872

a) ¿Qué tienen en común los números observados?

b) ¿En qué se diferencian las secuencias de números anteriores?

12. Completa las series con los números que faltan:

456				460
	890			887

13. ¿Cómo descubriste los números faltantes?, ¿en qué te fijaste?

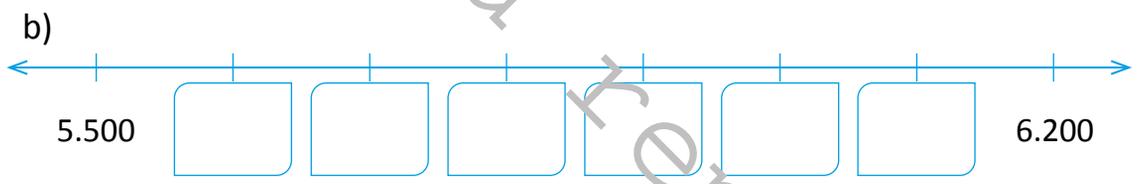
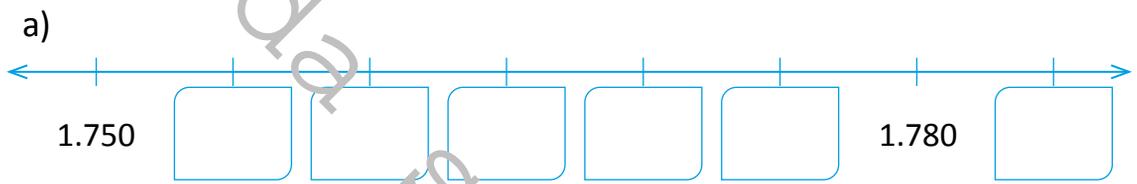
14. En la siguiente secuencia: 323, 327, 331, 335, 339... el patrón es

- a) 3 en 3 descendente.
- b) 6 en 6 descendente.
- c) 2 en 2 ascendente.
- d) 4 en 4 ascendente.

15. Observa los siguientes números, ordénalos de menor a mayor y luego de mayor a menor:

1	76	45	8	99	12

16. Completa con números la siguiente recta numérica.

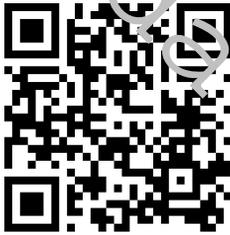
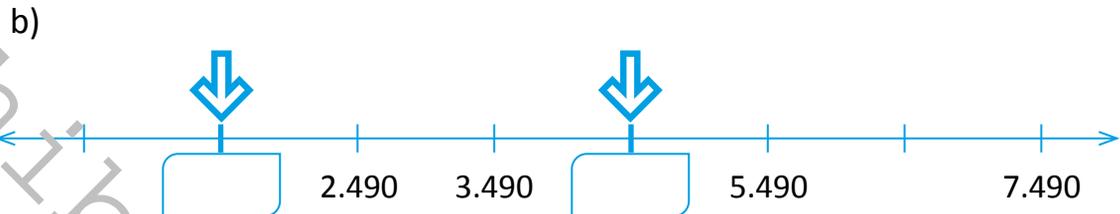
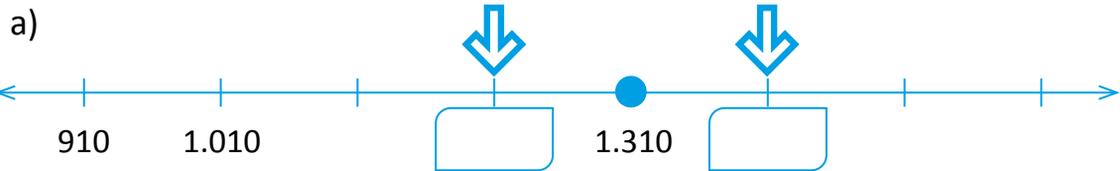


17. Identifica y registra los números marcados en la recta numérica.

a) Con rojo: Con verde: Con morado:



18. Identifica y completa los números solicitados en la recta numérica.



Si deseas o necesitas ver cómo se resuelve este problema usando el Método Polya, te recomendamos ingresar al siguiente link o simplemente escanear con tu teléfono móvil el código QR:

<https://youtu.be/k4TTIN2iLyl>

Enlaces a recursos tecnológicos digitales

Para una mejor comprensión y ejercitación de las temáticas revisadas en el Taller, se recomienda visitar los siguientes sitios web, donde encontrarás recursos interactivos relacionados con la representación y descripción de números de 0 a 10.000.

- https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-32576_recurso_html.html
- https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-33518_recurso_html.html
- https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-32997_recurso_html.html
- También, te recomendamos ver el siguiente video (YouTube – MINEDUC):
https://www.youtube.com/watch?v=zvlqehXHA_Q

Paso a paso analizo y luego selecciono

A continuación, encontrarás una pregunta y sus alternativas. Para responderla, aplicamos la técnica de *paso a paso*, te contamos cómo lo hicimos:

- **Paso 1:** Leemos la pregunta.
- **Paso 2:** Explicamos con nuestras palabras lo que se está preguntando.
- **Paso 3:** Leemos las alternativas, elegimos la que consideramos correcta y explicamos el porqué.
- **Paso 4:** Explicamos por qué las otras alternativas son incorrectas, con nuestras palabras.

1. Identifica en cuál de las alternativas la posición que ocupa el dígito 9 en los distintos precios es correcta.

Mochila	Lápices	Bombones	Muñeca
\$ 4.900	\$ 2.859	\$ 3.590	\$ 9.700

- A. En el precio de la mochila el 9 ocupa el lugar de la centena.
- B. En el precio de la caja de bombones el 9 ocupa el lugar de la unidad.
- C. En el precio de los lápices y la muñeca el 9 ocupa el mismo lugar, la unidad de mil.
- D. Alternativas b y c.

La alternativa **correcta** es la **A** porque el **9** se encuentra en el lugar de la centena.

La alternativa **B** es **incorrecta**, porque el dígito **9** ocupa la decena.

La alternativa **C** es **incorrecta**, porque en el precio de los lápices el **9** ocupa el lugar de la unidad y en el precio de la muñeca sí ocupa el lugar de la unidad de mil.

La alternativa **D** es **incorrecta** porque B y C son incorrectas.

De esta manera, *analizamos* la pregunta y pudimos responder con total seguridad. En este taller te ayudamos a aplicar el paso a paso... en los próximos talleres lo harás tú. ¡Éxito!

¿Qué aprendí?

Esta actividad te permitirá realizar una autoevaluación de lo que aprendiste en el taller. Lee atentamente las siguientes preguntas y responde marcando con una **X** en la alternativa correcta.

1. Marcos guarda ordenadamente sus ahorros en una caja. ¿Cuál es la forma correcta de expresar cuánto ha ahorrado?

Aplicación



- a)

UM	C	D	U
8	8	4	0
- b)

UM	C	D	U
8	4	8	0
- c)

UM	C	D	U
8	0	4	8
- d)

UM	C	D	U
8	4	0	8

2. La señora Marta debe pagar una completada de \$7.590 con un cheque. ¿Cuál es la forma correcta de escribir esa cantidad?

- a) Siete y cinco mil noventa.
b) Siete mil quinientos nueve.
c) Siete mil novecientos cincuenta.
d) Siete mil quinientos noventa.

Aplicación

3. ¿De qué otra manera podemos escribir el número 1.078?

- a) 1.080 - 2
b) 1.100 - 28
c) 1.000 + 780
d) 1.000 + 700 + 8

Aplicación

4. Sergio escribe la siguiente adivinanza matemática en la pizarra de su clase:

“Tengo 3 unidades, 2 decenas y 8 centenas, ¿qué número soy?”

- a) 826
b) 823
c) 325
d) 258

Aplicación

5. ¿A qué se refiere el término “valor posicional”?

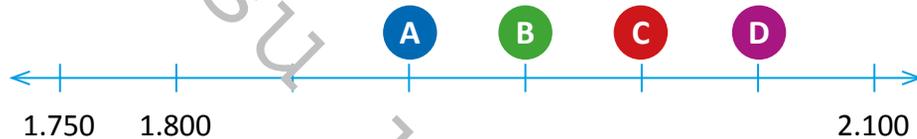
Aplicación

- a) El valor monetario que tiene un número dentro de un billete.
b) El valor que tiene un dígito según la posición que ocupa dentro de un número.
c) El valor monetario que tiene un número dentro de una moneda.
d) El valor que tienen los números en un cheque.

6. ¿En qué posición está ubicado el número 2.000?

Conocimiento

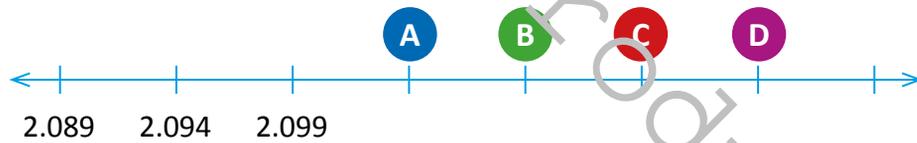
- a) A
b) B
c) C
d) D



7. ¿Qué número está ubicado en B?

Conocimiento

- a) 2.100
b) 2.101
c) 2.104
d) 2.109



8. ¿Cuáles son los números faltantes?

Conocimiento

- a) 4.217 y 5.217
b) 5.217 y 6.217
c) 5.217 y 7.217
d) 4.217 y 6.217



Actividad Diversificada 1

- El lunes 4 de abril de 2022 Don Claudio Carvajal Astorga asistió a la reunión de apoderados de su hija Carla. Durante la sesión, pagó \$5.500 que es la cuota del centro de padres correspondiente al mes de abril. Completa el recibo que le dieron a Claudio.

RECIBO N° _____

Lugar y fecha de expedición
En _____ a _____ de _____ de _____

Recibí de _____

La cantidad de \$ _____

Cantidad en letras

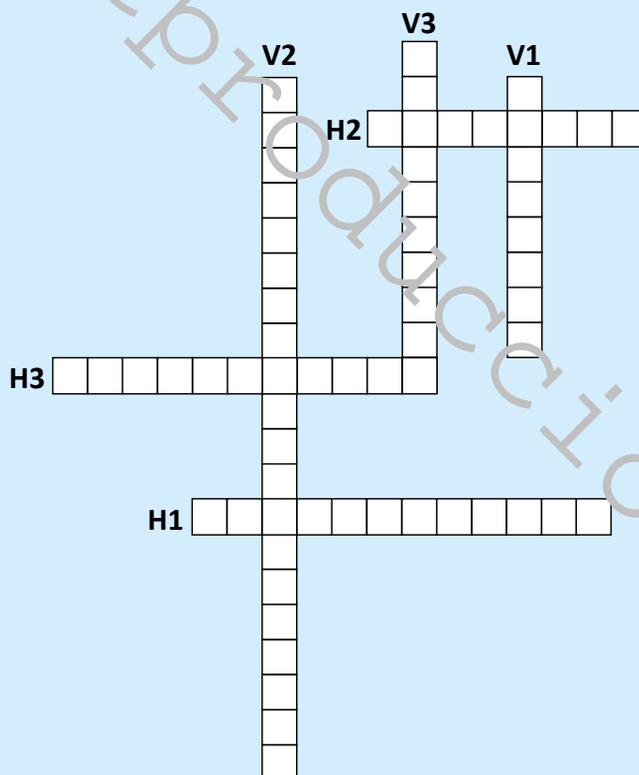
Por concepto de _____

Nombre y firma de quien recibe

Actividad Diversificada 2

- Completa el crucigrama escribiendo con palabras los números que aparecen en el recuadro.

Vertical (V)	Horizontal (H)
5000	2020
4600	1005
6002	3006



¿QUÉ, CÓMO Y PARA QUÉ APRENDÍ?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



3

¿Cómo puedes aplicar a la vida cotidiana lo que aprendiste en este taller?

2

De lo aprendido hoy, ¿qué contenido te resultó más difícil?

1

¿A qué nos referimos cuando hablamos de “valor posicional”?

- ¿Cómo evalúas tu nivel de logro en relación con lo que aprendiste y lo indicado por ti en las respuestas a las preguntas metacognitivas planteadas? Marca el nivel que crees que alcanzaste en la primera columna de esta tabla y justifica tu respuesta en el espacio asignado:

	Nivel	Porque:
1	No estoy seguro(a) de si aprendí algo.	_____ _____ _____
2	¡Aprendí mucho!	_____ _____ _____
3	Aprendí cosas nuevas.	_____ _____ _____
4	Podría haber aprendido mucho.	_____ _____ _____

¿CÓMO ME SENTÍ?

1. Pinta la cara que represente lo que sentiste realizando las actividades de este Taller.



2. Estoy muy 😊 de haber logrado _____



Inicio

El Mercado Central de Santiago es un recinto patrimonial que concentra la mayor diversidad de locales del país. Ofrece servicios de productos tales como: marisquería, frutería, yerbería, pescadería, restaurante, carnicería, botillería, centro de llamadas, fiambrería, panadería, venta de empanadas, farmacia, quesería, joyería e incluso guía de turismo. Todos estos servicios se encuentran a disposición del público visitante, tanto nacional como extranjero, todos los días de año.

Es así como Juan y su familia fueron al Mercado Central y compraron los siguientes productos.





a) ¿Cuál (es) de los siguientes productos podrían comprar Juan y su familia con \$5.000? Indica la cantidad de cada producto.

b) ¿Cuánto deberían pagar Juan y su familia si compran 3 choclos, 1 kg de tomates y 3 lechugas?

c) ¿Cuánto recibirán de vuelto si pagan con \$10.000?

