

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Historia de las Mujeres: Lo íntimo, lo público, lo político

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas

4. SEMESTRE Y AÑO EN EL QUE SE IMPARTE

Segundo semestre de 2021

5. DÍAS Y HORAS EN QUE SE IMPARTE

Martes 14:30-16:00 hrs miércoles 12:00-13:30 hrs

6. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El objetivo general de este Seminario es indagar en la Historia las definiciones de lo íntimo, lo público y lo político desde la perspectiva de las representaciones sobre las mujeres, diferenciándolas de las prácticas y propuestas desde ellas mismas a través de la Historia de las mujeres. (Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).

7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Entre los objetivos específicos dar cuenta de los conceptos revisitados desde la Historia de las Mujeres y/o la perspectiva de Género
Prácticas de mujeres y representaciones historiográficas
Dar cuenta de un corpus de prácticas y escritos de mujeres sobre lo íntimo, lo público y lo político a través de la historia. *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

8. SABERES / CONTENIDOS

Históricamente se ha estudiado lo privado y lo público haciendo referencia a la separación de roles y espacios de hombres y mujeres. También se ha historizado lo privado y lo público en relación a la propiedad, individual o societal-estatal. Desde la Historia de las Mujeres se ha introducido el concepto de lo íntimo-privado para poner en el espacio, esfera, dimensión de lo público, las prácticas de las mujeres, las sexualidades, y las corporalidades, entre otros, en discusión sobre lo íntimo y lo público para una mejor comprensión de la Historia y las Sociedades. Son estas perspectivas las que analizaremos y tensionaremos desde diferentes aproximaciones temporales espaciales históricas en este seminario.

9. METODOLOGÍA

A través de la lectura crítica de materiales teóricos metodológicos se hará una descripción y análisis histórico de los conceptos propuestos a estudiar reflexiva y colectivamente en el Seminario

Se buscará historizar prácticas de mujeres en distintos tiempos históricos desde lo íntimo, y lo público

10. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Ensayo bibliográfico crítico de lecturas obligatorias seleccionadas: 50 % de la evaluación

Ensayo temático situado históricamente: 50% e la evaluación

11. PALABRAS CLAVE

Historia, mujeres, privado, íntimo público

12. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Duby, George y Perrot Michelle, *Historia de las mujeres en Occidente*. Madrid, Taurus, 1993 pp. 23-39.
- Scott, Joan W. *Genero e Historia, Fondo de Cultura Económica, FCE, Universidad Autónoma de México, México 2008 pp.33-74.*
<https://introhistoria13.files.wordpress.com/2012/10/scott-gc3a9nero-e-historia-parte-i.pdf>
- Morant Isabel *Mujeres e Historia. La Construcción De Historiografía* pp.25-54 En *Mujeres en la Nueva España* Alberto Baena Zapatero y Estela Roselló Soberón(coordinación), Universidad Nacional Autónoma de México Instituto de Investigaciones Históricas, México, 2016

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/mujeres/nueva_espana

- García-Peña, Ana Lidia. *De la historia de las mujeres a la historia del género* Contribuciones desde Coatepec, núm. 31, 2016 Universidad Autónoma del Estado de México, México. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28150017004>
- Arendt Hanna *La Condición Humana*, Paidós, Buenos Aires, 2008, pp.97-156
- Bolufer Peruga, M. (2009). Lo íntimo, lo doméstico y lo público: representaciones sociales y estilos de vida en la España ilustrada. *Studia Historica: Historia Moderna*, 19(1). Recuperado a partir de https://revistas.usal.es/index.php/Studia_Historica/article/view/4795
- Chartier Roger, *El Mundo como representación*. Historia Cultural: entre práctica y representación. Editorial Gedisa, Barcelona, 1992, pp. 45-62.
- De Certeau Michel -*La Invención del cotidiano*, 2 vols. Universidad Iberoamericana, México, 1999 Edición digital.

