



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Electivo: Concepciones, representaciones e imaginarios de la infancia.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Conceptions, representations, and imaginary about childhood

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

1 crédito = 24 horas de trabajo del estudiante

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

5 créditos

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

1,5 horas

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

4 horas

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Ofrecer una perspectiva interdisciplinaria sobre la infancia que considere los aportes de las humanidades, las ciencias sociales y el arte.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Analizar críticamente algunas concepciones de la infancia y determinar los imaginarios culturales que están a la base de éstas.

Entregar elementos teóricos desde un enfoque interdisciplinar que permitan enriquecer y complejizar la comprensión de la infancia.

Ofrecer elementos teóricos y metodológicos que permitan un acercamiento a la infancia a través de un trabajo práctico basado en el programa de filosofía con niños, niñas y niños.

Elaborar un texto académico para socializar el conocimiento producido en el



curso que cumpla con criterios de publicación.

9. SABERES / CONTENIDOS

- Introducción. Representaciones socioculturales de la infancia.
Imaginario de la infancia desde el adultocentrismo, el patriarcado y el sexismo, el racismo, el clasismo. La escuela como instancia de múltiples exclusiones hacia la infancia. Prof. Olga Grau (2 sesiones)
- Escrituras autobiográficas de infancia. Confesiones, diarios, memorias, relatos autobiográficos. (Ejercicio de escritura) Prof. Olga Grau (2 sesiones)
- Prácticas narrativas textuales y performativas en la infancia. Prof. Margarita Calderón.
- Literacidad familiar y producción escrita. Prof. Margarita Calderón.
- Lectura y escritura significativas en la infancia. Prof. Margarita Calderón.
- Representaciones de la infancia en el cine chileno y latinoamericano Narrativas e imágenes. Olga Grau y Margarita Calderón. (3 sesiones)
- La concepción de infancia en el programa de Filosofía para Niños de Mathew Lipman y la propuesta de Filosofía con Niños y Niñas de Walter Kohan. (Taller) Prof. Olga Grau e Isolda Núñez
- Infancia y filosofía. La cuestión temporal del pensamiento y de la infancia: Cronos-Aión-Kairós. Prof. Juan Pablo Álvarez.
- Infancia y Política: La infantilización como categoría política. El lugar de la voz y la voz propia en la infancia. El cliché y los lugares comunes. Profesor Juan Pablo Álvarez.
- Infancia y Didáctica: tipos de juego en la formación del pensamiento en la infancia. Prof. Juan Pablo Álvarez
- El niño, la niña y la escuela. Prof. Matías Marchant
- Niños y niñas en la ciudad: memoria, escritura en la infancia. Prof. Matías Marchant.



- Cierre. Presentación de trabajos.

10. METODOLOGÍA

- Clases expositivas; talleres de diálogo filosófico para trabajar con niñas y niños; talleres breves de escritura personal; ejercicios dialógicos colectivos.
- Lectura de textos literarios, visionados de filmes, consideración de obras de arte, donde sea representada la infancia.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

- Participación en clases.
- Comentario escrito sobre un texto o extracto del texto, video, film, incluido en la bibliografía o materiales anexos.
- Presentación de proyecto de ensayo final (evaluación formativa)
- Ensayo final.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0):
4.0

13. PALABRAS CLAVE

Infancia, representaciones de la infancia, filosofía, educación, escuela, memoria, escritura

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Beauvoir, S., "Infancia" El segundo sexo. Vo. 2. Editorial Sudamericana.
Caillois, Roger (1986) Los juegos y los hombres, México., Fondo de Cultura Económica
Donoso, Catalina (2020) No somos niños. Editorial UAH.
Grau, Olga (2008) El pensamiento imaginativo, en Grau, O. y Bonzi, P. (editoras) Grafías filosóficas. CPEIP y Cátedra Unesco.
Grau, O; Álvarez, J.P., Núñez, I. (2011) La concepción de infancia en Mathew Lipman. Cátedra Unesco-CIFICH.
Grau, Olga (2020) Infancia y género. Exclusiones que nos rondan. Brasil: NEFI ediciones.