Comprende el problema	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Entiendo todo lo que dice el problema? • ¿Cuáles son los datos del problema? • ¿Hay suficiente información para resolver el problema? • ¿Qué es lo que se desea determinar y/o calcular?
Elabora un plan	<ul style="list-style-type: none"> • Describe aquí la estrategia que utilizarás para resolver el problema:
Aplica el plan	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla aquí las operaciones y/o cálculos matemáticos necesarios para resolver el problema:
Revisa y verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Comprueba aquí tus resultados:

Desarrollo

1. Resuelve mentalmente las siguientes adiciones y sustracciones. Utiliza la estrategia de descomposición de acuerdo a su valor posicional.

a) $413 + 254 =$

b) $653 + 301 =$

c) $190 + 569 =$

d) $739 - 515 =$

e) $854 - 440 =$

f) $996 - 364 =$

2. ¡Nos vamos de compras! Observa la siguiente lista de precios.



Lista de precios

Corchetes	\$1.090
Post-it	\$1.790
Stickers	\$490
Clip	\$950
Perforadora	\$3.990
Resma de hojas	\$3.590
Lápices pasta azul	\$990
Cola fría	\$1.790

Utilizando el sistema monetario, representa con adiciones la venta de los siguientes productos.

a) Post-it y lápices pasta:

b) Perforadora y resma de hojas:

c) Corchetes y cola fría:

d) Resma de hojas, perforadora y corchetes:

e) Sticker, cola fría y post-it:

3. Utilizando el sistema monetario, realiza las sustracciones e indica cuál es el desglose en billetes y monedas en cada caso. Si tienes \$5.000, ¿cuánto recibirías de vuelto al comprar los siguientes productos?

a) Post-it y lápiz de pasta:

b) Corchetes y cola fría:

c) Sticker, cola fría y post-it:

4. Junta ambas cantidades de dinero y determina el valor que resulta.



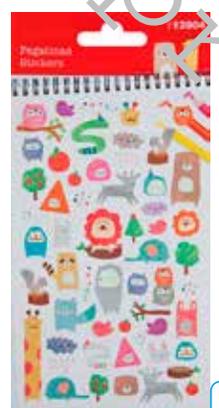
$$\underline{\hspace{10em}} + \underline{\hspace{10em}} = \underline{\hspace{10em}}$$

5. Fabiola compró un bloqueador solar a \$4.990 y una toalla a \$2.490. Si recibió de vuelto \$2.520 ¿De qué valor era el billete que usó para hacer la compra?

6. Sofía necesita comprar 1 post-it y un set de stickers. ¿Cuánto pagará aproximadamente por ambas cosas?



\$ 1.790



\$ 490

7. El circo Millenium ha llegado a la ciudad y ha realizado dos funciones de inauguración. El sábado asistieron 1.386 personas; y el domingo, 741. ¿Cuántas personas, aproximadamente, asistieron a la inauguración?



8. Resuelve las operaciones de la misma forma, agrupando los números según su valor posicional. Observa los ejemplos:

$$\begin{aligned} 924 + 173 &= 900 + 100 + 20 + 70 + 4 + 3 \\ &= 1.000 + 90 + 7 \\ &= 1.097 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 999 - 548 &= (900 - 500) + (90 - 40) + (9 - 8) \\ &= 400 + 50 + 1 \\ &= 451 \end{aligned}$$

$$738 + 251 =$$

$$589 - 273 =$$



Para saber más...

Recuerda que podemos redondear cantidades para poder estimar el resultado de operaciones. Es decir, aproximándolos a la decena más cercana. En el caso del siguiente número: $227 \rightarrow 230$.

9. Estimemos el resultado de las siguientes operaciones redondeado los números. Observa el ejemplo:

$$\begin{array}{r} 181 + 676 = 857 \\ \downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow \\ 180 + 680 = 860 \end{array}$$

$$289 + 352 =$$

$$764 - 527 =$$



Para saber más...

Recuerda que para resolver cualquier operación, sea adición o sustracción, siempre debes **agrupar los dígitos según su valor posicional**. Es decir, se juntan las centenas, por un lado, luego las decenas, por otro, y por último las unidades. Esto es válido tanto para las operaciones con y sin reserva.

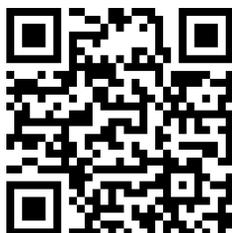
10. Durante las vacaciones de este año, una familia tomó 185 fotografías de paisajes y 242 fotografías de sus integrantes. Si en las vacaciones anteriores tomaron 59 fotografías menos que en estas vacaciones, ¿cuántas fotografías tomaron el año anterior?

11. Aplica la estrategia de los 4 pasos para resolver cada problema y luego escribe una respuesta clara y coherente.

- a) Pedro compra en el almacén una mayonesa a \$450, unas galletas de soda a \$600 y un paquete de maní a \$800. ¿Cuánto debe pagar por los tres productos?

Comprende el problema	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Entiendo todo lo que dice el problema? • ¿Cuáles son los datos del problema? • ¿Hay suficiente información para resolver el problema? • ¿Qué es lo que se desea determinar y/o calcular?
Elabora un plan	<ul style="list-style-type: none"> • Describe aquí la estrategia que utilizarás para resolver el problema:
Aplica el plan	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla aquí las operaciones y/o cálculos matemáticos necesarios para resolver el problema:
Revisa y verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Comprueba aquí tus resultados:

R: _____



Si deseas o necesitas ver cómo se resuelve este problema usando el Método Polya, te recomendamos ingresar al siguiente link o simplemente escanear con tu teléfono móvil el código QR:

<https://youtu.be/C5RKh7QxQtE>

- b) Juan y Diego ahorran dinero en una alcancía. Juan le dice a Diego “yo tengo \$125 más que tú y ahora tengo \$675”. Entonces ¿cuánto dinero tiene Diego?

Comprende el problema	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Entiendo todo lo que dice el problema? • ¿Cuáles son los datos del problema? • ¿Hay suficiente información para resolver el problema? • ¿Qué es lo que se desea determinar y/o calcular?
Elabora un plan	<ul style="list-style-type: none"> • Describe aquí la estrategia que utilizarás para resolver el problema:
Aplica el plan	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla aquí las operaciones y/o cálculos matemáticos necesarios para resolver el problema:
Revisa y verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Comprueba aquí tus resultados:

R: _____

Enlaces a recursos tecnológicos digitales

Para una mejor comprensión y ejercitación de las temáticas revisadas en el Taller, se recomienda visitar los siguientes sitios web, donde encontrarás tres entretenidos juegos de sumas y restas.

- Pirámide de sumas: <https://www.cokitos.com/piramide-de-sumas/>
- Carrera de restas: <https://www.cokitos.com/carrera-de-restas/>
- Sumas y restas: <https://www.cokitos.com/juego-sumas-y-restas-de-dos-cifras/>
- También, te recomendamos ver el siguiente video (YouTube - Happy Learning): https://www.youtube.com/watch?v=oexd_Dfic_Q

Paso a paso analizo y luego selecciono

A continuación, encontrarás una pregunta y sus alternativas. Para responderla, aplica la técnica de *paso a paso* que te contamos en el TALLER 1.

1. Para resolver la siguiente operación, ¿cuál sería la descomposición correcta?

$$764 + 215 =$$

- A. $700 + 200 + 60 + 10 + 4 + 5$
- B. $700 + 60 + 4 + 200 + 10 + 5$
- C. $760 + 210 + 4 + 5$
- D. $700 + 200 + 64 + 15$

La alternativa **correcta** es la _____, porque _____

La alternativa **B** es **incorrecta**, porque se descomponen ambos números por valor posicional, pero no se agrupan las centenas con las centenas, las decenas con las decenas y las unidades con las unidades.

La alternativa **C** es **incorrecta**, porque no se descomponen totalmente ambas cantidades.

La alternativa _____ es **incorrecta**, porque _____

¿Qué aprendí?

Esta actividad te permitirá realizar una autoevaluación de lo que aprendiste en el taller. Lee atentamente las siguientes preguntas y responde marcando con una **X** en la alternativa correcta.

1. Camila quiere comprar una bebida de litro que cuesta \$650, pero solo tiene \$500. ¿Cuánto dinero le falta?

- a) \$ 50
- b) \$ 200
- c) \$ 100
- d) \$ 150

Aplicación

2. En la boletería del cine se vendieron: el lunes, 100 entradas; el martes, 150; el miércoles, 350; y el jueves, 250. ¿Cuántas entradas se vendieron en total?

- a) \$ 830
- b) \$ 750
- c) \$ 800
- d) \$ 850

Aplicación

3. ¿Cuánto dinero debo tener para pagar un helado que cuesta \$580 y otro que cuesta \$319 si redondeamos cada precio a la centena más cercana?

- a) \$ 800
- b) \$ 900
- c) \$ 850
- d) \$ 750

Aplicación

4. Para resolver la adición: $589 + 279$ deberás hacer canjes (reagrupaciones) en las:

Aplicación

- a) Unidades.
- b) Decenas y centenas.
- c) Unidades y decenas.
- d) Unidades, decenas y centenas.

5. ¿Cuál es el número menor y mayor que puedo formar con los dígitos 6, 4 y 9?

Aplicación

- a) 469 y 649
- b) 649 y 964
- c) 496 y 946
- d) 469 y 964

6. Savka fue al colegio con \$860 pesos que le regaló su papá. En el colegio ella compró dos números en la rifa de su curso. Si cada número de la rifa vale \$ 120 pesos. ¿Cuánto dinero le sobró a Savka?

Aplicación

- a) \$320
- b) \$500
- c) \$620
- d) \$720

7. Adivinemos el número. Si le sumo 30 a un número resulta 400. Si le resto 200 resulta 170. ¿Cuál es el número?

- a) 370
- b) 720
- c) 270
- d) 655

Aplicación

8. El Instagram de un famoso *influencer* tiene alrededor de 8.000 seguidores. ¿Cuál podría ser la cantidad exacta de sus seguidores?

- a) 7.210
- b) 7.480
- c) 8.045
- d) 8.990

Aplicación

9. José colecciona bolitas de distintos tamaños y colores. Él tiene 527, pero en el recreo ganó 24 jugando con un compañero. Luego, al salir del colegio compró 3 bolitas más. ¿Con cuántas bolitas terminó José?

- a) 530
- b) 554
- c) 624
- d) 428

Aplicación

Actividad Diversificada 1

- La suma de tres números es 158. Si el número menor es 38, ¿puede el número mayor ser 53?

Justifica tu respuesta.

Prohibida su reproducción

Actividad Diversificada 2

- Estimar el resultado de las operaciones redondeando a la decena y pintando el recuadro del resultado del mismo color asignado a la operación.

$539 - 349$



770

$858 - 325$



190

$464 + 307$



530

$757 + 128$



890

¿QUÉ, CÓMO Y PARA QUÉ APRENDÍ?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



3

Lo que aprendiste acerca de redondear cantidades, ¿puedes aplicarlo en tu vida cotidiana? ¿Cuándo?

2

¿Qué te resultó más difícil?

1

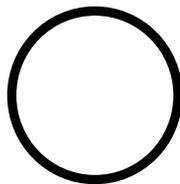
¿Qué aprendiste en este taller?

- ¿Cómo evalúas tu nivel de logro en relación con lo que aprendiste y lo indicado por ti en las respuestas a las preguntas metacognitivas planteadas? Marca el nivel que crees que alcanzaste en la primera columna de esta tabla y justifica tu respuesta en el espacio asignado:

	Nivel	Porque:
1	No estoy seguro(a) de si aprendí algo.	_____ _____ _____
2	¡Aprendí mucho!	_____ _____ _____
3	Aprendí cosas nuevas.	_____ _____ _____
4	Podría haber aprendido mucho.	_____ _____ _____

¿CÓMO ME SENTÍ?

1. Dibuja una cara que represente tus emociones frente a los temas estudiados en este Taller:



2. Indica 2 acciones que hayas realizado para mantener un estilo de trabajo ordenado:

a) _____

b) _____



Inicio

Cuando se acerca el verano, de manera inevitable se nos viene a la mente la imagen de gente con traje de baño disfrutando en el agua. Las piscinas son el destino favorito para aquellos veraneantes que buscan un refugio para pasar el calor de la forma más placentera.

Fernando planea un día de vacaciones y decide llevar a sus 4 hijos a la piscina.



Lista de precios

Adultos(as)	\$6.000
Niños(as)	\$3.500



Para saber más...

Una multiplicación puede representarse como la adición de sumandos iguales. Es decir:

$$4 \cdot 5 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 20$$

Observemos esta representación en el siguiente ejemplo:

En una guardería canina han ordenado los perritos en grupos de a 4. Si hay 5 grupos de perritos, ¿cuántos perritos hay en total?



En total hay 20 perritos en la guardería canina.

Desarrollo

1. Representa las siguientes multiplicaciones de manera pictórica, a través de sumandos iguales. Observa el ejemplo:

$$3 \cdot 4 = \begin{array}{cccc} \text{🍏} & \text{🍏} & \text{🍏} & \text{🍏} \\ \hline 4 & & & \end{array} + \begin{array}{cccc} \text{🍏} & \text{🍏} & \text{🍏} & \text{🍏} \\ \hline 4 & & & \end{array} + \begin{array}{cccc} \text{🍏} & \text{🍏} & \text{🍏} & \text{🍏} \\ \hline 4 & & & \end{array} = 12$$
$$4 \quad + \quad 4 \quad + \quad 4 \quad = 12$$

$$5 \cdot 2 =$$

Para profundizar, sigue trabajando con material concreto.

