

PROGRAMA DE ASIGNATURAS

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Historia de Chile en el Siglo XVIII y la Revolución de la Independencia

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Chilean History in the 18th Century and the Independence Revolution

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas

4. SEMESTRE/AÑO ACADEMICO EN QUE SE DICTA

Segundo Semestre/2021

5. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Entregar un panorama general de la sociedad del Chile del siglo XVIII e inicios del XIX desde una perspectiva que enfatiza en la problematización sobre la construcción de la diferencia, u otredad, y su relación con categorías, como las de “pueblo”, “plebeyo” y “ciudadano”, “negrx”, “mujer” derivadas de la Ilustración, las reformas borbónicas y la revolución de la independencia.

6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- Que lxs estudiantes conozcan un panorama general, historiográfico e histórico, sobre la sociedad del Chile tardo-colonial.
- Que lxs estudiantes conozcan las tensiones del discurso Ilustrado y republicano por medio de la construcción de la diferencia género-racializada.
- Que lxs estudiantes comprendan la llamada revolución de la independencia en Chile desde una historiografía reciente que ha visibilizado a los llamados “otros” de la independencia y de la nación.
- Que lxs estudiantes describan y analicen registros históricos vinculados al curso.
- Que lxs estudiantes sean capaces de trabajar en grupo.

7. SABERES / CONTENIDOS

Unidad 1. Introducción: La sociedad del Chile tardo-colonial, un panorama general

Unidad 2. La ilustración en tensión y las paradojas de la revolución:

2.a Diferencia género-racializada

2.b Los “otros” de la Independencia

8. METODOLOGÍA

Debido a la pandemia por COVID-19, el curso se dará de manera virtual con clases expositivas por parte de la profesora responsable, e investigadoras/es invitadas/os si corresponde, de máximo 1 hora; taller de análisis de registros históricos en sesiones grupales asincrónicas, presentación grupal de fichas documentales por parte de los/las estudiantes sin evaluación. Cada sesión tendrá bibliografía sugerida.

9. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Este curso consta de evaluaciones formativas en el taller de registro histórico en clases y de **3 evaluaciones grupales*** con calificación (nota) distribuidas de la siguiente forma, todas las evaluaciones tienen el mismo porcentaje:

A. Fichas o infografías bibliográficas (por definir): Se deben entregar **dos**, elegir una lectura para cada uno de los siguientes grupos:

Ficha 1, elegir un texto entre los siguientes:

-Lepe-Carrión, Patricio, “La idea de “raza” en Juan Ignacio Molina, en el contexto de la disputa del Nuevo Mundo y la emergencia del mito nacional”, *Andamios*, vol.12, nº28, 2015, pp.285-314.

-González, Carolina, “La esclavitud en los registros judiciales y en las leyes de libertad. Chile, 1810-1823”, en Jaime Valenzuela Márquez (ed.), *América en Diásporas. Esclavitudes y Migraciones Forzadas (siglos XVI-XIX)*, Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile / RIL Editores, Santiago, 2017.

Ficha 2, elegir un texto entre los siguientes:

-Chambers, Sarah C., “¿Actoras políticas o ayudantes abnegadas? Repensando las actitudes hacia las mujeres durante las guerras de independencia hispanoamericanas”, en Clément Thibaud, Gabriel Entin, Alejandro Gómez, Federica Morelli (dirs.), *L’Atlantique Révolutionnaire. Une perspective Ibéroaméricaine*, Éditions Les Perséides, Francia, 2013, pp.301-331

-Paulina Peralta, “Ni por la razón, ni por la fuerza. ^[1]~~El~~ El fallido intento del estado nacional por incorporar a los pueblos mapuche y pehuenche (1810-1835)”, *Revista de Historia Social y de las Mentalidades*, Nº XIII, Vol. 1, 2009: 55-85.

B. Trabajo final grupal: se deben describir y analizar documentos, registro(s) históricos, trabajados en el taller documental y articular su análisis con la bibliografía obligatoria. Se presentará un avance de manera oral (sin nota) tres semanas antes de la entrega final.

Bibliografía: Deben usar mínimo 3 textos máximo 5. Uno, como mínimo, debe ser de los obligatorios (designados para fichas bibliográficas) y el resto de la bibliografía subida en u-cursos o señalada en este programa más abajo (lo que no esté en u-cursos pueden encontrarlo en la web o preguntar a la ayudante).