- Kohan, Walter (2004), Infancia. Entre Educación y Filosofía, Barcelona, Editorial Laertes
- López, Maximiliano (2008) Filosofía con niños y jóvenes, Bs. As., Noveduc
- Narodowski, Mariano, (1994), Infancia y poder, Bs. As., Aique Editorial
- Rancière, Jacques (1996), El desacuerdo. Política y filosofía, Bs. As., Editorial Nueva Visión.
- Freud, S. (1988) Sobre la psicología del colegial, en Obras Completas. Tomo XIII. Ed Amorrortu
- Mannoni, Maud (1979) La educación imposible. Cap I La teoría en entredicho pp. 19-64 S. XXI
- Dolto, F. (1997) La dificultad de vivir pp. 99-201 Gedisa
- Blanco, D. (2016) La infancia y sus encuentros pp. 19-53 Ed La Pólvara
- Marchant. M (2016) El libro de vida: un lugar para la memoria pp. 23-30. Ed. Universidad Alberto Hurtado

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Lipman, M. Novelas filosóficas; Pixy; Kio y Gus; Ari; Elisa; Marcos. CEFÉ.
- Kohan, W., (2007) Infancia, política y pensamiento. Ensayos de filosofía y educación. Buenos Aires: Del Estante Editorial.
- Olarieta, B. (2016). Gestos de escrita: pesquisar a partir de una experiencia De filosofía na escola. Río de Janeiro: NEFI.
- Ranciere, J. (2005) El maestro ignorante. Barcelona: Laerte Ediciones.
- Splitter, L y Sharp, A. (1996) La Otra educación. Buenos Aires: Manantial.
- Waksman, V. y Kohan W. (2005) Filosofía con Niños. Aportes para el trabajo en clase. Buenos Aires: Noveduc.

16. RECURSOS WEB

Walter Kohan
Oiga Profe: "INFANCIA Y EDUCACIÓN FILOSÓFICA"
<https://www.youtube.com/watch?v=rVO6lwpuXPs>
"Abecedario de infancias - Walter Kohan"
<https://www.youtube.com/watch?v=NRNNIcNYImU>
Seminario "Infancia Educación y Filosofía"
<https://www.youtube.com/watch?v=9IYjUwTXWt0>

Olga Grau
Ojo en tinta: "Filosofía para niños"



https://www.youtube.com/watch?v=_FMHpQrZ0Dw

Oiga Profe: “¿Cómo se puede generar una ciudadanía desde la infancia para deconstruir al niño o niña objeto?”

<https://www.youtube.com/watch?v=e5omOwzROZ0>

Carlos Skliar

“La Obsesión por las Diferencias”

Parte 1: Mirar la infancia por lo que es

https://www.youtube.com/watch?v=PxlQg1Z5v_A

Parte 2: Infancia tiempo de intensidad

<https://www.youtube.com/watch?v=CSbnzYbEHOY>

Parte 3: ¿Qué es un niño?

<https://www.youtube.com/watch?v=JT5OsOqJUc>

“La escuela frente a las distintas infancias”

<https://www.youtube.com/watch?v=Vj6o50YKFyY>

“Anormal / Identidad y Discapacidad”

<https://www.youtube.com/watch?v=t9pySfA3eS8>

Films:

Cien niños esperando un tren (documental). Alicia Vega, Ignacio Agüero

Niñas araña (basada en novela y hechos reales)

Un poco de fiebre (cortometraje)

El vuelo de Juana (cortometraje)

Suname (cortometraje producido por niñas/os)

Niños rosados, niñas azules (video documental)

Nunca vas a estar solo

Machuca

Largo viaje

Valparaíso mi amor

Nombre profesora responsable curso:

Olga Grau Duhart, Profesora de Filosofía, Diplomada en Filosofía para Niños, Doctora en Literatura, Universidad de Chile

Nombre equipo docente:

Margarita Calderón, Doctora en Lingüística, Universidad de Lancaster.

Juan Pablo Álvarez, Doctor en Filosofía, Universidad de Chile.

Matías Marchant, Psicólogo; Doctor© en Filosofía, Universidad de Chile.

Colaboración: Isolda Núñez. Coordinadora Diploma en Filosofía e infancia.

Estudiante en el Doctorado de Filosofía.