2. Conozcamos la propiedad distributiva.

La propiedad distributiva es aquella donde el primer factor (primer número de la operación) se descompone en números que lo suman y luego cada uno de ellos ejecuta la operación por el segundo factor (segundo número de la multiplicación) y finalmente los resultados se suman.

$$\begin{array}{l} \text{Ejemplo: } 168 \cdot 5 = 100 \cdot 5 + 60 \cdot 5 + 8 \cdot 5 \\ \underbrace{60 \cdot 5 + 8 \cdot 5}_{500 + 300 + 40} \\ \underbrace{300 + 40}_{840} \end{array}$$

- Resolvamos las siguientes multiplicaciones utilizando la propiedad distributiva:

a) $726 \cdot 4 =$ _____

b) $521 \cdot 6 =$ _____

c) $999 \cdot 9 =$ _____

3. Estimemos resultados:

La señora Marta desea comprar unos lápices para sus hijos. Si cada lápiz cuesta \$199 y debe comprar 5, ¿cuánto dinero necesitará?

$$199 \rightarrow 200$$

Aproximar el número

$$200 \cdot 5 = 1.000$$

Multiplicar

$$1.000 - 5 = 995$$

Restar lo que se aproximó

La señora Marta necesitará \$995 para comprar 5 lápices.

Responder

Resuelve esta situación siguiendo el modelo anterior:

Pepe invitó a sus tres hermanos a tomar helado, si cada helado cuesta \$380, ¿cuánto dinero gastará aproximadamente Pepe en los helados para sus hermanos y él?

Respuesta: _____

4. Utilicemos el algoritmo de la multiplicación.

a) Observa cómo resolver esta multiplicación utilizando el algoritmo.

Sin canje

C	D	U	
2	2	1	• 3
6	6	3	

Con canje

C	D	U	
+1C 3	+1D 6	10 5	• 2
7	3	0	

Aplicalo a las siguientes multiplicaciones:

C	D	U	
2	5	8	• 3

C	D	U	
2	5	3	• 4

Explica cómo lo hiciste:

b) Aplica el algoritmo de la multiplicación para resolver las siguientes situaciones.

En el supermercado estaba en oferta el paquete de queso laminado a \$659, por eso la señora Tina llevó 5 paquetes de queso. ¿Cuánto pagó?

C	D	U	
			•

Explica cómo lo hiciste:

5. Resuelve los siguientes problemas utilizando los algoritmos que estimes adecuados. Luego, comparte los resultados con tus compañeros y compañeras:

- a) Luisa tiene \$750 y María tiene \$920. ¿Cuánto dinero más que Luisa tiene María?

- b) Don Luis debe preparar una cena, y necesita comprar 6 kilos de tomate en el supermercado. Cada kilo tiene un valor de \$650. Si paga con \$5.000 ¿cuánto dinero le darán de vuelto?

- c) Marcela ordenó los huevos en el refrigerador. Si completó 3 filas con 8 huevos cada una, ¿cuántos huevos ordenó Marcela?

- d) Fabián debe comprar tres manzanas y un jugo para su colación. Si paga con \$2.000, ¿cuánto dinero le darán de vuelto?



\$190



\$350



\$280

- e) María necesita 6 gramos de almendras para hacer una docena de galletas. ¿Cuántos gramos de almendras necesitará para hacer 120 docenas de galletas?

- f) Hay 8 pelotas de fútbol en cada caja de almacenamiento. ¿Utilizarías la suma o la multiplicación para encontrar el número de pelotas de fútbol que hay en 125 cajas de almacenamiento? Explica.

- g) Marta quiere comprar un volantín que cuesta \$1.650. Ella tiene \$850. ¿Cuánto dinero más necesita?

- h) ¿Cómo podrías obtener exactamente \$ 42.150 con tres billetes y dos monedas?

- i) Jaime tiene 132 canciones en la playlist de su celular. Tamara tiene 3 veces más canciones que Jaime. ¿Cuántas canciones más le tiene que añadir Jaime a su playlist para tener lo mismo que Tamara?



Si deseas o necesitas ver cómo se resuelve este problema usando el Método Polya, te recomendamos ingresar al siguiente link o simplemente escanear con tu teléfono móvil el código QR:

<https://youtu.be/UlkdPoCzgSw>

- j) Alejandra dice que el producto más grande que se puede obtener multiplicando 3 dígitos por 1 dígito es 8.891. ¿Tiene razón? ¿Cuál es el error? Explica.

Enlaces a recursos tecnológicos digitales

Para una mejor comprensión y ejercitación de las temáticas revisadas en el Taller, se recomienda visitar los siguientes sitios web, donde encontrarás juegos de multiplicación:

- Practica Tablas de Multiplicar: <https://www.cokitos.com/practicar-las-tablas-de-multiplicar/>
- Pingüinos en canoas: <https://www.cokitos.com/pinguinos-en-canoa-multiplicar/>
- Sopa de Multiplicaciones: <https://www.cokitos.com/sopa-de-multiplicaciones-de-dos-cifras>
- También, te recomendamos ver el siguiente video (YouTube – Aula 365): <https://www.youtube.com/watch?v=CpBVPMBXvt4>

Paso a paso análisis y luego selección

A continuación, encontrarás una pregunta y sus alternativas. Para responderla, aplica la técnica de *paso a paso* que te contamos en el TALLER 1.

1. Para resolver la siguiente operación utilizando la propiedad distributiva, ¿cuál sería la expresión matemática correcta?

$$12 \cdot 4 =$$

- A. $12 \cdot 4 = 4 \cdot 12$
- B. $12 \cdot 4 = (10 + 4) \cdot (2 + 4)$
- C. $12 \cdot 4 = (10 \cdot 4) + (2 \cdot 4)$
- D. $12 \cdot 4 = (5 + 4) \cdot 7 + 4$

La alternativa ___ es **correcta**, porque _____

La alternativa **A** es **incorrecta**, porque la expresión matemática planteada muestra la propiedad **conmutativa**.

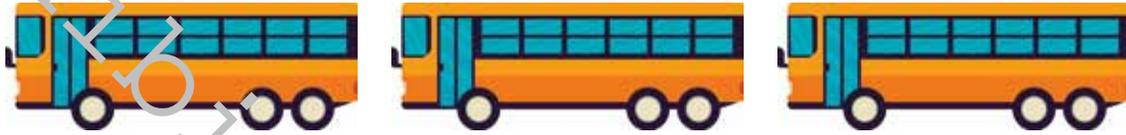
La alternativa ___ es **incorrecta**, porque _____

La alternativa ___ es **incorrecta**, porque _____

¿Qué aprendí?

Esta actividad te permitirá realizar una autoevaluación de lo que aprendiste en el taller. Lee atentamente las siguientes preguntas y responde marcando con una **X** la alternativa correcta.

1. ¿Qué expresión matemática permite representar correctamente el total de ventanas para pasajeros?



Aplicación

- a) $3 \cdot 12$
b) $3 \cdot 10$
c) $3 \cdot 8$
d) $3 \cdot 3$
2. En un colegio hay 4 cuartos básicos y en cada uno 43 alumnos. ¿Cuál de estos resultados se acerca más al total de alumnos en ese nivel?

- a) 170
b) 160
c) 180
d) 175

Aplicación

3. En un pasaje hay 5 casas y en cada una viven 4 personas. ¿Cuántas personas viven en el pasaje en total?

- a) 9
b) 25
c) 20
d) 15

Aplicación

4. Carla compra siete lápices en \$155 cada uno. Si paga con \$2.000 ¿Cuánto dinero le dan de vuelto?
- a) \$ 785
 - b) \$ 915
 - c) \$ 1.085
 - d) \$ 1.915

Aplicación

5. ¿Qué expresión matemática muestra cómo se multiplica $5 \cdot 381$ usando el valor posicional y la estrategia de descomponer y usar la reagrupación?
- a) $5 \cdot 3 + 5 \cdot 8 + 5 \cdot 1$
 - b) $5 \cdot 300 + 5 \cdot 800 + 5 \cdot 100$
 - c) $5 \cdot 300 + 5 \cdot 80 + 5 \cdot 1$
 - d) $5 \cdot 300 + 5 \cdot 80 + 5 \cdot 10$

Aplicación

6. Rafael guarda el vuelto diario de la compra del pan, el que corresponde a \$240. Si durante 7 días guarda la misma cantidad, ¿cuánto dinero junta en una semana?

Aplicación

Blank area for the student's answer to question 6.

7. Felipe compró 3 pelotas de fútbol, en \$ 9.990 cada una, para regalar a sus tres sobrinos. Si le hicieron un descuento de \$ 5.990 por las tres pelotas, ¿cuánto dinero pagó Felipe en total?

Aplicación

8. Crea un problema que se resuelva con la multiplicación $346 \cdot 2$. Luego, resuélvelo.

Razonamiento

Actividad Diversificada 1

- Crea un problema que se resuelva con la multiplicación $457 \cdot 2$. Luego, resuélvelo.

Problema:

Respuesta:

Actividad Diversificada 2

- Aplica la propiedad distributiva para completar la resolución de la siguiente multiplicación:

$$\begin{aligned}(300 + 70 + 8) \cdot 3 &= \square \cdot 3 + \square \cdot 3 + \square \cdot 3 \\ &= \square + \square + \square \\ &= \square\end{aligned}$$

¿QUÉ, CÓMO Y PARA QUÉ APRENDÍ?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



¿Cómo puedes aplicar lo aprendido en este taller en la vida cotidiana?

¿Qué fue lo más difícil?

¿Qué aprendiste en este taller?

- ¿Cómo evalúas tu nivel de logro en relación con lo que aprendiste y lo indicado por ti en las respuestas a las preguntas metacognitivas planteadas? Marca el nivel que crees que alcanzaste en la primera columna de esta tabla y justifica tu respuesta en el espacio asignado:

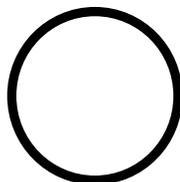
	Nivel	Porque:
1	No estoy seguro(a) de si aprendí algo.	_____ _____ _____
2	¡Aprendí mucho!	_____ _____ _____
3	Aprendí cosas nuevas.	_____ _____ _____
4	Podría haber aprendido mucho.	_____ _____ _____

¿CÓMO ME SENTÍ?

1. Pinta la cara que mejor represente. ¿Cómo te sentiste al trabajar en grupo con tus compañeros o compañeras de curso?



2. Dibuja una cara que represente tus emociones frente a los temas estudiados en este Taller:





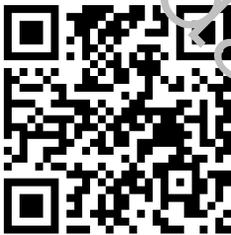
Inicio

1. Romina tiene 21 stickers y desea regalar la misma cantidad a cada uno de sus 4 amigos.



Desarrollo

- Romina quiere guardar las láminas de su álbum en cajas para ordenarlas. Si tiene 12 láminas, ¿de cuántas maneras puede ordenarlas en las cajas sin que le sobre ninguna lámina? Dibuja las distintas formas que encuentres y compara tu respuesta con la de tus compañeros y/o compañeras.



Si deseas o necesitas ver cómo se resuelve este problema usando el Método Polya, te recomendamos ingresar al siguiente link o simplemente escanear con tu teléfono móvil el código QR:

<https://youtu.be/KLSxQyu9pRA>

- La profesora de Matemática les pide a sus estudiantes que resuelvan mentalmente la división $48 : 2$.
Observa cómo resuelven la división Diego y Martina.

Diego pensó:

$$48 = 40 + 8$$

$$40 : 2 = 20 \text{ y } 8 : 2 = 4$$

$$\text{Ahora } 20 + 4 = 24$$

Entonces $48 : 2 = 24$

Martina pensó:

Si redondeo 48 a 50
entonces $50 : 2 = 25$

Como a 48 le agregué 2
unidades, entonces $2 : 2 = 1$

$$\text{Después } 25 - 1 = 24$$

Finalmente $48 : 2 = 24$



a) ¿Quién resolvió la división de manera correcta?

b) ¿Qué estrategia utilizó Diego para resolver la división?

c) ¿Qué estrategia utilizó Martina para resolver la división?

3. Resuelve de manera **mental** las siguientes divisiones utilizando la estrategia de descomposición:

a) $39 : 3 =$

b) $42 : 2 =$

c) $66 : 6 =$

d) $66 : 3 =$

4. Resuelve de manera **mental** las siguientes divisiones utilizando la estrategia de redondeo:

a) $36 : 4 =$

b) $18 : 2 =$

c) $58 : 2 =$

d) $33 : 3 =$

5. Resuelve las siguientes divisiones utilizando el algoritmo tradicional de la división:

a) $15 : 2 =$

b) $40 : 3 =$

c) $64 : 4 =$

d) $98 : 5 =$

6. Revisa las divisiones anteriores y encierra con color aquellas en que el resto es distinto de 0.

7. Resuelve los siguientes problemas:

- a) Luz trabaja en un salón de manicura. Ella utiliza 2 ml de esmalte de uñas por cada uña que pinta. Si tiene un esmalte de 50 ml, ¿cuántas uñas alcanza a pintar? Y, ¿cuántas manos pinta en total?