-Vol. 1 paginas 1-99

-Vol 2 pp. 147-204

- Engels Federico *El origen de la familia, de la propiedad privada y del Estado* 1a ed. de 1884). 181-233
- Federici Silvia *El Calibán y la bruja*. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Edición, Traficantes de Sueño, España, 2010 págs. 164-318
- Foucault Michel, *Historia de la Sexualidad VOI I*, Siglo XXI Editores, 1998 paginas 1-99
- Garzon Valdes Ernesto, *Lo intimo, lo publico, lo privado*. En: Cuadernos de Transparencia 06, Instituto de Acceso a la Informacion Publica, Mexico, 2008 <https://www.uaq.mx/contraloriasocial/diplomado/biliografia-modulo3/IFAI%20-%20cuadernillo%206.pdf>
- Silva Roquefort, R., Campos Medina, L. y Jaureguiberry Mondion, J. (2020). *Ropa tendida: gestos de la experiencia cotidiana de la ciudad*. Disponible en <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/177322>

13. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

AMORÓS, Celia (coordinación) Historia de la teoría feminista Madrid Dirección General de la Mujer, 1994

ANDERSON B., Zinsser J. Historia de las mujeres, una historia propia. Critica, España, 199

ANDREO Juan y Beatriz Guardia (Compiladora) Historia de las mujeres en América Latina. Centro de Estudios de la Mujer en la Historia de América Latina (CEMHLA), 2013

ARIES Philippe et George Duby Historia de la vida privada, Tauturs, 2001, 5 tomos

AUFFRET Severine Una historia del feminismo De la antigüedad hasta nuestros días. Editorial El Ateneo, Buenos Aires, 2018

CIRIZA Jofré Alejandra, Genealogías feministas: sobre mujeres, revoluciones e Ilustración Una mirada desde el sur En *Estudos Feministas* Vol. 20, No. 3 (setembro-dezembro – 2012), pp. 613-633

COBO R.: “Democracia paritaria y radicalización de la igualdad” en Seminario “Balance y perspectivas de los estudios de las mujeres y del género”, Madrid, Instituto de la Mujer, 2003, pp. 59-71.

-Fundamentos del patriarcado moderno, Madrid, Cátedra, 1995.

Cruz-Cámara Nuria, Matando al “ángel del hogar” a principios del siglo XX: Las mujeres revolucionarias de Margarita Nelken y Federica Montseny En *Letras Femeninas* Vol. 30, No. 2 (INVIERNO 2004), pp. 7-28

DA SILVA e Silva Artenira, Almudena García-Manso, Gabriella Sousa da Silva Una revisión histórica de las violencias contra mujeres. En: *Rev. Direito e Práx.*, Rio de Janeiro, Vol. 10, N. 1, 2019, p. 170-197
<http://www.scielo.br/pdf/rdp/v10n1/2179-8966-rdp-10-1-170.pdf>

DUBY, George y PERROT, Michelle (Dirs.): Historia de las mujeres en Occidente Madrid, Taurus, 1993 5 tomos

FRAISSE Genevieve Los dos gobiernos: la familia y la ciudad, Cátedra, España, 2003

-El devenir del sujeto y la permanencia del objeto. En Cuadernos de Historia 29 Departamento de Ciencias Históricas Universidad de Chile septiembre 2008: 67 - 78

FAURE Christine (ed.) Enciclopedia histórica y política de las mujeres Europa y América Dictionarios Akal, España, 2010

GODINEAU, Dominique: "Hijas de la libertad y ciudadanas revolucionarias", encDUBY, George y PERROT, Michelle (Dirs.): Historia de las mujeres en Occidente Madrid, Taurus, Tomo IV

IGLESIAS SALDAÑA -"Mujeres de Chile y Perú: historia, derechos, feminismos, 1970-1990" en G. Gómez-Ferrer, G. Cano, D. Barrancos y A. Lavrin, Editorial Cátedra (cords.) Historia de las mujeres en España y América Latina. Del siglo XIX a los umbrales del siglo XX. Tomo IV. Madrid: Cátedra, 2006 pp-923-946.

IRIARTE Ana Atenas imaginaria o la indivisibilidad como ideal político. Ediciones Universidad de Salamanca Stud, hist., Ha antig. 23, 2005, pp. 161-175
<https://revistas.usal.es/index.php/0213-2052/article/view/10049>

JIMÉNEZ PERONA, Ángeles: "Las conceptualizaciones de la ciudadanía y la polémica en torno a la admisión de las mujeres a las Asambleas", en Feminismo: más acá y más allá de la Revolución francesa, Madrid, Instituto de Investigaciones Feministas, 1989.