Normas formales: mínimo 6 página, máximo 10 páginas (sin contar la bibliografía), letra times new roman 12, espacio y medio, hoja tamaño carta.

Los ensayos se suben a “material alumnos” en u-cursos en la fecha indicada en la programación.

*Grupos deben ser de 3 personas máximo.

10. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (indique %): **50% ASISTENCIA.**

-NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4,0

11. PALABRAS CLAVE

Chile siglo XVIII; Ilustración; revolución independencia; ciudadanía; género; raza

12. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

-Albornoz, María Eugenia, “Los ‘cariblanco de balde’ y la ciudadanía deficiente”, en *Experiencias de Conflicto. Subjetividades, cuerpos y sentimientos en Chile siglos XVIII y XIX*, Chile, Acto Editores, 2015, pp.96-129.

-Araya, Tamara, “La ‘antigua e incurable enfermedad’ de María Josefa esclava. Aproximaciones para el estudio de la salud y enfermedad de esclavas y esclavos en la Capitanía General de Chile, 1764- 1766”, *Trashumante. Revista Americana de Historia Social*, 10 (2017): 172- 190.

-Araya, Alejandra, *Ociosos, vagabundos y malentretenidos en Chile colonial*, Santiago, Dibam, LOM, 1999.^[1]

-Gárate, Manuel, “Ciudadanía”, en Aljovin de Losada, Cristóbal, “Ciudadano y vecino en Iberoamérica, 1750-1850: Monarquía o República”, Javier Fernández Sebastián (director), *Diccionario político y social del mundo Iberoamericano. La era de las revoluciones (1750-1850)- [Iberconceptos I]*, Fundación Carolina Madrid, 2009, pp.179-198.

-Chambers, Sarah C., “¿Actoras políticas o ayudantes abnegadas? Repensando las actitudes hacia las mujeres durante las guerras de independencia hispanoamericanas”, en Clément Thibaud, Gabriel Entin, Alejandro Gómez, Federica Morelli (dirs.), *L’Atlantique Révolutionnaire. Une perspective Ibéroaméricaine*, Éditions Les Perséides, Francia, 2013, pp.301-331.

-Goicovic, Igor, “De la indiferencia a la resistencia.^[2] Los sectores populares y la Guerra de Independencia en el norte de Chile (1817-1823)”, *Revista de Indias*, 2014, vol. LXXIV, núm. 260, pp.129-160.

-González, Carolina, “La esclavitud en los registros judiciales y en las leyes de libertad. Chile, 1810-1823”, en Jaime Valenzuela Márquez (ed.), *América en Diásporas. Esclavitudes y Migraciones Forzadas (siglos XVI-XIX)*, Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile / RIL Editores, Santiago, 2017.

-Lepe Carrión, Patricio, "La idea de "raza" en Juan Ignacio Molina en el contexto de la disputa del Nuevo Mundo y la emergencia del mito nacional", *Andamios*, vol.12, num 28, 2015, pp.285-314.

-Peralta, Paulina, "Ni por la razón, ni por la fuerza. El fallido intento del estado nacional por incorporar a los pueblos mapuche y pehuenche (1810-1835)", *Revista de Historia Social y de las Mentalidades*, N° XIII, Vol. 1, 2009: 55-85.

-Undurraga, Verónica, *Los Rostros del Honor. Normas culturales y estrategias de promoción social en Chile colonial, siglo XVIII*, Santiago, Editorial Universitaria, Dibam, 2012.

Fuentes publicadas o impresas

-González Undurraga, Carolina, *Esclavos y esclavas demandando justicia. Chile, 1740-1823. Documentación por carta de libertad y papel de venta*, Editorial Universitaria, Chile, 2014.

-Stuven, Ana María y Gabriel Cid, *Debates republicanos en Chile. Siglo XIX*, volumen II, UDP, Santiago, 2013.

-*Sesiones de los cuerpos legislativos de la República de Chile 1811 a 1845* recopiladas según las instrucciones de la Comisión de Policía de la Cámara de Diputados por Valentín Letelier, Santiago, Imprenta Cervantes, 37 tomos, 1887-1908.

-Declaraciones de independencia.

-Constituciones

13. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

-Araya, Alejandra y Jaime Valenzuela (eds.), *América colonial. Denominaciones, clasificaciones e identidades*, Santiago, RIL editores, 2010.