- b) Martín comprará un televisor que tiene un valor de \$96.000. Si da un pie de \$40.000 y el resto lo pagará en 7 cuotas, ¿cuánto dinero pagará por cada cuota?

- c) En las carreras de Fórmula 1, un piloto recorre 6.300 metros. Si ha dado 7 vueltas a la pista, ¿cuántos metros recorre en cada vuelta?

- d) Joel salió del colegio con muchas cartas Pokémon, pero llegó a casa solo con una. Cuando su mamá le preguntó qué les había pasado a sus cartas, él le contestó que regaló la misma cantidad a cada amigo que se encontró en el camino. Si Joel se encontró con 5 amigos, ¿con cuántas láminas salió del colegio?

8. Escribe la división relacionada con cada situación. Luego, resuélvela.

- a) Laura tenía 18 collares. Los repartió en igual cantidad a sus 3 mejores amigas. ¿Cuántos collares le correspondieron a cada amiga?

$$\boxed{} : \boxed{} = \boxed{}$$

- b) Fernando coloca 8 poleras en cada repisa de su clóset. Si en total tiene 24 poleras, ¿cuántas repisas tiene su closet?

$$\boxed{} : \boxed{} = \boxed{}$$

- c) En un furgón escolar, 16 niños utilizan 4 corridas de asientos. ¿Cuántos niños van en cada corrida, si en todas va la misma cantidad de niños?

$$\boxed{} : \boxed{} = \boxed{}$$

9. Mauricio compra 72 láminas para su álbum. Si en cada sobre venían 6 láminas, ¿cuántos sobres con láminas tenía Marcelo?

¿Qué operación permite comprobar la solución del problema?

- a) $12 \cdot 6$
b) $72 : 6$
c) $72 : 13$
d) $72 \cdot 6$

10. Un curso recibe como premio 86 entradas al cine. Si se entregan 2 entradas a cada estudiante, ¿entre cuántos estudiantes se repartieron las entradas?

11. Carolina preparó 180 queques para un paseo. Luego los puso en paquetes de a 10. ¿Cuántos paquetes preparó?

Blank space for the answer to question 11.

12. Se deben repartir 93 estudiantes en 3 cursos, con igual número de estudiantes en cada uno. ¿Cuántos estudiantes quedan en cada curso?

Blank space for the answer to question 12.

Enlaces a recursos tecnológicos digitales

Para una mejor comprensión y ejercitación de las temáticas revisadas en el Taller, se recomienda visitar los siguientes sitios web, donde encontrarás tres entretenidos juegos de división:

- Reto de divisiones: <https://www.cokitos.com/reto-de-divisiones/>
- Divisiones con el hámster: <https://www.cokitos.com/divisiones-con-el-hamster/>
- Demolición con divisiones: <https://www.cokitos.com/demolicion-con-divisiones/>
- También, te recomendamos ver el siguiente video (YouTube – Aula 365):
<https://www.youtube.com/watch?v=PCRCrdJbaCM>

Paso a paso analizo y luego selecciono

A continuación, encontrarás una pregunta y sus alternativas. Para responderla, aplica la técnica de *paso a paso* que te contamos en el TALLER 1.

1. Emanuel se está preparando para correr la maratón 20K. Por ello, corre todos los días en la pista atlética esa distancia. El último día demoró 100 minutos en correr todos los kilómetros a la misma velocidad. ¿Cuánto tiempo demora Emanuel por cada kilómetro?

- A. 5 minutos.
- B. 20 minutos.
- C. 50 minutos.
- D. 100 minutos.

La alternativa ___ es **correcta**, porque _____

_____.

La alternativa ___ es **incorrecta**, porque _____

_____.

La alternativa ___ es **incorrecta**, porque _____

_____.

La alternativa ___ es **incorrecta**, porque _____

_____.

¿Qué aprendí?

Esta actividad te permitirá realizar una autoevaluación de lo que aprendiste en el taller. Lee atentamente las siguientes preguntas y responde marcando con una **X** en la alternativa correcta.

1. ¿Cuál es el cociente de la división $45:3$?

- a) 0
- b) 5
- c) 15
- d) 25

Razonamiento

2. Si el cociente de una división es 10 y el resto es 2. ¿Qué par de números corresponden al dividendo y divisor?

- a) 42 y 4
- b) 21 y 2
- c) 35 y 3
- d) 50 y 5

Razonamiento

3. Luisa gastó \$630 en 3 helados iguales que compró, ¿cuánto le costó cada helado?

- a) \$ 210
- b) \$ 315
- c) \$ 630
- d) \$ 1.890

Razonamiento

4. Cuando Carlos fue a la graduación de su hermana, vio que se estaban graduando 300 estudiantes. Carlos se dio cuenta de que estaban sentados en 5 secciones diferentes del auditorio, con la misma cantidad de estudiantes. ¿Cuántos estudiantes estaban sentados en 1 sección?

- a) 60
- b) 150
- c) 295
- d) 600

Razonamiento

5. Florencia tiene que poner 77 pastelitos en 11 bandejas de manera equitativa. ¿Cuántos pastelitos deberán ponerse en cada bandeja?
- a) 7
 - b) 17
 - c) 88
 - d) 66

Aplicación

6. Una distribuidora de globos debe formar 9 grupos de globos de colores de manera equitativa. Si tienen 72 globos, ¿qué expresión matemática resolvería esta situación?
- a) $9 + 72 =$
 - b) $72 - 9 =$
 - c) $72 \cdot 9 =$
 - d) $72 : 9 =$

Conocimiento

7. Rocío tiene 35 caramelos y 4 bolsitas. Ella puso la misma cantidad de caramelos en cada bolsita. ¿Cuántos caramelos quedaron sin guardar en bolsita?
- a) 0
 - b) 1
 - c) 2
 - d) 3

Aplicación

8. Rebeca está apostando fichas con Leonardo. Al iniciar el juego ella partió con 1.200 fichas, pero cada vez perdió la mitad de estas. Si ha perdido 4 veces seguidas, ¿cuántas fichas le quedan?
- a) 75
 - b) 150
 - c) 300
 - d) 600

Razonamiento

Actividad Diversificada 1

- Completa la siguiente Tabla:

Dividendo	Divisor	Cociente	Resto	Comprobación
58	9	6	4	$58 = (9 \cdot 6) + 4$
63	5			
51	8			
76	3			

Actividad Diversificada 2

- Analiza cómo se descompuso el dividendo en la siguiente división.

$$\begin{aligned}
 56 : 4 &= (40 + 16) : 4 \\
 &= (40 : 4) + (16 : 4) \\
 &= 10 + 4 \\
 &= 14
 \end{aligned}$$

Argumenta, ¿por qué se descompuso 56 como $40 + 16$ y no como $50 + 6$?

¿QUÉ, CÓMO Y PARA QUÉ APRENDÍ?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



¿Cómo aplicas la división en tu vida diaria?

¿Cómo resuelves una división? Explica tus propios pasos mentales.

¿Cuáles son las partes de una división? Explica con tus palabras.

- ¿Cómo evalúas tu nivel de logro en relación con lo que aprendiste y lo indicado por ti en las respuestas a las preguntas metacognitivas planteadas? Marca el nivel que crees que alcanzaste en la primera columna de esta tabla y justifica tu respuesta en el espacio asignado:

	Nivel	Porque:
1	No estoy seguro(a) de si aprendí algo.	_____ _____ _____
2	¡Aprendí mucho!	_____ _____ _____
3	Aprendí cosas nuevas.	_____ _____ _____
4	Podría haber aprendido mucho.	_____ _____ _____

¿CÓMO ME SENTÍ?

- Pinta la cara que represente lo que sentiste realizando las actividades de este Taller.



- Estoy muy 😊 de haber logrado _____



Inicio

José y Amanda cumplieron 10 años y fueron invitados al Parque Divertilandia, asistieron junto a sus padres y abuelos(as).



- a) ¿Qué juegos de este parque de diversiones puedes identificar? ¿Cuál te gusta más?

Blank response box for question a).

- b) ¿Cuáles son los valores de las entradas al parque Divertilandia?

Blank response box for question b).

- c) ¿Cómo expresarías matemáticamente lo que deberá pagar la familia de José y Amanda?

Blank response box for question c).

- d) ¿Cuánto deberá pagar en total la familia de José y Amanda para ingresar al parque Divertilandia?

Blank response box for question d).

Desarrollo

1. En un condominio hay edificios con 37 departamentos por piso. Si los edificios tienen 9 pisos cada uno, y son 3 edificios los que componen el condominio. ¿Cuántos departamentos hay en total?
 - a) ¿Qué operación matemática debes realizar para calcular el número total de departamentos que hay en el condominio?



- b) Calcúlalo.



2. Francisco tiene \$15.900 y quiere comprar tres pantalones de \$3.990 cada uno.
- a) Comprueba si Francisco podrá comprar los pantalones.

- b) ¿Le alcanza el dinero para comprar los 3 pantalones?
¿Cuánto dinero le sobra o falta?



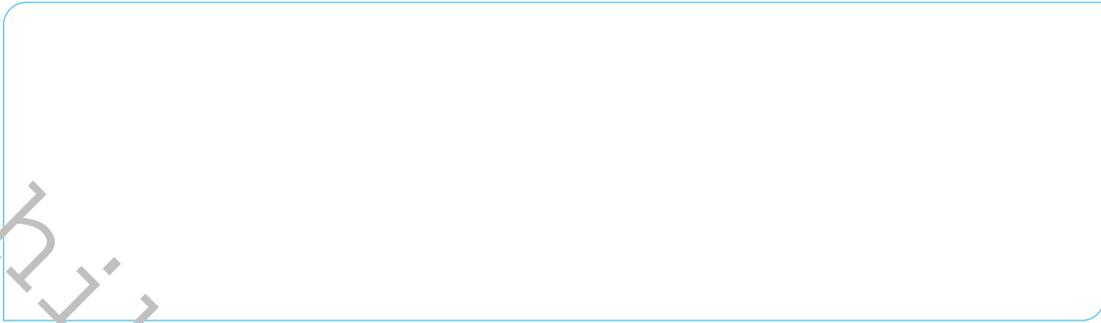
Si deseas o necesitas ver cómo se resuelve este problema usando el Método Polya, te recomendamos ingresar al siguiente link o simplemente escanear con tu teléfono móvil el código QR:

<https://www.youtube.com/watch?v=aE9zkdNnNr0>

3. Lucía quiere pegar en un álbum las fotografías de su graduación. Un álbum tiene 12 páginas y en cada página se pueden pegar 4 fotografías. Si en total tiene 120, ¿cuántos álbumes necesita para pegar la totalidad de sus fotografías?
Determina qué operaciones puedes realizar para resolver la situación matemática. Luego comprueba.

4. ¿Cómo resolverías la siguiente operación combinada? Explica paso a paso.

$$50.000 - (10.000 : 4 - 1.000) =$$



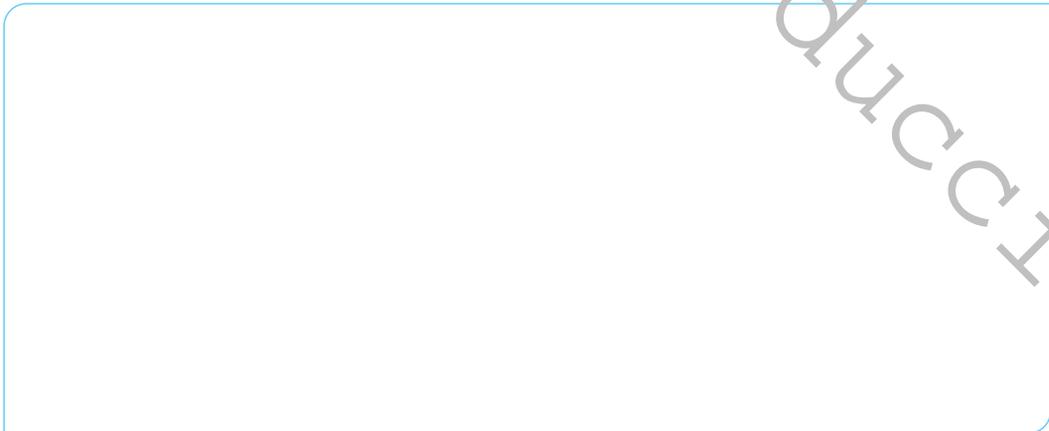
5. ¿Cómo expresarías la siguiente situación matemática? Determina la expresión matemática y resuélvela paso a paso.

Mario tiene ahorrado \$25.000 y compra 4 artículos a 1.600 cada uno y otro producto a 7.000. ¿Cuánto recibirá de vuelto?

- a) Expresión matemática.



- b) Resolución.

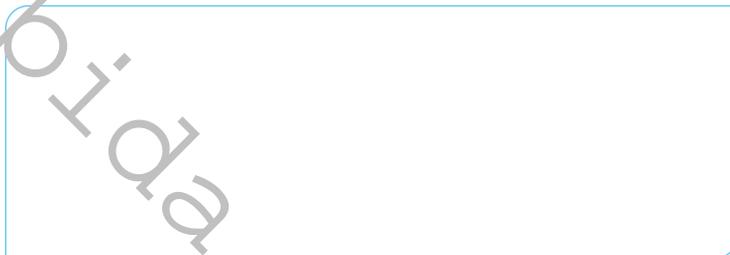


6. Martín ahorra diariamente, durante 10 semanas la siguiente cantidad de dinero:

Semana 1 - \$1.000 diarios,
Semana 2 - \$2.000 diarios,
Semana 3 - \$3.000 diarios,

Y así, sucesivamente va aumentando \$1.000 cada semana hasta completar las 10 semanas de ahorro.