KOLLONTAI Alexandre, Los fundamentos sociales de la cuestión femenina y otros escritos.1907 En <https://www.marxists.org/espanol/kollontai/index.htm>

LORAUX Nicole Notas sobre un imposible sujeto de la historia En: Enrrhonac 26, 1996 <https://ddd.uab.cat/pub/enrahonar/0211402Xn26/0211402Xn26p13.pdf>

- La invención de Atenas Historia de la oración fúnebre en la "ciudad clásica" Katz editores en 2012.

http://www.katzeditores.com/loraux/notas_criticas.pdf

MICHEL Louise La Comuna de París Historia y recuerdos, 1898 En <http://es.theanarchistlibrary.org/library/louise-michel-la-comuna-de-paris>

MIRÓN PÉREZ, M. D.: "*Tiempo de mujeres, tiempo de hombres: género, ocio y trabajo en la Grecia Antigua*" en *Arenal* 8:1. 2006.

MONTECINO Aguirre Sonia, (Compiladora) Mujeres chilenas. Fragmentos de una Historia, Catalonia, Santiago de Chile, 2008

NASH ROJAS Mary: LAS MUJERES REPUBLICANAS EN LA GUERRA CIVIL. Madrid, Taurus, 2000

PATEMAN, Carole: El contrato sexual, Barcelona, Anthropos, 1995.

SANAHJ YLL Maria Encarna Marxismo y feminismo En *Boletín de Antropología Americana* No. 31 (julio 1995 - diciembre 1997), pp. 7-13

SAGREDO RAFAEL y CRISTIAN GAZMURI, dirección. *Historia de la Vida Privada en Chile. Tomo II: El Chile moderno de 1849 a 1925*. Taurus-Aguilar chilena ediciones. Santiago, 2006, 394 pp.

[SAPRIZA, Graciela](#) Participación política de las mujeres en América Latina

Buenos Aires: Sudamericana: COPPPAL, 2008

SCOTT, Joan Wallach, Las mujeres y los derechos del hombre : Feminismo y sufragio en Francia, 1789-1944 Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 2012

-Preguntas no respondidas. American Historical Review vol113, nume.5 diciembre 2008 http://www.debatefeminista.pueg.unam.mx/wp-content/uploads/2016/03/articulos/040_08.pdf

SLEDZIEWSKI, Elisabeth G., "Revolución Francesa. El giro", en DUBY, George y PERROT, Michelle (Dir.): Historia de las mujeres en Occidente Madrid, Taurus, 1993, Vol. 4

Stuven A. Maria, Joaquin Fernandois (coordinadores) Historia de las mujeres en Chile , Taurus, 2011 2 tomos

TESSADA Sepúlveda Vanessa Democracia en el país y en la casa. Reflexión y activismo feminista durante la dictadura de Pinochet (1973-1989) Cuadernos Kóre. Revista de historia y pensamiento de género N° 8 (Primavera-Verano 2013), p. 96-117

TURNER C. Frederick Los efectos de la participación femenina en la Revolución de 1910 EN *Historia Mexicana* Vol. 16, No. 4 (Apr. - Jun., 1967), pp. 603-620

Documentos.

PNUD (2020): Nuevo mapa del poder y género (1995-2018). Santiago de Chile, Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo. Marzo 2020/www.cl.undp.org

PNUD (2019). Diez años de auditoría a la democracia: Antes del estallido. Santiago de Chile, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.

PNUD (2018) UNA DÉCADA DE CAMBIOS HACIA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN CHILE (2009-2018): Avances y Desafíos. Programa de las Naciones Unidas Para el Desarrollo (PNUD) www.cl.undp.org / Marzo de 2019

PNUD DESARROLLO HUMANO EN CHILE 2010 Género: Los desafíos de la igualdad, PNUD, 2010 www.cl.undp.org

14. RECURSOS WEB

(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)

15. RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

6948921-4 Margarita Iglesias Saldaña