-Bonilla, Heraclio (ed.), *La Constitución de 1812 en Hispanoamérica y España*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 2012.

-Bengoa, José, *Historia del pueblo mapuche. Siglos XIX y XX*, Santiago, Lom Ediciones, 2000 (1ªed. 1982).

-Castillo, Vasco, *La creación de la República La filosofía pública en Chile 1810-1830*, LOM, Santiago, 2009.

-Contreras, Hugo, "Aucas en la ciudad de Santiago. La rebelión mapuche de 1723 y el miedo al «otro» en Chile central", *Anuario de Estudios Americanos*, 70, 1 Sevilla (España), enero-junio, 2013, 67-98

-Contreras, Hugo, "Artesanos mulatos y soldados beneméritos. El Batallón de Infantes de la Patria en la Guerra de Independencia de Chile, 1795-1820", *Historia*, vol. 44, núm. 1, enero-junio, 2011, pp.51-89.

-Chust, Manuel y Frasquet, Ivana (eds.) *Los colores de las independencias iberoamericanas. Liberalismo, etnia y raza*, Madrid, CSIC, 2009

-De Ramón, Armando. *Santiago de Chile (1541-1991). Historia de una sociedad urbana*, Santiago, Editorial Sudamericana, 2000.

- Enríquez, Lucrecia, "Cádiz en Chile 1810-1814: influencia de las deliberaciones de las Cortes en su institucionalidad política", en Bonilla, Heraclio (ed.), *La Constitución de 1812 en Hispanoamérica y España*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 2012.pp.118-139.

-Fernández, Marco, "La mano del plebeyo levantada, es la montaña que se despeña": la conceptualización del Pueblo en tiempos de transformación, Chile 1750-1850", *Historia*, N° 42, Vol. I, enero-junio 2009: 109-139.

-González, Carolina. "La vida cotidiana de las esclavas negras en Chile colonial: espacio doméstico y relaciones familiares", en Montecino, Sonia (ed.), *Mujeres chilenas:*

influjos y saberes, Ed. Catalonia- Cátedra de Género de Unesco de la Universidad de Chile, 2008, Chile, pp.41-52.

-Grubessich Arturo, "Rasgos de la transformación social chilena en siglo XVIII", en *Cuadernos de historia*, Departamento de Ciencias Históricas, Universidad de Chile Santiago, 15, 1995, pp. 183-200

-Gallardo, Viviana, "Héroes indómitos, bárbaros y ciudadanos chilenos: el discurso sobre el indio en la construcción de la identidad nacional", *Revista de historia Indígena*, nº5, 2001.

-Guerrero, Cristian, *La Contrarrevolución de la Independencia en Chile*. Editorial Universitaria y Centro Diego Barros Arana, Biblioteca Nacional. Santiago, 2002.

-Mallon, Florencia, "El estado-nación y las estrategias de autonomía del pueblo mapuche. Una arqueología del federalismo en Chile en el siglo XIX en un contexto transnacional", en María Eugenia Chaves (ed.), *Los "otros " de las independencias, los "otros " de la nación*, UNAL, Medellín, 2015, pp. 147-162.

-Mellafe, Rolando, *Historia social de Chile y América*, Santiago, Editorial Universitaria, 1986.

-Pinto, Julio y Verónica Valdivia, *¿Chilenos todos? La construcción social de la Nación (1810-1840)*, LOM, Santiago, 2009.

-Sagredo, Rafael y Cristián Gazmuri (eds.), *Historia de la vida privada en Chile*. Tomo 1: El Chile tradicional: De la Conquista a 1840, Santiago, Taurus, 2005.

- Stuvén, Ana María y Joaquín Fernandois (eds.), *Historia de las mujeres en Chile*, Santiago, Taurus, Tomo 1, 2011.

-Zamorano, Paulina (ed.) *"Vencer la cárcel del seno materno": Nacimiento y vida en el Chile del siglo XVIII*, Chile, Lom 2011.

-Zavala, José Manuel, *Los mapuches del siglo XVIII. Dinámica interétnica y estrategias de resistencia*, Universidad Católica de Temuco, Editorial Universidad Bolivariana, Santiago, 2008.

14. RECURSOS WEB

-memoriachilena.cl

-<http://www.bne.es/es/Micrositios/Guias/Hispanoamerica/Introduccion/>

15. PROFESOR(A) RESPONSABLE DE CURSO

Carolina González Undurraga