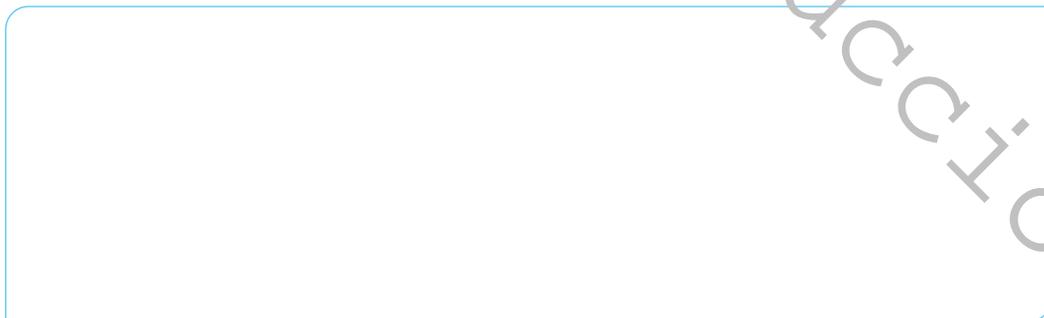
- a) ¿Cómo expresarías matemáticamente lo que ahorra Martín?



- b) ¿Cuánto dinero ahorra finalmente Martín?



- c) ¿Qué otra estrategia podría haber aplicado Martín para ahorrar esa cantidad de dinero?



7. Una piscina se llena con 30.000 litros de agua. Si cada semana su contenido baja 3.000 litros y al mismo tiempo, se completa su capacidad con la misma cantidad de litros, ¿cuántos litros de agua reponen durante un mes de 30 días?



8. Las 200 gallinas de la granja de don Guillermo han empollado 15 huevos cada una. Al recolectar los huevos, estos se agruparán en bandejas de a 30 huevos.



- a) ¿Cuántos huevos producen en total las 200 gallinas?

- b) ¿Cuántas bandejas de 30 huevos se obtendrán?

- c) Si cada bandeja de huevo se vende a \$2.500 pesos. ¿Cuánto dinero ganará don Guillermo?

Enlaces a recursos tecnológicos digitales

Para una mejor comprensión y ejercitación de las temáticas revisadas en el Taller, se recomienda visitar los siguientes sitios web, donde encontrarás un Juego interactivo que consiste en combinar billetes y monedas para formar una cantidad de dinero.

- <https://centroderecursos.educarchile.cl/handle/20.500.12246/17442>

Otros recursos interactivos relacionados con la resolución de problemas que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación más apropiada:

- https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-32611_recurso_html.html
- <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Ejes/Matematica/Numeros-y-operaciones/17598:MA04-OA-07>
- También, te recomendamos ver el siguiente video (YouTube - ConectaIdeas):
<https://www.youtube.com/watch?v=wh2-R7tHuL0>

Paso a paso analizo y luego selecciono

A continuación, encontrarás una pregunta y sus alternativas. Para responderla, aplica la técnica de *paso a paso* que te contamos en el Taller 1.

1. Analiza la siguiente situación:

Florencia y sus hermanas compraron en un almacén 4 botellas de jugo natural. Al comprarlas, pagan con un billete de \$10.000.

¿Qué expresión matemática permitirá calcular lo que recibieron de vuelto si cada botella de jugo tenía un valor de \$1.250 pesos?

- A. $(1.250 \cdot 4) - 10.000$
- B. $10.000 - 1.250$
- C. $10.000 - (1.250 \cdot 4)$
- D. $10.000 + (1.250 \cdot 4)$

La alternativa ___ es **correcta**, porque _____

La alternativa ___ es **incorrecta**, porque _____

La alternativa ___ es **incorrecta**, porque _____

La alternativa ___ es **incorrecta**, porque _____

¿Qué aprendí?

Esta actividad te permitirá realizar una autoevaluación de lo que aprendiste en el taller. Lee atentamente las siguientes preguntas y responde marcando con una **X** en la alternativa correcta.

1. Ramón fue de compras. Compró 3 compotas a \$400 cada una, 4 helados a \$500 cada uno y 2 galletas a \$300 cada una. ¿Cuánto pagó en total por su compra?

- a) \$1.100
- b) \$1.200
- c) \$3.600
- d) \$3.800

Aplicación

2. Juan reparte 1 litro de bebida en 5 vasos, de 200 ml cada uno. Si se reparten 4 litros de bebida ¿Cuántos vasos de 200 ml se llenarán?

- a) 10 vasos
- b) 15 vasos
- c) 20 vasos
- d) 25 vasos

Aplicación

3. Almendra tiene que comprar una entrada que cuesta 2 billetes de \$2.000, 3 monedas de \$500 y 6 monedas de \$100. ¿Cuál es la expresión matemática que representa el valor de la entrada?

- a) $(2 + 2.000) \cdot (3 + 500) \cdot (6 + 100)$
- b) $2 \cdot (2.000 + 500 + 100)$
- c) $(2 \cdot 2.000) + (3 \cdot 500) + (6 \cdot 100)$
- d) $(2 \cdot 3 \cdot 6) + 2.600$

Conocimiento

4. Fabiana quiere decorar la casa para el cumpleaños de su hijo. Si en total tiene 81 globos distribuidos equitativamente en 9 diseños distintos. ¿Qué expresión matemática representaría la cantidad de globos por diseño?

- a) $9 + 81 =$
- b) $81 - 9 =$
- c) $81 \cdot 9 =$
- d) $81 : 9 =$

Conocimiento

5. Andrés tiene el doble de la edad de Camilo, y Joel tiene el triple de edad que Camilo. Si Camilo tiene 24 años. ¿Qué edad tienen Andrés y Joel respectivamente?

- a) 12 y 36
- b) 36 y 48
- c) 48 y 72
- d) 48 y 62

Aplicación

6. Un bus hace 5 viajes de ida y vuelta diariamente. Por cada viaje gasta 70 litros de petróleo. ¿Cuántos litros de petróleo ocupará en una semana?

- a) 300 litros
- b) 350 litros
- c) 2.100 litros
- d) 2.450 litros

Aplicación

7. En una floristería se agruparon 24 flores en 3 ramos. Cada ramo fue vendido en \$4.000 pesos. Si se vendieran las flores por unidad. ¿Cuál sería el valor de cada una de ellas?

- a) 200
- b) 500
- c) 600
- d) 800

Aplicación

8. Una bolsa de caramelos contiene 200 unidades. Se agrupan en 5 bolsitas, vendiéndose cada bolsita a \$800 pesos. Si la bolsa de caramelos costó \$1.200, ¿cuál es el valor de la ganancia obtenida al vender las 5 bolsitas?

- a) \$400
- b) \$800
- c) \$1.200
- d) \$2.800

Razonamiento

Actividad Diversificada 1

- La siguiente tabla muestra los precios de algunos productos de una librería. Representa con billetes y monedas lo que exactamente se debe pagar por cada producto. Escribe en la tabla la cantidad de billetes y monedas de cada tipo que usaste.

Productos	Precio del Producto	Billetes			Monedas			
		\$5000	\$2000	\$1000	\$500	\$100	\$50	\$10
Caja de temperas.	\$8.750							
Agenda.	\$9.990							
Resma de papel oficio.	\$6.530							
Resma de papel carta.	\$5.370							
Corchetera.	\$4.630							

Actividad Diversificada 2

- Consuelo y Esteban están a cargo de organizar la convivencia de un grupo de 9 amigos. La siguiente es la lista de precios del supermercado:

Bebida individual: \$490
 Quequito individual: \$145
 Vasos plásticos: \$590 (el paquete de 10 vasos)
 Plato plástico: \$58
 Galletón individual: \$300
 Torta para 15 personas: \$7990

Estima la cantidad de dinero que deben llevar para realizar la compra. Explica tu procedimiento.

¿QUÉ, CÓMO Y PARA QUÉ APRENDÍ?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.



3

¿Para qué me servirá lo aprendido en este Taller?

2

¿Cuáles son los pasos que debes seguir para resolver un problema matemático?

1

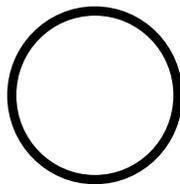
¿Qué aprendiste en este Taller?

- ¿Cómo evalúas tu nivel de logro en relación con lo que aprendiste y lo indicado por ti en las respuestas a las preguntas metacognitivas planteadas? Marca el nivel que crees que alcanzaste en la primera columna de esta tabla y justifica tu respuesta en el espacio asignado:

	Nivel	Porque:
1	No estoy seguro(a) de si aprendí algo.	_____ _____ _____
2	¡Aprendí mucho!	_____ _____ _____
3	Aprendí cosas nuevas.	_____ _____ _____
4	Podría haber aprendido mucho.	_____ _____ _____

¿CÓMO ME SENTÍ?

1. Dibuja una cara que represente tus emociones frente a los temas estudiados en este Taller:



2. ¿Cómo te sentiste al trabajar con un compañero o compañera del curso?

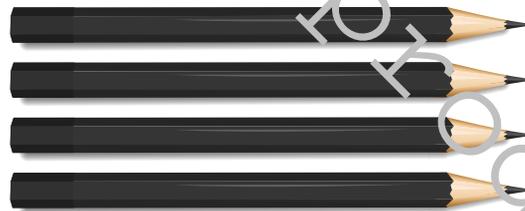
Tema: Valor posicional

Eje temático: Número y operaciones

¿Alguna vez has oído frases como “en el acto participaron decenas de personas”, o “las zanahorias se venden por unidad”? ¿Sabes qué significan esas palabras: “centenas”, “decenas”, o “unidad”?

Para que lo puedas comprender mejor, te daremos un ejemplo: Imagina que en tu lista de útiles te piden 2 lápices de grafito y varios lápices de colores. Vas al supermercado y en el estante correspondiente encuentras cajitas de lápices de colores que tienen escrito el número 10. Eso significa que la cajita tiene **una decena** de lápices de colores, es decir, en el interior de cada cajita hay diez lápices de colores.

Avanzando un poco más por el pasillo, te encuentras con los lápices de grafito, pero estos se venden sueltos. Eso quiere decir, que los lápices grafitos se venden por **unidad**, o, dicho de otra forma, cada lápiz de grafito representa **una unidad**. Tú compras las dos unidades de lápices de grafito que te piden en la lista de útiles.



Valor posicional

El **valor posicional** es el valor que toma un dígito de acuerdo con la posición que ocupa dentro del número (unidades, decenas, centenas...). Es por ello que el cambio de posición de un dígito dentro de un número altera el valor total del mismo.

Por esta razón nuestro sistema de numeración se llama **posicional**, pues el valor que representa cada dígito depende de la posición que ocupe en la cifra.

Los dígitos que están en la primera posición representan **unidades**; los que están en la segunda, grupos de diez unidades llamados **decenas**; los que están en la tercera, grupos de diez decenas, llamados **centenas**; los de la cuarta representan grupos de diez centenas y son llamados **unidades de mil**, etc. Como ves, cada posición representa grupos de diez de la posición anterior, que está a la derecha.

Por ejemplo: en el número **783** el dígito **3** representa **tres unidades**; el **8** representa ocho grupos de diez unidades, u **ocho decenas**; y el **7** representa siete grupos de diez decenas, es decir, **siete centenas**.



En la siguiente imagen podrás identificar los nombres que reciben los distintos valores posicionales de una cifra. Reconocer estas posiciones te ayudará a comprender mejor los procesos de operaciones entre números:

Billones
Centenas de millones
Decenas de millones
Miles de millones
Centenas de millón
Decenas de millón
Millones
Centenas de mil
Decenas de mil
Unidades de mil
Centenas
Decenas
Unidades

4.750.455.721.532



Para no olvidar...

Nuestro sistema de números está basado en el diez. Usando solo diez símbolos (llamados dígitos o cifras), se puede escribir cualquier número.

LOS DIEZ DÍGITOS

Los dígitos que se usan hoy en día se llaman “numerales indoárabes” y son:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Puedes usarlos así para contar hasta 9.

DIEZ O MÁS...

Cuando tenemos más de 9 cosas, empezamos otra columna: la de las decenas. Allí escribimos cuántas **decenas** tenemos, y después cuántos unos (llamados **unidades**):

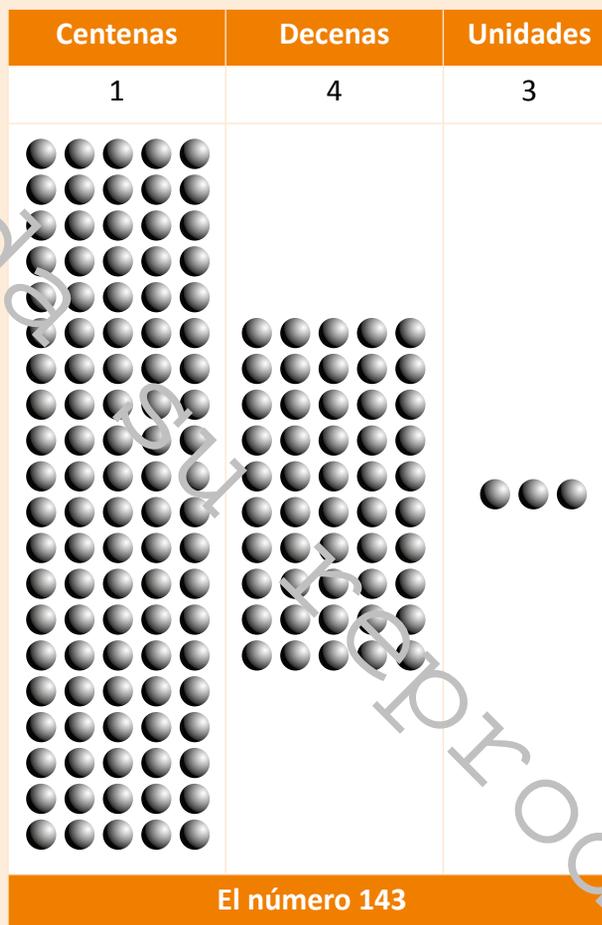
Por ejemplo, sabemos que el número 12 está compuesto por 1 decena y 2 unidades, lo que hace 12 en total.

