



## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

Territorialidades complejas en América Latina desde la mirada interseccional.

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

Complex territorialities in Latin America: intersectional perspectives.

### **3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA**

<b>SCT/</b>	<b>10</b>	<b>UD/</b>	<b>OTROS/</b>
-------------	-----------	------------	---------------

### **4. NÚMERO DE CRÉDITOS**

8 créditos

### **5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

32

### **6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO**

12

### **7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Vincular enfoques teórico-metodológicos que permitan observar las miradas interseccionales desde Latinoamérica, con énfasis en el problema de la territorialidad.

### **8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

Desarrollar una discusión histórica/teórica respecto al enfoque de interseccionalidad, sus orígenes en la región, sus aportes y diversas críticas desde miradas latinoamericanas.



Desarrollar una discusión a partir del trabajo empírico sobre estudios de interseccionalidad en América Latina, vinculado con miradas territoriales

## 9. SABERES / CONTENIDOS

### **Módulo 1. Teorías de Interseccionalidad en América Latina:**

El potencial de la Interseccionalidad como teoría social crítica y herramienta para el cambio social.

Interseccionalidad y pensamiento anticolonialista en América Latina

Historia política del enfoque interseccional

La crítica literaria feminista a la luz de la interseccionalidad

Sexualidad e interseccionalidad

Gênero e marcadores sociais da diferença

### **Módulo 2. Territorios Interseccionales**

Cuerpo-territorio desde los feminismos indígenas

Vejez y territorio: una mirada interseccional Infancia

Cuerpos, Materialidades y Cuidados

Miradas interseccionales en los estudios urbanos

Miradas interseccionales sobre migración y sexualidades

Interseccionalidad y memoria

## 10. METODOLOGÍA

**Duración:** Dos horas cronológicas/ 8 semanas por módulo

**Modalidad:** Se realiza en dos módulos de 8 sesiones cada uno, con sesiones de 2 horas cronológicas vía zoom, donde se incluye una presentación (45 minutos - 1 hora) y posterior discusión con otras académicas/os y estudiantes.

Docencia virtual

## 11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Ensayo escrito (también puede ser un video / material artístico / performance registrado) a ser presentado en una sesión final y enviado como producto final.



## 12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Ensayo escrito (también puede ser un video / material artístico / performance registrado) a ser presentado en una sesión final y enviado como producto final.

## 13. PALABRAS CLAVE

Interseccionalidad, Territorio, Pensamiento Crítico Latinoamericano

## 14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

ALMEIDA, H. B. Gênero. Blogs de Ciência da Universidade Estadual de Campinas: Mulheres na Filosofia, V. 6 N. 3, 2020, p. 33-43 (<https://www.blogs.unicamp.br/mulheresnafilosofia/genero/>)

Vásquez Tolosa, Ana. "Expedientes del dolor: mujeres mapuche en la frontera de la violencia, 1900-1950". En Violencias coloniales en Wajmapu, editado por Antileo, Cárcamo-Huchante, Calfío y Huinca, 141-157. Santiago: Ediciones Comunidad de Historia Mapuche, 2015. \*Se adjunta un fragmento del libro que incluye este artículo.

Colectiva del Río Combahee. «Una declaración feminista negra.» En Esta puente, mi espalda. Voces de mujeres tercermundistas en los Estados Unidos, de Cherríe Moraga y Ana Castillo, 172 - 185. San Francisco: Ism Press, 1988.

Cumes, Aura. "Mujeres indígenas, patriarcado y colonialismo. Un desafío a la segregación comprensiva de las formas de dominio". Anuario Hojas de Warmi 17 (2012): 1-16. En línea: <https://revistas.um.es/hojasdewarmi/article/view/180291>

Djamila, R. (2019). Lugar de Fala. En R. Djamila, Lugar de Fala (págs. 26-36). Sao Paulo: Polen .

Gil, Franklin. «Estado y procesos políticos. Sexualidad e interseccionalidad.» En Sexualidade e política na América Latina: histórias, interseções e paradoxos, de Sonia Correa y Richard Parker, 80-99. Rio de Janeiro: Sexuality Policy Watch. Associação Brasileira Interdisciplinar de AIDS, 2011.

GONZALES, Lélia: "Racismo e Sexismo na Cultura Brasileira", In Revista Ciências Sociais Hoje, Anpocs, 1984, pp. 223-244

Hill Collins, P., & Bilge, S. (2016). Prefacio. En Interseccionalidad (págs. 09-12).

Hooks, B. (2004). Mujeres Negras. Dar forma a las teorías Feministas. En B. Hooks, A. Brah, C. Sandoval, G. Anzaldúa, A. Levins, K.-K. Bhavnani, . . . C. Talpade Mohanty, Otras Inapropiadas (M. Ginenez Serrano, R. Macho Ronco, H. Romero Fernández Sancho, & Á. Salcedo Rufo, Trads., págs. 33-50). Traficantes de Sueños.

Rios, F., Perez, O., & Ricoldi, A. (2018). Interseccionalidade nas mobilizações do Brasil contemporâneo. Dossiê.

Viveros, M. (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. Debate Feminista

Wade, Peter, Fernando Urrea y Mara Viveros, Raza, etnicidad y sexualidades: ciudadanía y multiculturalismo en América Latina, Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Universidad del Valle, Centro Latinoamericano de Sexualidad y Derechos Humanos, 2008.

## 15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BRAH, Avtar: “Diferença, diversidade, diferenciação”, cadernos pagu, 26, 2006, pp. 329-376

Zapata, Claudia y Oliva, Elena. “La Segunda Reunión de Barbados y el Primer Congreso de la Cultura Negra de las Américas: horizontes compartidos entre indígenas y afrodescendientes en América Latina”. Revista de Humanidades, N° 39, enero-junio, 2019, pp. 319-347.

Zapata, Claudia. “Los intelectuales indígenas y el pensamiento anticolonialista”, Discursos/prácticas. Revista de Literaturas Latinoamericanas, N° 2, 2008, pp. 113-140.

## 16. RECURSOS WEB

U-cursos  
Zoom

## 17. NOMBRE DE PROFESOR RESPONSABLE

Dra. Paola Jirón  
Dra. Catalina Arteaga