Decenas	Unidades
1	2
El número 12	

CIEN O MÁS...

Cuando tenemos más de 99 cosas, empezamos otra columna: la de las centenas. Ahora tenemos que escribir cuántas centenas, decenas y unidades:

Por ejemplo, sabemos que el número 143 está compuesto por 1 centena, 4 decenas y 3 unidades.

**Y SIGUE...**

Así que cuando tenemos un número aún más grande solo tenemos que poner otra columna a la izquierda y sabremos que esta vale 10 veces más que la columna que está a su derecha.

Cada columna nueva a la izquierda es diez veces más grande.

Tema: Composición y descomposición aditiva

Eje temático: Número y operaciones

Composición aditiva

¿Sabías que un número natural puede formarse a partir de una suma?

Por ejemplo, a través de las sumas de $3 + 4$; $5 + 2$; $6 + 1$ puede formarse el número 7 . Así como las sumas de $12 + 3$, $14 + 1$ el número 15 .

Debes tener presente que para números de 4 cifras se estudia de preferencia la composición a partir de la unidad de mil, centena, decena y unidad. Ejemplo:

$$2.000 + 600 + 30 + 7 = 2.637$$

La composición aditiva se puede construir de 2 formas, a saber:

- A partir del nombre de la posición.
- A partir del valor posicional.

Ejemplo: 2.345

A partir del nombre de la posición	A partir del valor posicional
$2UM + 3C + 4D + 5U = 2.345$	$2.000 + 300 + 40 + 5 = 2.345$

Descomposición aditiva

¿Sabías que un número cualquiera puede expresarse a través de una suma?

Por ejemplo, el número 9 puede descomponerse en sumas tales como $4 + 5$, $6 + 3$, $8 + 1$.

En el caso de números de 4 cifras se estudia especialmente la llamada descomposición aditiva canónica, que corresponde a descomponer los números como la suma de un múltiplo de 1.000, 100, 10 y 1 –respectivamente– y el dígito correspondiente.

Ejemplo:

$$3.846 = 3.000 + 800 + 40 + 6$$

TE RECOMENDAMOS DESARROLLAR LOS SIGUIENTES EJERCICIOS:

1. Descompón los siguientes números según el valor posicional de sus dígitos:

a)	1.342	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
b)	2.539	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
c)	3.472	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
d)	7.144	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
e)	9.183	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>

2. Compón los siguientes números:

a) $3.000 + 600 + 50 + 9$

b) $6UM + 4C + 7D + 8U$

c) $9.000 + 30 + 5$

d) $1UM + 3C + 1D$



Para no olvidar...

Estas formas de descomponer los números son especialmente recomendables para **reforzar** el conocimiento de la estructura del sistema de numeración decimal y para la comprensión de que el valor de un dígito depende de la posición que ocupe en el número.

Así, por ejemplo, en el número **12** que se puede descomponer como **$10 + 2$** , el **1** tiene un valor de **10 unidades** y el **2**, un valor de **2 unidades**. En cambio, el número **21** se puede descomponer como **$20 + 1$** , el **2** tiene un valor de **20 unidades** y el **1**, valor de **1 unidad**. Es decir, en ambos casos se emplean los mismos dígitos (el 1 y el 2), pero sus valores son diferentes porque estos dígitos están ubicados en posiciones diferentes en el número.

Tema: Estrategias de cálculo mental para la multiplicación y división.

Eje temático: Número y operaciones

Estrategia “doblar y dividir por 2”

Para resolver una multiplicación, a veces conviene resolver otra más sencilla, pero con el mismo resultado. Para ello, se puede aplicar la estrategia “doblar y dividir por 2”, que consiste en multiplicar por 2 el primer factor y dividir por 2 el segundo.

Por ejemplo:

$$12 \cdot 4 = 6 \cdot 8$$

A diagram illustrating the strategy. A blue arrow labeled ". 2" points from 12 to 6. A red arrow labeled ": 2" points from 4 to 8.

Como $6 \cdot 8 = 48$, entonces $12 \cdot 4 = 48$.

$$5 \cdot 8 = 10 \cdot 4$$

A diagram illustrating the strategy. A blue arrow labeled ". 2" points from 5 to 10. A red arrow labeled ": 2" points from 8 to 4.

Como $10 \cdot 4 = 40$, entonces $5 \cdot 8 = 40$.

Estrategia de la descomposición

Para multiplicar puedes descomponer aditivamente uno de los factores (el que consideres más conveniente) y luego aplicar la distributividad.

Por ejemplo, al multiplicar $6 \cdot 7$ puedes realizar lo siguiente:

$$\begin{aligned} &6 \cdot 7 \\ &6 \cdot (5 + 2) \\ &6 \cdot 5 + 6 \cdot 2 \\ &30 + 12 \\ &42 \end{aligned}$$

Otro ejemplo:

Juan y Camila están comprando útiles para el colegio y han comprado 4 cajas con 9 lápices cada una. Ahora desean calcular cuántos lápices tienen en total.

Voy a multiplicar
 $2 \cdot 9 + 2 \cdot 9$

Voy a multiplicar
 $4 \cdot 5 + 4 \cdot 4$

**Estrategia el doble del doble**

Para multiplicar por 4 puedes multiplicar por 2 y el resultado multiplicarlo por 2.

Por ejemplo, $3 \cdot 4 = 3 \cdot 2 \cdot 2 = 6 \cdot 2 = 12$

Para dividir por 4 puedes dividir por 2 y dividir por 2 el resultado.

Por ejemplo, $12 : 4 = 12 : 2 : 2 = 6 : 2 = 3$

- Esta estrategia también se puede aplicar para multiplicar por 8 y/o dividir por 8.

Estrategia de “multiplicar usando la propiedad distributiva”

Para resolver una multiplicación de un número de 3 dígitos por uno de un dígito, puedes descomponer aditivamente uno de los factores según el valor posicional de cada dígito y aplicar la propiedad distributiva. Esta propiedad consiste en que el factor se distribuye multiplicando cada término de la multiplicación.

Ejemplo: $332 \cdot 3 =$

$$\begin{aligned} 332 \cdot 3 &= (300 + 30 + 2) \cdot 3 \\ &= (300 \cdot 3) + (30 \cdot 3) + (2 \cdot 3) \\ &= 900 + 90 + 6 \\ &= 996 \end{aligned}$$

Cómo estimar productos y cocientes

Para estimar productos puedes aproximar por redondeo uno de los factores de la multiplicación al valor posicional más conveniente y luego resolver la operación.

Por ejemplo: redondear a la centena.

$$418 \cdot 2 \rightarrow 400 \cdot 2 = 800, \text{ entonces } 418 \cdot 2 \text{ es aproximadamente } 800.$$

Para estimar cocientes, puedes aproximar por redondeo el dividendo al valor posicional más conveniente y luego resolver la división.

Por ejemplo: redondear a la decena.

$$56 : 2 \rightarrow 60 : 2 = 30, \text{ entonces } 56 : 2 \text{ es aproximadamente } 30.$$

Referencias bibliográficas

Las fichas temáticas corresponden a la selección y adaptación de algunos de los contenidos temáticos abordados en los textos oficiales de estudio Mineduc (versión 2018) para el eje y nivel respectivo.

Texto del Estudiante Matemática 4 Básico

Romina Rodríguez, Daniela García, María Romante y Arlette Verdejo.

Pp. 61-62, 65, 68 y 87.

Tema: Algoritmo de la división

Eje temático: Número y operaciones

Victoria y Cristián quieren repartir de manera equitativa 12 dulces en 3 bolsas. ¿Cuántos dulces habrá en cada bolsa?

Observa el siguiente procedimiento de reparto equitativo que permite responder la pregunta:

- Dibuja las 3 bolsas y reparte los dulces de forma equitativa.



- Para comprobar, se suman la cantidad de dulces de cada bolsa: $4 + 4 + 4 = 12$.
- Resultado: en cada bolsa hay 4 dulces.
- Escribe la división que representa la situación anterior.

$$\begin{array}{ccc} \text{Dividendo} & & \text{Cociente} \\ \downarrow & & \downarrow \\ 12 & : & 3 = 4 \\ & \uparrow & \\ & \text{Divisor} & \end{array}$$

Algoritmo de la división

Para dividir números de 2 cifras por números de una cifra, se puede utilizar un procedimiento más directo a través del algoritmo tradicional de la división. Para un mejor entendimiento de este proceso, observa el siguiente ejemplo.



Ejemplo: Pedro, un entusiasta monitor de scout, organizó una salida al bosque con su grupo para este fin de semana. El grupo está compuesto por 45 jóvenes -hombres y mujeres- y Pedro necesita formar grupos de 3 integrantes cada uno. ¿Cuántos grupos se formarán?

Observa el siguiente procedimiento para dividir de forma más directa.

Paso 1: Considera el dígito de mayor valor posicional del dividendo para comenzar a dividir, en este caso, 4. Si es menor que el divisor, considera además el siguiente dígito.

Paso 2: Encuentra el número que multiplicado por el divisor tenga el valor más cercano (menor o igual) al considerado en el paso 1.

Paso 3: Se calcula el producto entre el número obtenido en el paso 2 y el divisor, y se resta a lo considerado del dividendo. En este caso se obtiene 1.

	4	5	:	3	=	1	5
-	3						
	1	5					
-	1	5					
	0	0	//				

Paso 4: Baja el dígito siguiente del dividendo (5) para formar un nuevo número con la resta obtenida en el paso 3. En este caso, 15.

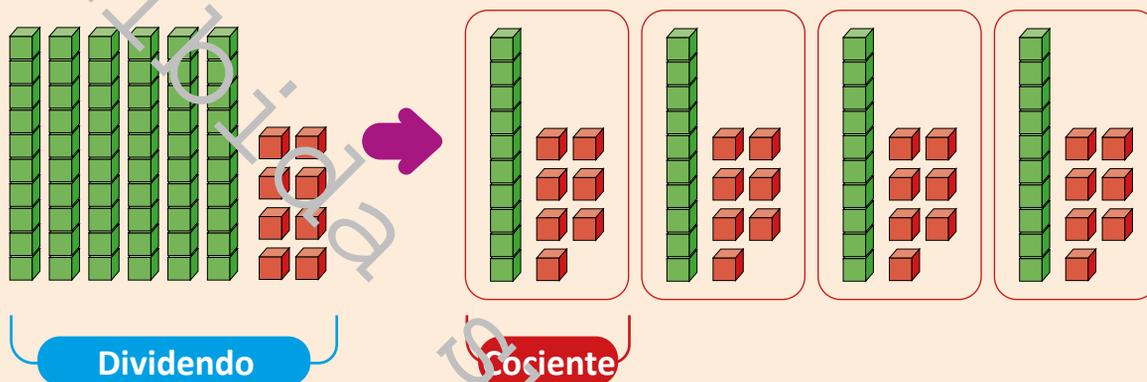
Paso 5: Se repiten los pasos 2, 3 y 4 hasta usar todos los dígitos del dividendo.



Para no olvidar...

Para dividir números de 2 dígitos por otros de un dígito puedes seguir el algoritmo descrito en la actividad anterior.

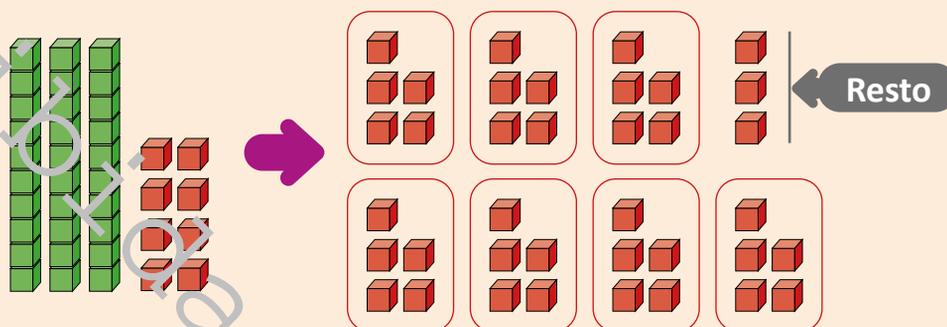
Ejemplo: Dividir 68 entre 4



	Dividendo			Divisor				
	6	8	:	4	=	1	7	Cociente
-	4							
	2	8						
-	2	8						
	0	0						Resto

Cuando el dígito de mayor valor posicional del dividendo sea menor que el divisor, se debe considerar un número de 2 dígitos del dividendo.

Ejemplo: Dividir 38 entre 7.



	3	8	:	7	=	5
-	3	5				
	0	3	//			

Recuerda...

- Una división exacta tiene un resto igual a 0.
- Una división inexacta tiene un resto distinto de 0.

Referencia Bibliográfica

Las fichas temáticas corresponden a la selección y adaptación de algunos de los contenidos temáticos abordados en los textos oficiales de estudio MINEDUC.- versión 2018 para el eje y nivel respectivo.

Texto del Estudiante Matemática 4 Básico

Romina Rodríguez, Daniela García, María Romante y Arlette Verdejo.
Pp. 74, 80-81.

Tema: Descomposición del sistema monetario

Eje temático: Número y operaciones

El sistema monetario chileno se compone de 4 monedas (\$10, \$50, \$100 y \$500) y de 5 billetes distintos (\$1.000, \$2.000, \$5.000, \$10.000 y \$20.000) con un valor determinado en pesos chilenos.



Ejemplo 1: ¿Cómo representamos \$24.570 pesos con monedas y billetes?

¿Cómo lo hago?

Paso 1: Determinar el valor posicional de cada uno de los dígitos que componen el valor en pesos a representar.

DM	UM	C	D	U
2	4	5	7	0
↓	↓	↓	↓	↓
20.000	4.000	500	70	0

Paso 2: Cuando hayamos determinado los valores de cada uno de los dígitos, seleccionamos la equivalencia en pesos de cada posición, utilizando las monedas y los billetes.

20.000



4.000



500



70



Para comprobar que la cantidad de monedas y billetes utilizados sea la correcta, debemos sumar. Siempre debemos ir desde el mayor valor hasta el menor valor.

Ejemplo 2: Martina desea comprar un producto y quiere usar el dinero que tiene ahorrado.



Luego de realizar la compra, le quedaron:
¿Cuánto pagó por el producto?



¿Cómo lo hago?

Paso 1: Cuenta la cantidad de dinero que ahorró Martina, sumando desde el mayor valor hasta el menor valor.

- $\$20.000 + \$20.000 + \$20.000 = \60.000
- $\$60.000 + \$10.000 = \$70.000$
- $\$70.000 + \$6.000 = \$76.000$
- $\$76.000 + \$500 = \$76.500$
- $\$76.500 + \$100 + \$100 + \$100 = \$76.800$
- $\$76.800 + \$10 + \$10 = \76.820

Martina ha ahorrado \$76.820 pesos.

Paso 2: Luego, cuenta el vuelto recibido.

- $\$1.000 + \$50 = \$1.050$



El vuelto recibido es de **\$1.050**.

Paso 3 Finalmente, debes restar ambas cantidades (ahorro- vuelto).

- $\$76.820 - \$1.050 = \$75.770$

Para poder realizar esta operación con billetes y monedas, es necesario cambiar un billete de \$2.000 por dos de \$1.000, y una moneda de \$100 por 2 de \$50, como se indica el siguiente dibujo.



- Luego al restar (sacar) un billete de \$1.000 y una moneda de \$50, nos queda:



Martina habrá pagado por el producto **\$75.770 pesos**.



Para no olvidar...

El sistema monetario está muy relacionado con el sistema de numeración de números naturales. Es por eso que se hace necesario comprender cuál es el valor posicional de cada dígito al momento de representarlo.

Para contar dinero, debes comenzar siempre desde el mayor valor al menor valor.





Prohibida
su
reproducción

4

Básico

Matemática MÓDULO 2

Lee atentamente los objetivos, luego resuelve los problemas y/o actividades, y finalmente autoevalúa tu aprendizaje.

OBJETIVO

M02-OA12: Crear, representar y continuar una variedad de patrones numéricos y completar los elementos faltantes, de manera manual y/o usando software educativo.

1. Observa la siguiente secuencia:



Si se sigue el mismo patrón, dibuja la figura que corresponde al lugar 19.

Respuesta: _____

OBJETIVO

M02-OA12: Crear, representar y continuar una variedad de patrones numéricos y completar los elementos faltantes, de manera manual y/o usando software educativo.

2. Dibuja y pinta las cuatro figuras que siguen al siguiente patrón.



OBJETIVO

M03-OA12: Generar, describir y registrar patrones numéricos, usando una variedad de estrategias en tablas del 100, de manera manual y/o con software educativo.

3. Observa la siguiente tabla de 100, ¿qué patrón numérico se presenta entre los números marcados en celeste?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

- a) **Comprende:** ¿Qué datos poseo y cómo se relacionan con lo solicitado en el problema?

- b) **Planifica:** ¿Qué pasos o acciones me permitirán resolver esta situación?

- c) **Ejecuta tu plan:** Desarrolla los pasos o acciones que planificaste

- d) **Comprueba:** ¿Qué acciones te ayudarían a ver si tu respuesta esta correcta? ¡Aplicálas!

Respuesta: _____

OBJETIVO

M03-OA12: Generar, describir y registrar patrones numéricos, usando una variedad de estrategias en tablas del 100, de manera manual y/o con software educativo.

4. ¿Cuál es el patrón en la siguiente secuencia numérica?

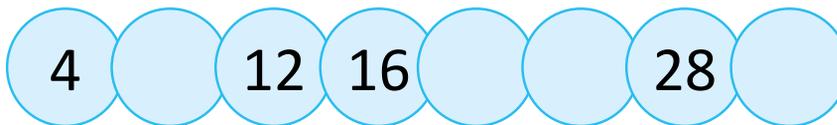


Respuesta: _____

OBJETIVO

M03-OA12: Generar, describir y registrar patrones numéricos, usando una variedad de estrategias en tablas del 100, de manera manual y/o con software educativo.

5. Descubre el patrón en la siguiente secuencia numérica y luego complétala.



Respuesta: _____

OBJETIVO

M03-OA12: Generar, describir y registrar patrones numéricos, usando una variedad de estrategias en tablas del 100, de manera manual y/o con software educativo.

5. Mateo cuenta de a 6 los lápices de cinco cajas que contienen 6 unidades cada una. ¿Qué números mencionará Mateo al contar los lápices en orden?

a) **Comprende:** ¿Qué datos poseo y cómo se relacionan con lo solicitado en el problema?

b) **Planifica:** ¿Qué pasos o acciones me permitirán resolver esta situación?

c) **Ejecuta tu plan:** Desarrolla los pasos o acciones que planificaste.

d) **Comprueba:** ¿Qué acciones te ayudarían a ver si tu respuesta esta correcta? ¡Aplicálas!

Respuesta: _____

AUTOEVALUACIÓN

7. Es momento de que autoevalúes tus conocimientos previos. Marca con una **X lo recordado** o **lo que debes recordar** por cada contenido.

Autoevaluación			
Contenido	Problema	Lo recordaba	Debo recordar
Identificar un patrón en una secuencia de figuras.	1-2		
Determinar el patrón que representan una secuencia de números en una tabla de 100.	3		
Descubrir el patrón en una secuencia de numérica.	4-5		
Resolver problemas de patrones numéricos.	6		

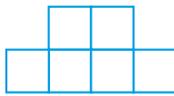


Inicio

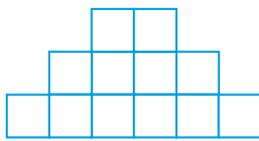
1. Bernardo está construyendo torres con cubos de madera. Él ha construido las siguientes torres:



Paso 1



Paso 2



Paso 3



Paso 4

a) ¿Cuántos cubos utilizará en el Paso 4? Explica cómo lo averiguaste.

b) ¿Cuántos cubos utilizará en el Paso 7? Utiliza el método de Polya para averiguarlo.

Comprender	Planificar	Ejecutar	Comprobar

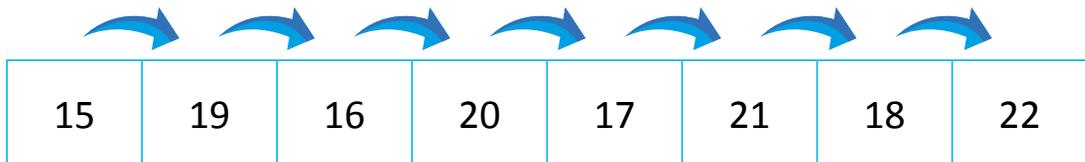
Desarrollo

1. Observa atentamente las siguientes secuencias y completa cada una de las tablas siguiendo las reglas de los patrones utilizados.

a)	10		20	25		
b)	225			150	125	
c)		120		200	240	
d)	1.040	1.020			960	

¿Cómo identificaste el patrón en las secuencias anteriores?

2. Observa la siguiente secuencia:



a) ¿En qué se diferencia esta secuencia de las anteriores?

b) ¿Cuál es el patrón? ¿Cómo lo supiste?

3. ¡Ahora es tu turno! Crea tus propias secuencias:

a) Ascendente.

Patrón: _____

b) Descendente.

Patrón: _____

c) Ascendente y descendente.

Patrón: _____

4. Completa los números que faltan:

x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	2		4	5	6	7			10
2	2	4		8	10	12	14	16	18	
3		6	9	12	15	18		24	27	30
4	4		12	16		24	28		36	
5	5	10		20	25		35		45	
6			18		30	36	42	48	54	60
7			21	28			49	56		
8	8	16			40	48		64		80
9	9	18	27	36		54			81	
10	10	20		40	50			80		100

¿Cómo averiguaste los números que faltaban?

5. Siguiendo el ejemplo anterior, completa las siguientes series y encuentra el patrón:

a)

25	50		100		
----	----	--	-----	--	--

Patrón →

b)

1.000.000	100.000	10.000			
-----------	---------	--------	--	--	--

Patrón →

c)

40.000	20.000		5.000		
--------	--------	--	-------	--	--

Patrón →

6. Crea una secuencia siguiendo los patrones pedidos:

a)

--	--	--	--	--	--

Patrón → $\cdot 3$ (por tres)

b)

--	--	--	--	--	--

Patrón → $: 2$ (Dividido por dos)

7. Resuelve el siguiente problema:

Luz fue a comprar la lista de los útiles escolares a la librería. Al observar los precios de los cuadernos universitarios, notó que algunos valores estaban borrados.

N° cuadernos	Precio
1	
6	\$2.700
12	
18	\$8.100
24	

- a) Si ella quiere comprar 12 cuadernos, ¿cuánto dinero necesitará? Realiza aquí tus cálculos:

R: Luz necesitará \$ _____

- b) ¿Cuánto vale 1 cuaderno?, ¿cómo lo supiste?

- c) ¿Qué valor tienen los 24 cuadernos?, ¿cómo lo averiguaste?

8. Observa cada parte de una tabla de 100 y escribe el número que debe ir en el cuadro marcado.

a)

16	17	18	19	20

→

b)

16				
				80

→

9. ¿Qué patrón pueden seguir los números destacados en las partes de una tabla de 100?

a)

54	55	56	57	58	59
64	65	66	67	68	69
74	75	76	77	78	79

Patrón →

b)

32	33	34	35	36	37
42	43	44	45	46	47
52	53	54	55	56	57

Patrón →



Si deseas o necesitas ver cómo se resuelve este problema usando el Método Polya, te recomendamos ingresar al siguiente link o simplemente escanear con tu teléfono móvil el código QR:

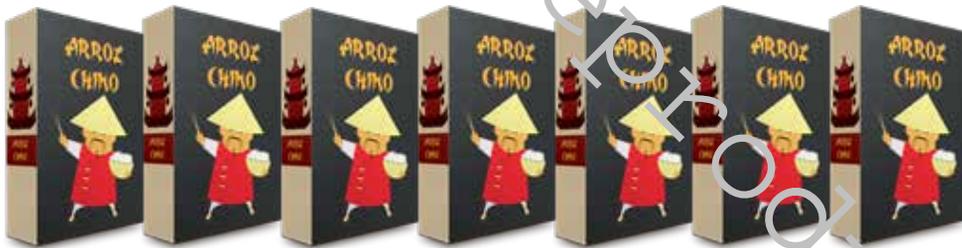
<https://www.youtube.com/watch?v=D8esax-WE5g>

10. Alejandra cuenta de 9 en 9 los canapés de 4 bandejas como la que se muestra.



- a) ¿Qué números dirá Alejandra al contar los canapés en orden?
Escríbelos: _____, _____, _____, _____.
- b) Si Alejandra cuenta 5 bandejas más, ¿qué números continuarían el patrón que usó?
Escríbelos: _____, _____, _____, _____.

11. En un mini market, las cajas de arroz están ordenadas en un estante como se muestra.



Fernando cuenta de 7 en 7 las cajas de arroz que hay en 3 filas del estante.

- a) ¿Qué números dirá Fernando al contar las cajas en orden?
Escríbelos: _____, _____, _____.
- b) ¿Cuántas cajas de arroz hay en 5 filas del estante?
R: _____

12. Ignacio está completando una secuencia numérica, pero su hermana Ana le ha indicado que cometió errores.

¡Ayuda a Ignacio a encontrar los errores!

1	3	4	8	16	24	64	128	256	384
---	---	---	---	----	----	----	-----	-----	-----

a) ¿Cuáles son los números erróneos y por cuáles números los reemplazarías?

R: _____

b) ¿Cuál es el patrón de formación? Utiliza el método de Polya para llegar a la respuesta.

Comprender	Planificar	Ejecutar	Comprobar

R: _____

13. Crea tus propias secuencias y describe el patrón de formación:

a)

--	--	--	--	--

 Patrón →

--

b)

--	--	--	--	--

 Patrón →

--

c)

--	--	--	--	--

 Patrón →

--

14. Iniciando con el número pedido, continúa una secuencia numérica e identifica el patrón.

Observa el ejemplo:

4	8	12	16	20	24	Patrón $\rightarrow + 4$
---	---	----	----	----	----	--------------------------

4	16	64	256	1.024	4.096	Patrón $\rightarrow \cdot 4$
---	----	----	-----	-------	-------	------------------------------

4	7	10	13	16	19	Patrón $\rightarrow + 3$
---	---	----	----	----	----	--------------------------

a)

10						Patrón $\rightarrow \cdot 2$
----	--	--	--	--	--	------------------------------

10						Patrón $\rightarrow + 5$
----	--	--	--	--	--	--------------------------

10						Patrón $\rightarrow - 2$
----	--	--	--	--	--	--------------------------

b)

6						Patrón \rightarrow <input type="text"/>
---	--	--	--	--	--	---

6						Patrón \rightarrow <input type="text"/>
---	--	--	--	--	--	---

6						Patrón \rightarrow <input type="text"/>
---	--	--	--	--	--	---

Enlaces a recursos tecnológicos digitales

Para una mejor comprensión y ejercitación de las temáticas revisadas en el Taller, se recomienda visitar los siguientes sitios web, donde encontrarás recursos interactivos y juegos relacionados con patrones en secuencias numéricas.

- Juego de patrones: <https://wordwall.net/es/resource/18522387/juego-de-patrones>
- Patrones 4 básico: <https://wordwall.net/es/resource/16945791/patrones-4-basico>
- Juego de patrones en Matemática: <https://wordwall.net/es/resource/20029470/juego-de-patrones-de-matem%C3%A1ticas>
- También, te recomendamos ver el siguiente video (YouTube-Canal Educa): <https://www.youtube.com/watch?v=iJdZRmghWlw>

Paso a paso analizo y luego selecciono

A continuación, encontrarás una pregunta y sus alternativas. Para responderla, aplicamos la técnica *paso a paso*, te contamos cómo lo hicimos:

- **Paso 1:** Leímos la pregunta.
- **Paso 2:** Explicamos con nuestras palabras lo que se está preguntando.
- **Paso 3:** Leímos las alternativas, elegimos la que consideramos correcta y explicamos el porqué.
- **Paso 4:** Explicamos por qué las otras alternativas son incorrectas, con nuestras palabras.

De esta manera, analizamos la pregunta y pudimos responder con total seguridad. En este taller te ayudamos a aplicar el paso a paso en los próximos talleres lo harás tú, ¡éxito!

1. ¿Cuál es el patrón de formación de la siguiente secuencia?

810.000	270.000	90.000	30.000	10.000
---------	---------	--------	--------	--------

- A.** : 3
- B.** · 3
- C.** : 10.000
- D.** + 30.000

La alternativa **A** es **correcta**, porque la serie va en descenso y cada número es dividido en 3.

La alternativa **B** es **incorrecta**, porque la serie va descendiendo y al multiplicar aumentaría.

La alternativa **C** es **incorrecta**, porque si 810.000 lo dividimos en 10.000 obtendríamos 81.000 y no 270.000.

La alternativa **D** es **incorrecta**, porque la serie va en descenso, no aumentando.

¿Qué aprendí?

Lee atentamente las siguientes preguntas y responde marcando con una **X** la alternativa correcta.

Observa la siguiente tabla correspondiente a los precios de libros de la librería Century y responde las preguntas 1 a 5:

Cantidad de libros	Precio
5	\$5.500
10	\$11.000
15	
20	

1. ¿Cuál es el valor de 15 libros?

- a) \$ 15.000
- b) \$ 16.500
- c) \$ 20.000
- d) \$ 22.000

Aplicación

2. ¿Cuál es el valor de 20 libros?

- a) \$ 15.000
- b) \$ 16.500
- c) \$ 20.000
- d) \$ 22.000

Aplicación

3. ¿Cuál es el valor de 1 libro?

- a) \$ 550
- b) \$ 1.000
- c) \$ 1.010
- d) \$ 1.100

Aplicación

4. ¿Cuál es el patrón de formación de la tabla?

- a) $\cdot 2$
- b) $+ 5.000$
- c) $+ 5.500$
- d) $- 5.500$

Aplicación

5. ¿Qué valor tendrían 100 libros?

- a) \$ 100.000
- b) \$ 110.000
- c) \$ 500.000
- d) \$ 550.000

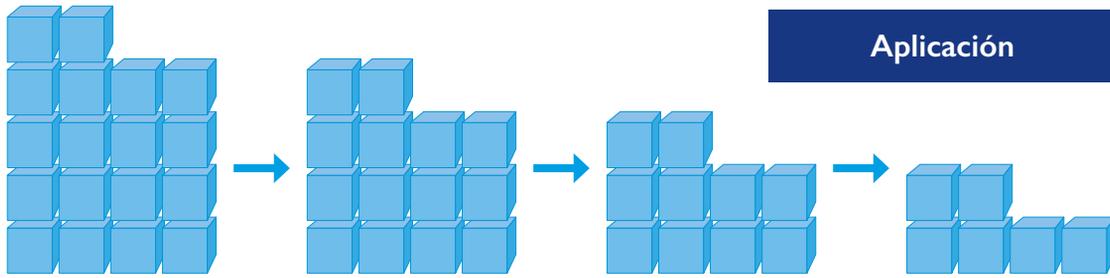
Aplicación

6. ¿Qué patrón sigue la secuencia numérica 816; 810; 804...?

- a) Restar 6
- b) Sumar 6
- c) Restar 10
- d) Sumar 10

Aplicación

7. ¿Cuál es el patrón de formación de la siguiente secuencia?



- a) Sumar 3
- b) Restar 3
- c) Sumar 4
- d) Restar 4

8. ¿Cuáles son las figuras que continúan en la secuencia?



- a)
- b)
- c)
- d)

Razonamiento

Actividad Diversificada 1

- Dada la siguiente secuencia:



- a) Dibuja las cuatro figuras que dan continuidad a la secuencia.



- b) Describe, ¿cuál es el patrón?

Actividad Diversificada 2

- Resuelve el siguiente problema utilizando la estrategia de completar la tabla. El esquema muestra la cantidad de individuos que nacen cada semana en una colonia de hormigas. Señala cuál es el patrón y calcula cuántas hormigas habrá en la cuarta semana.

Primera semana	Segunda semana	Tercera semana	Cuarta semana
657	767	877	

Patrón:

¿QUÉ, CÓMO Y PARA QUÉ APRENDÍ?

Para terminar este taller, subiremos la escalera de aprendizaje. Responde las preguntas de cada escalón de manera oral o escrita.

- Relaciona la cantidad de círculos de cada figura con la secuencia numérica que se forma. Luego, completa y escribe el patrón de formación.

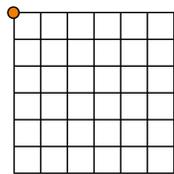


Figura 1

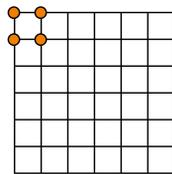


Figura 2

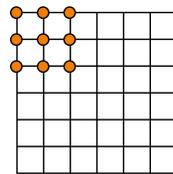


Figura 3

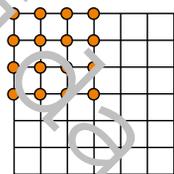


Figura 4

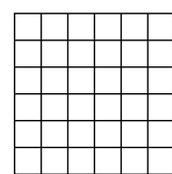


Figura 5

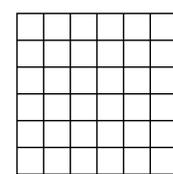


Figura 6



4

¿Qué estás aprendiendo al realizar este ejercicio?

3

¿Se podría hacer esto de manera diferente? ¿Cómo?

2

¿Qué estrategias podrían ayudarte a resolver el problema?

1

¿De qué recursos dispones para resolver esta situación?

- ¿Cómo evalúas tu nivel de logro en relación con lo que aprendiste y lo indicado por ti en las respuestas a las preguntas metacognitivas planteadas? Marca el nivel que crees que alcanzaste en la primera columna de esta tabla y justifica tu respuesta en el espacio asignado:

	Nivel	Porque:
1	No estoy seguro(a) de si aprendí algo.	_____ _____ _____
2	¡Aprendí mucho!	_____ _____ _____
3	Aprendí cosas nuevas.	_____ _____ _____
4	Podría haber aprendido mucho.	_____ _____ _____

¿CÓMO ME SENTÍ?

- Pinta la cara que represente lo que sentiste realizando las actividades de este Taller.



- Estoy muy  de haber logrado _____

Tema: Patrones numéricos

Eje temático: Patrones y álgebra

Patrones

Reconocer patrones nos ayuda a realizar predicciones y así anticiparnos a sucesos futuros, lo que es fundamental para nuestra vida. Las estaciones del año, las fases de la luna, la ocurrencia de eclipses lunares y solares son todos ejemplos de fenómenos que siguen una secuencia determinada, lo que permite predecirlos.



Primavera



Verano



Otoño



Invierno



Primavera



Luna nueva



Creciente



Cuarto creciente



Gibosa creciente



Luna llena



Gibosa menguante



Cuarto menguante



Menguante

Patrones numéricos

Para reconocer y describir el patrón numérico que genera a una secuencia de números es necesario identificar el sentido de la secuencia, a saber:

Creciente o ascendente	Decreciente o descendente
Cada término de la secuencia es menor que el que le sigue inmediatamente y se suma o agrega.	Cada término de la secuencia es mayor que el que le sigue inmediatamente y se resta o quita.
1.200 → 1.250 → 1.300 → 1.350	1.350 → 1.300 → 1.250 → 1.200

Luego, se debe identificar la cantidad que se suma o resta. Este procedimiento se repite con otros términos de la secuencia y se verifica que la cantidad sea siempre la misma. A esta cantidad se le llama patrón numérico.

Ejemplo:

Secuencia numérica

3.330 → 3.334 → 3.338 → 3.342 → 3.346 → 3.350

Patrón numérico

3.330 → 3.334 → 3.338 → 3.342 → 3.346 → 3.350

sumar 4

¿Cómo describir patrones de adición y de sustracción en tablas?

Los datos organizados en tablas pueden formar una secuencia numérica cuyo patrón sea de adición, sustracción, etc.

Patrón numérico de adición

En una tienda se organizan los estantes con 8 productos cada uno. ¿Cuántos productos hay en 4 estantes?

Organización de productos	
Cantidad de estantes	Cantidad de productos
1	8
2	16
3	24
4	32

$$8 + 8 = 16$$

$$16 + 8 = 24$$

$$24 + 8 = 32$$

La **cantidad** de productos **aumenta**.
El patrón es **sumar 8**.

Respuesta: En total, hay 32 productos en 4 estantes.

Patrón numérico de sustracción

Una caja tiene 200 lápices agrupados en paquetes de 5. Si a cada uno de 4 estudiantes se le entrega un paquete, ¿cuántos lápices quedarán en la caja?

Reparto de lápices	
Cantidad de estudiantes	Cantidad de lápices que quedan
0	200
1	195
2	190
3	185
4	180

$$200 - 5 = 195$$

$$195 - 5 = 190$$

$$190 - 5 = 185$$

$$185 - 5 = 180$$

La **cantidad** de productos **disminuye**.
El patrón es **restar 5**.

Respuesta: Quedarán 180 lápices en la caja

NOTAS

¿Cómo describir patrones de multiplicación y de división en tablas?

Al organizar los datos de algunas secuencias numéricas en una tabla, puedes observar que estos siguen un patrón de multiplicación o de división.

Patrón numérico de multiplicación

En un concurso de baile se inscribieron participantes según sus edades, como se muestra en la tabla. ¿Cuál es un patrón numérico que guía la cantidad de participantes del baile?

Cantidad de participantes por categoría en un concurso de baile	
Categoría	Cantidad de participantes
Tercera edad	6
Adultos	12
Juvenil	24
Infantil	48

$6 \cdot 2 = 12$

$12 \cdot 2 = 24$

$24 \cdot 2 = 48$

La **cantidad** de productos **aumenta**.
El patrón es **multiplicar por 2**.

NOTAS

Patrón numérico de división

En un campeonato de fútbol participan 32 equipos. La siguiente tabla muestra la cantidad de equipos que van quedando en cada fase. ¿Cuál es un patrón numérico de la cantidad de equipos clasificados en cada fase?

Equipos clasificados en cada fase del campeonato	
Fase	Cantidad de equipos clasificados
1	32
2	16
3	8
4	4

$32 : 2 = 16$

$16 : 2 = 8$

$8 : 2 = 4$

La **cantidad** de productos **disminuye**.
El patrón es **dividir por 2**.

Para no olvidar...

Si la diferencia entre 2 números consecutivos de una secuencia es siempre la misma, podrás identificar un patrón de adición o uno de sustracción.

Cuando la diferencia entre 2 números consecutivos de una secuencia numérica no es siempre la misma, puedes identificar un patrón de multiplicación o división.

Referencia bibliográfica

Las fichas temáticas corresponden a la selección y adaptación de algunos de los contenidos temáticos abordados en los textos oficiales de estudio MINEDUC (versión 2020) para el eje y nivel respectivo.

Texto del Estudiante Matemática 4 Básico

Romina Rodríguez Roje, Daniela García Orellana, María Patricia Romante Flores y Arlette Verdejo Lagunas.

Prohibida
su reproducción



4°

BÁSICO

MODHA

MODELO PARA
EL DESARROLLO
DE HABILIDADES



Fundación Zig-Zag



ISBN 978-956-12-3653-0



9 789561 236530 >

FUNDZZ79

TOMO 1
Lenguaje y
Comunicación
Matemática